

Modern & Contemporary Autumn 2021

TUESDAY 16 NOVEMBER 2021 AT 13:00 CET (1 - 393)

WEDNESDAY 17 NOVEMBER 2021 AT 13:00 CET (400 - 609)

Changes

No.	Title	Changes
23	ESTRID ERICSON. "Chinese hind", Svenskt Tenn, Stockholm, tin, early production.	Öronen sannolikt lagade
96	NORDISKA KOMPANIET. Spegel, Swedish Modern, 1940/50-tal, ram av mässing, märkt på baksidan med ritningsnummer 9692-268.	Tillverkad och formgiven av Nordiska Kompaniet
116	HANS WEGNER. Armchairs, a pair, "CH25", Carl Hansen & Son 1950s-60s.	Ett fäste mellan armstöd och rygg med smärre spricka, spricka vid armstöd
140	IB KOFOD-LARSEN. Sideboard, AB Seffle Möbelfabrik 1960s, jakaranda.	NILS JONSSON, Hugo Troeds Industrier.
172	VERNER PANTON. "Flowerpot", takarmatur.	Senare takmontering
294	KNUT BERGQVIST. Candlesticks, a pair, Orrefors 1920s, amber-colored glass mass.	Höjd 22 och 23 cm
317A	SVEN PALMQVIST. Bowl, Orrefors 1952, Dubbelravenna, decoration of squares in blue against a red-orange background.	Möjligen något slipad på fotringen, mikronagg
330	BERTIL VALLIEN. Sculpture in the form of an obelisk, Kosta Boda 1999, unique.	Nedtill med två mindre nagg
343	ALESSANDRO PIANON. Bird, "Pulcino", Vistosi, Italy 1960s.	Något invändig beläggning

Withdrawn lots

No.	Title
3	JOSEF FRANK. Wall shelves, a pair, Svenskt Tenn, model number 2085, mahogany.
29	BÖHLMARKS, table lamp, Sweden, Art Nouveau, early 20th century.
93	NORDISKA KOMPANIET. "Bungalow", speglar, 1 par, ritade till Göteborgsutställningen 1923, dessa exemplar tillverkade 1924.
206	CARPET, around 1950s, polychrome decor with stylized flowers.
239A	A Swedish 20th century silver coffee-set, mark of C.F. Carlman, Stockholm 1947.
241	OLLE OHLSSON. A pair of Swedish 20th century silver candlesticks, mark of Olle Ohlsson, Stockholm 1970.
245	SIGVARD BERNADOTTE. A Danish set of 16 sterling silver plates, Sigvard Bernadotte, Georg Jensen, Copenhagen 1945-77.
268	ERIK FLEMING. A Swedish 20th century silver coffee pot, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1949.
269	ERIK FLEMING. A Swedish 20th century silver coffee pot, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1949.
355	WILHELM KÅGE. A lidded urn, "Argenta", Gustavsberg 1932.
376	SVEN WEJSFELT. Vases, 3 pcs, Gustavsbergs studio 1991, 1991 and 1993, stoneware, unique.
431	ESAIAS THORÉN. Urtid, olja på duk, 63 × 92 cm.
441	CHRISTIAN BERG. Torvald, brons, höjd 20 cm.
450	KARL-AXEL PEHRSSON. Hastighet och stiltje, trä och spegelglas.
454	HARRY BOOSTRÖM. Komposition 5, olja på pannå, 71 × 121 cm.
456	SERGE CHARCHOUNE. Komposition, olja i relief på linneduk, bildyta 13 × 19, 33 × 39 cm inkl. ram.
457	WILLIAM SOYA (DANMARK 1927-1994). "- til +", elektroniskt objekt, h66 x b83 x d15.

No. Title

- 459** LARS ENGLUND. Utan titel, oljelack på plastfilm, 5,5 × 21 cm.
- 461** LAGE LINDELL. Landskap med svarta formationer.
- 466** CO HULTÉN. Kring ett blad, Olja på pannå.
- 510** BENGT LINDSTRÖM. Komposition i gult, olja på duk, 66 × 54 cm.
- 515** BENGT LINDSTRÖM. Lapporten 1997, olja på duk, 25 × 33,5 cm.
- 528** MARC CHAGALL. La tombe de Rachel, handkolorerad etsning, 1931-39, 24 × 30,3 cm.
- 530** KURT SCHWITTERS. Untitled, Gouache, akvarell, 30, 7,5 × 6,3 cm.
- 531** KEITH HARING. Untitled.
- 540** ANDY WARHOL. The Nun, ur: Ingrid Bergman, färgserigrafi, 96,4 × 96,4 cm.
- 556** CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. Wrapped Reichstag (project for Berlin), färgoffset med kollage, 57,8 × 95,8 cm.
- 579** CECILIA EDEFALK 1954. Double White Venus, tempera på duk, 240 × 175 cm.
- 584** MARY ELLEN MARK (USA 1940-2015). Jesse Damm, gelatinsilverfotografi, 70 × 90 cm.
- 598** CLAY KETTER. Sketch for wall painting - clear, silikon, fibertejp på gipsskiva.
- 606** PETER FRIE. Landskap, olja på duk, 2003, 70 × 100 cm.
- 610** CLAY KETTER (FÖDD 1961). Four Corners, C-print, 35 × 35 cm.