

Modern & Contemporary Autumn 2022

TUESDAY 15 NOVEMBER 2022 AT 13:00 CET (1 - 420)

WEDNESDAY 16 NOVEMBER 2022 AT 13:00 CET (421 - 639A)


Stockholms
Auktionsverk
est. 1674

Changes

No.	Title	Changes
17	NILS FOUGSTEDT. Bord, Firma Svenskt tenn, Stockholm 1930, skiva i tenn med ben i svartlackerat trä.	Formgiven av Nils Fougstedt.
240	WIWEN NILSSON. A matched pair of sterling silver candelabra for three candles, Lund 1949-1952. "The Byzantine Model".	Kandelabrarna är stämplade 1949 och 1955.
461	OLLE BONNIÉR. Komposition, blandteknik på pannå, 52 × 52 cm.	Daterad 19/9-57.
561	FERNANDEZ ARMAN. Fragments de Venus, 1988, polerad brons.	Ärgningar.

Withdrawn lots

No.	Title
5	JOSEF FRANK. Soffa, Svenskt Tenn, modellnummer 968.
33	SABINO. Takarmatur, oplinfärgat gjutna glaskupor, kromad stomme.
107	CARL MALMSTEN. "Solo", fåtölj, klädd i vitt fårskinn.
118	ANGELO LELLI. Taklampa, Italien 1950/60-tal, mässing med svart- respektive vitlackerade kupor.
119	SORI YANAGI. "Butterfly", pall, Tendo Mokko Japan, formgiven 1954, jakaranda och mässing.
138	HANS J WEGNER. "The chair", karmstolar , ett par, Johannes Andersen, Danmark, 1950-tal, formgivna 1949.
168	HANS AGNE JAKOBSSON. Takarmatur, Markaryd, stomme i gulmetall, bruntonade glaströr i två etage.
208	BECK & JUNG (HOLGER BÄCKSTRÖM 1939-1997 - BO LJUNGBERG 1939-2007). Väggtexil, 1971, applikation i filt, dekor i gult, blått och vitt.
223	GEORG JENSEN. A three piece miniature coffee-set, sterling silver, Copenhagen 1933-1944. " Design No. 2 H and 77 B. "Blossom".
239	WA BOLIN. Designed by Oskar Brandtberg, coffee service, 3 parts, parcel gilt silver, Stockholm 1945.
245	ATELIER BORGILA. Vase, sterling silver, Stockholm 1931.
294	ELON ARENHILL, collier, 18 k guld, 1 briljantslipad diamant, 1,18 ct, kvalitet W(H)/SI, Malmö 1989, stel halsring med hamrad dekor, samt halslänk kombinerbar med mittparti.
322	RENÉ LALIQUE. "Farandole" vas, Frankrike, formgiven 1930, reliefdekor av figurer.
404	PATEK PHILIPPE, wristwatch, Aquanaut, steel, circa 2008.
419	ROLEX, women's wristwatch, Pearlmaster, 18k gold, circa 2007.
429	AXEL NILSSON. Lövkojor i vas, olja på duk, 55 × 46 cm.
431	EINAR JOLIN. Liljor och löjtnantshjärtan, olja på duk, 54 × 65 cm.
444	RAGNAR SANDBERG. "Höns och frukter", olja på duk, 68 × 92 cm.
448	RAGNAR SANDBERG. Måsar, akvarell, 35,5 × 50 cm.
449	MAJ BRING (1880-1971). Utsikt över Stockholm, olja på pannå, 56 × 46 cm.
453	SVEN X:ET ERIXSON. Figurscen, olja på pannå (masonit), 105 × 133 cm.
454	EWALD DAHLSSKOG. "Bleckslagaren", olja på duk, 81 × 101 cm.
469	EVERT LUNDQUIST. Rhenvinsglaset, olja på duk, 99 × 89 cm.
484	KARL AXEL PEHRSON. Utan titel, olja på duk, 74 × 60,5 cm.
490	LISS ERIKSSON. Sten Karling - "sed eadem aliter", bronsrelief, miniatyr, 6 × 6 cm.
494	LISS ERIKSSON. Sten Karling - "sed eadem aliter", bronsrelief, h. 58 cm.
507	JAN HÅFSTRÖM. "Vertigo", olja på duk uppklistrad på pannå, 166 × 122 cm.

No. Title

- 516** BO LARSSON. Hissen (utsikt från Söder mot Gamla Stan), olja på duk, 29 × 97 cm.
- 526** LINN FERNSTRÖM. "Bubblan", blyertsteckning på papper, 76 × 57 cm.
- 527** TRULS MELIN 1958 -2022. Skulptur, blandteknik, 100 × 75 cm.
- 536** ÅKE E:SON LINDMAN. De tre gracerna, Canova, 1990 pigment print, vintage, 94 × 74 cm.
- 543** ROBERT NETTARP. "Robert Nettarp 1970-2002", bok med opublicerad original polaroid "Untitled", samt original fotografi "UK Passport No Age" (1998). En av tio LTD ED med solander box.
- 547** JESPER WALDERSTEN. Utan titel, olja och tusch på papper, 89 × 63 cm.
- 549** LARS-GUNNAR NORDSTRÖM. Vertikal aktivitet, olja på masonit, 125 × 58 cm.
- 560** GUILLAUME VAN BEVERLOO, "CORNEILLE". Utan titel, blandteknik, 67 × 51 cm.
- 572** RICHARD LIN. "Painting Relief", mixed media on canvas, 25 × 25 cm.
- 576** FERNANDEZ ARMAN. "Cavaquinho", järnplåt och trä monterad på plywood, 97 × 76 cm.
- 600** PABLO PICASSO. "La danse des banderilles", litografi, 1954, 48 × 64 cm.
- 627** LUCIO FONTANA. "Concetto Spaziale", ur portföljen "Sei acquaforti originali di Lucio Fontana", etsning , 1964, 50 × 63,7 cm.
- 631** GUILLAUME VAN BEVERLOO, "CORNEILLE". "Jardin errant"(Jean-Clarence Lambert), bok med 7 färglitografier samt 1 litografi, 1963, 33,5 × 26 cm.
- 636** ERIK DIETMAN. "Se mästare semester", svit med 9 färglitografier, 1981, 45,2 × 60 cm.