

# Fine Art & Antiques Autumn 2022

TUESDAY 6 DECEMBER 2022 AT 13:00 CET (1 - 397)

WEDNESDAY 7 DECEMBER 2022 AT 10:00 CET (398 - 717)



## Changes

No. Title	Changes
<b>91</b> RAM/SPEGEL, högklassigt gustavianskt stockholmsarbete, Stockholms hallstämpel 1778.	Bilden i den tryckta katalogen förväxlad med objekt 96/2412758
<b>96</b> SPEGEL, sengustavianskt stockholmsarbete, med Stockholms hallstämpel 1801, träskuren dekor och pastellage.	Bilden i den tryckta katalogen förväxlad med objekt 91/2426539
<b>137</b> CHRISTIAN ERIKSSON. & BRÖDERNA ERIKSSON MÖBELVERKSTAD, Arvika, matbord, jugend, utställt 1899 på "Moderna Möbler", Svenska Slöjdföreningen.	Se uppdaterad konditionsrapport som publicerades 2022-12-01, kl 15.58.
<b>184</b> TRÄDGÅRDSSTATYER, ett par, Italien 1800-talets slut, parställda, skulpterad kalksten.	Skulpterad kalksten
<b>186</b> PARKURNOR, ett par, 1800-talets senare del, mediciform, stengods.	Postament av kalksten
<b>248</b> CARL KLINGWALL. Sockenbudstyg, silver, Västerås (verksam 1761-1789).	PROVENIENS: Skultuna församling 1774-1987
<b>616</b> CARL MILLES. "Flicka med druvor", gips, höjd 74 cm.	Bemålad gips.

## Withdrawn lots

No. Title
<b>37</b> NICLAS MEUNIER (spegelfabrikör i Stockholm 1754-1797, kunglig hovspegelmakare 1769), ett par spegellampetter, stockholmsarbeten i rokokoko, ena signerad NM samt bägge med Stockholms hallstämpel 1786.
<b>87</b> SPELBORD, sengustavianskt stockholmsarbete, fanerad och massiv mahogny.
<b>127</b> JONAS FRISK (spegelfabrikör i Stockholm 1805-1824) tillskrivet, konsolbord, stockholmsarbete i empire.
<b>144</b> TALLRIK, Urbino, 1500-talets slut, majolika, dekor i gult, blått, grönt, brunorange, vitt och svart av mytologisk scen, guld kantrand.
<b>146</b> FAT, barock, 1700-tal, kopparslagararbete, Tyskland/Nordeuropa.
<b>172</b> DOSA, rokokoko, emalj på koppar, montering av brännförgyllt mässing.
<b>219</b> ORIENTAL CARPET, Kerman, semi-antique 1920s-30s, 366 × 265 cm.
<b>240</b> ORIENTAL CARPET, Tabriz, semi-antique, bears signature, 365 × 262 cm.
<b>271</b> GUSTAF MÖLLENBORG - FERON. A Swedish neo-roccoco parcel-gilt silver water-jug and bowl, mark of Gustaf Möllenborg - Feron, Stockholm 1857.
<b>284</b> DIVIT / TRAVEL PEN BOX WITH INKHORN, parcel-gilt silver, Ottoman Empire, Turkey 19th century. Probably Abdül Hamid's period, 1870s.
<b>285</b> DIVIT / TRAVEL PEN BOX WITH INKHORN, silver, unmarked, Ottoman Empire, Turkey 19th century.
<b>300</b> TAZZA MED SJU SMÅ KAROTTER, silver, icke identifierad mästare H.M, S:t Petersburg 1792.
<b>363</b> RING, platinum, 1 brilliant cut diamond, 1.55 ct, flanked by 2 baguette cut diamonds, a total of about 0.16 ct, quality Cr-TCa(J-K) / VS1.
<b>367</b> RING, 18 k white gold, 1 brilliant-cut diamond, 1.05 ct, quality Ri(D)/VS, Juvelateljnen Evert Lindberg AB, Gothenburg 1972.
<b>383</b> BROSCH, 18 k guld, 1800-talets andra hälft, mittparti med 3 antikslipade diamanter, totalt ca 1,81 ct, kvalitet TCa(K-L)/VS-SI, 2 gammalslipade diamanter, totalt 0,50 ct, genombruten dekor med motiv av stiliserade liljor med rosenslipade diamanter.

No. Title

---

- 387** GARNITYR, 18 k guld, au trois coloeur, delvis satinerat, empir, Paris, Frankrike 1819-1838, bestående av diadem, collier, ring, örhängen, 2 par, dekor av ovalslipade rosa topaser, ciselerad dekor av fleuroner, girlanger samt päron.
- 396** W.A. BOLIN, manschettknappar, 1 par, platina, tidigt 1900-tal, vardera knapp med kanaler av infattade diamanter med briljant- samt åttkantslipning, totalt ca 1,04 ct, milligrifferade kanter, omgjorda från frackknappar.
- 514** KITAGAWA UTAMARO. Tillskriven. A shunga woodblock print, c 1800. 20 × 27,2 cm.
- 533** JENNY NYSTRÖM. Badstället, akvarell, 25 × 37 cm.
- 584** HILDING WERNER. Självporträtt, akvarell och blyerts på papper, 32 × 22 cm.
- 587** HILDING WERNER. Porträtt av okänd man, olja på duk, 85 × 75 cm.
- 588** HILDING WERNER. Porträtt av konstnärens syster Hilma Berner, olja på duk, 49 × 43 cm.
- 589** HILDING WERNER. Porträtt av gosse, olja på duk, 41 × 37 cm.
- 592** HILDING NYMAN. Flicka vid karmstol, pastell på duk under glas, 95 × 81 cm.
- 596** JENNY NYSTRÖM. "Leve Jultomten", akvarell och täckvitt, 36 × 31 cm.
- 603** OSCAR TÖRNÅ (1842-1894). Vid stranden, olja på duk, 52 × 94 cm.
- 613** ARVID KNÖPPEL. Fat med skulptur, baderska, brunpatinerad brons, höjd, 14 cm.
- 626** JONAS ÅKERSTRÖM (1759-1795). Kefalos och Prokris, olja på duk.
- 640** FRITS THAULOW (1847-1906). Franskt landskap med flod, olja på duk, 66 × 82 cm.
- 665** HENRY LANDSEER. Tillskriven. Vedhuggning i höglandet, olja på duk, 46 × 61 cm.
- 667** ANDREIJ N. SHILDER. "Village landscape", olja på duk, 100 × 133 cm.