

# Klassiska & Asiatiska juni 2022

WEDNESDAY 8 JUNE 2022 AT 10:00 CEST (1 - 408)

THURSDAY 9 JUNE 2022 AT 11:00 CEST (409 - 803)

## Changes

No.	Title	Changes
49	GILT SILVER CASKET FOR PAN INGREDIENTS.	New estimate 35,000-40,000 sek
51	A SILVER-GILT INDIAN REPOUSSÉ HUQQA BASE.	New estimate 18,000-20,000 sek
52	AN INDIAN MUGHAL SILVER BOWL.	New estimate 8,000-10,000 sek
54	A PAIR OF TIBETAN SILVERED COPPER BUTTER LAMPS.	New estimate 10,000-12,000 sek
392	IL SASSOFERRATO. Follower of. The Virgin, oil on canvas, 70 × 52 cm.	Carlo Dolci, hans efterföljare
437	BERGERE, stockholmsarbete i rokokostil, träskuren dekor, uppsvängd konturerad rygg, stoppade armlän.	Kompletterade fotavslut
527	SPEGEL, Egypten, Mellersta riket ca 2040-1740 f.Kr. (11-13:e dynastin), brons.	I noteringar av Sören Ström upptas en "Han-spegel ca 10 cm" för 300 kr samt "Luristanfigurer" för 190 kr, inköpta från Nils Nessim (1916-1974). Möjligen har spegeln förväxlats för att vara av orientaliskt ursprung.
561	ORIENT CARPET, Esfahan, semi-antique 1930s, 213 × 144 cm.	Äldre malskador/ older moth damages
648	An 19th century Ottoman parcel-gilt silver Divit, mark possibly of the Abdül-Mejids period (1839-1861).	Sannolikt Abd ül Hamids period, 1870-tal.
668	A late 17th century parcel-gilt silver snuff box, unmarked.	Locketts kant med gravyr; Minne

## Withdrawn lots

No.	Title
9	A BLUE AND WHITE DOUBLE GOURD VASE.
15	A FAMILLE VERTE 'PIE-CRUST' DISH.
27	A LONGQUAN CELADON BOWL.
31	A PAIR OF BLUE AND WHITE 'HATCHER CARGO' CUPS.
32	A BLUE AND WHITE SCHOLAR'S DESK ACCESSORY.
35	A YAOZHOU CARVED CELADON 'PEONY' CONICAL BOWL.
38	A LOTUS-SHAPED BLUE AND WHITE BOX WITH COVER.
79	A SET OF 12 'CANTON' DESSERT PLATES.
130	A BLUE AND WHITE 'DRAGON' BOWL.
133	A LARGE POWDER BLUE 'DRAGON AND PHOENIX' VASE.
180	A BLUE AND WHITE BOWL.
237	LINDORM LILJEFORS. Sommarlandskap i kvällsljus, olja på pannå (masonit), 72 × 90 cm.
248	CARL MILLES. Lilla Europahuvudet, mörkpatinerad brons, höjd 17 cm.
252	BRUNO LILJEFORS. Fångad räv i saxen, olja på duk, 24,5×32,5 cm.

No.	Title
255	AXEL TÖRNEMAN (1880-1925). Demonstration, Paris, tusch och blyerts. 23 × 29 cm.
263	HERMAN AF SILLÉN (1857 - 1908). Segelskutor på stormigt hav, olja på duk, 81 × 122 cm.
265	ANNA PALM DE ROSA. St. Marc (Bretagne), akvarell, 57 × 95,5 cm.
266	MOSSE STOOPENDAAL. Ejdrar i havsbandet, olja på duk, 71×60 cm.
268	HELMER OSSLUND. Norrländskt landskap, olja på smörpapper uppklustrat på pannå, 33 × 41 cm.
270	ARVID KNÖPPEL. Rådjurskid, brons, höjd 50 cm.
272	ARVID KNÖPPEL. Råbock, krita på papper, 17 × 9 cm.
276	ARVID KNÖPPEL. Björnar, krita på papper, 21,5 × 30,5 cm.
279	ARVID KNÖPPEL. Lodjur, patinerad gips, höjd 15 cm.
280	ARVID KNÖPPEL. Rådjur, krita på papper, 17 × 15 cm.
281	ARVID KNÖPPEL. Bisonoxe, krita på papper, 16 × 21 cm. samt 21 × 25 cm.
282	ARVID KNÖPPEL. Lodjur, krita på papper, 16 × 22 cm. samt 16 × 20 cm.
283	ESTHER KJERNER. Blomsterstilleben, olja på pannå, 54 × 45 cm.
284	IVAR AROSENIUS. Den husville backus, akvarell på papper, ca. 35 × 39 cm.
289	EMMA EKWALL. Interiör med barn vid bord med japanskt stilleben, olja på duk, 53×81 cm.
298	NILS ANDERSSON. Vägen till Düsseldorf, olja på duk, 55×46 cm.
309	HUGO ELMQVIST. Vilande modell, patinerad brons, längd 40 cm.
321	ADOLF ULRİK WERTMÜLLER. Porträtt av Madame Lise Genet, née Cardon - bröstbild, signerad och daterad 'Wertmüller. S / in Paris 1785', olja på duk, oval, 65×54 cm.
322	NIKLAS LAFRENSÉN D.Y. Morgontoiletten, tusch och akvarell, 15,75 × 11,7 cm.
329	GUSTAF WILHELM PALM. Bergslandskap från Tirolen - Kyrkbåt på väg, olja på duk, 25,5×32 cm.
337	JONAS ÅKERSTRÖM. Ares, Afrodite och Eros, tusch på papper, 20 × 21 cm.
341	CARL AUGUST EHRENSVÄRD. Boskap i antikiserande ruinlandskap, tuschlavering på papper, 16×24 cm.
346	FRITS THAULOW (1847-1906). Franskt landskap med flod, olja på duk, 66 × 82 cm.
347	VIGGO PEDERSEN. Arildsläge, olja på duk, 45,5×51,5 cm.
349	ENGELSK SKOLA. Flicka med pärlcollier och blommor i sitt hår, 1800-tal, olja på duk, 64×55 cm.
357	EDUARDO CORTÉS Y CORDERO. Tillskriven. Elegant man, olja på duk, 76,5×63,5 cm.
358	NILLAUS FRISTRUP. "Amphitheatret i Pompei med Vesuv i Baggrunden", olja på duk, 25×42 cm.
373	GABRIEL METSU. Follower of. Woman preparing vegetables, oil on panel.
376	VENETIAN SCHOOL. Saint Andrew or James the Less, 17th century, oil on canvas, 67 × 56 cm.
377	GUIDO RENI. His studio. 17th century, Virgin Mary and Child, oil on canvas.
379	C KUYPERS. Water games, signed C Kuipers F. 1795, oil on panel.
380	FRANCOIS SABLET. His circle. Interior with Pifferari family, oil on canvas.
387	JOSEPH FRIEDRICH AUGUST DARBES. Ung ädling, olja på duk, oval, 61,5 × 41,5 cm.
388A	JACOB TOORENVLIE. Holland 1640-1719, Interiör, signerad och daterad 1676, olja på pannå.
390	WOLFGANG HEIMBACH. His circle. German school, 17th century, Allegory of Richness, oil on canvas, 37 x 32 cm.
398	PIETER CODDE. His circle. Card player, oil on panel, 46.5 × 53.5 cm.
559	ORIENT CARPET, Esfahan, old, with silk elements on silk warp, signed Isfahan - Davari, 330 × 207 cm.
573	ORIENT CARPET, Kerman, antique around 1900, 361 × 281 cm.
581	ORIENT CARPET, Bakhtiari, semi-antique 1920s-30s, 455 × 379 cm.
637	A Russian late 19th century silver sweet-meat basket.
648	An 19th century Ottoman parcel-gilt silver Divit, mark possibly of the Abdül-Mejids period (1839-1861).
678	ARMBAND, 18 k guld, virkad länk, mellandelar med dekor av 27 briljantslipade diamanter, totalt 0,27 ct, La Pepita, Italien.
712	RING, platina, 1 briljantslipad diamant, 1,55 ct, flankerad av 2 baguetteslipade diamanter, totalt ca 0,16 ct, kvalitet Cr-TCa/VS1.
734	ÖRHÄNGEN, 1 par, 18 k vitguld, vardera örhänge med 1 orientalisk pärla, samt 9 åttkantlipade diamanter, totalt 0,17 ct, Hellströmers Guldsmede, Stockholm 1950.

No. Title

---

**751** RING, 18 k vitguld, 1 ovalslipad rubin, bekransad av briljantslipade diamanter, totalt 0,55 ct.

**784** AUDEMARS PIGUET, wristwatch, Royal Oak, 18 k gold, ca 2008.

**787** PATEK PHILIPPE, ladies' watch, Nautilus, gold / steel, ca 1991.