

Eclectic & Decorative January 2024

THURSDAY 25 JANUARY 2024 AT 11:00 CET

Changes

No. Title	Changes
136 HARALD LINDBERG (1901-1976). Götaverken i Göteborg.	Föreställer ej Finnboda varv i Stockholm utan Götaverken i Göteborg
180 OTTO SCHULZ. Fåtöljer, ett par, Jio möbler, betsat trä, klädda i sammet med pärlspikning.	äldre omklädning med slitage
191 HYLLBORD, funkis, 1930/40-tal, betsad björk med glasskiva.	HYLLBORD, funkis
235 TAKARMATUR, jugend, Sverige 1900/1910-tal, med gjuten havsdekor.	Armaturens höjd 80, diameter 45 cm
289 MONTERBORD, sent 1800-tal/omkring 1900, förgylld metall.	Lockets glas med två hörnnagg
399 BORDSLAMPA, Art Deco, sannolikt Sverige 1920/30-tal.	elen kompletterad
530 MATTA, flossa, sannolikt Sverige 1950-tal, s k konkretiskt mönster i blått, rött, grönt och svart, 1950-tal, 199 × 137 cm.	flossa, mått 163 × 213 cm

Withdrawn lots

No. Title
118 NIKIFOR KRYNICKI (POLEN 1895-1968). City building with sunset.
143 NIKIFOR KRYNICKI (POLEN 1895-1968). Untitled.
144 ALLEN JONES. "Shoe Box".
145 H SONNENSCHMIDT. Interiör från familjen Sonnenschmidt, Greifswald med konstnärens självporträtt i mitten.
151 OKÄND KONSTNÄR. Vadande pojkar.
153 GÖSTA NORDBLAD 1897-1940. Interiör från Venedig.
164 OIDENTIFIERAD KONSTNÄR. St Göran och draken.
202 ORIENTMATTA, Yomut, Ensi, semiantik, 167 × 127 cm.
205 HANS LANGBERG. Bägare, silver, Söderhamn 1787. Rokoko.
221 MÄRTA MÅÅS-FJETERSTRÖM. "Ljusa plador", matta, rörlakan, formgiven 1933, 274 × 195.
231 YVES BRAYER (1907-1990). Kyrka i landskap.
243 OIDENTIFIERAD KONSTNÄR (1900-TAL). Figurkomposition.
254 FRANK LLOYD WRIGHT. "Barrel Chair", karmstol, Cassina, modellnummer modellnr 606.
261 OKÄND KONSTNÄR 1800-TAL. Självporträtt med palett.
278 ELIAS ERDTMAN (1862-1945). Skärgårdsmotiv.
279 COLLIER, 18 k vitguld, 42 briljantslipade diamanter, totalt ca 3,80 ct, kvalitet W-Cr(H-J)/I.
309 JARL INGVARSSON (FÖDD 1955). "Blåa F".
313 GÖSTA VON HENNIGS (1866-1941). Folkliv på kaj.
315 EFVA ATTLING, "You and Me", armband, 18 k vitguld, krans med briljantslipade diamanter, totalt ca 0,08 ct.
322 ALFRED FEYEN PERRIN 1838-1918. Porträtt av flicka med docka.
346 CAJSA HOLMSTRAND (FÖDD 1951). Konkret komposition i rött.
347 MATTA, rörlakan, geometriskt mönster i rött och rosa mot blåmelerad botten och med grön bård, signerad, 244 × 166.
356 Two Russian 18th century silver beakers, one marked Timofey Silujanow and one Fedor Petrow, Moscow 1760s.

- 362** JAKTDOLK, rysk, Zlatoust, 1800-talets mitt.
- 378** MARC CHAGALL. "Verve, Vol. X, No 37 et 38. Marc Chagall Dessins pour La Bible".
- 380** REY URBAN, ring, 18 k guld/sterlingsilver, Stockholm 1994, uppbyggd i etapper, strukturerad yta.
- 410** FRANÇOIS DESNOYER (FRANKRIKE 1894-1972). Young woman seated.
- 422** OSKAR BERGMAN. Sparkling sea.
- 431** COLLIER, 18 k röd- samt vitguld, pansarlänk, 1 vit cabochonslipad opal med gott färgspel i grönt, blått samt orange, 22 diamanter med åttkantslipning, Gunnar Fahlström AB, Hovjuvelerare, Stockholm 1983.
- 440** OSKAR BERGMAN. Storm approaching.
- 448** JIM DINE. "The Cellist", ur: "Eight Sheets from an Undefined Novel".
- 459** LENNART NILSSON. Utan titel.
- 460** WILLY RIZZO. Soffbord/barbord, Italien 1970-tal, svart glasfiber med nedsänkt lös insats i rostfritt stål.
- 473** STEN EKLUND (SVERIGE, 1942-2009). "Utsikt - collage".
- 491** ERIC GRATE. "Eva och Harlekin".
- 522** NIKIFOR KRYNICKI (POLEN 1895-1968). Urban construction.
- 523** ADELAIDE LEUHUSEN (1828-1923). Winterfröjd.
- 527** ÅKE E:SON LINDMAN. "Templet Karnak".
- 529** NILS KÖLARE. Komposition, romb.
- 537** A BLUE AND WHITE SWATOW 'DRAGON' JAR.
- 580** ORIENTMATTA, Tabriz, semiantik, figural, 265 × 177 cm.
- 582** HELENE SCHJERFBECK. EFTER. Helene Schjerfbeck. Fyrtioåtta reproduktioner med text av Gotthard Johansson.
- 595** OLE LYNGGAARD, manschettknappar, 1 par, 18 k vitguld, satinerade, vardera med 1 briljantslipad diamant, totalt ca 0,12 ct.