

Fine Art & Antiques December 10–11

TUESDAY 10 DECEMBER 2024 AT 11:00 CET (1 - 451)

WEDNESDAY 11 DECEMBER 2024 AT 11:00 CET (452 - 720)


Stockholms
Auktionsverk
est. 1674

Changes

No.	Title	Changes
92	SMÖRASK med LOCK, sengustaviansk, 1800-talets första kvartal, Rödådrig Rännåsporfy från Elfdahls Porfyrverk.	Skall vara Rödådrig Rännåsporfy
247	TYROLERSKÅP, Sydtykland 1700-talets slut, träskuren dekor, polykrom bemålning.	Nyckel medföljer
623	JOHAN TOBIAS SERGEL (1740-1814) tillskriven: Flodgud, inskriberad med blyerts S, terrakotta.	Exporttillstånd av föremålet har meddelats den 10 december 2024 av Nationalmuseum, Stockholm Export permission for the item has been announced 10 December 2024 by the National Museum, Stockholm

Withdrawn lots

No.	Title
13	JOHAN PETTERSSON BERG. A pair of parcel-gilt silver sugar casters, Norrköping 1738. Late Baroque.
15	JOHAN PETTERSSON BERG. A silver casket, Norrköping 1743. Late Baroque.
18	JOHAN PETTERSSON BERG. A parcel gilt silver teapot, Norrköping 1760. Rococo.
19	JOHAN PETTERSSON BERG. A silver sugar casket, Norrköping 1761. Rococo.
28	DIEDRICH SCHVART. A pair of silver candlesticks, Karlskrona 1797. Gustavian.
54	SVEN NYBERG. A silver beaker with copper coins, Varberg 1764.
64	GEORGE WILLIAM ADAMS. Cutlery set, 107 pieces, silver 925/1000, Chawner & Co., London 1855-1861-. Neo-Rococo model.
269	A FLEMISH TAPESTRY from 17th century, figure scene with Samson and Delila, border with floral festoons, flower garlands and bouquets, polychrome, tapestry technique in wool with highlights in silk.
327	RING, platina, Art Deco, tidigt 1900-tal, 1 gammalslipad diamant, ca 0,88 ct, krans med carréslipade safirer samt gammalslipade diamanter, totalt ca 0,40 ct, bär svensk importstämpel, genombrutet galler.
332	BROSCH, platina, Belle Époque, omkring år 1900, 3 gammalslipade diamanter, totalt ca 2,25-2,50 ct, 28 mindre diamanter med gammalslipning, ca 3,00-3,25 ct, bär fransk importstämpel.
338	PÄRLCOLLIER, 2-radigt, svenska flodpärlor, ca 5,4-10,4 mm, mellanliggande mindre orientaliska pärlor, lås i 18 k vitguld, dekor av diamanter med briljant- resp. åttkantslipning, stämplad C.F. Carlman samt E.A. Thomasson, Stockholm 1962.
386	CARRERA Y CARRERA, "Pearl Dolphin Swirl", halsband, ring, 18 k vitguld, delvis satinerade, vardera smycke med 1 tahitipärla, ca 12,2-12,3 mm, dekor av briljantslipade diamanter, numrerad 255801.
390	MARINA B. (Bulgari), "Nava Pavé", örhängen, 1 par, 18 k guld, svärtat stål, creoler, cabochonslipad kvarts i rosa och grönt, briljantslipade diamanter, totalt ca 1,46 ct, nr F680.
410	COLLIER, 18 k guld, hjärtformat mittparti med 1 hjärtslipad citrin, bekransad av diamanter med prinsess- resp. briljantslipning, totalt ca 2,75-2,80 ct, länksdelar med inlägg av onyx, italienska stämplar.
417	RING, 18 k guld, 1800-tal, 1 rosenslipad diamant med foliering, ca 7 mm i diameter, flankerad av 6 mindre rosenslipade diamanter, ringskena samt fattning med genombruten floral dekor.
421	BROSCH, 18 k guld, Paris, Frankrike 1800-talets andra hälft, lavakamé skuren i högre relief föreställande antikiserande kvinna, avbildas med fruktkorg och duva i famn.

No. Title

- 427** BROSCH, guld och silver, sekelskiftet 18/1900, dekor av kudd- resp. ovalslipade safirer, framstår som obehandlade, gammalslipade diamanter, i form av snöflinga.
- 435** COLLIER, guld/silver, 1800-talets slut, ovalslipade ametister i doserad storlek, mellanliggande dekor i form av stiliserade liljor infattade med gammal- resp. rosenslipade diamanter, avtagbart hänge med krans av rosenslipade diamanter.
- 459** A JAPANESE FOLDING ALBUM WITH TWELVE INK PAINTINGS.
- 485** A LARGE FAMILLE ROSE 'EUROPEAN SUBJECT' JUG AND COVER.
- 490** A SET OF 15 'CHRYSANTHEMUM' PLATES.
- 550** HUGO BIRGER (1854-1887). "Two Ladies on the Beach, Villerville".
- 559** ERNST JOSEPHSON. "The Kitchen Girl", copy after Rembrandt.
- 574** AXEL ERDMANN. View from Södermalm, Stockholm.
- 604** ROBERT LUNDBERG (1861-1903). At the quarry.
- 637** EILIF PETERSEN (1852-1928). Portrait of a man in a hat.