

Eclectic & Decorative March 2024

THURSDAY 21 MARCH 2024 AT 10:00 CET

Changes

No.	Title	Changes
136	GUSTAF FOLTJERN (mästare i Stockholm 1771-1804/32), byrå, stockholmsarbete i rokoko, signerad GFT, fanerad med jakaranda och valnöt.	Signerad GFT
204	HANS J WEGNER. "Kinastolen", karmstolar, ett par, PP Møbler, Danmark, 1980-tal.	PP Møbler
207	HORREDS MÖBELINDUSTRI AB. Skrivbord / Arbetsbord, modell nr 320", ur 320-serien, Sverige, 1950-tal.	HORREDS MÖBELINDUSTRI AB. Skrivbord / Arbetsbord, modell nr 320", ur 320-serien, Sverige, 1950-tal.
249	CARL FAGERLUND. Takarmatur, Swedish Modern, Orrefors 1940/50-tal.	Carl Fagerlund
347	ORIENTMATTA, sannolikt Peking, old, 210 × 124 cm.	ej silke på silkesvarp
450	LE CORBUSIER. "LC 2", fåtöljer ett par, Cassina, Italien.	resåren med förlorad elasticitet
461	HARALD NOTINI, & UNO WESTERBERG. Taklampa, Arvid Böhlmarks Lampfabrik, modell 11462, 1940/50-tal-tal.	litet nagg längst kanten,
508	FLYGSFORS. Taklampa, Swedish Modern, 1940-tal, stomme av mässing, ytterkupa av delvis matterat glas med randdekor.	Flygsfors
520	ARMLÄNSTOLAR, två mycket snarlika, sengustavianska stockholmsarbeten, varav ena signerad MLB (Melchior Lundberg d.y., stolmakare i Stockholm 1808-1834/35) samt med fragmentariskt Stockholms stolmakarämbetes sigill, i den egyptiserande stilen.	Två mycket snarlika, ej ett par.

Withdrawn lots

No.	Title
8	RING, 18 k vitguld, 1 odlad gul South Seapärkla, ca 12,3 mm, dekor av diamanter med baguette- resp. briljantslipning, totalt 0,38 ct enligt gravyr.
50	ELIAS MARTIN. Asklepios.
69	VICO MAGISTRETTI. "Maralunga", fåtölj, Cassina, Italien.
101	ALF SVENSSON. "Domus", fåtöljer, ett par, DUX, Sverige 1950-tal.
120	BODAFORS STOL- & MÖBELFABRIK, spegel, modell N:o 568, kolonialstil, 1890-tal.
130	Väggspegel med belysning, Tyskland, trästomme med spegelglas, dekor av kulor.
135	LENNART JIRLOW. På balkongen.
150	ALF WALLANDER. TILLSKRIVEN. Vas, Rörstrand, jugend, porslin, dekor av blåsippor.
172	VICO MAGISTRETTI. "Maralunga", fåtölj, Cassina, Italien.
192	ARMBAND, 18 k rosé- resp. vitguld, Vicenza, Italien 1960, graverad floral dekor.
216	SVEND THOMSEN (DANMARK, 1909-1956). "Greta sleeping".
217	LENNART JIRLOW. "Spelande clown".
230	TEBORD, nyrenässans, 1800-talets slut.
232	A FAMILLE ROSE VASE.
239	BERNDT FRIBERG. Vas, Gustavsbergs studio 1965, stengods.

No.	Title
252	HALSSMYCKE, 18 k vitguld, venetiansk länk, hänge med 1 odlad vit South Seapärkla, ca 11 mm, dekor av diamanter med baguette- resp. briljantslipning, totalt ca 0,63 ct.
259	FREDERICK STONE BATCHELLER (1837-1889). Blomsterstilleben.
264	CARL MALMSTEN. "Mabulator" och "Staken", fåtölj respektive golvlampa, furu, fåtöljen med lösa plymåer med klädda knappar.
269	A FAMILLE ROSE VASE.
300A	RING, 18 k guld, 1 pendeloqueslipad diamant, ca 0,72 ct, dekor av 60 briljantslipade diamanter, totalt ca 1,50 ct.
375	MATS GUSTAFSON (FÖDD 1951). Fyra porträtt.
389	ERIC WAHLBERG (spegelmakare i Stockholm ca. 1760-1811) tillskriven, spegellampett, sengustavianskt stockholmsarbete, för två ljus, träskuren dekor, framtagna äldre förgyllning.
408	INGEGERD SILOW. Matta, rölakan, polykrom dekor av blommor mot beige fond. 243 × 166 cm.
420	OLLE SKAGERFORS. Modellstudie.
431	OTMAR THORMANN. Utan titel.
451	HJALMAR FAGERROOS. Bricka, silver, Helsingfors 1917.
462	INGEGERD SILOW. "Örbyhus", matta, rölakan, geometrisk dekor i blått. 241 × 166 cm.
469	ANTONIO TÁPIES (1923-2012). "Lacet du Corde".
519	TAKLAMPAN, Swedish Modern, stomme i mässing, kupa i matterat glas med blåstrad dekor av blommor, toppen med vågdekor i grönlackerad metall.