

# Lilla Kvalitén 20 oktober

THURSDAY 20 OCTOBER 2022 AT 10:00 CEST

## Changes

No. Title	Changes
32 FRANCO COSTA. Ready to tack, färgserigrafi, 63 × 81 cm.	Pappersskada ca. 4,5 cm.
53 PAUL HOWARD MANSHIP, efter, Actaeon med sina jakthundar, grönpatinerad brons.	Efter/After Paul Howard Manship.
154 Bordslampor, ett par, mittstång i metall samt diskar i glas.	Dessa lampor är ej formgivna av Carl Fagerlund
290 KLAFFBORD från ZARAH LEANDER, stockholmsarbete i Karl Johan, fanerat med mahogny, beslag av mässing.	Inköpt av nuvarande ägare i samband med auktionen på Lönö efter Zarah Leander
302 NILS JONSSON. Sideboard, "Cortina", Hugo Troeds Industrier, Bjärnum, 1960-tal.	Korrekt mått (2022-10-18 kl 16:30): höjd 79, 192 × 45 cm.
570 ORIENTMATTAN, Kina sk pelarmatta, old, 395 × 120 cm.	Old, ej semiantik
587 SVEN X:ET ERIXSON. Barnhemmet, al fresco bemålad konststen, 65 x 44 cm.	Skall vara bemålad konststen.
604 KOLONNSKÅP från HERRBORUM, sengustavianskt, 1800-talets början.	Höjd 211, bredd 53,5, djup 48,5 cm
645 FRANCO COSTA. The Ocean´s champion crop, färgserigrafi, 82,5 × 61 cm.	Yttsmyts.
705 Fotografi, föreställande Mannerheim, med dennes dedikation 1948 till John Hellström (Sverige, 1890-1965), urolog, professor i kirurgi och medicine doktor vid Karolinska.	Dedikationen är daterad 1948 (inte 1942).
716 Färggravyrer, två stycken, England, 1800-tal.	Korrigerad 2022-10-20 kl 10:42: sannolikt Eva Mannerheim.

## Withdrawn lots

No. Title
27 LUCIO FONTANA. "Concetto Spaziale", multipel i guldfolierat papper med utstansade hål, 1966, 15,5 × 10,5 cm (15 × 225 cm).
34 HELMER OSSLUND. Landskap, akvarell på papper, 43 × 66 cm.
72 JUDITH JOHANSSON. "Myrmark", matta, rörlakan, formgiven omkring 1956, geometrisk dekor i blått, lila och grönt mot mörkgrå fond.
74 WLADISLAW SZERNER (1836 - 1915). Lantlig idyll, olja på duk, 36 × 49 cm.
132 PEDER DUKE. Sommar, olja på duk, 87 × 91 cm.
158 GERD NORDENSKJÖLD. Stråvan efter renhet, olja på duk, 81 × 104 cm.
165 PEDER DUKE. Abstraktion, olja på duk, 71 × 73 cm.
242 LJUSSTAKAR, ett par, 1800-talets senare del, empirestil, Polen, patinerad samt förgylld brons, dekor i form av putti sittandes på kolonn, bärandes varsin blomma.
249 HARALD LYTH. Lettre 15, pour Claire et personne d'autre, blandteknik på papper, 88 × 24 cm.
255 KJARTAN SLETTEMARK. Utan titel, 4 delar, screentryck på tyg, 48 × 30 cm (1), 30 × 34 cm (3).
282 BORD och KARMSTOLAR, ett par, Sverige 1920-tal, Swedish Grace.
308 BENGT LINDSTRÖM. Komposition, olja på duk, 46 × 38 cm.
312 HARRY ADAMS (NOT BANKSY). Pride and prejudice, blandteknik på kartong, 50 × 50 cm.

No. Title

---

- 330** MARGARETA ÅKERBERG. "Rödlöga", matta, rölakan, geometrisk dekor i röda och orange nyanser, 304×252 cm.
- 344** LEONARD FORSLUND. Svart ikon I ( efter Leni Reifensael), akryl på duk, 90 × 140 cm.
- 347** CARL LARSSON. Porträtt av Gunlög, blyerts på papper, 18 × 15 cm.
- 402** BØRGE MOGENSEN. "Shaker table", matbord, Carl Madsen, Danmark, formgivet 1958.
- 410** ORIENTMATTA, Tunisien, 307 × 201 cm.
- 412** PEDER DUKE. Krysset, olja på duk, 82 × 84 cm.
- 446** MARGARETA ÅKERBERG. "Sandön", matta, rölakan, dekor i orange nyanser, 240×170.
- 458** WILHELM VON GEGERFELT. Motiv från Venedig, olja på pannå, 55 ×45 cm.
- 508** BIRGIT BROMS. Skridskoåkare, färglitografi och kollage, 53 × 74 cm.
- 533** ROBERT THEGERSTRÖM. Judith, olja på duk, 80 × 65 cm.
- 535** O'DWYER, ring, 18 k vitguld, 1 smaragdslipad svart diamant, 1,20 ct, 12 briljantslipade diamanter, totalt 0,06 ct.
- 540** DAVID ROBERTS (1796-1864). Domen i Westphalen, olja på pannå, 20 × 28 cm.
- 569** INGE SCHIÖLER. Blommor i vas, olja på pannå, 38 × 46 cm.
- 570** ORIENTMATTA, Kina sk pelarmatta, old, 395 × 120 cm.
- 581** HARRY ADAMS (NOT BANKSY). Great expectations, blandteknik på kartong, 50 × 50 cm.
- 590** CHRISTIAN FREDRIK SWENSSON. Inloppet till Stockholm, olja på duk, 67 × 105 cm.
- 622** REMBRANDT HARMENSZ VAN RIJN. Peasant Family on the Tramp, etsning, ca 1652, 11,3 × 9,3 cm.
- 640** PEDER DUKE. Natur, olja på duk, 71 × 73 cm.
- 670** GIDEON BÖRJE. Landskap med buffelhjord, olja på duk, 48 × 66 cm.
- 673** HENRY ERICSSON. Grubblande pojke, olja på duk uppklistrad på pannå, 40,5 × 33,5 cm.