

Modern & Contemporary Autumn 2022

TUESDAY 15 NOVEMBER 2022 AT 13:00 CET (1 - 420)

WEDNESDAY 16 NOVEMBER 2022 AT 13:00 CET (421 - 639A)



Changes

No. Title	Changes
17 NILS FOUGSTEDT. Bord, Firma Svenskt tenn, Stockholm 1930, skiva i tenn med ben i svartlackerat trä.	Formgiven av Nils Fougstedt.
240 WIWEN NILSSON. A matched pair of sterling silver candelabra for three candles, Lund 1949-1952. "The Byzantine Model".	Kandelabrarna är stämplade 1949 och 1955.
461 OLLE BONNIÉR. Komposition, blandteknik på pannå, 52 × 52 cm.	Daterad 19/9-57.
561 FERNANDEZ ARMAN. Fragments de Venus, 1988, polerad brons.	Ärgningar.

Withdrawn lots

No. Title
5 JOSEF FRANK. Soffa, Svenskt Tenn, modellnummer 968.
33 SABINO. Takarmatur, oplinfärgat gjutna glaskupor, kromad stomme.
107 CARL MALMSTEN. "Solo", fåtölj, klädd i vitt fårskinn.
118 ANGELO LELLI. Taklampa, Italien 1950/60-tal, mässing med svart- respektive vitlackerade kupor.
119 SORI YANAGI. "Butterfly", pall, Tendo Mokko Japan, formgiven 1954, jakaranda och mässing.
138 HANS J WEGNER. "The chair", karmstolar , ett par, Johannes Andersen, Danmark, 1950-tal, formgivna 1949.
168 HANS AGNE JAKOBSSON. Takarmatur, Markaryd, stomme i gulmetall, bruntonade glaströr i två etage.
208 BECK & JUNG (HOLGER BÄCKSTRÖM 1939-1997 - BO LJUNGBERG 1939-2007). Väggtexil, 1971, applikation i filt, dekor i gult, blått och vitt.
223 GEORG JENSEN. A three piece miniature coffee-set, sterling silver, Copenhagen 1933-1944. " Design No. 2 H and 77 B. "Blossom".
239 WA BOLIN. Designed by Oskar Brandtberg, coffee service, 3 parts, parcel gilt silver, Stockholm 1945.
245 ATELIER BORGILA. Vase, sterling silver, Stockholm 1931.
294 ELON ARENHILL, collier, 18 k guld, 1 briljantslipad diamant, 1,18 ct, kvalitet W(H)/SI, Malmö 1989, stel halsring med hamrad dekor, samt halslänk kombinerbar med mittparti.
322 RENÉ LALIQUE. "Farandole" vas, Frankrike, formgiven 1930, reliefdekor av figurer.
404 PATEK PHILIPPE, wristwatch, Aquanaut, steel, circa 2008.
419 ROLEX, women's wristwatch, Pearlmaster, 18k gold, circa 2007.
429 AXEL NILSSON. Lövkojor i vas, olja på duk, 55 × 46 cm.
431 EINAR JOLIN. Liljor och löjtnantshjärtan, olja på duk, 54 × 65 cm.
444 RAGNAR SANDBERG. "Höns och frukter", olja på duk, 68 × 92 cm.
448 RAGNAR SANDBERG. Måsar, akvarell, 35,5 × 50 cm.
449 MAJ BRING (1880-1971). Utsikt över Stockholm, olja på pannå, 56 × 46 cm.
453 SVEN X:ET ERIXSON. Figurscen, olja på pannå (masonit), 105 × 133 cm.
454 EWALD DAHLKOG. "Bleckslagaren", olja på duk, 81 × 101 cm.
469 EVERT LUNDQUIST. Rhenvinsglaset, olja på duk, 99 × 89 cm.
484 KARL AXEL PEHRSON. Utan titel, olja på duk, 74 × 60,5 cm.
490 LISS ERIKSSON. Sten Karling - "sed eadem aliter", bronsrelief, miniatyr, 6 × 6 cm.
494 LISS ERIKSSON. Sten Karling - "sed eadem aliter", bronsrelief, h. 58 cm.
507 JAN HÅFSTRÖM. "Vertigo", olja på duk uppklistrad på pannå, 166 × 122 cm.

No. Title

- 516** BO LARSSON. Hissen (utsikt från Söder mot Gamla Stan), olja på duk, 29 × 97 cm.
- 526** LINN FERNSTRÖM. "Bubblan", blyertsteckning på papper, 76 × 57 cm.
- 527** TRULS MELIN 1958 -2022. Skulptur, blandteknik, 100 × 75 cm.
- 536** ÅKE E:SON LINDMAN. De tre gracerna, Canova, 1990 pigment print, vintage, 94 × 74 cm.
- 543** ROBERT NETTARP. "Robert Nettarp 1970-2002", bok med opublicerad original polaroid "Untitled", samt original fotografi "UK Passport No Age" (1998). En av tio LTD ED med solander box.
- 547** JESPER WALDERSTEN. Utan titel, olja och tusch på papper, 89 × 63 cm.
- 549** LARS-GUNNAR NORDSTRÖM. Vertikal aktivitet, olja på masonit, 125 × 58 cm.
- 560** GUILLAUME VAN BEVERLOO, "CORNEILLE". Utan titel, blandteknik, 67 × 51 cm.
- 572** RICHARD LIN. "Painting Relief", mixed media on canvas, 25 × 25 cm.
- 576** FERNANDEZ ARMAN. "Cavaquinho", järnplåt och trä monterad på plywood, 97 × 76 cm.
- 600** PABLO PICASSO. "La danse des banderilles", litografi, 1954, 48 × 64 cm.
- 627** LUCIO FONTANA. "Concetto Spaziale", ur portföljen "Sei acquaforti originali di Lucio Fontana", etsning , 1964, 50 × 63,7 cm.
- 631** GUILLAUME VAN BEVERLOO, "CORNEILLE". "Jardin errant"(Jean-Clarence Lambert), bok med 7 färglitografier samt 1 litografi, 1963, 33,5 × 26 cm.
- 636** ERIK DIETMAN. "Se mästare semester", svit med 9 färglitografier, 1981, 45,2 × 60 cm.