

Klassiska & Asiatiska dec 2023

TUESDAY 5 DECEMBER 2023 AT 11:00 CET (1 - 491)

WEDNESDAY 6 DECEMBER 2023 AT 11:00 CET (492 - 846)



Changes

No.	Title	Changes
6	ANDREAS FOGEL (ämbetsmästare i Stockholm 1762-1771) tillskrivet, skrivbord med uppsats, stockholmsarbete i rokoko, 1700-talets andra hälft, bonad al och stomme i furu.	Tillskrivet Andreas Fogel (ämbetsmästare i Stockholm 1762-1771)
164	A semi-antique Bakhtiari carpet, 430 × 334 cm.	Måtten är ca 425-434 × 340 cm
165	A semi-antique Bidjar carpet, 412-422 × 315-319 cm.	Måtten är ca 412-422 × 315-319 cm
178	A semi-antique Bidjar carpet, 453 × 315 cm.	Måtten är ca 458 × 308-318 cm
192	An antique Beijing rug from the 1920s, 350 × 263 cm.	Mindre lagning
201	An antique large Yazd carpet, signed Betlon, 672 × 427 cm.	Måtten är ca 672 × 427 cm
264	WA BOLIN. A Swedish 20th century 143 piece silver cutlery set, mark of WA Bolin, Stockholm 1936-1966. Model G.	Bestickuppsättningen är av modell B (inte modell G).
266	JOHAN EDVARD FAGERROOS. A Finnish 19th century parcel-gilt silver snuffbox, mark of Johan Edvard Fagerroos, Helsinki 1883.	Märkt 13 L = 826/1000. Inte 916/1000.
315	RING, 14 k guld, 1800-talets mitt, skuren kamé av grön turmalin föreställande antikiserande kvinnoprofil, dekor av slingrande ormar, fasettslipade smaragder.	Obs. ändrat från smaragd till grön turmalin

Withdrawn lots

No.	Title
54	KANDELABRAR, ett par, sengustavianska, 1700-talets slut, för vardera två ljus, matterad och polerad brännförgylld och mörkpatinerad brons.
60	KANDELABRAR, ett par, parisarbeten i Restauration, 1800-talets första kvartal, för vardera fem ljus, matterad och polerad brännförgylld och mörkpatinerad brons.
67	BERGERE EN GONDOLE DROTTNING LOVISA ULRIKAS FADDERGÅVA 1758, stockholmsarbete i rokoko, träskuren dekor, stomme i björk.
145	PRINS FREDRIK ADOLFS JAKTGEVÄR, högklassigt parisarbete i Louis XV, av Alexandre Chateau (bössmakare i Paris omnämnd från 1714, verksam på rue des Saints Pères 1727-omkring 1750), dubbelbössa med flintlås.
163	An antique Bakhtiari carpet from the 1920s, 548 × 387 cm.
287	FIRMA BRILY & GERSHAM. CIGARETTE CASE, 56 zolotnik/gold 14 k, Kiev 1908-1917.
351	HELALLIANSRING, 18 k guld, smaragdslipade safirer, totalt ca 8,69 ct.
352	RING, platina 950, 1 kuddslipad blåklintsblå safir, 4,04 ct.
356	HALSSMYCKE, 1 ovalslipad akvamarin, ca 12,34 ct, krönt av 3 briljantslipade diamanter, totalt ca 0,60 ct.
357	HÄNGE/BROSCH, 18 k vitguld, 1 smaragdslipad akvamarin, ca 34,00 ct, dekor av 4 åttkantslipade diamanter, totalt ca 4×2mm.
365	ÖRHÄNGEN, 1 par, 14 k guld, cabochonslipade labradoriter, 17,48 ct, frostad bergkristall, ca 54 ct, dekor av åttkantslipade diamanter, totalt ca 1,11 ct.
369	RING, 18 k vitguld, 1 cabochonslipad smaragd, 3,28 ct enligt gravyr, bekransad av briljantslipade diamanter, totalt ca 0,60 ct, milligrifferade kanter.
370	RING, platina, 1 ovalslipad grön turmalin, bekransad av briljantslipade diamanter, totalt ca 1,12 ct, Stockholm 1939.

No. Title

- 372** RING, 18 k vitguld, 6 marquiseslipade safirer, 0,36 ct, resp. 6 marquiseslipade rubiner, 0,36 ct, dekor av briljantslipade diamanter totalt, ca 1,20 ct, Smederna Lantz Ateljé & Galleri AB, Stockholm 2008.
- 373** RING, 18 k guld, 1 baguetteslipade rubiner, totalt ca 1,49 ct, 23 briljantslipade diamanter, totalt 0,115 ct.
- 419** HUGO STRÖMDAHL, collier, 18 k guld, fasettslipade rubiner, safirer, smaragder, 67 briljantslipade diamanter, totalt ca 4,50-5,00 ct, Stockholm.
- 423** RING, 18 k guld, 1 briljantslipad diamanter, ca 1,00 ct, kvalitet W(H)/VVS, 30 baguetteslipade diamanter, totalt ca 0,45 ct, Pe Ges Guld, Stockholm 1981.
- 460** ARMBAND/COLLIER, platina, sekelskifte 18/1900-tal, doserade gammalslipade diamanter, totalt ca 9,00 ct, kvalitet TCr-TCa(I-K)/SI-I, milligrifferade kanter, kombinerbar ankarlänk.
- 462** BROSCH, guld/silver, 1800-talets slut, dekor av diamanter med gammal- antik-, resp, rosenslipning, pistiller infattade med fasettslipade rubiner, i form av stiliserad blomma.
- 477** RING, 18 k guld, nygotisk, 1800-talets slut, 1 kuddslipad smaragd, ca 4,00-4,50 ct, härkomst Colombia.
- 502** A LACQUER GAME BOX AND COVER, with gilr decoration, carved feet, with mother of pearl playing chips, 19th century.
- 561** A RARE AND LARGE IMPERIAL GILT-BRONZE CABINET LOCK.
- 588** A JAPANESE WOOD SCULPTURE OF JIZO BOSATSU.
- 589** JAPANESE GILT BRONZE FIGURE BY MIYAO EISUKE.
- 597** A LARGE FAMILLE ROSE 'NINE PEACHES' BOTTLE VASE.
- 602** A FAMILLE ROSE 'IMMORTALS' BOWL.
- 603** A FAMILLE ROSE WASH BASIN Till online utrop 2.000:- bev 1.500:-/EF.
- 614** AN ENAMELLED SQUARE VASE, depicting warriors in combat in a continuous landscape, 19th century.
- 622** AN ENAMELLED INCENSE CENSER, with raised nodes and arcaistic feet, decorated with chrysanthemum, peonies, water lotus, prunes and grasshoppers and a dragonfly, with seal stamp, 20th century.
- 628** CARL LARSSON. Draperad pojke.
- 644** KALLSTENIUS GOTTFRID. Tallar i vinterskymning.
- 662** ERNST JOSEPHSON. "På sjukbädden".
- 685** OSKAR BERGMAN. "Solig majdag".
- 707** JOSEPH MAGNUS STÄCK 1812-1868. "Solna kyrka".
- 747** REMBRANDT HARMENSZ VAN RIJN. "Christ healing the sick: The Hundred Guilder Print".
- 762** HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC. "Aristide Bruant, dans son cabaret".
- 790** ÉMILE BERNARD (FRANKRIKE, 1868-1941). Modellstudie samt Sydeuropeisk stadsvy (dubbelsidig duk).
- 802** ILJA REPIN (1844 - 1930). Restauranginteriör.
- 805** AUGUSTE FRANÇOIS BONHEUR (1824-1884). Pyreneiskt bergslandskap.
- 808** ADOLPH TIDEMAND (1814-1876). Grötkastrullen ("Genretafla").
- 816** JONAS MAGNUS HÄRSTEDT (1781-1841). Gustavianska interiörer med handarbetande kvinnor - ett par.
- 845** JOHANN JAKOB I DORNER (GERMANY 1741-1813). Lamentation of Christ.
- 847** ATTRIBUTED TO JAN VAN BIJLERT/ JAN VAN BYLERT (UTRECHT 1597/1598 - 1671). Man with a beret.
- 848** FRENCH SCHOOL 18TH CENTURY, FOLLOWER OF PIERRE MIGNARD. The Circumcision.