

Donnerstag 23. Februar 2023 kl. 10:00 CET

1



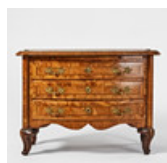
LARS LERIN. Lofoten, träsnitt, 25 x 25 cm. (d)

LARS LERIN Född 1954 Lofoten Signerad , daterad och numrerad Lars Lerin 1996, PT III/V 2005.  
Träsnitt, 25 x 25 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

2



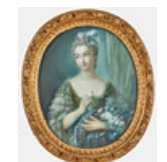
BYRÅ, senbarock, 1700-talets mitt, fanerad med alm.

Beslag i mässing, svängd form, rundande hörn, utdragbar skrivskiva, träskurna ben i björkrot, höjd 80, 110 x 66 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

3



OIDENTIFIERAD KONSTNÄR. Dampporträtt, 1800-tal, pastell.

OIDENTIFIERAD KONSTNÄR 1800-tal Dampporträtt Pastell på papper fäst på duk, oval 75 x 60 cm  
Oval träskuren och förgylld ram i barock 1700-tal.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 10.050 SEK

4



KJARTAN SLETTE MARK. "Nixon (emalj)", emalj, resp.verk 29,5 x 21 cm, djup 1,5 cm. (d)

KJARTAN SLETTER MARK 1932-2008 "Nixon vision emalj" 3 verk, emalj, varje verk 29,5 x 21 cm, djup 1,5 cm  
PROVENIENS: Gåva från konstnären, i arv till nuvarande ägare.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 54.000 SEK

5



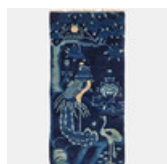
WILHELM KÅGE. vas, Gustavsbergs, Farsta, glasyr i blått. (d)

Signerad Kåge Farsta Gustavsberg studio, höjd ca 22 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

6



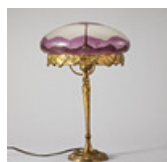
ORIENTMATTA, Baotou / Pao-tou, Kina, antik omkring 1900, 178 x 75 cm.

BAOTOU/ PAO-TOU, Kina, antik omkring 1900, motiv med fågeln Fenix, 178 x 75 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.600 SEK

7



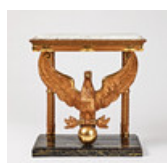
BORDSLAMPA, jugend, 1900-talets början, sannolikt Böhlmarks, förgylld brons.

Dekor av trollsländor och växtornamentik, kallmålad kupa i matterat glas, höjd 44 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 19.000 SEK

8



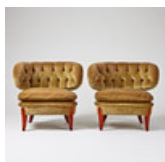
KONSOLBORD, Sverige, empire, 1800-talets första hälft, träskuren dekor och pastellage, förgyllt och bronserat.

Sargen med dekor av fascessknippe, benställning i form av Zeus örn med åskvigga, fotplatta med portoroimitation, skiva av carraramarmor med kälning, höjd 84, 80 x 41 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

9



OTTO SCHULZ. Fåtöljer, ett par, Jio möbler, formgivna 1936, ben av betsad björk, klädda i grönt sammet med klädda knappar i ryggen.

Höjd 75, sitthöjd 40 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 46.000 SEK

10



DEKORATIV SKULPTUR, 1900-tal, i form av en panter, mörkpatinerad brons.

Höjd 31, längd 111 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 19.000 SEK

11



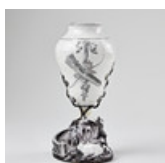
SVEN PALMQVIST. "Kantara", skål, Orrefors, grön glasmassa.

Signerad Orrefors Sweden Kantara Sven Palmqvist. Höjd 14,5, längd 30 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 1.900 SEK

12



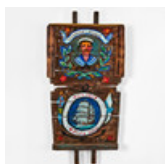
KANINVAS, fajans, Mariebergs Fajansfabrik, Henrik Stens period (1769-1784), rokoko, dekor i sepia av pil med koger vid girland.

Höjd ca 29 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

13



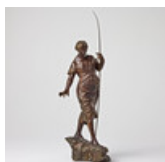
GÖSTA WERNER. Homeward Bound, olja på två sammanfogade pannåer av brädor, 78 x 40 cm. (d)

GÖSTA WERNER 1909-1989 Homeward Bound Signerad och daterad -76. Olja på två sammanfogade pannåer av brädor, 78 x 40 cm. En färgstark och expressiv samling bestående av Gösta Werners åtta verk tar betraktaren till det stormande havet. Öppna vatten var en stor och viktig del i konstnärens liv o...

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 30.500 SEK

14



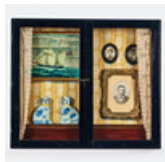
GABRIELE PARENTE. "Passaruscello", brons, signerad G. Parente.

GABRIELE PARENTE 1875-1899 "Passaruscello" Brons, höjd 34 cm. Signerad G. Parente.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

15



GÖSTA WERNER. Utan titel, blandteknik, 82 x 96 cm. (d)

GÖSTA WERNER 1909-1989 Utan titel Signera och daterad GW -69. Blandteknik, assemblage av en oljemålning på duk, 3 akvareller och två bemålade träreliefer i ett skåp med glasfönster, tapet och spetsgardiner. 82 x 96 cm. En färgstark och expressiv samling bestående av Gösta Werners åtta verk t...

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

16



GUSTAV RUDBERG. Landskap med hus, olja på pannå, 38 x 47 cm. (d)

GUSTAV RUDBERG 1915-2001 Landskap med hus Signerad RUDBERG. Olja på pannå, 38 x 47 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

17



LITOFANI, Nikolaus I, sannolikt Moskva 1800-talets första hälft, för två ljus, brännförgylld brons och mässing.

Litofani av biskviporslin med motiv av kärlekspar i eka, fotplatta med roulettedekor, höj- och sänkbara ljusarmar, urnformade ljuspipor, rektangulär skärm med palmettbård, höjd 45,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

18



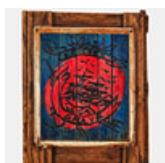
LARS LERIN. Segel, träsnitt, 29 x 20 cm. (d)

LARS LERIN Född 1954 Segel Signerad och daterad Lars Lerin 1996/2005, e.t. Träsnitt, 29 x 20 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

19



GÖSTA WERNER. Sailors Grave, olja på pannå, 94 x 76 cm. (d)

GÖSTA WERNER 1909-1989 Sailors Grave Signerad och daterad -65. Olja på pannå av bräddor samt underliggande ram av bräddor, 94 x 76 (inklusive ram). En färgstark och expressiv samling bestående av Gösta Werners åtta verk tar betraktaren till det stormande havet. Öppna vatten var en stor och vi...

**Schätzwert:** 10.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

20



ORIVIT AG. Kaffeservis, 3 delar, nysilver, Köln, 1900-talets början.

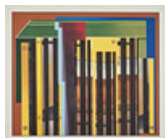
gräddkanna och sockerskål med invändig förgyllning. Monogram. Kaffekannans höjd 22,5 cm.

ÖVRIGR: Orivit blev känd för sina dekorativa Art Nouveau-modeller redan i slutet på 1800-talet, det var den konstnärliga och speciella kombinationen av Belgisk och Fransk Art Nouveau blandad med den Tyska...

**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

21



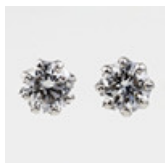
PEDER DUKE. "Instängd", olja på duk, 76 x 90 cm. (d)

PEDER DUKE 1938 - 2003 "Instängd" Signerad, daterad och betitlad Peder Duke 1999. Olja på duk, 76 x 90 cm PROVENIENS: Konstnärens familj.

**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

22



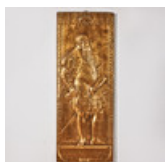
ÖRHÄNGEN, 1 par, 18 k vitguld, vardera örhänge med 1 briljantslipad diamant, totalt ca 1,00 ct, kvalitet TW(F-G)/VS-SI.

Vikt 1,9 g.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

23











GUSTAV VASA 1523-1923, gipsrelief efter Willem Boy tillverkad i samband med 400 års jubileet av Gustav Vasas kröning som kung av Sverige.

Bronserad gips, 102 x 42,5 cm Jämför förgylld trärelief i Nationalmuseums samlingar tillskriven Willem Boy, NMGrh 418.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

- 24  ARVID KNÖPPEL. Fat med skulptur, Venus, brunpatinerad brons, höjd, 14 cm. (d)  
ARVID KNÖPPEL 1892-1970 Fat med skulptur, Baderska (baigneuse) med handduk stående i rund räfflad bassäng. Signerad A. Knöppel, Otto Meyers Eftr. Fud. Brunpatinerad brons, höjd, 14 cm, diameter 17 cm. Ett tiotal svenska städer är utsmyckade med Arvid Knöppels verklighetstroga djurskulpture...  
**Schätzwert:** 5.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 25  A BLUE, WHITE AND FAMILLE ROSE DISH, TWO PLATES AND SAUCE BOAT.  
A BLUE, WHITE AND FAMILLE ROSE DISH, TWO PLATES AND SAUCE BOAT, decorated with a lady in a sampan surrounded by a river landscape and a palace, Qianlong period (1736-1795) dish c. 33, plates 22, sauce-boat 20 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 5.500 SEK
- 
- 26  ORIENTMATTA, Heriz, semiantik, 343 x 257 cm.  
HERIZ, semiantik, Ismail Bey, växtfärgat garn och handspunnen ull, 343 x 257 cm.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** 15.000 SEK
- 
- 27  A RARE CARVED 'LONGQUAN' CELADON 'BOYS' BOWL.  
A 'LONGQUAN' CELADON 'BOYS' BOWL, the deep rounded sides rising from a short straight foot to an everted rim, freely carved and combed to the interior with three boys divided by floral sprays, the exterior walls incised with radiating lines above the foot ring, covered overall in an olive-green gla...  
**Schätzwert:** 60.000 – 80.000 SEK  
**Endpreis:** 50.000 SEK
- 
- 28  PEDER DUKE. "Öppningar", olja på duk, 84 x 79 cm. (d)  
PEDER DUKE 1938-2003 "Öppningar" Signerad, daterad och betitlad, Peder Duke 2000 a tergo. Olja på duk, 84 x 79 cm PROVENIENS: Konstnärens familj.  
**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK  
**Endpreis:** 5.500 SEK
- 
- 29  GULDSMEDSAKTIEBOLAGET. Undertallrikar, 6 st, silver, Stockholm 1923-1934.  
Lätt slagen dekor samt med pärlstav runt kanten. Diameter 25 cm, total vikt 1880 gram.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 14.000 SEK
- 
- 30  A RITUAL TIBETAN CONCH-SHELL HORN.  
A RITUAL TIBETAN CONCH-SHELL HORN, gilded and silver-plated copper mounting, semi-precious stones, 19th century, length 36 cm. NOTE: Conch-shell horns are used during rituals as a sound offering.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 3.000 SEK
- 
- 31  ÅKE E:SON LINDMAN. Ur serien "Rafael Moneo" "Museum of Roman Art, Mérida", toned slivergelatin print, 38 x 29,5 cm.  
ÅKE E:SON LINDMAN (Född 1953) Ur serien "Rafael Moneo" "Museum of Roman Art, Mérida", 1993 Signerad a tergo Åke E:son Lindman. Toned slivergelatin print, 38 x 29,5 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 4.000 SEK

32



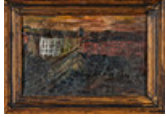
BORDSLAMPOR, ett par, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, brännförgylld och mörkpatinerad brons.

Tripodformad fot med tassar och ymnighetshorn, bladhålstrad och räfflad pelare krönt av akantusblad, höjd 69,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

33



HILDING LINNQVIST. Röda Bergen, Stockholm, olja på pannå, 25 x 36,5 cm. (d)

HILDING LINNQVIST 1891–1984 Röda Bergen, Stockholm (utförd 1910-tal) Signerad Linnqvist. Olja på pannå, 25 x 36,5 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

34



FÅTÖLJER, ett par, Italien, 1950-tal.

Klädda med gul plysch, svartlackerade metallben med förgyllda fotavslut, sitthöjd 34 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 30.150 SEK

35



BERT-HÅGE HÄVERÖ. Vintermotiv med båt, olja på duk, 46,5 x 55,5 cm. (d)

BERT-HÅGE HÄVERÖ 1932-2014 Vintermotiv med båt Signerad Bert-Håge Häverö. Olja på duk, 46,5 x 55,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

36



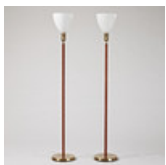
AMPEL, Ryssland 1800-talets första hälft, för åtta ljus, träskuren dekor och pastellage, förgylld och mörkpatinerad.

I form av romersk oljelampa, ljusarmar med putti, dekor av växtornamentik, höjd 104, diameter 85 cm. LITTERATUR: Igor Sychev: The Russian Chandeliers 1760-1830, S:t Petersburg 2003, sidan 143, jämför snarlik ampel från Ryssland.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

37



ASEA. golvlampor, 1 par, Sverige 1940/50-tal, fot i mässing, lindat ben i cognacsfärgat läder. glasskärmar.

Märkta ASEA E1747. Höjd 163 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 19.000 SEK

38



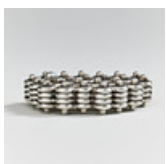
KARL NORDSTRÖM. "Sven", kol på papper, 43 x 35 cm.

KARL NORDSTRÖM 1855 - 1923 "Sven" Signerad KN och med påskrift a tergo: "porträtt av Sven 9 år - tecknat på Roslagsgatan 63 1896 - Karl Nordström." Kol på papper, 43 x 35 cm PROVENIENS Konstnärens familj UTSTÄLLD Nationalmuseum, Stockholm, "Konstnärsförbundet", 1948 katnr 362. Tyft...

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.800 SEK

39



HANS HANSEN, armband, silver, Danmark, 1900-talets mitt, 8-formade länksdelar, lås med skruvmekanism.

Längd 21 cm, vikt 138,4 g.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

40



HUGO ELMQVIST. Vas, 1900-talets början, brons med reliefdekor av växter.

Signerad Hugo Elmqvist, Firenze. Höjd 9,5 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 6.559 SEK

41



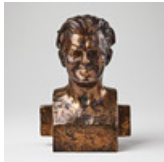
HANS J WEGNER. Fåtölj, "Skalstolen", Carl Hansen & söner, Danmark, modell "CH-07", formgiven 1963, Danmark.

Formpressad valnöt, stoppad sits och rygg klädda i ljusbrunt skinn, etikettmärkt Carl Hansen & søn Design Hans J Wegner Made in Denmark Serial Nr 471975. Höjd 73, sitthöjd 35 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

42



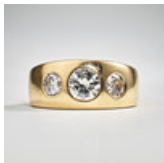
TORE STRINDBERG. "Ossian Elgström", guldpatinerad brons, höjd 24 cm. (d)

TORE STRINDBERG 1882-1968 "Ossian Elgström" Signerad Tore Strindberg och daterad sculp anno 1917. Gjutarstämplor Herman Bergman fud. Guldpatinerad brons höjd 24 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 2.600 SEK

43



RING, 18 k guld, 1 briljantslipad diamant, 0,85 ct, flankerad av 2 briljantslipade diamanter, varav 1 ej modern, totalt ca 0,72 ct, kvalitet TW-W(F-H)/VS.

Ringstorlek 17,25 mm, vikt 13 g.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 25.000 SEK

44



BANKETTSOFFA, gustaviansk av stockholmskvalitet, 1700-talets andra hälft, träskuren dekor, framtagen originalfärg pärlgrått.

Volutformade armlän, hörnfleuronger, sargen med meanderbård och fleuronger, avsmalnande kannelerade ben, sitthöjd 43, längd 202 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 65.000 SEK

45



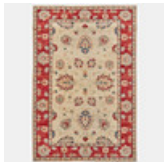
IILUM WIKKELSÖ. Fåtölj, Danmark, stomme i ek, köddi tyg, lös sittkudde.

Höjd 74, sitthöjd 39 cm.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.500 SEK

46



ORIENTMATTAN, Afghanistan/ Peshawar, 2000-tal, 271 x 182 cm.

AFGHANISTAN / PESHAWAR, 2000-tal, 271 x 182 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

47



KARL NORDSTRÖM. "Interiör, konstnärens hem", olja på duk, 51 x 64 cm.

KARL NORDSTRÖM 1855-1923 "Interiör, konstnärens hem", enligt påskrift på spännramen "Salen, Norrtullsg. 22" Signerad KN och daterad 1918. Olja på duk 51 x 64 cm. PROVENIENS Konstnärens familj UTSTÄLLNINGAR Liljevalchs, Stockholm, "Karl Nordström och Carl Eldh", 1955, kat nr. 205. Riks...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

48



ORIENTMATTA, Tabriz, semiantik, 445 x 342 cm.

TABRIZ, semiantik, 445 x 342 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

49



FÅTÖLJER, ett par, gustavianska stockholmsarbeten, träskuren dekor.

Medaljongformad ryggbricka krönt av ros och kvistar, volutformade armlän, hörnfleuroner, avsmalnande kannelerade ben, bemålade i pärlgrått, sitthöjd 42 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 12.100 SEK

50



LJUSKRONA, sengustavianskt stockholmsarbete, för sex ljus, delvis förgylld stomme i mässing.

Behängd med fasettslipade prismor i form av droppar, ovaler och piggar, krönt av plym, kronringen med dekor av lejonmaskaroner och kulor, ljusarmar i form av siffran fem, doserad korgbotten, sparljus, avslutande pinjekotte, höjd 83, diameter 60 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 16.500 SEK

51



MARGOT BAROLO & MÄRTA FRIMAN. "Sunday noon", brickbord, Firma Svenskt Tenn, underrede i vit bjojträ, bricka i Josef Franks "Manhattan".

Höjd 52, diameter 65 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 5.600 SEK

52



VÄVD TAPET, fragment, delvis 1600-tal, jaktmotiv, ull och silke.

VÄVD TAPET, fragment, delvis 1600-tal, jaktmotiv, ull och silke, delvis gobelängteknik, senare bårder, senare lisiärer, 145 x 225 cm PROVENIENS Ambassadör Tord Göransson, Stockholm (1910-1997), vidare i arv till nuvarande ägare.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 26.600 SEK

53



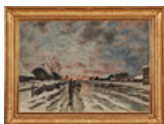
BRUNO MATHSSON. "Pernilla 3", liggfåtölj, Dux, formgiven 1944.

Stomme i bok med flätade band i Tärnsjöläder, senare kudde i fårskinn, brännmärkta Bruno Mathson by Dux höjd 92, längd ca 173 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 33.050 SEK

54



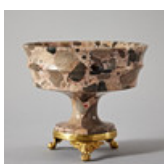
WILHELM VON GEGERFELT. Flanörer i vinterlandskap, olja på duk, 66 x 94 cm.

WILHELM VON GEGERFELT 1844–1920 Flanörer i vinterlandskap Signerad W. Gegerfelt. Olja på duk, 66 x 94 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

55



TAZZA, Karl Johan, 1800-talets första hälft, agatkonglomerat sannolikt från Älvdalen, brännförgylld mässing.

Rund fotplatta på tre tassfötter, uppsvängd fot, profilerad sida, höjd 15,5, diameter 18 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** -

56



AUTORE, örhängen, 1 par, 18 k vitguld, Australien, vardera örhänge med dekor av vita fasettslipade topaser samt 35 briljantslipade diamanter, totalt ca 1,59 ct, avslutas med 1 vit South Sea pärla, genombruten chandeliermodell.

Höjd ca 63 mm, vikt ca 16 g; Äkthetsintyg från Autore medföljer.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

57



ORIENTMATTAN, Turkmenistan, Yomut, semiantik 1920-30-tal, 171 x 150 cm.

TURKMENISTAN, YOMUT, semiantik 1920-30-tal, 171 x 150 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.684 SEK

58



ABDOULAYE KONATÉ. "Manifestants 1", blandteknik på papper, 19 x 24,5 cm.

ABDOULAYE KONATÉ Mali, född 1953 "Manifestants 1" Signerad och daterad A. Konaté, 82'. Blandteknik på papper, 19 x 24,5 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

59



SVEN PETTER DAHLGREN. Snusdosa, dubbel, silver, Uppsala 1855.

Invändigt förgylld, rektangulär med graverat motiv av Uppsala domkyrka och en tobaksplanta, gravyr "J A Boman". Längd 8 cm, vikt 153 gram. ÖVRIGT: Troligen avses tobaksfabrikör Johan Adolf Boman i Göteborg. Tobaksdosan var sannolikt en gåva till honom. Boman lanserade 1866 Generalsnus, som sk...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

60



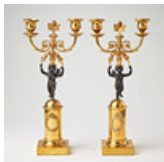
ARMBAND, 18 k guld, fantasilänk, dekor av 21 briljantslipade diamanter, totalt ca 1,40 ct, kvalitet W-TCr(H-I)/VS-SI, stämplad BRLP, London 1974, åttformade länkdelen med strukturerad yta.

Längd 19,5 cm, vikt 52,9 g För konditionsrapport kontakta specialist: Sandra Johansson Specialist Smycken sandra.johansson@auktionsverket.com.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

61



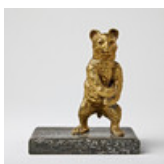
KANDELABRAR, ett par, Alexander I, sannolikt Moskva, 1800-talets första kvartal, för två ljus vardera, förgylld och mörkpatinerad brons.

Fyrkantig bas, postament med reliefdekor av lagerkransar, krönta av stående putto med blomstergirland, kandelaber med uppsvängda armar med växtornamentik, avslutande rosenbuske, höjd 39 cm PROVENIENS: Stockholms Auktionsverk, Stora Kvalitén, hösten 2006, nr 1804 LITTERATUR: Igor Sychev: The R...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

62



BLÄCKSTÄLL, 1800-tal, förgylld brons, i form av en stående björn.

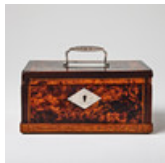
Urtag för bläck under huvudet, pennställ i famnen, monterad på marmorplatta, höjd 16, 14 x 10 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.600 SEK



63



SKRIN, 1800-talets första hälft, Mälardalen, fanerat med alrot, handtaget av silver stämplat HL (H. Linell, mästare Östhammar -1822-1825/27), Östhammar 1822.

Märkt med initialer ACR, inläggningar av friser och fält, rombiod nyckelskylt av silver, insidan klädd med papper, höjd 8,5, 18,5 x 13 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

64



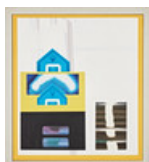
BORDSLAMPA, Sverige jugend, brons, foten med reliefdekor av fiskar.

Höjd 33 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.689 SEK

65



PEDER DUKE. "Oväntat möte", olja på duk, 90 x 80 cm. (d)

PEDER DUKE 1938-2003 "Oväntat möte" Signerad, daterad och betitlad Peder Duke 1999 a tergo. Olja på duk, 90 x 80 cm PROVENIENS: Konstnärens familj.

**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** -

66



GOLVLAMPA, Sverige 1970-tal, mässing med kupa i opalinglas.

Höjd 110 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.800 SEK

67



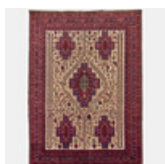
SAMUEL HOFFMEISTER (1764-1818) tillskriven, porträttmedaljong föreställande kung Gustav III (1746-1792).

Gips, monterad i förgylld ram krönt av kunglig krona, diameter 8,5, inklusive ram 14,5 cm Jämför medaljong av Samuel Hoffmeister i Nationalmuseums samlingar, NMSk 1182 Samuel Hoffmeister, född i Karlshamn 1764 och död i Stockholm 1818, var elev vid Konstakademien från 1781 och blev några år s...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

68



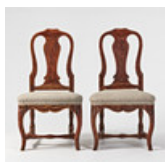
ORIENTMATTAN, Kerman-Afshar, old, 296 x 216 cm.

KERMAN - AFSHAR, old, 296 x 216 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 3.600 SEK

69



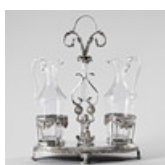
STOLAR, ett par, rokoko, 1700-talets första hälft, träskuren dekor, framtagen originalfärg i engelskt rött.

Uppsvängd rygg, balusterformad ryggbricka, svängda frontsarger med dekor à la arbalète, H-kryss, sitthöjd 45 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.450 SEK

70











BORDSSURTOUT, för två flaskor, silver, märkt RGEN. 1800-tal. Empire.

Oval bricka, på fyra tassfötter, mittståndare med grepp och svängda odjursslingor samt i mitten lyra och egyptiserande figur. Glasflaskor med svängt handtag. Höjd ca 35, längd 27 cm, vikt 470 g.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** -

- 71  JACQUES STELLA (1596-1657). Tillskriven. Madonna med barnet och Johannes Döpare, olja på duk.  
JACQUES STELLA Frankrike 1596 - 1657, tillskriven Madonna med barnet och Johannes Döpare Olja på duk, rundt motiv på rektangulär duk 26 x 26 cm. EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris PROVENIENS Funnits i samma familjs ägo sedan 1900-talets början.  
**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK  
**Endpreis:** 27.000 SEK
- 
- 72  ERSKINE NICOL. Man med kritpipa, olja på duk uppfodrad på masonit, 57 x 46 cm.  
ERSKINE NICOL 1825 - 1904 Man med kritpipa Signerad E Nicol. Olja på duk uppfodrad på masonit, 57 x 46 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 6.400 SEK
- 
- 73  ORIENTMATTA, Heriz, antik, galleri, 455 x 96 cm.  
HERIZ, antik, galleri, 455 x 96 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 6.800 SEK
- 
- 74  WILHELM VON GEGERFELT. Fiskare, olja på duk, 50 x 90 cm.  
WILHELM VON GEGERFELT 1844–1920 Fiskare Signerad W. Gegerfelt. Olja på duk, 50 x 90 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 15.000 SEK
- 
- 75  ATELIER BORGILA. Ljusstakar, ett par, silver 925/1000, Stockholm 2010.  
Nedåt avsmalnade skaft, på rund fot, släta med pärlstav. Undertill minnesgravyr. Höjd 21 cm, vikt 670 gram.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 11.500 SEK
- 
- 76  SIGVARD BERNADOTTE. Matta, utförd av Nils Nessims Textilateljéer. halvflossa, geometrisk dekor i grå nyanser.  
Signerad SB. 197 x 179 cm.  
**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK  
**Endpreis:** 14.000 SEK
- 
- 77  HANS SEBALD BEHAM. "Leda and the Swan", kopparstick, 1548, 4,6 x 5,9 cm.  
HANS SEBALD BEHAM Tyskland, 1500-1550 "Leda and the Swan" Kopparstick, 1548. Blad: 4,6 x 5,9 cm. LITTERATUR: Bartsch 14. Pauli, Hollstein 114.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 5.404 SEK
- 
- 78  OKÄND KONSTNÄR. Porträtt av en man, olja på pannå, 27 x 23,5 cm.  
OKÄND KONSTNÄR Porträtt av en man Signerad MF och daterad -31. Olja på pannå 27 x 23,5 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 6.500 SEK
-

79



HÄNGE, guld/silver, delvis Belle Époque, omkring år 1900, genombrutet hänge med 1 droppslipad smaragd, rosenlipade diamanter.

Hängets höjd 38,5 mm, vikt 2,2 g; kedja i silver medföljer, längd 60 cm.

**Schätzwert:** 1.500 – 2.000 SEK

**Endpreis:** 4.055 SEK

80



ARVID KNÖPPEL. Lodjur, patinerad gips, höjd 15,5 cm.

ARVID KNÖPPEL 1892-1970 Lodjur Signerad Knöppel. Patinerad gips, höjd 15,5 cm, längd 22 cm.

Ett tiotal svenska städer är utsmyckade med Arvid Knöppels verklighetstroga djurskulpturer.

Gjutna i brons står lodjuren, hjortarna och björnarna på våra torg och i våra parker. Att skildra av djurl...

**Schätzwert:** 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.900 SEK

81



KAVIARSKÅL, Restauration, 1800-talets första hälft, brännförgylld brons.

Tripodformat ställ med kymationbård, buret av svanar, två delad glaskål med slipad dekor, höjd 18,5, diameter 16,5 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

82



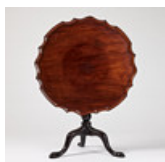
GOLVLAMPA, Sverige 1940/50-tal, uplight, mässing med blästrad glaskupa, dekor av stående kvinnofigur.

Höjd 186 cm.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

83



FÄLLBORD, Georg III, England 1800-talets första kvartal, s.k. Pie Crust Table, mahogny.

Konturerad skiva med rundad kant, balusterformad tripodfot med bladholster, höjd 75, 89 x 86 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

84



ANATOLI BELONOG. "Warm summer day", olja på duk, 45 x 68 cm.

ANATOLI BELONOG Ryssland, född 1946 "Warm summer day" Signerad A. BELENOG. Olja på duk, 45 x 68 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

85



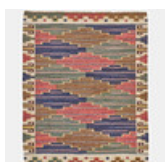
ÖYVIND FAHLSTRÖM. "Column no 4 (IB-affair)", färgserigrafi 1974, 58,5 x 48 cm. (d)

ÖYVIND FAHLSTRÖM 1928-1976 "Column no 4 (IB-affair)" Signerad med blyerts och numrerad 170/300. Färgserigrafi, 1974. Tryckt av Domberger KG, Bonladen, utgiven av Die Zeit, Berlin. Bild: 58,5 x 48 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

86



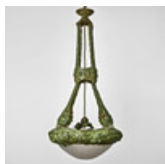
MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Blå Heden", matta, rölakan, 232 x 182, Märta Måås-Fjetterström, formgiven 1931, tillverkad efter 1942.

Signerad AB MMF. 232 x 182 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 45.000 SEK

87



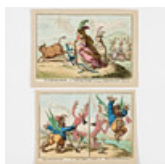
ALICE NORDIN, taklampa, jugend, patinerad brons.

Dubbelsignerad Alice Nordin, dekor av växtornamentik och blommor, glaskupa med spindelvävsdekor, höjd 84, diameter 40 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

88



JAMES GILRAY. "The Gordon-Knot" och "The Table's Turn'd", handkolorerade etsningar (2), 1797, 24,9 x 34,2 cm respektive 25,4 x 35,6 cm.

JAMES GILRAY England, 1757-1815 "The Gordon-Knot, or The Bonny-Duchess hunting the Bedfordshire Bull" och "The Tables Turned". Handkolorerade etsningar (2), 1797 Blad: 24,9 x 34,2 cm respektive 25,4 x 35,6 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

89



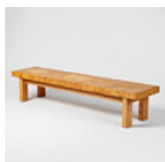
POUL KJÆRHOLM. Fåtölj, "PK-22", Fritz Hansen, Danmark.

Mattförkromat stål, klädd i brunt skinn, märkta POUL KJAERHOLM DENMARK FRITZ HANSEN höjd 72, sitthöjd 36 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 13.004 SEK

90



LEIF WIKNER. Tillskriven. bänk, Sverige 1970-tal, furu.

Höjd 41, 200 x 44 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 9.550 SEK

91



MAJ BRING (1880-1971). Utsikt över Stockholm, olja på pannå, 56 x 46 cm. (d)

MAJ BRING 1880-1971 Utsikt över Stockholm. Signerad Maj Bring. Olja på pannå 56 x 46 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

92



ANNA PALM DE ROSA. Vy från St Marc, akvarell, signerad och daterad 23/11 -96.

ANNA PALM DE ROSA 1859-1924 Vy från St Marc, Bretagne Signerad och daterad Anna Palm St Marc 23/11 -96. Akvarell på papper, 37 x 59 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

93



JEAN BAPTIST LAMBRECHTS. Tillskriven. Figurscen med spelande musikanter, olja på pannå, 23 x 20,5 cm.

JEAN BAPTIST LAMBRECHTS 1680-1731, tillskriven Figurscen med spelande musikanter Olja på pannå, 23 x 20,5 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

94



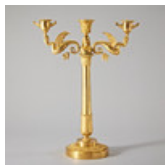
REINHOLD CARL. Dragkamp, patinerad brons.

REINHOLD CARL Tyskland 1864-1929 Dragkamp Signerad Reinh. Carl fec., höjd 8, 29 x 10,5 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

95



KANDELABER, högklassigt sengustavianskt stockholmsarbete, möjligen tillverkad av Eric Talén (mästare under gördelmakarämbetet i Stockholm 1813-1839).

För tre ljus, konverterbara till ljustake, matterad och polerad brännförgylld brons, foten med palmettdekor mot pikerad botten, slät pelare med palmetthölstrad bas, krönande egyptiserande karyatidbyst med parställda lindormar, ljuspipor med rostraståvar respektive örnar och palmetter, lösa manschet...

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** -

96



ORIENTMATTÅ, Esfahan, 1950-60-tal, 221 x 150 cm.

ESFAHAN, 1950-60-tal, 221 x 150 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

97



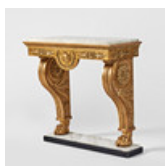
ALFRED WAHLBERG. Kustmotiv med Kullens branta klippa i Skåne, olja på duk fäst på pannå.

ALFRED WAHLBERG 1834-1906 Kustmotiv med Kullens branta klippa i Skåne Signerad Alf Wahlberg. Olja på duk fäst på pannå, 29 x 47,5 cm. Påskrift a tergo "Omstående oljemålning är en studie direkt efter naturen utförd av Alfred Wahlberg och signerad av denne, intygar Gustaf Jaensson" Konservatorn ...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

98



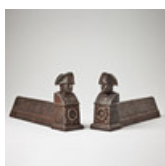
KONSOLBORD, göteborgsarbete i empire, Johan Martin Bergs art, träskuren dekor, pastellage och bly, framtagen äldre förgyllning med polerat guld och slagmetall.

Sargen med dekor av fleuronger och palmetter, volutformade ben med avslut i form av lejon tassar, marmorimiterad sockel, skiva av carraramarmor, höjd 83, 81 x 39 cm LITTERATUR: Ingrid Sjöström, red.: Haga - Ett kungligt kulturarv, Karlstad 2009, sidan 148 jämför sengustaviansk förebild i matsalen...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

99



ELDHUNDAR, ett par, Frankrike 1800-tal, gjutjärn, dekor av Napoleon Bonapartes byst.

Fronten med N inom lagerkrans, höjd 19, längd 39 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

100



JAN LIEVENS. "Young man in a fur cap", etsning (état I/IV), ca 1630, 7,4 x 6 cm.

JAN LIEVENS Holland, 1607-1674 "Young man in a fur cap". Etsning (état I/IV), ca 1630. Plåt: 7,4 x 6 cm. Blad: 7,7 x 6,3 cm LITTERATUR: Hollstein 72.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

100A



PAAVO TYNELL. Bordslampa, Idman, Finland, modell 9224, mässing, stomme klädd i lindat läderband. (d)

Höjd 52 cm.

**Schätzwert:** 80.000 – 100.000 SEK

**Endpreis:** -

101



HANS AUGUST LASSEN. I vinkällaren, olja på duk, 85 x 135 cm.

HANS AUGUST LASSEN 1857 - 1927 I vinkällaren Signerad och daterad Hans Lassen Df. -98. Olja på duk 85 x 135 cm. Etikett på spännramen numrerad "205".

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 105.000 SEK

102



Bordslampa, Böhlmarks, ca 1925, Swedish Grace, fot i metall, skärm i vitt tyg.

Märkt undertill 6819. Höjd 49 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

103



FOLKE OLSSON. Fåtölj, Bodafors 1961, teak, lösa kuddar klädda i tyg.

Brännmärkt Bodafors design Folke Olsson Made in Sweden 1961. Höjd70, sitthöjd 42 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

104



ESTRID ERICSSON, brosch, förgyllt tenn, Firma Svenskt Tenn, i form av hand.

Längd 47 mm; Informationsblad från The Metropolitan Museum of Art medföljer.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 4.600 SEK

105



MATBORD, 1930-tal, ek, skivan klädd i skinn med pärlspikning, fotavslutningar i metall.

Höjd 71, 183 x 87 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

106



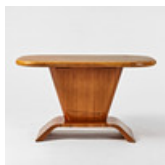
KARL NORDSTRÖM. "Förstun och gårdsplanen, Hoga", kol och täckvitt på gult papper, 31 x 25 cm.

KARL NORDSTRÖM 1855 - 1923 "Förstun och gårdsplanen, Hoga" Signerad KN och daterad Hoga 1886. Kol och täckvitt på gult papper 31 x 25 cm. PROVENIENS Konstnärens familj UTSTÄLLD Nationalmuseum, Stockholm, "Opponenterna", 1945. Nationalmuseum, Stockholm, "Konstnärsförbundet", 1948,...

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.000 SEK

107



BORD, Sverige 1930/40-tal, Swedish Modern, alm.

Höjd 64, längd 110 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

108



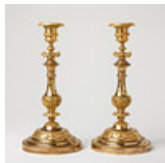
ORIENTMATTA, Turkmenistan, Tekke, antik, 330 x 255 cm.

TURKMENISTAN, TEKKE, antik omkring 1900, 330 x 255 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

109



LJUSSTAKAR, ett par, 1800-talets första kvartal, matterad och polerad brännförgylld brons.

Klockformad fot med pärlstav och vinlövsbård, balusterformad pelare med bladholder, lösa manschetter, höjd 29,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

110



LJUSSTAKE, Alexander I, sannolikt S:t Petersburg, i den egyptiserande stilen, delvis brännförgylld brons.

Klockformad fot med kymation, palmetter och växtornamentik, pelare på fötter med emblem av ko, gam och orm, krönt av karyatidbyst med huvuddok, ljuspipa med krenelering, lösa manschett, höjd 36 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

111



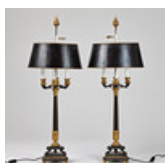
EDWARD HALD. "Urskogen", vas, Orrefors, graverad dekor av klättrande apor i urskogsvegetation.

Signerad Of. Hald .378.1929 (?) Hugo Williamsson. höjd 26 cm LITTERATUR: Jämför Edward Hald Målare Konstindustripionjär, Nationalmusei utställningskatalog nr 469, 1983, katalognr 137.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

112



KANDELABRAR/BORDSLAMPOR, ett par, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, för vardera sex ljus, brännförgylld och mörkpatinerad brons.

Tripodformad fot med tassar och akantusblad på socklar av marmor, bladholderstrad och räfflad pelare, utsvängda ljusarmar i form av växtornamentik, höj- och sänkbara skärmar av lackerad plåt, krönta av flamma, höjd 116,5 cm.

**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK

**Endpreis:** 38.000 SEK

113



LOUIS CANE (FÖDD 1943). Utan titel, olja på duk, 73x60 cm. (d)

LOUIS CANE Frankrike, född 1943 Utan titel Signerad och daterad Cane julin1982. Olja på duk, 73 x 60 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

114



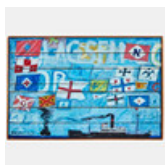
GUNNAR NYLUND. Fat, Rörstrand, stengods, glasyr i vitt med ristad dekor.

Märkt R Sverige GN. Längd 39 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 1.600 SEK

115



GÖSTA WERNER. Flags - Flaggor, olja på pannå, 63 x 94 cm. (d)

GÖSTA WERNER 1909-1989 Flags - Flaggor Signerad och daterad Gösta Werner -76. Olja på pannå av bräddor, 63 x 94 cm. En färgstark och expressiv samling bestående av Gösta Werners åtta verk tar betraktaren till det stormande havet. Öppna vatten var en stor och viktig del i konstnärens liv och ...

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 66.400 SEK

116



BRUNO LILJEFORS. Landskap, olja på pannå, 32 x 42 cm.

BRUNO LILJEFORS 1860-1939 Landskap Monogram signerad B.L. A verso "Originalmålning av Bruno Liljefors intygas Gustaf Jaensson". Olja på pannå, 32 x 42 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 19.000 SEK

117



PAUL DAHLMAN. Tillskriven. Porträtt föreställande Johan Kielmang, avbildad 1740, olja på duk.

PAUL DAHLMAN 1733?-1779, tillskriven Porträtt föreställande Johan Kielmang (1692-1756), handelsman i Norrköping och riksdagsman, avbildad år 1740 Olja på duk, 80 x 65 cm Påskrift på baksidan; Joh: Kielmang Nautus A: 1692 Depictum 1740: PROVENIENS Änkefru Ch. Eichhorn, Stockholm, Dr P...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

118



WILHELM VON GEGERFELT. Sommarlandskap från Torekov, olja på duk, 43 x 66 cm.

WILHELM VON GEGERFELT 1844-1920 Sommarlandskap från Torekov med utsikt mot Hallands Väderö Signerad W v Gegerfelt. Olja på duk 43 x 66 cm. Efter studier vid Konstakademien i Stockholm reste von Gegerfelt 1867 till Düsseldorf, där han vistades i fem år. Därefter bosatte han sig i Paris. H...

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

119



MOSSE STOOPENDAAL. Kråkor, olja på duk, 71 x 92 cm.

MOSSE STOOPENDAAL 1901-1948 Kråkor Signerad Mosse Stoopendaal och daterad mars 1921. Olja på duk, 71 x 92 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

120



BADKARSSOFFA, lindomearbete i rokoko, 1700-talets andra hälft, träskuren dekor.

Dekor av blom- och växtornamentik, bemålad i grått, sitthöjd 40, längd 200 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

121



CARL ELDH. Sörjande Mor, H. 7,5 cm.

Carl Eldh 1873-1954 Sörjande Mor Signerad C Eld, gips, h. 7,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.300 SEK

122



NILS FOUGSTEDT. Tedosa med lock, tenn, 1926, Firma Svenskt Tenn, med relief dekor.

höjd ca 16, 13x13 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

123



JEAN LURCAT. Tapet, polykrom dekor, signerad i dekoren Lurcat.

152 x 150 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK



124



LYKTA, Louis XV-stil, Frankrike 1800-talets slut, stomme i brons, hexagonal form, för tre ljus, dekor av voluter och rocailler.

Höjd ca 68, diameter 40 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

125



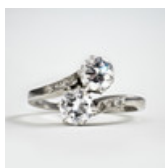
KARL CEDERBERG (1861-1904). Sommardag på fäbodvall vid Frykensjöarna, Värmland, olja på duk.

KARL CEDERBERG 1861-1904 Sommardag på fäbodvall vid Frykensjöarna, Värmland Signerad och daterad K Cederberg -85. Olja på duk, 38 x 69 cm. Den talangfulle Linköpingssonen Karl Cederberg började på Konstakademien 1878, endast 17 år gammal. Då han kom att ställa sig på de oppositionellas sida...

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

126



RING, platina, 2 briljantslipade diamanter, totalt ca 1,00 ct, kvalitet W(H)/VS, flankerad av åttkantslipade diamanter, ca 0,03 ct, otydlig mästarstämpel, Stockholm 1933.

Ringstorlek 15,75 mm, vikt 3 g.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

127



NIKLAS HAGELBERG. Tillskriven. Porträtt av ung gosse, olja på papper limmat på duk, 29,5 x 25 cm.

NIKLAS HAGELBERG 1767-1818 Porträtt av ung gosse Olja på papper limmat på duk, 29,5 x 25 cm. PROVENIENS Svensk privat samling.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

128



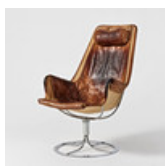
NILS EMIL LUNDSTRÖM. Figurgrupp, Rörstrand, jugend, porslin, polykrom glasyr.

Märkt Rörstrand NEL. Höjd 30 cm.

**Schätzwert:** 3.500 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

129



BRUNO MATHSSON. "Jetson", fåtölj, Dux, formgiven 1969, klädd i brunt läder kromad stålunderrede, snurrbar.

Höjd 98, sitthöjd 42 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

130



HONUNGSBURK, Alexander I, sannolikt S:t Petersburg 1800-talets första kvartal, brännförgylld mässing.

Fasettslipad glasburk med lock, ställ med genombruten dekor av växtornamentik på tassfötter, hänkel med spiralvriden dekor, på livet med band dekorerat med stjärnor och lejonmaskaroner, höjd 16,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

131



ORIENTMATTAN, Esfahan, 1960-70-tal, korkull på silkesvarp, 229 x 151 cm.  
ESFAHAN, 1960-70-tal, korkull på silkesvarp, 229 x 151 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

132



Dekorativ skulptur, "Baigneuse", 1800-talets andra hälft, brons, höjd 35 cm.

Dekorativ skulptur, "Baigneuse" 1800-talets andra hälft, mörkpatinerad brons, höjd 35 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.200 SEK

133



SVEN X:ET ERIXSON. Afton med hästdroska, blandteknik på papper, 33 x 22 cm. (d)

SVEN X:ET ERIXSON 1899-1970 Afton med hästdroska Signerad Sven Erixson. Blandteknik på papper, 33 x 22 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

134



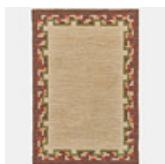
CARL MALMSTEN. Fåtölj, "Hedersgästen" designad 1964, brännmärkt, mahogny, klädd i grön plysch.

sitthöjd ca 40 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 11.300 SEK

135



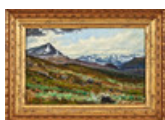
MATTAN, Svergie 1950/60-tal, rölakan, 305 x 205 cm.

Bård i grönt, rött och brunt mot beige botten. 305 x 205 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

136



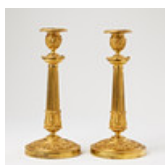
JOHAN JAKOB SILVÉN. Fjällandskap från Walle, Bruksvallarna, Härjedalen, olja på duk fäst på papp-kartong 25,3 x 39,5 cm.

JOHAN JAKOB SILVÉN 1851-1924 Fjällandskap från Walle, Bruksvallarna, Härjedalen Signerad och daterad "Jacob Silvé / Walle 1/8 76" Olja på duk fäst på papp-kartong 25,3 x 39,5 cm. Utförd plein air Sommaren 1878 gjorde Silvé en resa genom Lappland. På minnesutställningen efter hans död va...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

137



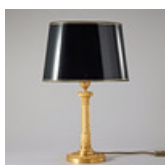
LJUSSTAKAR, ett par, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, matterad och polerad brännförgylld brons.

Fotplatta med växtornamentik mot pikerad botten, bladhålstrad och räfflad pelare, klotformad ljuspipa med bladdekor mot pikerad botten, lösa manschetter, höjd 26,5 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

138



BORDSLAMPA, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, brännförgylld brons.

Fotplatta med växtornamentik och fjärlar mot punsad botten, spiralvriden pelare med blomdekor, krönt av korg och blomsterkrans, klotformad ljuspipa med fjellornament och rosor, höjd 50 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

139



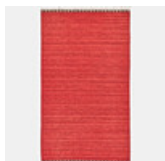
ÅKE E:SON LINDMAN. Ur serien "Terra Ignota" #1604, silvergelatin print, kemigram, 50 x 40 cm.

ÅKE E:SON LINDMAN (Född 1953) Ur serien "Terra Ignota" #1604, 2021 Silvergelatin print, kemigram, 50 x 40 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

140



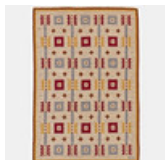
RAKEL CALLANDER. Matta, rölakan, 417 x 240 cm, enfärgad i rött med bård.

417 x 240 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

141



ANNA GRETA SJÖQVIST. Mata, rölakan, 243 x 164 cm, Sverige 1950-tal, geometrisk dekor mot grå botten.

Signerad AGS. 243 x 164 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 27.000 SEK

142



CARL MALMSTEN. soffa, Swedish Grace, 1920-tal.

Bemålade i vitt, rygg i rotting, träskuren dekor av stiliserad växtornamentik, kannelerade ben, stoppad sits, sitthöjd 42, längd 164,5 cm LITTERATUR: Stockholms Auktionsverk, Moderna, våren 2016, nr 11, jämför fåtöljer.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

143



FIVE BLUE AND WHITE DISHES 16/17TH CENTURY.

FIVE BLUE AND WHITE DISHES, different decorations with landscapes, animals, plants and symbols, Wanli period (1573-1620), diameter c. 14-21 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

144



IVAN IVARSON. Stilleben, blandteknik på papper, 21 x 27 cm.

IVAN IVARSON 1900–1939 Stilleben Signerad I.I.varson. Blandteknik på papper, 21 x 27 cm.

**Schätzwert:** 5.000 SEK

**Endpreis:** -

145



BROR HJORTH. Flicka med korg, gips, höjd 39 cm. (d)

BROR HJORTH 1894-1968 Flicka med korg Signerad Bror Hjorth. Höjd 39 cm.

**Schätzwert:** 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.500 SEK

146



STOLAR, 12 stycken, sengustavianska lindomearbeten, 1800-talets början, träskuren dekor.

Genombruten rygg med dekor av fem fjädrar inom oval med lagerfestonger, nedre sektionen med nollgaller, skurna hörnfleuronger, bladhålstrade ben, bemålade i pärlgrått, sitthöjd 45 cm LITTERATUR: Birgitta Martinus: Stolar från Lindome, Västerås 2012, sidan 154ff, jämför snarlika stolar.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 50.000 SEK

147



BORDSLYSTER, 1800-talets slut, för sex ljus, förgylld brons.

Fyrkantig fotplatta av svart marmor, postement och klot i blått glas, utsvängda ljusamar med bågar, glasprismor i form av ovaler och piggar, mitten med obelisk av glas, krönt av plym och halvmåne, höjd 90 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

148



GÖSTA WERNER. Vilande nakenmodell, olja på träpannå, 28 x 63 cm. (d)

GÖSTA WERNER Vilande nakenmodell Signerad och daterad -76. Olja på träpannå med konturerad överdel (troligen överdelen till en skärbräda), 28 x 63 cm. En färgstark och expressiv samling bestående av Gösta Werners åtta verk tar betraktaren till det stormande havet. Öppna vatten var en stor och...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

149



SPEGELLAMPETTER, ett par, sengustavianska, 1800-talets första kvartal, för vardera ett ljus, träskuren dekor och pastellage, förgyllda med polerat guld och slagmetall.

Oval form, krönt bandrosett, ram med kymationbård, nedre sargen med korslagda lagerkvistar, ljusarmar i mässing, silverfolierade glas, 63 x 41 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

150



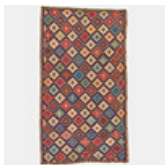
A PAIR OF FAMILLE ROSE PUNCH BOWLS.

A PAIR OF FAMILLE ROSE PUNCH BOWLS, decorated with peonies, chrysanthemums and magnolia, Qianlong period (1736-1795), height c. 11.5, diameter 26 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

151



ORIENTMATTA / KELIM, Kaukasien, antik, 300 x 170 cm.

KELIM, Kaukasien, antik, 300 x 170 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 12.050 SEK

152



A JAPANESE GILT LACQUER WOOD BUDDHA, AMIDA NYORAI.

A JAPANESE GILT LACQUER WOOD BUDDHA, depicting Amida Nyorai, seated on an elevated lotus throne, Meiji period (1868-1912), height c. 33.5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

153



DAWID (BJÖRN DAWIDSSON). "Blasieholmstorg, Stockholm", pigmentprint, 47 x 70 cm. (d)

DAWID (Björn Dawidsson) Född 1949 "Blasieholmstorg, Stockholm" Signerad, daterad samt betistlad a verso Dawid, Sthlm, 2009. Pigmentprint, bildyta 47 x 70 cm. pappersmått 60 x 84 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

154












STARKVINSGLAS, 18 stycken, sannolikt England, 1700-talets andra hälft, slipade kupor med förgylld mynningskant.

höjd ca 15-16 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

- 155  CARL MILLES. Omfamnande par (salt- och pepparkar), brons, höjd 11 cm. (d)  
CARL MILLES 1875-1955 Omfamnande par (salt- och pepparkar) Signerad Carl Milles.  
Gjutarstämpel H. Bergman fud. Konciplerad 1904. Brons, höjd 11 cm. LITTERATUR "Katalog öfver bronser från Herman Bergmans Konstgjuteri A.B. Stockholm", modellen upptagen samt avbildad som nr 87, där kallad "H..."  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 50.800 SEK
- 
- 156  ANTON GENBERG. Vinterlandskap, olja på pannå, 45,5 x 65 cm.  
ANTON GENBERG 1862–1939 Vinterlandskap Signerad A. Genberg. Olja på pannå, 45,5 x 65 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 5.000 SEK
- 
- 157  PÄRLCOLLIER, grå-ljust grå tahitipärlor, överton i blått, god lyster, ca 10,24-10,66 mm, kulformat magnetlås i silver.  
Längd ca 88 cm.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 16.000 SEK
- 
- 158  GAB. Kandelaber, ett par, brons.  
Märka GAB. Höjd 17 cm.  
**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK  
**Endpreis:** 2.000 SEK
- 
- 159  HELALLIANSRING, 18 k guld, 21 briljantslipade diamanter, totalt ca 0,84 ct, kvalitet Cr(I)/VS-SI.  
Ringstorlek 17,5 mm, vikt 3,4 g.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 5.500 SEK
- 
- 160  MINIATYRMÅLNING, 1700-tal, mansporträtt, olja på plåt.  
Monterad i prifilerad metallram, 8 x 6,5, inklusive ram 9 x 7,5 cm.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 161  OKÄND KONSTNÄR. Abstrakt komposition, olja på pannå, 80 x 15,5 cm.  
OKÄND KONSTNÄR Abstrakt komposition Osignerad, olja på pannå, 80 x 15,5 cm Dedikation a tergo "Till Lulle 18/1 55".  
**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK  
**Endpreis:** 17.000 SEK
- 
- 162  KARL NORDSTRÖM. "Port de Boulogne", rödkrita på papper, 25 x 32 cm.  
KARL NORDSTRÖM 1855 - 1923 "Port de Boulogne", Frankrike Signerad och daterad 7 Maj 1920, Port de Boulogne, KN. rödkrita på papper, 25 x 32 cm. Etikett a tergo KN i cirkel 5/12 PROVENIENS Konstnäreus familj.  
**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK  
**Endpreis:** 1.000 SEK
- 
- 163  ORIENTMATTÄ, Bidjar, semiantik, 200 x 123 cm.  
BIDJAR, semiantik, 200 x 123 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 3.000 SEK

164



ARMBAND, 18 k Bolidenguld, x-länk, Franzen B E, Stockholm 1947.

Längd 19,5 cm, vikt 101,5 g.

**Schätzwert:** 40.000 – 45.000 SEK

**Endpreis:** 40.000 SEK

165



JOHAN ÅKERBLAD (spegelfabrikör i Stockholm 1758-1799), spegel, stockholmsarbete i rokoko, signerad IÅ under krona samt Stockholms hallstämpel med tydligt årtal troligen 1771.

Dekor i papier maché, framtagen fragmentarisk originalförgyllning, genombrutet krön med blomstergirlanger, rocailler och voluter, ramen med graverad dekor, nedre sarg med rocailler och blomma, kvicksilverfolierade glas, 84 x 38 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 15.050 SEK

166



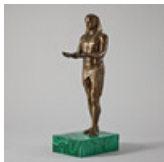
SPEGELLAMPETT, gustavianskt stockholmsarbete, för två ljus, träskuren dekor, förgylld.

Oval form, krönt av bandrosett, ramen med band- och pärlstav, ljusarm i mässing, silverfolierat glas, 94 x 65 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 13.800 SEK

167



VISITKORTSSTÄLL, empirestil, 18/1900-tal, bronspatinerad metall, sockel klädd med malakit.

I form av Antinous som den egyptiske guden Osiris (Osiris-Antinous), höjd 32, 13 x 9,5 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

168



BERT-HÅGE HÄVERÖ. Helges konditori, olja på duk, 46,5 x 55,5 cm.

BERT-HÅGE HÄVERÖ 1932–2014 Helges konditori Signerad samt daterad Bert-Håge Häverö 1984.

Olja på duk, 46,5 x 55,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 18.200 SEK

169



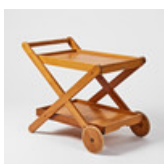
ULF BERGLUND 1955. Mandela, pigmentprint, 50 x 40 cm. (d)

ULF BERGLUND Född 1955 Mandela Signerad, daterad och numrerad a tergo 1994 5/25, pigmentprint, 50 x 40 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

170



SERVERINGSVAGN, 1960/70-tal, furu, kryssformad stomme med hjul, övre bricka löstagbar.

Höjd 72, 81 x 50 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

171

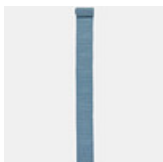


TEXTIL, fragment av soumak, Kaukasien, antik 1800-talets första hälft, 199 x 214 cm.  
 ORIENTMATTAN / TEXTIL, FRAGMENT AV SOUMAK, Kaukasien, antik 1800-talets första hälft, höjd ca 199 cm, bredd 214 cm, monterad för vägghängning. PROVENIENS Major Helge Werner (1883-1953), Värmland/ Stockholm UTSTÄLLD Orientaliska mattor, Nationalmusei utställningskatalog nr 124. Utställning ...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 14.600 SEK

172



GALLERIMATTA, Kasthall, 860 x 52 cm, dekor i ljusblått.

860 x 53 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

173



TRÄDGÅRDSSTATY, 1900-talets mitt, i form av sittande Flora, bemålad komposit.

Medföljer postament av komposit, höjd 182 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

174



GUSTAF THEODOR WALLÉN. Motiv från Leksand (Åkerö) olja på duk, 72 x 64 cm.

GUSTAF THEODOR WALLÉN 1860-1948 Motiv från Leksand (Åkerö). Signerad GTW och daterad 1911. Olja på duk 72 x 64 PROVENIENS Inköpt omkring 1940, därefter i arv till nuvarande ägare.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

175



ALBERT SCHIFFMACHER. Bägare, ett par, silver 950/1000, Paris efter 1912. Louis XVI-stil.

Klockformade, på indragen fot med godroner, heltäckande graverad band- och bladdekor mot delvis punsad fond. Höjd 9,5 cm, total vikt 264 gram.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

176



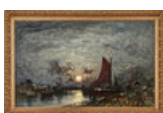
ULRICA FREDRICA PASCH. Porträtt föreställande Jean Le Blanc, signerad Ulrica F Pasch pinx 1777, olja på duk.

ULRICA FREDRICA PASCH 1735-1796 Porträtt, midjebild föreställande Jean Le Blanc (1724-före 1809), Magister på Grönsöo Signerad och daterad Ulrica F. Pasch, pinx 1777. Olja på duk, 64 x 50 cm. Påskrift på baksidan; "Jean Le Blanc, né à S-Lo le 4 nov 1724", född i staden Saint-Lô i Normandie d...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 17.050 SEK

177



WILHELM VON GEGERFELT. Skepp i månsken, olja på duk, 60 x 97 cm.

WILHELM VON GEGERFELT 1844-1920 Skepp i månsken Signerad samt daterad W. Gegerfelt 76. Olja på duk, 60 x 97 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

178



Barskåp, Swedish Modern, fanerad i mahogny, toppen med frostad glasskiva.

Bakom dörrarna inredning för glas och flaskor, belysning. Höjd 114, 85 x 44 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 13.100 SEK

179



OLE LYNNGAARD, "Lotus", ring, oxiderat sterlingsilver, 1 kronblad förgyllt, 1 cabochonslipad månsten, 13 briljantslipade diamanter, totalt ca 0,05 ct.

Lotus Nr 3, ringstorlek 16,5 mm, vikt 9,7 g; originalask medföljer.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

180



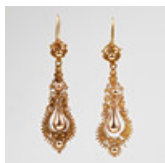
ADOLF HEINRICH-HANSEN. Ryttare, olja på duk, 55 x 71 cm.

ADOLF HEINRICH - HANSEN Danmark, 1859-1925 Ryttare Signerad Ad H.H. Olja på duk, 55 x 71 cm. PROVENIENS Kleis Konsthandel, Köpenhamn.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

181



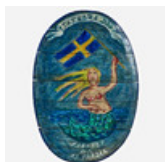
ÖRHÄNGEN, 1 par, 21 k guld, empire, tidigt 1800-tal, pendeloqueformade genombrutna örhängen med intrikat filigrandekor samt granulater, behängd med rörlig kläpp.

Stämplad med ett snedställt ankare samt H i en romb, 1 stämpel otydlig, Höjd ca 76 mm, vikt 8,9 g.

**Schätzwert:** 10.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

182



GÖSTA WERNER. Tatuera dig - Skönhet som ej förgår, olja på pannå, 92 x 65 cm. (d)

GÖSTA WERNER 1909-1989 Tatuera dig - Skönhet som ej förgår Signerad och daterad -76. Olja på pannå av brädor, 92 x 65 cm (oval). En färgstark och expressiv samling bestående av Gösta Werners åtta verk tar betraktaren till det stormande havet. Öppna vatten var en stor och viktig del i konstn...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

183



SPEGEL, gustaviansk, omkring 1800. träskuren dekor, framtagen originalförgyllning av polerat guld och slagmetall.

Krönt av bandrosett, räfflad sköld och genombruten dekor av lagerkvistar, ramen med kymationbård och pärlstav, nedre sargen med räfflad sköld och växtornamentik, silverfolierat glas, 81 x 32 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

184



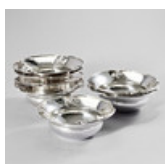
A SQUARE ENAMEL COLOUR VASE.

A SQUARE ENAMEL COLOUR VASE, decorated with a landscape scene, calligraphy, ladies and boys, 19/20th century, height c. 43 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

185



GEORG JENSEN. Skålar, 6+1 st, silver, Danmark 1920-efter1945. Design nr. 25.

En skål endast märkt 800. Runda, profilerade med slagen dekor och pålagda blommor. Diameter 16 cm (en 15,3 cm). Total vikt 1465 gram.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 34.000 SEK

186




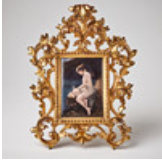


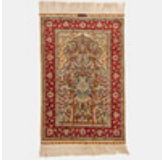
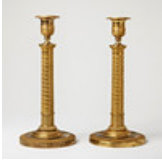

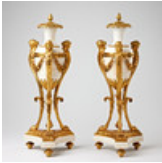
ANTON MELBYE. Fullriggare med fransk flagg, olja på duk, 46 x 58 cm.

ANTON MELBYE Danmark, 1818 - 1875 Fullriggare med fransk flagg Signerad och Anton Melbye Olja på duk, 45 x 58 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -



- 187  CG HALLBERG. Dryckeskanna, silver, Stockholm 1911. Barock-stil.  
Delvis förgylld, cylindrisk, på tre kulfötter med stora anfanger, dekor i fornnordisk stil, fällbart lock med tumgrepp i form av stående lejon samt medalj med Karl XII. Livet med minnesgravyr; Till sextiofemåringen Knut Seijmer af Timmermans-bröder 6/8 1914. Höjd 25 cm, vikt 1440 gram. I originala...  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 10.150 SEK
- 
- 188  WILHELM KRAY, efter, porslinsplakett, sent 1800-tal.  
Porslinsplakett, 'Psyche with a Butterfly on the Lake Shore', efter en målning av Wilhelm Kray, troligtvis K.P.M. Berlin, etikettmärkt Roebel & Reinhard samt Kunstinstitut für Porzellan-Malerei, Merkel-Heine Wiesbaden, otydligt stämplad, sent 1800-tal, samtida förgylld ram, mått med ram ca 32,5...  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 5.800 SEK
- 
- 189  HANS SEBALD BEHAM. "The Expulsion from Paradise", kopparstick, 1543, 8,2 x 5,8 cm.  
HANS SEBALD BEHAM Tyskland, 1500-1550 "The Expulsion from Paradise". Kopparstick, 1543. Plåt: 8,2 x 5,8 cm. Blad: 8,7 x 6,5 cm. LITTERATUR: Bartsch 7. Pauli, Hollstein 8.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 3.800 SEK
- 
- 190  SKÅP, 1900-talets andra hälft, bok och mahogny.  
Dörrfronten med reliefverkande dekor, invändigt med två hyllor, höjd 110, 110 x 40 cm.  
**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK  
**Endpreis:** 36.213 SEK
- 
- 191  ORIENTMATTA, Hereke, old, silke på silkesvarp, 93 x 61 cm.  
HEREKE, old, silke på silkesvarp och metalltrådar, 93 x 61 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 4.800 SEK
- 
- 192  LJUSSTAKAR, ett par, Restauration, Frankrike 1800-talets första kvartal, brännförgylld brons.  
Fotplatta med dekor va lagerkvistar, pelare med bladstav, urnformad ljuspipa med palmetter, lösa manschetter, höjd 30 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 8.000 SEK
- 
- 193  ERIC RÅSTRÖM. Bricka, silver, Stockholm 1952.  
Oval, slät med vågband. Längd 42,5, bredd 28 cm, vikt c:a 1210 gram.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 194  PRAKTURNOR, ett par, Napoleon III, sannolikt parisarbeten 1800-talets andra hälft, förgylld brons och marmor.  
Ena märkt med bläck på marmordelarna "Marquis Picard fils", tripodformad fotplatta, akantushölstrade ben med tassfötter, krönande karyatidansikten, vinlövsfestonger, amforaform med bladhälster och krönande pinjekotte, höjd 51 cm.  
**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK  
**Endpreis:** 25.000 SEK

195



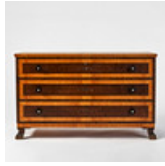
FULVIO BIANCONI. Vas, Venini, Italien, dekor av ihopvälsade band i rosa, violett och ljusblått.

Etsad signatur Venini Murano Italy. Höjd 36,5.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 55.000 SEK

196



Byrå, Swedish Grace, björk och bonad björk, fronten med tre lådor.

Höjd 71, 116 x 51 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

197



MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Nyponblomma", matta, AB MMF, rölakan, formgiven 1932, 174 x 100 cm.

Signerad AB MMF. 174 x 100 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

198



ORIENTMATTAN, Khorassan, antik, 468 x 284 cm.

KHORASSAN, antik, 468 x 284 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

199



ORIENTMATTAN, Bakhtiari, antik, 225 x 163 cm.

BAKHTIARI, antik, 225 x 163 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

200



BROR HILLGREN. Studie av naken kvinna, akvarell på papper, 49 x 26 cm.

BROR HILLGREN 1881-1955 Studie av naken kvinna Signerad Bror Hillgren. Akvarell på papper, 49 x 26 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

201



LYKTA, Louis XVI-stil, 1900-talets början, förgylld brons.

Rund form, dekor av bandrosetter, rocailler och voluter, uppsvängt krön med löst hängade ljushållare, höjd 70 cm. Konditionsrapport.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

202



Tårtspade, silver 875/1000, möjligen Emanuel Himberg, Riga 1922-1939.

Modell Empire. Delvis förgylld. Längd 26 cm, vikt 90 gram. I etui märkt G. Schmidt, Riga.

**Schätzwert:** 1.500 – 1.800 SEK

**Endpreis:** 1.000 SEK

203



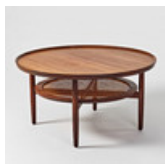
PEDER DUKE. "Vid muren", olja på duk, 88 x 92 cm. (d)

PEDER DUKE 1938-2003 "Vid muren" Signerad, daterad och betitlad Peder Duke 1999 a tergo. Olja på duk, 88 x 92 cm PROVENIENS: Konstnärens familj.

**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

204



SOFFBORD, 1900-talets mitt, fanerat i teak delvis massivt, tidningshylla i rotting.  
höjd ca 52, diameter 100 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 16.327 SEK

205



ORIENTMATT, Kaukasien, antik, galleri, 330 x 119 cm.

KAUKASIEN, antik, galleri, 330 x 119 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

206



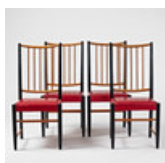
TIFFANY & CO. Rese-tvåldosa, sterling silver, 1900-talets förra hälft. Modell nr 2665E.

Invändigt förgyllt, med slagen dekor och graverat monogram i oval. Längd 9,5 cm, vikt 148 gram.

**Schätzwert:** 3.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.800 SEK

207



KARL-AXEL ADOLFSSON. STOLAR, 4 st., ca 1954, nr 829, Gemla Fabrikers AB, Diö, stämpelmärkta på undersidan Gemla och Svenska Möbelfabrikens stämpel, svartmålade, sitsar i rött skinn.

Höjd 100, sitthöjd 46 cm LITTERATUR: Andreas Siesing, Svenska möbler 1949-70, Bokförlaget Atlantis AB, 2015, sidan 46.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.400 SEK

208



OIDENTIFIERAD KONSTNÄR. Fiskehamn, olja på koppar, 20 x 25,5 cm.

OIDENTIFIERAD KONSTNÄR sent 1700-tal Fiskehamn Olja på koppar, 20 x 25,5 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

209



BJÖRN DAWID DAWIDSSON. "B009" (ur Merit), inkjetprint, 118 x 87 cm. (d)

BJÖRN DAWID DAWIDSSON Född 1949 "B009" (ur Merit) Signerad och daterad 2005, Epson inkjetprint på Hahnemühle German etching paper, 118 x 87 cm. Upplaga om 2 PROVENIENS Inköpt direkt från konstnären UTSTÄLLD Millesgården, Lidingö 2005.

**Schätzwert:** 12.000 – 14.000 SEK

**Endpreis:** -

210



ELIS BERGH. Tillskriven. bordslampa, C.G. Hallberg, Stockholm 1920-tal, nysilver.

Stämplad H under krona, fyrdelad fot med tassar, godronnerad bas med fasetterad pelare, höjd 60 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.200 SEK

211







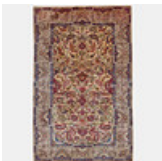









BORDSPENDYL "PENDULE PORTIQUE", parisarbete i Restauration, urtavla märkt Barbier Rue Grènéta N:o 51, à Paris (Barbier Le Jeune urmakare verksam i Paris 1812-1825), mätterad och polerad brännförgylld brons.

Rektangulär bas i rouge griotte, pärlstav, kannelerade kolonner, runt urhus, emaljerad urtavla med romerska siffror, dekor av genombrutet nät, urnor med stiliserade blomster samt krönande urna med knapp, hel- och halvslag, höjd 46 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

- 212  WILHELM KÅGE. Terrin med lock, Gustavsberg 1919, flintgods, handmålad dekor i blått, sannolikt en provdekor.  
Signerad Gustavsberg 1919 samt inpressad Gustavsberg original WK. Höjd 20, längd 32 cm  
HISTORIK Modellen till denna terrin tillhör arbetarservisen, dock är själva dekoren inte känd sedan tidigare. Enligt tidigare kontakt med Gustavsbergs porslinsmuseum för det sig nog om en provdekor som aldrig..  
**Schätzwert:** 3.000 – 3.500 SEK  
**Endpreis:** 2.000 SEK
- 
- 213  LJUSSTAKAR, ett par, sengustavianska, förgyllt och mörkpatinerad mässing, svartvit marmor, parställda.  
Fyrkantig fotplatta, postament med emblem av karyatid med palmlblad, stående gossebarn med pilkoger bärande blomsterkvist, urnformad ljuspipa med bandfläta, höjd 30 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 11.000 SEK
- 
- 214  MARTINA HOOGLAND IVANOW. Ur serien "Phenomena", C-print, 225 x 180 cm. (d)  
MARTINA HOOGLAND IVANOW Född 1973 Ur serien "Phenomena" Signerad samt daterad Martina Hoogland Ivanow 2002. C-print monterad på pannå, 225 x 180 cm. Upplaga 1/5 + 2 AP.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 8.000 SEK
- 
- 215  PARKURNOR, ett par, 1800-talets slut, England, mediciform.  
Mynningen med kymationbård, slät midja med akantusornamentik, uppsvängda hänklar med maskaroner, godronnerad botten, pylonformade postament varav ett av senare tillverkning, svärtat gjutjärn, total höjd 114, diameter 55 cm.  
**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK  
**Endpreis:** 60.000 SEK
- 
- 216  DAVID ROSÉN. Tillskriven. Rullklaffsekretär, Nordiska Kompaniet, 1940/50-tal, mahogny, fronten med rullklaff samt utdagbar skiva, två lådor.  
Höjd 101, 109 x 51 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 5.000 SEK
- 
- 217  OKÄND KONSTNÄR. Porträtt av Maria Gyllenstierna (gift Posse), olja på kopparplåt, 20 x 16,5 cm.  
Porträtt av Maria Gyllenstierna (gift Posse). Olja på kopparplåt 20 x 16,5 cm, 1600-tal. Med påskrift a tergo: "Maria Gyllenstierna gift med Maurits Posse Landsh. i Westerås". PROVENIENS: Docent Gustaf Ising (1883-1960), Stocksund LITTERATUR: Sixten Strömbom: Index över svenska porträtt 1...  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 10.000 SEK
- 
- 218  ORIENTMATTAN, Kashan, 1960-tal, signerad Kashan Aminipour, silke på silkesvarp, 213 x 134 cm.  
KASHAN, 1960-tal, signerad Kashan Aminipour, silke på silkesvarp, 213 x 134 cm.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** 15.000 SEK

- 219  ADRIAEN VAN NIEULANDT. Hans krets. Gästabud i grönskande landskap, olja på parketterad pannå, 62 x 97 cm.  
ADRIAEN VAN NIEULANDT Antwerpen 1587-1658 Amsterdam, hans krets Gästabud i grönskande landskap Olja på parketterad pannå, 62 x 97 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris PROVENIENS Fabian Brunnström och hustrun Hildur (född Banck), Hamilton House, Helsingborg, Ambassadör Gö...  
**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 220  SIGILLSTAMP, barock, 1600-tal, grevliga ätten Lewenhaupt (nr 2) vapensköld efter arv av grevskapet Falkenstein år 1628.  
Järn, balusterformad, längd 8 cm Axel Lewenhaupt (1554-före 1619) fick till grevevapen en fyrdelad sköld, uti första och fjärde halvt förgyllda och halvt försilvrade fältet ett lejon, vars övre del var röd i det förgyllda och nedre del blå i det försilvrade fältet, hållande i ramen en svart orm ...  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 27.000 SEK
- 
- 221  FÅTÖLJ, Sverige 1940/50-tal, klädd i vitt tyg.  
Höjd 96, sitthöjd 39 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 44.000 SEK
- 
- 222  GERDA TIRÉN. Dansande flickor, akvarell på papper, 46,5 x 33 cm.  
GERDA TIRÉN 1858-1928 Dansande flickor Signerad Gerda Tirén. Akvarell på papper 46,5 x 33 cm. PROVENIENS Liber AB, f.d förlaget Almqvist & Wiksell.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 5.000 SEK
- 
- 223  URNOR, ett par, samtida, mediciform, carraramarmor och noir belge.  
höjd 35, diameter 22 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 6.500 SEK
- 
- 224  LORENTZ NORDIN (hovschatullmakare i Stockholm 1743, ämbetsmästare 1752-1773), bord, stockholmsarbete i rokoko, brännstämplat L:NORDIN, fristående.  
Fanerat med mahogny, beslag i brons, skiva med rundad mässingskant, en långsida med låda, svängda ben med hörnbeslag, höjd 73, 67 x 45 cm Torsten Sylvén: Mästarnas Möbler - Stockholmsarbeten 1700-1850, Stockholm 1996, sidan 285, jämför bord signerat av Lorentz Nordin.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 18.000 SEK
- 
- 225  PATRIK ANDINÉ. "Party", olja på duk, 80 x 65 cm. (d)  
PATRIK ANDINÉ Född 1968 "Party" Signerad samt daterad a verso Patrik Andiné 2017. Olja på duk, 80 x 65 cm. Påskrift a tergo "liknande lampetter som Roger Moore". PROVENIENS Bohman-Knäpper, Stockholm.  
**Schätzwert:** 20.000 – 30.000 SEK  
**Endpreis:** 42.000 SEK
-

226



JOSEF FRANK. Vitruvinskåp, Firma Svenskt Tenn. modellnummer 649, mahogny, fyra lösa glashyllor, botten med spegelglas.

Höjd ca 102, 51 x 26 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

227



PIERRE FORSELL. Bordslampa, Skultuna, mässing, cylinderformad med genombruten dekor.

Märkta Skultuna F. Höjd 22 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 17.100 SEK

228



GEORGE SAMUEL ELGOOD (1851-1943). "The Cascade at Villa Cicogna, Italy", akvarell på papper 28,4 x 36,8 cm.

GEORGE SAMUEL ELGOOD 1851-1943 "The Cascade at Villa Cicogna, Italy" Signerad och daterad George S. Elwood MDCCCCI #1891 och betitlad "The Cascade at Villa Cicogna" i blyerts a tergo. akvarell på papper 28,4 x 36,8 cm. PROVENIENS The Fine Art Society, London The Villa Cicogna is...

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

229



NINNAN SANTESSON. Bystporträtt av en äldre dam Brons H. 8.4 cm,; inkl. sockel 12.5 cm. (d)

Ninnan Santesson 1891-1969 Bystporträtt av en äldre dam Brons, höjd 8,4 cm (inkl. sockel 12,5 cm) Ninnan Santesson är en av de första svenska kvinnliga skulptörerna, känd för såväl sina monumentalskulpturer som för sina intima vänporträtt. Stor betydelse för Ninnan Santessons utveckling s...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

230



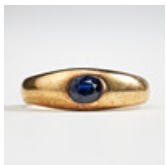
OBELISKER, ett par, 1800-talets andra hälft/slut, efter modell av Jean-Louis Desprez obelisk på Slottsbacken, kolmårdsmarmor från Kolmårdens marmorverk.

Fyrkantig sockel med trappstegsform, postament med förgylld mässingsbård, krönt av obelisk, höjd 69,5 cm Brytningen av marmor från Kolmården har anor sedan medeltiden då den användes till dopfontar och andra inredningsarbeten. Karl XI utfärdade 1673 det privilegiebrev som gav rättigheter att bry...

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 34.000 SEK

231



RING, 14 k guld, 1 ovalslipad safir.

Ringstorlek 18 mm, vikt 5,1 g.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 2.000 SEK

232



SIGRID AMINOFF-OXENSTIERNA. Kvinnoansikte, olja på duk, 34 x 32 cm.

SIGRID AMINOFF-OXENSTIERNA 1904-1994 Thailändska Signerad S. Aminoff. Olja på duk, 34 x 32 cm. Betitlad och daterad 1950-talet på etikett a tergo 1930 reste Sigrid Oxenstierna till Paris för att studera och där träffade hon sin blivande man, Hans Aminoff. De gifte sig 1933 och flyttade till...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

233



DOSA, 14 k guld, au deux colore, Frankrike, lock med graverade ränder, bårder med blomstergirlanger, dekor av lyror.

Längd 101,5 mm, bredd 37,2 mm, höjd 31 mm, vikt 154,1 g För konditionsrapport kontakta specialist: Sandra Johansson Specialist Smycken sandra.johansson@auktionsverket.com.

**Schätzwert:** 60.000 – 70.000 SEK

**Endpreis:** 60.000 SEK

234



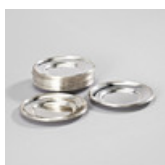
A Northern Europe, silver tankard with coins, unmarked. Dated through engraving 1737.

Height 21 cm, weight 1585 grams.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 46.000 SEK

235



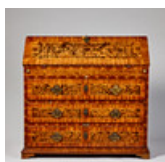
CG HALLBERG. Glasunderlägg, 12 st, silver, Stockholm 1923.

Släta, med räfflat kantband. Undertill minnesgravyr för idrottsklubbar. Diameter 11,5 cm, total vikt 960 gram.

**Schätzwert:** 5.000 – 5.500 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

236



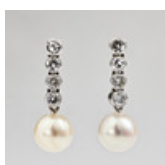
SEKRETÄR, senbarock, fanerad med alrot, alm och fruktträ, beslag av mässing.

Inläggningar av friser och fält, låd- och fackinredning bakom klaff, nedre delen med tre lådor, märkt på baksidan med fraketiketter Upsala, Stockholm Norra, Werkebäck, höjd 102, 108 x 50 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

237



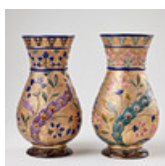
ÖRHÄNGEN, 1 par, 18 k vitguld, vardera örhänge med 1 odlad vit saltvattenspärla, ca 6,6 mm, samt 4 briljantslipade diamanter, totalt ca 0,40 ct, milligrifferade kanter.

Längd 19,2 mm, vikt 2,9 g.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

238



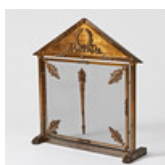
VASER, två st., Rörstrand 1800-talets slut, porslin med polykrom reliefdekor mot fond i guld.

Stämpelmärkta Rörstrand. Höjd 29,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.250 SEK

239



BRASSTÄLL, gustaviansk stil, patinerad mässing, reliefdekor med tassfötter.

Höjd 79 x 77 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

240



OIDENTIFIERAD KONSTNÄR. Tornerspelscen, olja på duk, 100 x 154 cm.

OIDENTIFIERAD KONSTNÄR Tornerspelscen Bär signatur. 1800-tal. Olja på duk 100 x 154 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

241



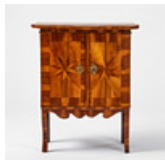
SIMON GATE. Porträtt av Ebba Kähr, olja på duk, 113 x 77 cm.

SIMON GATE 1883–1945 Porträtt av Ebba Kähr Signerad Simon Gate. Olja på duk, 113 x 77 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

242



NATTKOMMOD, senbarock, Sydsverige 1700-tal, fanerat med plommon.

Konturerad skiva, inläggningar av friser och fält, skåpsdörrar med stjärnor, nyckelskyltar av förgylld brons, inredning av sex lådor, höjd 74, 60,5 x 33,5 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

243



NICLAS KORP (mästare i Stockholm 1771-1800), byrå, stockholmsarbete i rokoko, fanerad med amarant, jakaranda, lönn och plommon.

Beslag i mässing, samkomponerad front med utskjutande mittdel, inlagda friser och fyllningar, graverad intarsia, dekor av växtornamentik, centralt placerad medaljong med bandrosett, runda draghandtag med lagerkransar, nyckelskyltar med bandrosett, sidorna med medaljonger och vasakärve med bandrosett...

**Schätzwert:** 50.000 – 60.000 SEK

**Endpreis:** 40.000 SEK

244



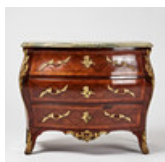
LINDORM LILJEFORS. Vinterlandskap med vargar, olja på pannå, 100 x 153 cm. (d)

LINDORM LILJEFORS 1909-1985 Vinterlandskap med vargar Signerad och daterad Lindorm L- 41. Olja på pannå, 100 x 153 cm. Skiss a tergo till naturscen med hund.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

245



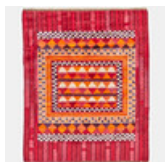
BYRÅ, stockholmsarbete i rokoko, fanerad med jakaranda och valnöt, förgyllda beslag i brons.

Inläggningar av friser och fält, draghandtag i naturalistisk form, nyckelskyltar med bevingadse drakar, skiva av kolmårdsarmor med kälning, höjd 85, 104 x 55 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

246



MARIANNE RICHTER. "Eldryan", Märta Måås Fjetterström, formgiven 1956, 155 x 126 cm, dekor i röda, svarta, vit och orange.

Signerad AB MMF MR. 155 x 126 cm HISTORIK 1952 designade Marianne Richter en monumental gobeläng för FN i New York. På den tiden var det något helt nytt, med sina abstrakta musslor i stora röda, orange och lila. Eldryan skapades från resten av materialen efter detta textila verk.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 16.350 SEK

247



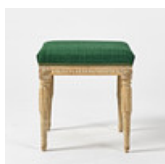
PEDER DUKE. Stilleben, olja på duk, 93,5 x 111 cm. (d)

PEDER DUKE 1938-2003 Stilleben Osignerad, olja på duk, 93,5 x 111 cm PROVENIENS: Konstnärens familj.

**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

248



TABURETT, sengustaviansk, omkring 1800, träskuren dekor och pastellage, framtagen originalfärg i pärlgrått.

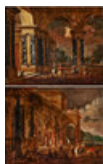
Sarger med bladstav, hornfleuronger, bladhålstrade ben, sitthöjd 43 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK



249



JACOBUS BALTHASAR PEETERS. tillskrivna, Palats exteriörer - ett par, olja på duk.  
 JACOBUS BALTHASAR PEETERS Antwerpen ca 1650-ca 1730, tillskrivna Palats exteriörer - ett par  
 Olja på duk, vardera 50 x 60 cm. EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

250



BVLGARI, "B. Zero", 18 k guld, stämplad Bulgari Italien, på sidorna stansat  
 "BVLGARI".

Ringstorlek 17,75 mm, vikt 13,2 g; ask samt box i original medföljer.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

251



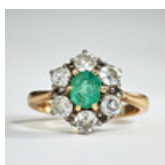
CARL KYLBERG. "Landskap med figur", akvarell och blyerts på papper, 24,5 x 31 cm.  
 (d)

CARL KYLBERG 1878–1952 "Landskap med figur" Signerad CK. Akvarell och blyerts på papper, 24,5  
 x 31 cm.

**Schätzwert:** 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.450 SEK

252



RING, 18 k guld, 1 smaragdslipad smaragd, bekransad av 6 gammalslipade  
 diamanter, totalt ca 1,20 ct.

Ringstorlek 17 mm, vikt 4,2 g.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

253



STOLAR, ett par, sengustavianska, omkring 1800, träskuren dekor.

Genombruten rygg med rosett, hörnfleuronger, avsmalnande kannelerade ben, H-kryss, lösa dynor  
 klädda med rött kalvskinn, bemålade i pärlgrått, sitthöjd 45 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

254



A 'DAOIST IMMORTALS' VASE.

A 'DAOIST IMMORTALS' VASE, decorated with the immortals and two boys carrying a gigantic  
 peach, Hongxian mark, 20th century, height c. 36 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.650 SEK

255



OKÄND KONSTNÄR. Isbjörn och säl, brons, höjd 22 cm.

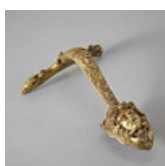
OKÄND KONSTNÄR 1900-TAL Isbjörn och säl Signerad Georg Ekman och daterad 1942.

Mörkpatinerad brons, gjutarstämplar Herman Bergman fud. Höjd 22, längd 38 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

256



PORTKLÄPP, Alexander I, sannolikt Ryssland 1800-talets första kvartal, brännförgylld  
 brons.

Dekor av vädurshuvuden och akantusblad, bygel med arabesk mot mattpunsad botten, kläpp med  
 Medusa Rondanini, höjd 23, bredd 16,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

257



JAMES MICHAEL BROWN (1854-1947). Pojke och hästar vid vattendrag, olja på papp-pannå, 25 x 16 cm.

JAMES MICHAEL BROWN England, 1854-1947 Pojke och hästar vid vattendrag Signerad Michael Brown. Olja på papp-pannå, 25 x 16 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.600 SEK

258



DE SEDE, fåtölj med fotpall, Schweiz, 1970/80-tal, svart läder, justerbar rygg.

Märkt i tyger De Sede. Höjd 99, sitthöjd 44 cm, pallen höjd 40 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

259



SVEN BENGTTSSON ROOS (tenngjutare i Göteborg 1768-1802), miniatyrgrötskål, trestämplad SR, Göteborg 1788, tenn.

Välvt lock med knopp, bukig form med ledade handtag, höjd 12,5, diameter 12,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.400 SEK

260



ENDEL KÖKS. Utan titel, olja på duk, 89 x 88,5 cm. (d)

ENDEL KÖKS Estland, 1912-1983 Utan titel Signerad samt daterad E Köks 60. Olja på duk, 89 x 88,5 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 22.000 SEK

**Endpreis:** 410.000 SEK

261



CHRISTO & JEANNE CLAUDE. "Orange Store Front, Project", färglitografi, 70 x 80 cm.

CHRISTO & JEANNE CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 "Orange Store Front, Project" Signerad med blyerts och numrerad 48/100. Färglitografi med kollage av tyg, omslagspapper, häftklamrar, acetatplast och galvaniserat järn. Tryckt av Landfall Press, Chicago, utgiven av Leif Holmer Gallery, Nässj...

**Schätzwert:** 50.000 – 60.000 SEK

**Endpreis:** 48.000 SEK

262



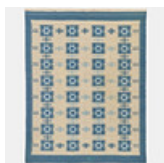
SPEGEL, Louis XVI, 1700-talets andra hälft, träskuren dekor och pastellage, förgylld med polerat guld och slagmetall i deux coulers.

Krönt av flammande urna med fabeldjur och bladfestonger, ramen med kymationbård och pärlstav, fasetterade och kvicksilverfolierade glas, 107 x 59 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

263



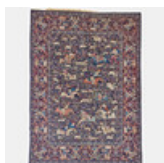
MATTA, rölakan, 332 x 265 cm, dekor i ljusblått mot vit botten.

332 x 265 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

264






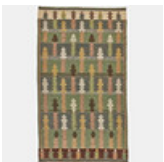




ORIENTMATTA, Kerman, semiantik 1920-30-tal, 366 x 265 cm.

KERMAN, semiantik 1920-30-tal, jaktmotiv och bård med änglar s k peris, 366 x 265 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

- 265  SAMUEL LYBERG. Kaffekanna, silver, Borås 1785 SAMT gräddkanna och sockerskål, silver, GAB, Stockholm 1893. Gustaviansk.  
Cylinderformad, på fyra bladfötter med girlanger, slät med stansade brodyrer och pärlstav, rakt svärtat trähandtag med sprint och lock med blombukett. Kannans höjd 24 cm. Total vikt 1640 gram (utan trähandtaget).  
**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK  
**Endpreis:** 18.000 SEK
- 
- 266  GUNNAR NYLUND. Urna med lock, Rörstrand, glasyr i ljusblått, reliefdekor av djur i landskap, genombrutet lock.  
Märkt R Sweden GN. Höjd med lock 36 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 8.000 SEK
- 
- 267  ORIENTMATTAN, Garadje, old, galleri, 325 x 103 cm.  
GARADJE, old, galleri, 325 x 103 cm.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 4.600 SEK
- 
- 268  ALBERT ENGSTRÖM. Lappen Torkel och prästen, tuschteckning, 36 x 24,5 cm. (d)  
ALBERT ENGSTRÖM 1869-1940 Lappen Torkel och prästen Signerad Albert Engström. Tusch på papper, 36 x 24,5 cm. Text a tergo: "Lappen Torgel kommer in till prästen med en bedrövad uppsyn: Ja skull sälj att en Sjul i Reukkajaur ä blitt fritänkar. - Kan det vara möjligt, min käre Torkel,..."  
**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK  
**Endpreis:** 1.800 SEK
- 
- 269  ARMBAND, 18 k vitguld, dekor av 35 diamanter med briljant- resp. åttkantslipning, totalt ca 1,39 ct, kvalitet TW(F-G)/VS-SI, Atelier Ajour Ab, Stockholm 1962.  
Längd 16 cm, vikt 10,6 g.  
**Schätzwert:** 18.000 – 22.000 SEK  
**Endpreis:** 10.000 SEK
- 
- 270  Vävnad/draperi, rölakan, 252 x 145 cm, stiliserad polykrom dekor av kungsliljor.  
252 x 145 cm HISTORIK Denna vävnad har samma dekor som Märta Måås Fjetterströms vävnad Kungsljus som formgavs 1925.  
**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** 19.000 SEK
- 
- 271  BÖHLMARKS. Tillskriven. vägg-lampa, mässing med frostat glas.  
Längd 62, höjd 23 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK  
**Endpreis:** 7.000 SEK
- 
- 272  AUTORE, hänge med kedja, 18 k vitguld, Australien, dekor av 48 briljantslipade diamanter, ca 0,85 ct, resp. 30 diamanter med markis- samt briljantslipning, totalt ca 0,31 ct, avslutas med 1 vit South Sea pärla, genombruten chandeliermodell.  
Hängets höjd ca 70 mm, kedjans ca längd 42 cm.  
**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** 15.000 SEK

273

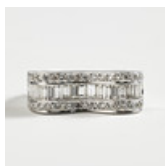


VIGGO BOESEN. Efter. Fåtölj, Danmark klädd i fårskin, armstöd och ben i alm.  
Höjd 72, sitthöjd 39 cm.

**Schätzwert:** 45.000 – 50.000 SEK

**Endpreis:** 125.000 SEK

274



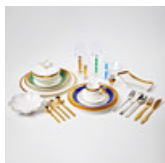
RING, 18 k vitguld, 39 diamanter med baguetteslipning resp. briljantslipning, totalt ca 1,53 ct.

Ringstorlek 18 mm, vikt 11,1 g.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

275



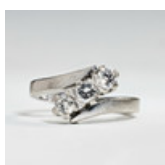
KARIN BJÖRQUIST & GUNNAR CYRÉN. "Nobelservisen", 92 delar, 4 kuvert, omfattande matservis, glasservis samt bestick.

Matservis omfattande: 4 vita kuverttallrikar (31,5 cm), 4 gula + 4 vita mattallrikar (25,5 cm), 4 blå förrättstallrikar (20 cm), 4 gröna desserttallrikar (20 cm) 4 skålar med vågig kant (17 cm), 4 assietter/vinge (längd 22,5 cm), 4 soppskålar med lock (15 cm) samt 4 kaffekoppar med fat. Stämplade ...

**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK

**Endpreis:** 62.000 SEK

276



RING, 18 k vitguld, 3 briljantslipade diamanter, totalt 0,47 ct enligt gravyr, kvalitet W(H)/VS-VVS, Kenneth Rundqvist Guldsmedsatelje, Malmö 1987.

Ringstorlek 16,25 mm, vikt 6 g.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** -

277



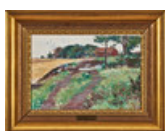
ANTHONIS VAN DYCK. Hans art. Damporätt, 1800-tal, olja på duk.

ANTHONIS VAN DYCK hans art, 1800-tal Porträtt av högreståndsdam från 1600-talet Olja på duk, 60 x 46 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.200 SEK

278



KARL NORDSTRÖM. "Från Lyrön, Bohuslän", olja på duk, 28 x 39 cm.

KARL NORDSTRÖM 1855-1923 "Från Lyrön, Bohuslän" Enligt påskrift a tergo utförd 1888. Intygad a tergo av Tekla Nordström. Olja på duk 28 x 39 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 40.000 SEK

279



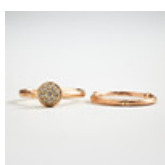
CARL FAGERLUND. Spegel, Orrefors 1940-50-tal, Swedish Modern.

Mått ca 71x52 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 38.000 SEK

280



OLE LYNGGAARD, "Lotus" & "Nature", ringar, 2 st, 18 k guld, 1 ring med dekor av briljantslipade diamanter, totalt ca 0,19 ct.

Ringstorlek 15,75 mm, totalvikt 6,5 g; originalask samt box medföljer.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 13.500 SEK

281

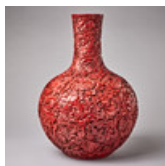


Taklampa, Italien 1960-tal, mässing med svart- respektive vitlackerade kupor.  
Höjd från klotet 56, förlägningsstav 20, bredd 190 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** -

282



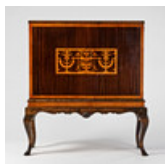
A FAUX RED LACQUER PORCELAIN VASE.

A FAUX RED LACQUER PORCELAIN VASE, covered in coral-red enamel in imitation of carved red lacquer depicting peonies and foliage, Qianlong mark, 20th century, height c. 53 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 15.050 SEK

283



SKÅP, Sverige 1920-tal, Swedish Grace, fronten med intarisiadekor.

Invändigt med hyllor. Höjd 169, 148 x 53 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

284



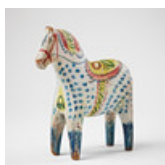
WA BOLIN. Fiskbestick, 24 delar, silver, Stockholm 1951-1952.

Modell A. Monogram. Bestående av: 12 fiskgafflar - längd 17,5 cm 12 fiskknivar - längd 21,5 cm  
Total vikt 1425 gram.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

285



DALAHÄST, 1920-tal, målad av Karin Nisser (Mor Nisser), Vattnäs Mora, sk blåbening, vitmålad med polykrom dekor.

Höjd ca 16 cm Stockholms Auktionsverk tackar Rune Bondjers för värdefulla synpunkter vid katalogiseringen.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.800 SEK

286



BERT-HÅGE HÄVERÖ. Norrtälje stadshus, olja på duk, 46,5 x 55,5 cm. (d)

BERT-HÅGE HÄVERÖ 1932–2014 Norrtälje stadshus Signerad samt daterad Bert-Håge Häverö 1984. Olja på duk, 46,5 x 55,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 17.100 SEK

287



BERNDT FRIBERG. Skålfat, Gustavsberg, harpångsglasyr i blått med bruna inslag. (d)

Signerad Friberg Gustavsbergs studiohand b. Diameter 46, höjd 7 cm.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

288



KARL NORDSTRÖM. "Från Djurgårdsstrand", olja på duk, 22 x 34 cm.

KARL NORDSTRÖM 1855 - 1923 "Från Djurgårdsstrand" Påskrift Djurgården 78. Olja på duk, 22 x 34 cm. PROVENIENS Konstnärens familj. UTSTÄLLD Liljevalchs, Stockholm, "Karl Nordström och Carl Eldh", 1955, kat nr. 4.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

289











EDGAR BÖCKMAN. Vas, Höganäs, lergods, dekor i mörkblått mot ljusblå fond.

Signerad EB. Höjd ca 19 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 2.100 SEK

- 290  JADE BOX WITH COVER IN THE SHAPE OF A CHRYSANTHEMUM FLOWER.  
JADE BOX WITH COVER IN THE SHAPE OF A CHRYSANTHEMUM FLOWER, thinly carved, the exterior of the box and the cover decorated with a central medaillon of two layers of radiating chrysanthemum petals, Mughal style, 19th century, diameter c. 8.5 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 3.600 SEK
- 
- 291  OSCAR TÖRNÅ (1842-1894). Vid stranden, olja på duk, 52 x 94 cm.  
OSCAR TÖRNÅ 1842-1894 Vid stranden Signerad och daterad 1874. Olja på duk, 52 x 94 cm.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 292  BORD, rokoko, Sverige 1700-talets andra hälft, fristående, träskuren dekor, svärtad furu med inslag av ek.  
Kortsidorna med låda, lätt svängda ben, höjd 76, 75 x 45 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 8.050 SEK
- 
- 293  KUBBSTOL, 1900-talets början, ådringsmålad furu, välvd rygg, sitsen med lös lucka.  
Höjd 82, sitthöjd ca 47 cm.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 3.600 SEK
- 
- 294  AMPEL, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, för sex ljus, brännförgylld och mörkpatinerad brons och mässing.  
Runt takfäste med akantus och fleurong, uppsvängda ljusarmar med växtornamenrik, bladhålstrade ljuspipor, genombruten botten med blått glas, höjd 84, diameter 45 cm.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 24.000 SEK
- 
- 295  JUST, fat, Danmark, tenn med kant i mässing, reliefdekor av duvor.  
Märkt Just 1184. Diameter 38 cm.  
**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 296  CLAUDE JOSEPH VERNET. Hans efterföljare. Vy över Neapel, olja på pannå, 38 x 62 cm.  
CLAUDE JOSEPH VERNET, hans efterföljare Omkring 1800 Vy över Neapel Olja på pannå, 38 x 62 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 297  SPEGEL, Swedish modern, 1940/50-tal, oval form, ram i mässing.  
ca 115x48 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 14.000 SEK
-

298



ALBERT BLOMBERGSSON. "Fiskegille från Söderhamn", olja på duk, 44 x 58 cm.  
ALBERT BLOMBERGSSON 1810-1875 "Fiskegille från Söderhamn" Signerad "kopia efter J W Wallander utförd av Albert Blombergsson" och daterad 1867. Olja på duk 44 x 58 cm. Josef Wilhelm Wallander (1821-1888) och Albert Blombergsson (1810-1875) var samtida och lärde känna varandra när Blombergss...

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 14.050 SEK

299



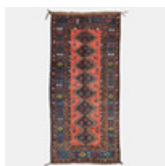
A KOREAN BUNCHEONG INCISED STONEWARE BOTTLE VASE.

A KOREAN BUNCHEONG INCISED STONEWARE BOTTLE VASE, of flattened globular form rising from a short circular foot, with the cylindrical neck ending in a rolled lip, decorated with incised chrysanthemum flowers and leaves, covered with a transparent celadon glaze, Joseon dynasty, 15th century, height c...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 24.900 SEK

300



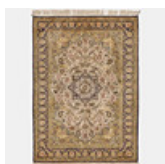
ORIENTMATTA, sannolikt kurdisk, semiantik 1930-40-tal, 290 x 127 cm.

SANNOLIKT KURDISK, semiantik 1930-40-tal, 290 x 127 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

301



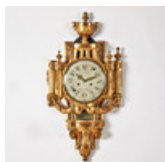
ORIENTMATTA, Ghom, 1960-70-tal, silke på silkesvarp, 158 x 116 cm.

GHOM, 1960-70-tal, silke på silkesvarp, 158 x 116 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 2.800 SEK

302



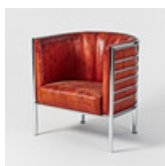
VÄGGPENDYL, gustavianskt stockholmsarbete, signerad Joh. Nyberg Stockholm (Johan Nyberg, urmakare verksam i Stockholm 1787-1801).

Träskuren dekor, förgylld med polerat guld och slagmetall, emaljerad urtavla med arabiska siffror, krönt av urna, dekor av knoppar, lagerfestonger och voluter, dragnyckel och pendel medföljer, höjd 97 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

303



PETER CELSING. "Club", fåtölj, Galleri Stolen, Stockholm, 1990-tal.

Stomme i stålrör, klädd i rött läder, sitthöjd 45 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

304



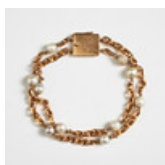
ARMLÄNSTOLAR, ett par, karolinsk barock, Sverige 1700-talets början, träskuren dekor.

Dekor av växtornamentik, mussla, volutformade armlän, benen med avslutandetassfötter, H-kryss, svärtad, klädda med gyllenläder, sitthöjd 46, ryggen 129 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

305



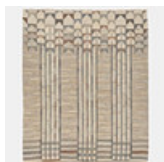
ARMBAND, 2-radigt, 18 k guld, ankarlänk, mellanliggande odlade pärlor.

Längd 19 cm, vikt 23,9 g.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

306



MATTA, rölakan, Sverige 1950/60-tal, 195 x 162 cm, dekor i grå nyanser.

195 x 162 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

307



CARL MAGNUS RYBERG, kaffekanna, silver, Stockholm 1810.

cylindrisk på tre tassfötter, vid fot och mynning räfflad bård, svarvat svärtat handtag, höjd ca 23 cm, vikt ca 809 g.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

308



BERNARDO STROZZI. Hans ateljé. Genua skola, 1600-talets första hälft, Johannes Döparen, olja på duk, 125 x 99 cm.

BERNARDO STROZZI hans ateljé, Genua skola, 1600-talets första hälft Johannes Döparen Olja på duk, 125 x 99 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris Denna målning är en studioversion av målningen som finns i San Martin Museum (jfr Camillo Manzitti, Bernardo Strozzi, Torino, 2012...

**Schätzwert:** 50.000 – 60.000 SEK

**Endpreis:** -

309



JOHAN ERIK CALLERSTRÖM, (urfabrikör i Stockholm 1817-omkring 1830), vagnsur, märkt i verk/urtavla Callerström Stockholm N:o 116.

Verk av mässing med hel- och halvslag samt repetition med helslag, cylindergång, vitemaljerad urtavla med romerska siffror, brännförgyllt fodral i mässing diameter 11 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

310



FLEMMING ESKILDSEN, armring, sterlingsilver, för Georg Jensen, nr 215.

Innerdiameter 62x50 mm, vikt 81,8 g.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 2.650 SEK

311



ESAJAS CARL HOFFMANN. A pair of German 19th century silver candlesticks, mark of Esajas Carl Hoffmann, Berlin.

Filled. Height 29,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 13.500 SEK

312



SPEGELLAMPETT, högklassigt stockholmsarbete i empire, för två ljus, fanerad med mahogny, krönet träskuret och förgyllt med polerat guld och slagmetall.

Dekor av voluter, fleuronger och akantus, ramen med förgyllt pastellagedekor av pärlstav och kymation, matterade och polerade brännförgyllda ljusarmar av brons i Reinhold Fredric Lindroths art, kvicksilverfolierat fasettslipat originalglas, bakstycke i original, 98 x 70 cm LITTERATUR: Christian ...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -



313



CARL FLODMANN. 1863-1888, Kustmotiv från Kivik med segelbåtar, signerad C Flodmann sept -85, olja på pannå.

CARL FLODMANN 1863-1888 Kustmotiv från Kivik med segelbåtar Signerad och daterad C Flodmann sept -85. Olja på pannå, 19,5 x 32 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

314



PEDER DUKE. Modellstudie, olja på duk, 115 x 89 cm. (d)

PEDER DUKE 1938-2003 Modellstudie Signerad och daterad Peder Duke 1960. Olja på duk, 115 x 89 cm PROVENIENS: Konstnärens familj.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 11.050 SEK

315



LJUSSTAKE, 1700-tal, för tre ljus, järnsmide med fragmentarisk bemålning i grönt och rött.

Tregrenade fot med sicksackmönster, skaft bestående av vridna delar med öglor, utsvängda ljusarmar med vulstliknande mittnod, ljuspipan i mitten, i mässing, höjd 39,5 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 19.000 SEK

316



HARALD NOTINI. Bordslampa, Arvid Böhlmarks lampfabrik, modell 15474, mattborstad mässing, pelare av räfflad, bonad alm.

,Märkt med signum samt modellnummer 15474. Höjd 42 cm, bredd 35 cm. LITTERATUR Arvid Böhlmarks lampfabrik, katalog 1948.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 18.100 SEK

317



SPEGEL, stockholmsarbete i rokoko, dekor i papier maché, förgylld med polerat guld och slagmetall.

Dekor av akantus, rocailler och voluter, pikerade fält, delvis fasetterade och kvicksilverfolierade glas, 152 x 62 cm PROVENIENS: Jan och Ulla Hannerz, Gamla Stan, Stockholm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

318



URNOR, ett par, 1900-tal, svärtat gjutjärn.

På livet monogram CT, godronnerad botten, höjd 57, diameter 36 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

319



KONSOLBORD, gustavianskt stockholmsarbete, träskuren dekor, förgyllning av polerat guld och slagmetall.

Sarger med pärlstav och bandfläta, hörnfleuronger, överkragade benanfänger med akantus, avsmalnande kannelerade ben, fotkryss med pärlstav och urna behängd med rosenfestonger, skiva carraramarmor med kälning, höjd 79, 92 x 48 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

320



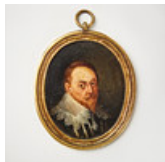
SPEGEL, stockholmsarbete i rokoko, Niclas Meuniers art, dekor i papier maché, förgylld.

Uppsvängt krön med genombruten dekor av blommor, rocailler och voluter, ramen med fasettslipade kantglas med blomsterdekor i pastellage, nedre sargen genombruten med akantus och voluter, silverfolierat glas, bakstycke med lacksigill, 108 x 44 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

321



MINIATYRMÅLNING, 1700-tal, porträtt av kung Gustav II Adolf (1594-1632), olja på plåt.

Monterad i mässingsram, 6,5 x 5, inklusive ram 7,5 x 6,5 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

322



ARMBAND, 18 k guld, 1900-talets mitt, virkad länk, lås i form av stiliserad blomma med dekor av fasettslipade vita safirer, avslutas med tofs.

Längd 21,5 cm, justerbar storlek, vikt 88,1 g.

**Schätzwert:** 40.000 – 45.000 SEK

**Endpreis:** -

323



ÅKE E:SON LINDMAN. Ur serie "Terra Ignota" #643, silvergelatin print, kemigram, 47 x 37 cm.

ÅKE E:SON LINDMAN (Född 1953) Ur serie "Terra Ignota" #643, 2016 Signerad a tergo Åke E:son Lindman. Silvergelatin print, kemigram, 47 x 37 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

324



PHILIP VON SCHANTZ. Vindruvor i vas, akvarell, 55 x 44,5 cm. (d)

PHILIP VON SCHANTZ 1928-1998 Vindruvor i vas Signerad och daterad von Schantz 87. Akvarell, 55 x 44,5 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

325



SKED med RÅTTSVANS, silver, ostämplad, troligen Holland 1600-tal.

Med spår av förgyllning, broskornerat skaft, bladets frånsida med gravetat vapen och; JACOB CANTOHR. Längd 15 cm, vikt 44 gram.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

326



LOTTA HANNERZ. Poisson Rouge, olja på duk, 60 x 50 cm. (d)

LOTTA HANNERZ Född 1968 Poisson Rouge Signerad samt daterad a verso LOTTA HANNERZ -03. Olja på duk, 60 x 50 cm.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** -

327



WALDEMAR LORENTZON. Tillskriven. Porträtt föreställande Petter Jönsson 1925, olja på duk, 46 x 34 cm. (d)

WALDEMAR LORENTZON 1899 - 1984 Porträtt föreställande Petter Jönsson 1925. Olja på duk, 46 x 34 cm. Intyg a tergo: Med all säkerhet målat av Wald Lorentzon i Halmstadgruppen. Handstil, mycket troligt, Axel Olsons Petter Jönsson var en kulturpersonlighet i Halmstad och hade många konstnäre...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

328



GOLVUR, George II, England, urtavlan signerad Rich. Peckover London (Richard P., urmakare i London 1737-1736).

Försilvrad och förgylld urtavla med romerska siffror, sekundvisare och datum, fodralet sannolikt tillverkat i Sydeuropa, 1700-tal, träskuren dekor, bemålat med kineserande dekor, huv med uppsvängt profilerat krön, dörr med kvicksilverfolierat glas, medföljer pendel, två lod och dragnyckel, höjd 254...

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

329



RUNE HAGBERG. Utan titel, blandteknik, ca. 32 x 12 cm. (d)

RUNE HAGBERG 1925–2015 Utan titel Signerad RH. Blandteknik, objekt i låda med vitmålad träram, ca. 32 x 12 cm., rammått 53 x 40 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 11.550 SEK

330



BORDSLAMPOR, ett par, Napoleon III, 1800-talets andra hälft, patinerad zink med förgyllda bronsmonteringar.

I form av vaser med dekor av växtornamentik, uppsvängda hänklar, krönet med egyptiserande ansikte, höjd 69 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

331



ALLAN ÖSTERLIND. Interiör i skimrande sol, olja på duk, 80 x 54,5 cm.

ALLAN ÖSTERLIND 1855-1938 Interiör i skimrande sol Signerad Osterlind. Olja på duk, 80 x 54,5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

332



A PAIR OF WUCAI ROULEAU VASES.

A PAIR OF WUCAI ROULEAU VASES, decorated with a palace scene, 19/20th century, height c. 45 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

333





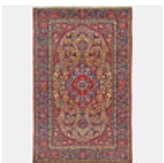





SVEN X:ET ERIXSON. Blommor i vas, blandteknik på duk, 46 x 38 cm. (d)

SVEN X:ET ERIXSON 1899-1970 Blommor i vas Signerad och daterad Sven Erixson 67. Blandteknik på duk, 46 x 38 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

- 334  BORDSPENDYL, Napoleon III, Frankrike 1800-talets mitt/andra hälft, delvis brännförgylld brons.  
Postament fanerat med marmor, dekor av blad- och pärlstav, kannelering, runt urhus med emaljerad urtavla med romerska siffror, krönt av antikserande kvinna sittande i divan, hel- och halvslag, dragnyckel och pendel medföljer, höjd 39,5, 51 x 16 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 335  GALLERIMATTA, rölakan, 520 x 72 cm, Sverige 1950/60-tal, dekor i gult och grått.  
520 x 72 cm.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 5.500 SEK
- 
- 336  ANNA KÅNGE. Matta, rölakan, 240 x 170 cm, geometrisk dekor i rött och vitt.  
Signerad AK. 240 x 170 cm.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 24.000 SEK
- 
- 337  KANDELABER, 1800-talets första kvartal, à la chinoise, brännförgylld och mörkpatinerad brons.  
Fotplatta och postament i carraramarmor, dekor av pärlstav, krönt av man med baldakin, uppsvingda ljusarmar med baldakiner, urnformade ljuspipor, höjd 42,5 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 15.000 SEK
- 
- 338  ORIENTMATTA, Esfahan, semiantik, 208 x 137 cm.  
ESFAHAN, semiantik, 208 x 137 cm.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 2.800 SEK
- 
- 339  ÅKE E:SON LINDMAN. "The Treasury, Petra, Jordan", silvergelatintyp, 60 x 48 cm.  
ÅKE E:SON LINDMAN (Född 1953) "The Treasury, Petra, Jordan", 2017 Signerad Åke E:son Lindman a tergo. Silvergelatintyp, 60 x 48 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 8.000 SEK
- 
- 340  NILS KÖLARE. "Akitras", olja på duk, 180 x 150 cm. (d)  
NILS KÖLARE 1930-2007 "Akitras" Signerad och daterad N. Kölare '99. Olja på duk, 180 x 150 cm.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 341  ASEA. bordslampor, ett par, Sverige 1950-tal.  
Fot av mässing med ben i lindat brunt läder, tygskärmar, märkta ASEA Belysning 1257. Höjd 56 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 8.000 SEK
-

342



HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC. "Marie-Louise Marsy", litografi, 1898, 29,4 x 24,3 cm.

HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC Frankrike, 1864-1901 "Marie-Louise Marsy" Litografi, 1898 (ur den första upplagan om 400 exemplar före 1906). Bild: 29,4 x 24,3 cm. Blad: 39,2 x 32 cm. LITTERATUR: Wittrock 260.

**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

343



OTTE SKÖLD. Blomsterstilleben med nejlikor, olja på glas, 70 x 40 cm. (d)

OTTE SKÖLD 1894–1958 Blomsterstilleben med nejlikor Signerad Otte S. Olja på glas, 70 x 40 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

344



MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Ängarna", matta, flossa, formgiven 1928.

Signerad AB MMF 248 x 180 cm LITTERATUR Jämför Märta Måås-Fjetterström och verkstaden i Båstad, Stockholm 1951, plansch sidan 17.

**Schätzwert:** 90.000 – 100.000 SEK

**Endpreis:** 90.000 SEK

345



WILHELM KÅGE. Vas, Argenta, Gustavsberg, glasyr i grönt med silverdekor.

Inpressad signatur HANDDREJAD GUSTAVSBERG KÅGE samt Argenta 1044. Höjd 25 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.300 SEK

346



GUNNAR SMOLIANSKY. "Södermannagatan" (1959), silvergelatprint, 27,5 x 17,5 cm. (d)

GUNNAR SMOLIANSKY 1933-2019 "Södermannagatan" Signerad och daterad a tergo Gunnar Smoliansky 1959. Med dedikation a tergo till Erika. Silvergelatprint, 27,5 x 17,5 cm.

**Schätzwert:** 30.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

347



THREE CHINESE TEAPOTS WITH COVERS.

THREE CHINESE TEAPOTS WITH COVERS, decorated with landscapes and figures, one with a lotus pond and cranes, all three with calligraphy, marks, 19/20th century, height c. 8, 10 and 12 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

348



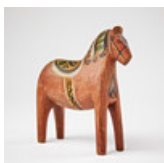
MATTA, rölakan, 202 x 134 cm, dekor i vitt mot ljusblå botten.

202 x 134 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

349



DALAHÄST, 1930-tal, Nissergården Vattnäs Mora, möjligen målad av Karin Nisser (Mor Nisser), rödmålad med polykrom dekor.

Höjd ca 15 cm Stockholms Auktionsverk tackar Rune Bondjers för värdefulla synpunkter vid katalogiseringen.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

350



KARMSTOL, Sverige, jugend, ek, skuren dekor, rygg och sits klädda i läder med präglad dekor och metallspikning i form av blommor.

Höjd 112, sitthöjd 45 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

351



OIDENTIFIERAD KONSTNÄR. tidigare tillskriven Juriaen Ovens, porträtt av officer iförd harnesk, olja på duk.

OIDENTIFIERAD KONSTNÄR omkring 1700 tidigare tillskriven Juriaen Ovens Porträtt av officer iförd harnesk och kyller Olja på duk, 84 x 67 cm. PROVENIENS Enligt etikett är porträttet funnet på Gränsholms gård (Grensholm) i Östergötland i början av 1800-talet. Enligt etikett a tergo "Tillhö...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

352



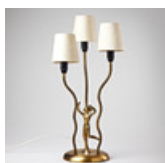
AXEL EINAR HJORTH. "Skoga", matbord, Nordiska Kompaniet 1934.

Syrabetsad furu, märkt med metallbricka R 36367 C 17 12 34. Höjd 72, 180 x 60 cm.

**Schätzwert:** 60.000 – 80.000 SEK

**Endpreis:** 115.000 SEK

353



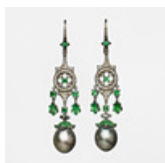
BORDSLAMPA, mässing, tre armar med tygskärmar, dekor av kvinnofigur.

Höjd 55 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.450 SEK

354



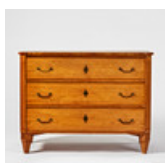
AUTORE, örhängen, 1 par, 18 k oxiderat vitguld, Australien, vardera örhänge med dekor av fasettslipade tsavoritgranater samt 30 birljantslipade diamanter, totalt ca 0,88 ct, avslutas med 1 grå southseapärla, genombruten dekor med fyrpassformation.

Höjd ca 65 mm, vikt ca 16 g; Äkthetsintyg från Autore medföljer.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

355



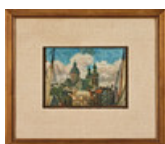
BYRÅ, sengustaviansk, 1800-talets början, fanerad med alm och alrot.

Beslag i mässing, övre lådan med fackinredning, snedställda kannelerade hörnstolpar, avsmalnande ben, höjd 79, 105 x 51 cm PROVENIENS: von Schewen, Torrestra herrgård, Fellingsbro.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

356



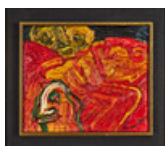
HELMER OSSLUND. Stadsbild med kyrka, olja på papp uppklistrad på pappannå, 16 x 22,5 cm.

HELMER OSSLUND 1866-1938 Stadsbild med kyrka Signerad H. Osslund. Olja på papp uppklistrad på pappannå 16 x 22,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

357



BENGT LINDSTRÖM. Utan titel, olja på duk, 47 x 55,5 cm. (d)

BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Utan titel Signerad Lindström. Olja på duk, 47 x 55,5 cm. Certifikat från Comité Bengt Lindström medföljer målningen.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 42.000 SEK

358

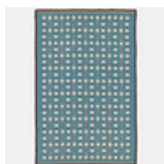


EDWARD HALD. Skåfat, "Fiskgraal", Orrefors 1954, dekor av fiskar i grönt.  
Signerad ORREFORS Graal 1071 H Edward Hald. Diameter 24 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.480 SEK

359

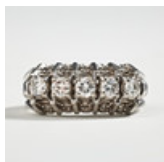


MATTA, ull, dubbelvävd, geometrisk dekor mot blå respektive ljus botten.  
297 x 193 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 19.350 SEK

360



RING, 18 k vitguld, 5 briljantslipade diamanter, totalt ca 0,50 ct, kvalitet TCr(I)/VS-SI, svensk importstämpel.

Ringstorlek 17,5 mm, vikt 8,3 g.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 4.700 SEK

361



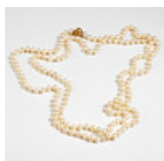
EVERT LUNDQUIST. Krukan, olja på duk, 48,5 x 35,5 cm. (d)

EVERT LUNDQUIST 1903-1994 Krukan Signerad Evert Lundquist samt signerad och daterad Evert Lundquist juli 1952 a tergo. Olja på duk, 48,5 x 35,5 cm.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

362



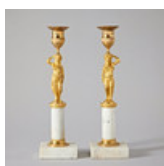
PROVENIENS PRINSESSAN EBBA BERNADOTTE, pärlcollier, odlade cremefärgade saltvattenspärlor, överton i aprikos samt rosa, god lyster, god-mycket god orient, ca 6,56-7,00 mm, kulformat bajonettlås i 18 k guld.

Längd 140 cm PROVENIENS: Prinsessan Ebba Bernadotte (1858-1946), född Munck af Fulkila, gift med prins Oscar Bernadotte (1859-1953) enligt familjetraditionen gåva från drottning Sofia (1836-1913).

**Schätzwert:** 9.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

363



FREDRIC LUDVIG RUNG (hovciselör i Stockholm 1758-1837) tillskrivna, ett par ljusstakar, sengustavianska stockholmsarbeten.

Parställda, brännförgylld brons, carraramarmor, fyrkantig fotplatta, kolonnformat postament krönt av stående karyatid, urnformad ljushållare med manschetter, höjd 27 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

364



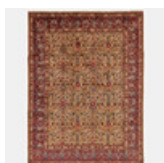
FRANSK SKOLA. ca 1680-90, Porträtt av herreman i rustning, olja på duk.

FRANSK SKOLA ca 1680-90 Porträtt av herreman i rustning Olja på duk, 75 x 62 cm Upp till till höger vapensköld med örn.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 6.143 SEK

365



ORIENTMATTA, Tabriz, old, 338 x 254 cm.

TABRIZ, old, 338 x 254 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

366



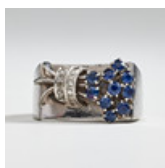
PEDER DUKE. Stilleben, olja på duk, 104 x 116 cm. (d)

PEDER DUKE 1938-2003 Stilleben Osignerad. Olja på duk, 104 x 116 cm PROVENIENS: Konstnärens familj.

**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** -

367



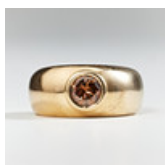
RING, platina, fasettslipade safirer, 13 åttkantslipade diamanter, totalt ca 0,065 ct, dekor av blomsterbukett.

Ringstorlek 19 mm, vikt 9,1 g.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

368



RING, 18 k guld, 1 briljantslipad diamant, 1,18 ct enligt gravyr, kvalitet Intense Yellowish Brown/I2, Ba Konstgjuteri Birgitta Andersson, Stockholm 1993.

Ringstorlek 18,75 mm, vikt 18,1 g.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

369



OKÄND KONSTNÄR. Abstrakt komposition, olja på pannå, 24 x 30 cm.

OKÄND KONSTNÄR Frankrike Abstrakt komposition Osignerad, inskription a tergo: de rouvre, Paris. Olja på pannå, 24 x 30 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

370



EERO AARNIO. "Bubble chair", hängande fåtölj, Adelta, Finland, formgiven 1968.

Akrylplast, stålram, lösa kuddar klädda i silverfärgat skinn, etikettmärkt EERO ARNIO DELTA MADE IN FINLAND, höjd 130 cm.

**Schätzwert:** 16.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

371



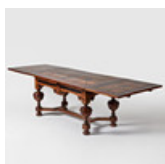
SVEN REINHOLD WESTMAN (1887-1962). "Calvariotrappan" Port de Pollença, olja på duk, 66 x 54 cm. (d)

SVEN REINHOLD WESTMAN 1887-1962 "Calvariotrappan" Port de Pollença, Olja på duk, 66 x 54 cm Utförd under konstnärens tid på Mallorca (1927-1930) HISTORIK: Sven Westman tillhörde på 1910-talet kretsen kring Arvid Fougstedt, först i Frankrike sedan, från och med 1916, i Spanien. Åren 1927-19...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

372



BORD, barock, Holland 1600-talets mitt/andra hälft, s.k. bolpoot tafel, fristående, stomme i ek fanerad med jakaranda och ebenholz.

Skivor med holländskt utdrag, inläggningar av geometriska mönster, sarger med konsoler, svarvade balusterformade ben i valnöt, fotkryss, höjd 81, 165 x 91, utfällt 304 x 91 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

373










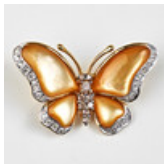
HUGO ELMQVIST. Stående pojke, brons, höjd 24 cm.

HUGO ELMQVIST 1862-1930 Stående pojke Signerad Hugo Elmqvist. Brunpatinerad brons, höjd 24 cm. Gjutarstämpel O. Elmqvist fud. PROVENIENS Inköpt på Claës Hultberg Konsthandel, Stockholm, därefter i arv till nuvarande ägare.

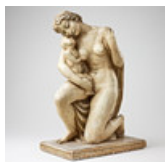
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK



- 
- 374  CARL KYLBERG. "Vision", blandteknik på papper, 22,5 x 28,5 cm. (d)  
CARL KYLBERG 1878-1952 "Vision" Signerad samt daterad 43 C K. Blandteknik på papper, 22,5 x 28,5 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 4.300 SEK
- 
- 375  SOCKEL, 1800-tal, porfyr och sockel i marmor.  
Höjd 6 cm.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 5.500 SEK
- 
- 376  STINA BROCKMAN 1951. Utan titel 1981, Silvergelatinfotografi, 18 x 24 cm. (d)  
Stina Brockman Född 1951 Utan titel, 1981 Signerad på baksidan. Silvergelatinfotografi, vintage (framtaget 1981) ca 18 x 24 cm.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 2.400 SEK
- 
- 377  HANS AGNE JAKOBSSON. Golvlampor, ett par, Åhus, 1950-tal, modell S-1871, svartlackerad stomme, tygskärmar.  
Etikettmärkta HANS- AGEN JAKOBSSON ÅHUS NR S-1871. Höjd med skärm 140 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 3.000 SEK
- 
- 378  BYSTER, ett par, Tyskland omkring 1900, efter antiken, Apollon och Hermes, patinerad gips.  
Märkta Eigentum der Gebrüder Micheli Berlin respektive Maschinen-Copie u. Eigenth. Gebrüder Micheli Berlin, medföljer svartade träpostament, höjd 31,5-33, postamentens höjd 13 cm.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 8.500 SEK
- 
- 379  LOTTA HANNERZ (FÖDD 1968). Skulptur, "a.Muse", patinerad brons, höjd 19 cm. (d)  
monogramsignerad och numrerad 26/30, Höjd ca 19 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 11.000 SEK
- 
- 380  SVEN X:ET ERIXSON. Landskap med älskande par, blandteknik på pappannå, 30 x 38 cm. (d)  
SVEN ERIXSON 1890-1970 Landskap med älskande par. Signerad Sven Erixson. Blandteknik på pappannå 30 x 38 cm. PROVENIENS Galleri Kihlman.  
**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 381  HÄNGE/BROSCH, 18 k guld, snäckskal i gult, bruna samt vita briljantslipade diamanter, totalt ca 0,25 ct, i form av fjärl.  
Längd 29,93 mm, vikt 5,4 g.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 4.000 SEK
-

382



DAWID WRETLING. Mor och barn, patinerad gips, höjd 56 cm. (d)

DAVID WRETLING 1901-1986 Mor och barn Signerad och daterad David Wretling 1928. Patinerat gips, höjd 56 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

383



DIAMANT, oinfattad, 0,88 ct, kvalitet W(H)/VVS2, briljantslipad, plomberad.

Certifikat från Monnickedam diamond medföljer.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 18.500 SEK

384



KARL NORDSTRÖM. "Röd klippa med vatten", akvarell på pappannå, 70 x 100 cm.

KARL NORDSTRÖM 1855-1923 "Röd klippa med vatten" Enligt uppgift a tergo utförd 1910. Akvarell på pappannå 70 x 100 cm. PROVENIENS Konstnärrens familj.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

385



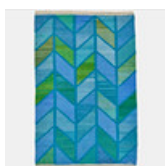
MADELEINE PYK. "La Seine / Amazon" ( Vy över Skeppsbron/ självporträtt), olja på duk, 95 x 93,5 cm. (d)

MADELEINE PYK Född 1934 "La Seine / Amazon" ( Vy över Skeppsbron/ självporträtt) Signerad M Pyk. Olja på duk, 95 x 93,5 cm.

**Schätzwert:** 60.000 – 80.000 SEK

**Endpreis:** 50.000 SEK

386



INGRID HELLMAN-KNAFVE. Matta, rölakan, 234 x 146 cm, dekor i grönt turkost och lila.

Signerad IHK. 234 x 146 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

387



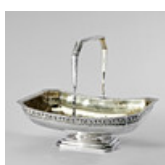
LJUSSTAKAR, ett par, silver, sannolikt Tyskland 1700-tal.

Trumpetformad, på rund profilerad fot, delvis dekor av sneda godroner. Höjd 23,5 cm, total vikt 680 gram. LITTERATUR: Jmf. Liknande par i Grevinnan von Hallwyls silversamling. Hallwylska Silversamlingen, Tydells tryckeri, Laholm 1999: Sid 247, pl. 402.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

388



BRÖDKORG, silver, icke identifierad mästare, Moskva 1846.

Delvis förgylld, rektangulär med avfasade hörn, på indragen fot, slät dekor med kantband med palmetter och bladrossetter. Fällbar hänkel. Längd 29,8 cm, höjd 11 cm, vikt 950 gram.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 11.204 SEK

389



INGRID ATTERBERG. "Spiral", golvas, Upsala Ekeby, Iergods, delvis glaserad i gult och vitt, i produktion under 1950-1956, märkt UE 3025.

Höjd 82 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

390



Spiegel, Swedish Modern, ram i mässing.

Diameter 30 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

391



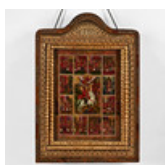
JONAS ROOTH (FÖDD 1961). taklampa, unik, egen glashytta i Kivik, signerad och daterad Jonas Rooth 1999 samt Jonas Rooth #99124, fem ljusarmar. (d)

Handblåst med fantasiblommor i polykromt glas, höjd 70, diameter 61 cm HISTORIK: Jonas Rooth, född 1961, har varit verksam som glaskonstnär med egen hytta sedan han avslutade sin utbildning på Konstfack 1994. Sedan 2000 finns han i Kivik. Han är också lärare vid Högskolan för Design och Konsth...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

392



IKON, Sankt Göran, tempera på pannå, 54 X 44 cm.

IKON i skåp, Sankt Göran Ryssland, 1800-tal. Tempera på pannå, 54 X 44 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

393



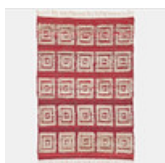
SOONAM SONG (1938-2013) KOREA, INK AND COLOUR ON PAPER.

SOONAM SONG (1938-2013), Korea, ink and colour on paper, Mountainous river landscape, inscription and two seals, c. 73 x 53 cm. EXHIBITED: Included in his separate exhibition, Museum of Far Eastern Antiquities, Stockholm, 1975, no. 9.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

394



MATTA, trasmatta med inslag av rya, dekor i vitt mot röd botten.

200 x 137 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

395



DOSA, rokoko, emalj på koppar, montering av brännförgylld mässing.

Vit reliefdekor mot ljusblå botten, dekor av polykroma ströblomster, lockets insida porträtt av en kavaljer, höjd 3, 6,5 x 5 cm Jämför dosa i Kalmar läns museum, identifikationsnummer KLM002669.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

396



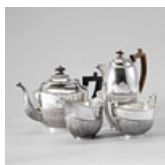
GEORG PAULI. Ateljéinteriör, olja på pannå , 46 x 38 cm.

GEORG PAULI 1855-1935 Ateljéinteriör Signerad G Pauli Paris -76. Olja på pannå , 46 x 38 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

397











WILLIAM POTTER. Teservis, 4 delar, silver, London 1776. George III.

Ovala, delvis godronnerade, med vinkelräta handtag. Höjd 9,5-20 cm, total vikt 2015 gram.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 12.035 SEK

- 398  A BRONZE JAIN SHRINE WITH COPPER AND SILVER INLAY. A BRONZE JAIN SHRINE WITH COPPER AND SILVER INLAY, probably Sambhavanatha who was the third Jain tirthankara (omniscient teaching god) seated on a stepped pedestal supported by lions, surrounded by standing attendants, Western India, Rajasthan, dated samvat 1521 (1474 AD), inscription in prakrit on...  
**Schätzwert:** 30.000 – 40.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 399  FÄLLBORD, 1800-talets första kvartal, Mälardalen, fanerat med alrot. Balusterformad tripodfot av mörkbetsad björk, höjd 75, 89 x 87,5 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 4.000 SEK
- 
- 400  SOFFBORD, 1940/50-tal, stomme i furu med skiva i gnejs. Höjd 42, ca 162 x 81 cm.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 16.850 SEK
- 
- 401  A BLUE AND WHITE TUREEN WITH COVER. A BLUE AND WHITE TUREEN WITH COVER, decorated with river landscapes and pagodas, Jiaqing period (1796-1820), height c. 27, length c. 36 cm.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 6.000 SEK
- 
- 402  WALDEMAR LORENTZON. Den första snön, olja på duk fäst på kartong. (d) WALDEMAR LORENTZON 1899-1984 Den första snön Svagt signerad Lorent. Olja på duk fäst på kartong, 27 x 41,5 cm På baksidan daterad, signerad och betitlad "Den första snön och den första tavlan jag målade sedan vi flyttat til Söndrum 1942, Waldemar Lorentzon".  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 4.600 SEK
- 
- 403  SKÅP, Norge 1950/60-tal, utfällt blir det en arbetsplats med skrivbord och hyllor. Infälld belysning, etikettmärkt SELFIE SYSTEM OSLO MADE IN NORWAY. Höjd 114, 82 x 53,5, utfällt Höjd 114, 166 x 73 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 16.000 SEK
- 
- 404  GÖSTA WERNER. Sailors Grave, olja på pannå av brädor, 30 x 39 cm. (d) GÖSTA WERNER 1909-1989 Sailors Grave Signerad och daterad -76. Olja på pannå av brädor, 30 x 39 cm. En färgstark och expressiv samling bestående av Gösta Werners åtta verk tar betraktaren till det stormande havet. Öppna vatten var en stor och viktig del i konstnärens liv och arbete. Trots at...  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 11.000 SEK
- 
- 405  ANDREAS ACKERUP. "Towers", C-print, 68 x 103 cm. (d) ANDREAS ACKERUP Född 1971 "Towers" 1999 Signerad a verso Andreas Ackerup. C-print on aluminum frame, reflex-free art glass, 68 x 103 cm. Negative color film 135 mm LightJet technique on Kodak Ektacolor, Glossy C-paper.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 7.000 SEK

406



RING, platina, 1930-tal, genombruten dekor med prinsesslipade resp. åtkantslipade diamanter, totalt ca 1,00 ct.

Ringstorlek 19 mm, vikt 8,4 g.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

407



Venini, cocktail kanna, Italien, röd glasmassa.

Etsad signatur venini murano ITALIA. Höjd 14,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 1.800 SEK

408



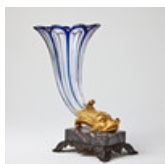
CHARLES STUART HARRIS. Prakturna med lock, silver, London 1904.

Förgylld. Urnformad, delvis godronnerad, parställda hänklar med Hermes-maskaroner och slingrande ormar. Livet med ekbladskransar i relief, på locket kotteknopp. Stämplar även på locket. Höjd 27 cm, vikt 1135 gram.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

409



RHYTONVAS, 1800-talets första hälft, delvis brännförgylld brons.

Ställ i form av akantusblad i patinerad brons, rektangulär marmorplatta, delfinhuvud med slipat glashorn med inslag av överfång i blått, höjd 25 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

410



SKÅP, 1700-talets andra hälft, Roslagen, originalfärg med imitationsmålning och polykrom blomsterdekor.

Daterat A:o 1775 damt initialer JSTD, krön med marmorering, ådringsmålning, dörrspeglar med blomdekor, inredning av tre fasta hyllor, höjd 191,5, 163,5 x 57 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

411



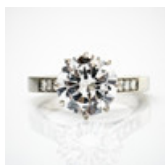
ULF SCHERLIN. Soffbord, två st., Scherlin Form, skiva i spegelglas med kant i mässing, svarta stål ben med avslut i mässing.

Höjd 37-41, diameter 61-82 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

412



C.F. CARLMAN, ring, 18 k vitguld, 1 briljantslipad diamant, ca 3,38 ct, kvalitet TW(F-G)/VVS, flankerad av 8 briljantslipade diamanter, totalt ca 0,16 ct, Stockholm, otydlig årsstämpel.

Ringstorlek 16,5 mm, vikt 5,8 g; ask från AB S. Magaliff medföljer För konditionsrapport kontakta specialist: Sandra Johansson Specialist Smycken [sandra.johansson@auktionsverket.com](mailto:sandra.johansson@auktionsverket.com).

**Schätzwert:** 600.000 – 700.000 SEK

**Endpreis:** -

413



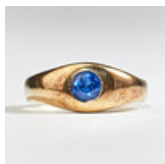
A BLUE AND WHITE OVAL DISH.

A BLUE AND WHITE OVAL DISH, decorated with a garden scene with peonies and lotus, Qianlong period (1736-1795), length c. 33 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.200 SEK

414



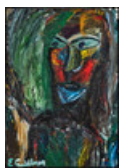
RING, 14 k guld, 1 fasettslipad safir.

Ringstorlek 18,5 mm, vikt 7 g.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.000 SEK

415



ERLAND CULLBERG. Figur, olja på duk, 120 x 85 cm. (d)

ERLAND CULLBERG 1931–2012 Figur Signerad E Cullberg. Olja på duk, 120 x 85 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

416



A BRONZE TRIPOD CENSER.

A BRONZE TRIPOD CENSER, the compressed globular body applied on the rim with two simple loop handles, all supported on three short tapering legs, Xuande mark, 18/19th century, diameter c. 14 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.100 SEK

417



BORDSLAMPA, furu, Sverige, arkitektritad.

Märkt Dick Begerfeldt Ånge. Höjd 30 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.650 SEK

418



SOFFA, Sverige 1940/50-tal, Swedish Modern, furu med sadelgjord.

Höjd 79, sitthöjd 35 cm.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

419



BORDSLAMPOR, ett par, Italien, Porcellane San Marco Manufacture, 1900-talets andra hälft, porslin, dekor av tranor.

höjd inkl. skärm ca 80 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

420



KOLONNER, ett par, gustavianskstil, 1800-tal, träskuren dekor.

Fyrkantig sockel med profilerad bas, kannelerad kolonn, bemålade och bronserade, höjd 96, diameter 32,5 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

421



GEORGE DEEM. "The Still Life (Chardin)", olja på duk, 126 x 152 cm.

GEORGE DEEM USA, 1932-2008 "The Still Life (Chardin)" Signerad och daterad george deem, august 1965 a tergo. Olja på duk, 126 x 152 cm Inkluderad i konstnärens onlinekatalog: <https://www.georgedeem.org/>.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

422



GUSTAF CARLSTRÖM. Funderingar i det gröna, olja på pannå. (d)

GUSTAF CARLSTRÖM 1896-1964 Funderingar i det gröna Signerad Gustaf Carlström. Olja på pannå, 65 x 80 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

423



VITRINSKÅP, senbarock, Sverige 1700-tal, träskuren dekor.

Övre delen med uppsvängt profilerat krön, glasade dörrar inredning av skedhylla samt två fasta hyllor, nedre delen med skåp och en hylla, bemålat i ljusgrönt, höjd 205, 132 x 54 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

424



LENNART SAND. "Varg i vinterlandskap", olja på duk, 100 x 150 cm. (d)

LENNART SAND Född 1946 "Varg i vinterlandskap" Signerad och daterad L. Sand- 03. Olja på duk, 100 x 150 cm. PROVENIENS Lilla Bukowskis, sept 2007. auktionsnr. 559.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

425



WILHELM VON GEGERFELT. Motiv från Venedig, olja på pannå, 55 x45 cm.

WILHELM VON GEGERFELT 1844-1920 Motiv från Venedig Signerad a verso W. Gegerfelt. Olja på pannå, 55 x45 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

426



EVA BAGGE. En kaffepaus, olja på duk, 41 x 33 cm. (d)

EVA BAGGE 1871-1964 En kaffepaus, signerad och daterad Eva Bagge 1956, olja på duk, 41 x 33 cm PROVENIENS: Gösta Stenman, nr 7689.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

427



DELFT SKOLA. Porträtt av högreståndsdam, omkring 1640.

DELFT SKOLA omkring 1640 Porträtt av högreståndsdam Olja på förstärkt ekpannå, 48,5 x 39,5 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris PROVENIENS Sven Arboe, ägare av danska tidskriften "Tidens Kvinder", vidare i arv till nuvarande ägare.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

428



LARS ENGLUND. Borderline, flätad metalltråd, diameter 17 cm. (d)

LARS ENGLUND Född 1933 Borderline Flätad metalltråd, diameter 17 cm PROVENIENS: Lars Bohman Gallery.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

429



GÖSTA WERNER. Neptunus på vit springare, olja på pannå, 82,5 x 102 cm. (d)

GÖSTA WERNER 1909-1989 Neptunus på vit springare Signerad och daterad 1976. Olja på pannå av sammanfogade brädor, 82,5 x 102 cm. En färgstark och expressiv samling bestående av Gösta Werners åtta verk tar betraktaren till det stormande havet. Öppna vatten var en stor och viktig del i konstnä...

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

430










LUDWIG GUTTENBRUNN. Hans efterföljare. Kvinna spelandes lyra - möjligen Erato, olja på pannå.

LUDWIG GUTTENBRUNN hans efterföljare Kvinna spelandes lyra - möjligen föreställande Erato Olja på pannå, 25,5 x 20 cm Påskrift a tergo "L. Guttenbrunn pinxit".

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 4.900 SEK

- 431  ANDERS JACOB ROSENDAHL (mästare i Arboga 1762-1836), fällbord, sengustavianskt, stämpelsignerat A:I.ROSENDAHL ARBOGA.  
Oval skiva fanerad med alrot, kanten med mässingslist, balusterformad tripodfot av bonad björk, höjd 73, 42,5 x 37 cm PROVENIENS: Stockholms Auktionsverk, Klassiska, hösten 2020, nr 1009 LITTERATUR: Torsten Sylvén: Mästarnas Möbler - Stockholmsarbeten 1700-1850, Stockholm 1996, sidan 311, jäm...  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 18.000 SEK
- 
- 432  LAMPE A BOUILLETTE, empire, Frankrike 1800-talets första kvartal, för tre ljus, brännförgylld och mörkpatinerad brons.  
Rund fotplatta med kymation- och lagerbård, räfflad pelare, krönt av oandel formad som romersk oljelampa med godronnerad botten, stävformad ljusarmar med maskaroner i form av Medusa Rondanini, höj- och sänkbar skärm av bemålad plåt, lösa manschetter, höjd 84,5, diameter 35 cm LITTERATUR: Christ...  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 11.000 SEK
- 
- 433  RAGNAR PERSON. Vid köksbordet, signerad R P, olja på duk. (d)  
RAGNAR PERSON 1905 1993 Vid köksbordet Signerad R P och a tergo Ragnar Person, olja på duk, 61 x 70 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 11.100 SEK
- 
- 434  FREDRIK WRETMAN. "Minitrans", skulptur, polyuretan, signerad och daterad Fredrik Wretman 2005 III. (d)  
Höjd ca 29 cm .  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 10.000 SEK
- 
- 435  MAIJA RUOSLAHTI. Soffa, Sopenkorpi, Finland, formgiven 1967, jakaranda med stoppade kuddar klädda i brunt läder.  
Längd 145, sitthöjd 35 cm.  
**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** 16.000 SEK
- 
- 436  BRUNO MATHSSON. "Jetson", fåtölj, Dux, formgiven 1969, klädd i brunt läder, kromad stålunderrede, snurrbar.  
Höjd 98, sitthöjd 42 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 437  ARMLÄNSTOLAR, ett par, jugend, Sverige 1900-talets första kvartal, träskuren dekor i ek.  
Ryggen krönt av knoppar, dekor av växtornamentik, klädsel med broderade blommotiv, tenlikor, sitthöjd 47, rygg 139 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 17.600 SEK
-



438



JOHAN PETTER JOHANSSON. Vägglampa, "Triplex", industrilampa, grålackerad, formgiven 1919.

Längd utan skärm 125, total utdragen ca 200 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

439



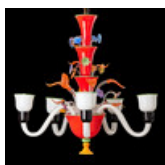
CHANEL, "Boy Flap Bag Medium Shoulderbag", svart quiltat lammskinn, monogramprytt rektangulärt lås, länkar i patinerad gulmetall, invändigt med 2 fack, år 2014 enligt etikett.

Ca 15x25x9 cm, carebook, rengöringshandske, band, dustbag samt ytterkartong i original medföljer HISTORIK: Chanel Boy Bag lanserades 2011 av Karl Lagerfeld som inspirerats av en s.k. cartridgebag (patronväska som används av jägare), Namnet kommer från Arthur "Boy" Capel som var Coco Chanel's stor...

**Schätzwert:** 30.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 38.000 SEK

440



JONAS ROOTH (FÖDD 1961). taklampa, egen glashytta i Kivik, signerad och daterad Jonas Rooth 1998 samt Jonas Rooth #9473 1/5, fem ljusarmar. (d)

Handblåst med fantasiblommor i polykromt glas, höjd 68, diameter 69 cm HISTORIK: Jonas Rooth, född 1961, har varit verksam som glaskonstnär med egen hytta sedan han avslutade sin utbildning på Konstfack 1994. Sedan 2000 finns han i Kivik. Han är också lärare vid Högskolan för Design och Konsth...

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

441



MADELEINE PYK. Utan titel, olja på duk, 55 x 45,5 cm.

MADELEINE PYK Född 1934 Utan titel Signerad M PYK. Olja på duk, 55 x 45,5 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 22.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

442



JOHAN TIRÉN. "I lappkåtan", gouache, 39 x 60 cm.

JOHAN TIRÉN 1853-1911 "I lappkåtan". Signerad Joh. Tirén. Gouache 39 x 60 cm. PROVENIENS Brita Törnblom, Eskilstuna .

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** -

443

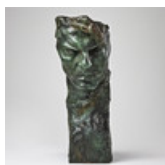


BRUNO MATHSSON & PIET HEIN. "Superellips". matbord, Fritz Hansen, Danmark, sargen med dekor i rött, blått, vitt och svart, vitlackerad skiva, kromade spänben. Höjd 72, 151 x 101 cm HISTORIK Sargen med specialbeställd färgställning.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

444



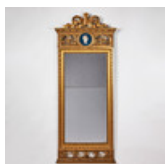
CARL FRISENDAHL (1886-1948). "Tänkaren"/"Mask", brons, höjd 56 cm.

CARL FRISENDAHL 1886-1948 "Tänkaren"/"Mask" Signerad Carl Frisendahl och daterad Paris -09. Brons, höjd 56 cm. PROVENIENS Liber AB, f.d förlaget Almqvist & Wiksell. LITTERATUR Gunnar Jungmarker, "Carl Frisendahl", 1964, jmf bild sid 54.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 65.000 SEK

445



CARL GUSTAF FYRWALD (spegelfabrikör i Stockholm 1776-1825/32), spegel, sengustavianskt stockholmsarbete, signerad CGF, Stockholms hallstämpel 1787.

Träskuren dekor, förgylld med polerat guld och slagmetall, krönt av bandrosett, dekor av kymation och pärlstav, gipsmedaljong med klassicerande mansprofil, genombruten växtornamentik, ramen med band- och pärlstav, nedre sargen med bladstav, fasetterade och kvicksilverfolierade glas i original, 162 ...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

446



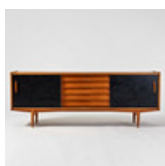
HERMAN HÄGG. Marinmotiv, olja på duk, 46 x 38 cm. (d)

HERMAN HÄGG 1884 - 1966 Marinmotiv Signerad och daterad Herman Hägg 1952 Olja på duk, 46 x 38 cm. PROVENIENS Svensk privat samling.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.450 SEK

447



NILS JONSSON. "Trio", sideboard, Hugo Troeds, Bjärnum, 1960-tal, teak samt svartlackerade.

Höjd 72, 191 x 45 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

448



KONSOLBORD, sengustavianskt stockholmsarbete, träskuren dekor och pastellage, bemålat, förgyllt och mörkpatinerat.

Träskiva med portoroimitation, sarg med kymationbård, fält med dekor av fleuronger och akantusknippen, främre benanfanger i form av skulpterade karyatidbyster med draperingar tillskrivna Pehr Ljung (ornamentsbildhuggare i Stockholm 1743-1819, kunglig hovbildhuggare 1788), avsmalnande pelare med nat...

**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK

**Endpreis:** 36.000 SEK

449



A FAMILLE ROSE DISH.

A FAMILLE ROSE DISH, decorated with crabs, peonies and scattered flowers, Qianlong period (1736-1795), diameter c. 35 cm. FAT, porslin, Kina, Qianlong (1736-1795), famille rose, dekor av pionkvist och krabbor i emaljfärger, järnoxid samt guld.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 7.700 SEK

450



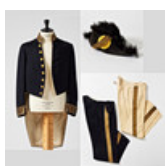
CARL KYLBERG. Vid Seines strand, akvarell, 37 x 35 cm. (d)

CARL KYLBERG 1878-1952 Vid Seines strand Signerad Carl Kylberg. Akvarell på papper, 37 x 35 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 26.050 SEK

451



UNIFORM, svensk, för kabinettskammarherre, bestående av frack med långbyxa och hatt, därtill ett par vita långbyxor för gala, bägge byxor med breda galoner dekorerade med eklöv, fracken med tillhörande nyckel.

Fracken daterad 1929 och de vita långbyxorna 1932 Frackens axelbredd ca 48, bystvidd 114 cm Byxornas midjemått 96, längd insida ben 85 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

452



COLLIER, 18 k guld, diskar av fasettslipad onyx, Johan Pettersson, Stockholm 18/1900-tal, stavlänk med kulformationer, 3 konformade mellandelar med graverad floral dekor, med mellanliggande knutar.

Längd 38,5 cm, vikt 10,4 g.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

453



KARL NORDSTRÖM. "Motiv från Boulogne, Frankrike", rödkrita på papper, 32 x 24 cm.

KARL NORDSTRÖM 1855 - 1923 "Motiv från Boulogne, Frankrike" Signerad KN och daterad Boulogne 1920. Rödkrita på papper, 32 x 24 cm. PROVENIENS Konstnäreans familj.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 1.200 SEK

454



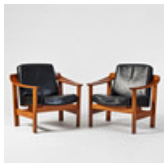
TWO CHINESE TEAPOTS WITH COVERS.

TWO CHINESE TEAPOTS WITH COVERS, decorated with a landscape and the other with Shou-lao, God of longevity, both with calligraphy, vague marks, 19/20th century, height c. 10 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

455



FÅTÖLJER, ett par, Sverige 1960/70-tal, mahogny, klädda i svart skinn.

Höjd 80, sitthöjd 42 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

456



ROLAND SVENSSON. "Den Gamla Ångbåten", mapp med 4 litografier, varierande mått. (d)

ROLAND SVENSSON 1910-2003 "Den Gamla Ångbåten", mapp med 4 litografier: Den gamla ångbåten, Möte på isen, Sandhamnshålet och Båtdag samt arrangemangsritning till skärgårdsångaren Björkfjärden. Signerade, numrerade och daterade P.T 78', varierande mått.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 15.900 SEK

457



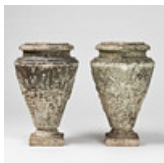
BRODERI, England, 1800-talets andra hälft, Storbritanniens kungliga vapen, ull- och silkestråd på sammetstyg, delvis pärlbroderi.

BRODERI, England, 1800-talets andra hälft, Storbritanniens kungliga vapen, ull- och silkestråd på sammetstyg, delvis pärlbroderi, sköldformat 64 x 55 cm. PROVENIENS Enligt uppgift från Oscar II:s kungajakt HMS Drott, (sjösatt 1877).

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

458



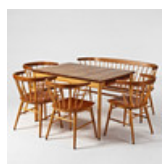
TERRASSURNOR, ett par, Italien 1800-talets mitt, skulpterad carraramarmor.

Lekythformade, dekor av vinlöv på livet, höjd 60, diameter 38 cm.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** -

459



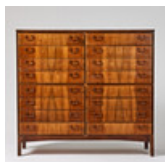
"Florett", möbelgrupp, soffa, 4 karmstolar, bord, Wigells, teak och bok.

Soffa höjd 76, sitthöjd 45, länd 131, bordet med skiva i massiv teak höjd 73, 115 x 80, total längd 165 cm, stolarna höjd 74, sitthöjd 44 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 20.950 SEK

460



BYRÅ, Swedish Modern, 1950-tal, fanerad med mahogny och björk.

16 lådig, beslag i gulmetall, höjd 117, 126 x 40 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

461



KAKELUGNSSKÅP, gustaviansk stil, modern tillverkning, träkonstruktion, för hörn.

Skåpet är hantverksmässigt utfört med målad dekor i blått av marmorering och ströblomster, två skåpsluckor för invändig förvaring, tvådelat, höjd 262, 90 x 66 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 45.000 SEK

462



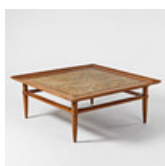
SIDOBORD, Italien, Hollywood Regency, 1970-tal.

Bronserad underrede med glasskiva, höjd ca 54, diameter 60 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.500 SEK

463



SOFFBORD, mahogny med skiva i revkalksten.

Höjd 46, 102 x 102 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

464



VÄRMLANDS LÄNS HEMSLÖJD. Matta, 1954, rölakan, 232 x 127 cm, dekor i gult, brunt, grått och vitt.

Signerad VLH -54.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

465



ARTHUR PERCY. Bricka, Gefle, fajans, dekor i grönt av fåglar i landskap.

Märkt Gefle Modell Percy SSF. 51 x 37 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 1.800 SEK

466



FÄLLBORD, 1800-talets första kvartal, Mälardalen, fanerat med alrot.

Oktogonal form med avfasad kant, svärtat pelarfot med tripodformade fötter, höjd 73, 103 x 102 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

467



SOFFA, Swedish Modern, klädd i William Morris tyg.

Höjd 75, sitthöjd 39, längd ca 177 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

468










PIERO FORNASETTI. Paraplyställ, Milano, Italien.

Tryckt emaljerad dekor av antik gevär och pistoler, mässingskant. märkt FORNASETTI MILANO MADE IN ITALY. höjd 57, diameter 26 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

- 469  BYRÅ, gustavianskt stockholmsarbete, fanerad med björk, jakaranda och mahogny, delvis brännförgyllda beslag i mässing.  
Intarsia med graverad dekor i form av fleuronger och spaljémönster, runda draghandtag, nyckelskyltar med bandrosett, nedre frontsarg med korslagda palmblad, snedställda hörn, ben med avslutande fothylsor, skiva av kolmårdsmarmor med kälning, märkt med rödkrita "Gustaf (Foliern) N:o", höjd 82,5, 75,...
- Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK  
**Endpreis:** 28.000 SEK
- 
- 470  SPEGEL, sengustavianskt stockholmsarbete, Eric Wahlbergs art, träskuren dekor och pastellage, förgyllt och bronserad samt bemålad.  
Krönt av bandrosett, övertycke med infattad medaljong med motiv av Caritas, genombruten dekor av växtornamentik, kannelerade pilastrar, ramen med band- och pärlstav, kvicksilverfolierat originalglas, 161 x 66 cm.
- Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 471  LJUSSTAKAR, ett par, Georg III, pläter, med Lewis Morris vapen.  
Rund klockformad fot med pärlstav, konisk pelare krönt av vulst, urnformad ljuspipa, lösa manschetter, höjd 30 cm Denna vapensköld användes av Lewis Morris, Lord of the Manor of Morrisania, New York, 1697. Emigranten var av walesisk härkomst, familjen härstammar från Tintern, county Monmouth. ...
- Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 4.600 SEK
- 
- 472  CARL MALMSTEN. "Vår Fru", fåtölj, OH Sjögren, Tranås, klädda i fårskind.  
Märkt med metallbricka Komponerad av Carl Malmsten, AB OH Sjögren Tranås Sweden. Höjd 98, sitthöjd 40 cm.
- Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK  
**Endpreis:** 16.000 SEK
- 
- 473  CHINESE LACQUER TRAY WITH STAND.  
CHINESE LACQUER TRAY WITH STAND, decorated with a boat and pagoda in a river landscape, c. 1920, later European stand, height c. 55, 56 x 38 cm.
- Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 474  SVEN REINHOLD WESTMAN (1887-1962). Landskapsmotiv, olja på duk, 49 x 65 cm. (d)  
SVEN REINHOLD WESTMAN 1887-1962 Landskapsmotiv Olja på duk, 49 x 65 cm Utförd under konstnärens tid på Mallorca (1927-1930) HISTORIK: Sven Westman tillhörde på 1910-talet kretsen kring Arvid Fougstedt, först i Frankrike sedan, från och med 1916, i Spanien. Åren 1927-1930 bodde han på Mall...
- Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 4.600 SEK
- 
- 475  WIWEN NILSSON. Armlänk, stav och ring, silver, Lund 1946.  
Längd 20,2 cm, vikt 28 gram.
- Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 7.500 SEK
-

476



DIAMANT, oinfattad, 0,89 ct, kvalitet TW(F-G)/VVS2, briljantslipad, plomberad.  
Certifikat från Monnickedam diamond medföljer.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 22.100 SEK

477



MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Vita Spetsporten", matta, reliefflossa, formgiven  
1924.

Signerad AB MMF. 150 x 90 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

478



NILS KÖLARE. Utan titel, olja på duk, 180 x 150 cm. (d)

NILS KÖLARE 1930-2007 Utan titel Signerad och daterad N.Kölare. Olja på duk, 180 x 150 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

479



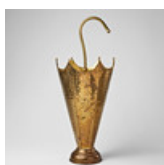
PARKURNA, England 1800-talets tredje kvartal, mediciform, gjutjärn, bemålad i  
sandstensimitation.

Urnan med avrinningshål, samtida postament i stengods, sidorna med dekor av lagerkransar, höjd  
120, diameter 59 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

480



PARAPLYSTÄLL, i form av ett paraply, mässing.

Höjd 68 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.500 SEK

481



LJUSSTAKAR, ett par, empirestil, 18/1900-tal, förgylld och mörkpatinerad brons.

Fotplatta i carraramarmor, liggande lejon krönta av ljuspipa med dekor av bandfläta, lösa  
manschetter, höjd 14, 19 x 9 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

482



JOSEF FRANK. Vägghylla, Svenskt Tenn, modellnummer 2085.

Mahogny. Med två hyllplan. Höjd 71 cm, längd 32 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

483











GULDSMEDSAKTIEBOLAGET. Vas, silver, Stockholm 1946.

Invändigt förgylld. Rund, blomkalksformad, slät med smalt fotband. Höjd 14,5 cm, diameter 14,5  
cm, vikt 456 gram.

**Schätzwert:** 5.000 – 5.500 SEK

**Endpreis:** 4.600 SEK

- 484  FRANCESCO BISSOLO. Tillskriven. Italy c.1492-1554, John the Baptist and probably his father Zacharias, oil on canvas, 68.5 x 112 cm.  
FRANCESCO BISSOLO Italy c. 1492-1554, attributed to Johannes the Baptist and probably his father Zacharias Oil on canvas, 68.5 x 112 cm EXPERTISE Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris  
PROVENANCE Purchased during the 1940s by Commander Hilding Ström and his wife Ann-Marie, Nabbensb...  
**Schätzwert:** 50.000 – 70.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 485  ANNA MUNTHE-NORSTEDT. Tillskriven. "Sommarbukett", olja på pannå, 30 x 22 cm.  
ANNA MUNTHE-NORSTEDT 1858-1936 "Sommarbukett" Olja på pannå, 30 x 22 cm. PROVENIENS Konstaktiebolaget Färg och Form, Stockholm, 1938 Ingenjör S.Karlsson UTSTÄLLD Säfstaholms slott, "Reinhold Norstedt och Anna Munthe", 2001.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 8.500 SEK
- 
- 486  A SET OF 16 FAMILLE ROSE PLATES.  
A SET OF 16 FAMILLE ROSE PLATES, octagonal shape, decorated in European style with scattered flowers, Qianlong period (1736-1795), diameter c. 23 cm.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 3.600 SEK
- 
- 487  SEBASTIAN BOURDON (1616-1671). Tillskriven. Jungfru Maria med barnet och Marias moder Sankta Anna.  
SEBASTIAN BOURDON Frankrike, Montpellier 1616-1671 Paris, tillskriven Jungfru Maria med barnet och Marias moder Sankta Anna Olja på duk, 24,5 x 24,5 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris PROVENIENS Funnits i samma familjs ägo sedan 1900-talets början.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 488  BYRÅ, Svenska Möbelfabrikerna, Bodafors, 1930-tal, björk och färgad björk, fronten med tre lådor.  
Brännmärkt SMF. Höjd 70, 102 x 35 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 7.500 SEK
- 
- 489  NILS EMIL LUNDSTRÖM. Figurgrupp, Rörstrand, jugend, porslin, polykrom glasyr.  
Märkt Rörstrand NEL. Höjd 26 cm.  
**Schätzwert:** 3.500 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 490  LJUSPLÅTAR, ett par, mässing, omkring år 1900, jugend, för tre ljus, dekor i relief av stiliserade blommor.  
Höjd ca 40 cm.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** 15.000 SEK
- 
- 491  TWO CHINESE TEAPOTS WITH COVERS.  
TWO CHINESE TEAPOTS WITH COVERS, decorated with a landscape and the other with Shou-lao, God of longevity, both with calligraphy, vague marks, 19/20th century, height c. 9 and 11 cm.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 9.050 SEK

492



BRUNO MATHSSON. "Karin", fåtöljer, ett par, Dux. Formgivna 1969.

Stomme av förkromat stål. Rygggar och armstöd samt lösa dynor klädda med svart skinn. Höjd 78, sitthöjd 39.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

493



AGNES CLEVE. Skagen, akvarell på papper, 38,5 x 51 cm.

AGNES CLEVE 1876-1951 Skagen Signerad och daterad a.Cleve, -29. Akvarell på papper, 38,5 x 51 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

494



ARNE JACOBSEN. Bord, Fritz Hansen, Danmark 1950-tal, modell 3603, formgiven 1952.

Ovoidformad svartlackerad skiva, tre förkromade ben av metall. Rest av etikett Made in Denmark by FH. Längd 115 cm, bredd 84 cm, höjd 72.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

495



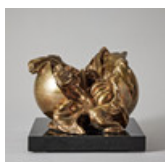
ARISTIDE MAILLOL. Nakenstudie av kvinna, rödkrita på papper, 34 x 26 cm.

ARISTIDE MAILLOL Frankrike, 1861-1944 Nakenstudie av kvinna Monogramsignerad i blyerts, rödkrita på papper, 34 x 26 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

496



JENS-FLEMMING SØRENSEN (1933-2017): Komposition med ansikte, skulptur, brons, höjd 17 cm. (d)

JENS-FLEMMING SØRENSEN 1933-2017 Komposition med ansikte och pyramid. Signerad och numrerad, JFS 3/60 brons på stensockel 17, 20x20 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

497



COLLIER, odlade vita saltvattenspärlor, ca 2,75 mm, mittparti samt mellandelar i 18 k guld, 5 åttkantslipade diamanter, totalt ca 0,15 ct.

Längd 40,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 2.700 SEK

498



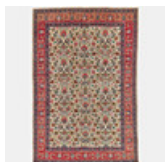
LARS HESSLING. Sockerskål med lock, silver, Linköping 1793. Sengustaviansk.

Urnformad på hög fot med rektangulär bas på tassfötter. Dekor av pålödda ovaler med antikiserande figurer och gallerkanter, toppigt lock med bladhöstrad knapp. Höjd 22,5 cm, vikt 640 gram. Strösked, silver, Edinburgh, medföljer.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

499



ORIENTMATTA, Tabriz, semiantik, signerad Nemat-Zadeh, 296 x 198 cm.

TABRIZ, semiantik, signerad Nemat-Zadeh, 296 x 198 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK



500



NORDISKA KOMPANIET. Golvlampor, ett par, Sverige 1940-tal, stomme i mässing, lindat ben i cognacsfärgat läder, tygskärmar.

Märkt undertill 30083. Höjd 150 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

501



ALFRED HABLUTZEL. "La Ligne", bordslampa "La Ligne", Schweiz , formgiven 1957, opalglas med dtomme i krom.

Höjd ca 24 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.200 SEK

502



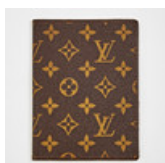
CHRISTIAN FREDRIK SWENSSON. Studie av vågformationer, olja på duk lagd på pannå, 24,5 x 40,3 cm.

CHRISTIAN FREDRIK SWENSSON 1834-1909 Studie av vågformationer Signerad C. F. S-n. Olja på duk lagd på pannå 24,5 x 40,3 cm. Sannolikt utförd under konstnärens studietid i Köpenhamn för marinmålaren Carl Frederik Sørenssen (1818-1879). Landformationen i horisonten, kan mycket väl vara Sverige...

**Schätzwert:** 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

503



PROVENIENS ULLA CARENBY, Louis Vuitton, passfordral, Paris, monogrammönstrad canvas, Märkt "LOUIS VUITTON PARIS made in France".

15x11,5 cm. PROVENIENS Ulla Carenby, med sina blotta 17 år gjorde hon succé i 60- och 70-talets Paris. Som Yves Saint Laurents favoritmannekäng under denna tid förkroppsligade hon designerns elegans och stil. Flera av Laurents klassiska kreationer inspirerades av Ulla, som bland annat den väl...

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.300 SEK

504



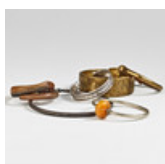
PROVENIENS ULLA CARENBY, Buccellati, tändare, sterlingsilver, 1970-tal, signerad, fodral i form av fisk, signerad.

Längd 14,5 cm, vikt inkl. tändare 152,1 g PROVENIENS Ulla Carenby, med sina blotta 17 år gjorde hon succé i 60- och 70-talets Paris. Som Yves Saint Laurents favoritmannekäng under denna tid förkroppsligade hon designerns elegans och stil. Flera av Laurents klassiska kreationer inspirerades ...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 7.200 SEK

505



PROVENIENS ULLA CARENBY, Halsring, silver, Armringar, 5 st, mässing, silver samt horn, Marocko 1900-talets mitt.

1 armring med bärnsten resp. 1 med korall, graverad samt hamrad dekor, 1 armring med två mötande örnhuvuden. Halsringens innerdiameter 11,5 cm, armringarnas innerdiameter 6-8 cm PROVENIENS Ulla Carenby, med sina blotta 17 år gjorde hon succé i 60- och 70-talets Paris. Som Yves Saint Laurent...

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 1.600 SEK

506



PROVENIENS ULLA CARENBY, armring, förgyllt silver, polykrom emaljdekoration, s.k. cloisonné, filigran samt granulater.

Figuralt motiv av sittande buddha på lotus, cabochonslipad rosenkvarns, jade, safir, rubin, citrin. Enligt uppgift inköpt i Marocko, innerdiameter 57x57 mm, vikt 106,7 g PROVENIENS Ulla Carenby, med sina blotta 17 år gjorde hon succé i 60- och 70-talets Paris. Som Yves Saint Laurents favor...

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

507



PROVENIENS ULLA CARENBY, Cartier, must de Cartier, fickkalender, svart kalvskinn med förgyllt monogram, refnr. L3000133.

17x9,5 cm; originalbox medföljer PROVENIENS Ulla Carenby, med sina blotta 17 år gjorde hon succé i 60- och 70-talets Paris. Som Yves Saint Laurents favoritmannekäng under denna tid förkroppsligade hon designerns elegans och stil. Flera av Laurents klassiska kreationer inspirerades av Ulla, s...

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** -

508



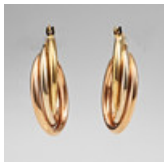
PROVENIENS ULLA CARENBY, Yves Saint Laurent, armringar, 2 st snarlika, mässing samt koppar, 1970-tal, dekoration av tvinnad tråd, stämpelmärkt bricka.

Innerdiameter 68 mm, vikt 172,2 g; Originalbox medföljer PROVENIENS Ulla Carenby, med sina blotta 17 år gjorde hon succé i 60- och 70-talets Paris. Som Yves Saint Laurents favoritmannekäng under denna tid förkroppsligade hon designerns elegans och stil. Flera av Laurents klassiska kreatio...

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.600 SEK

509



PROVENIENS ULLA CARENBY, Örhängen, 1 par, 18 k trefärgat guld, trois couleurs, creoler, stämplad SC, Paris Frankrike.

Höjd 24 mm, vikt 4,1 g PROVENIENS Ulla Carenby, med sina blotta 17 år gjorde hon succé i 60- och 70-talets Paris. Som Yves Saint Laurents favoritmannekäng under denna tid förkroppsligade hon designerns elegans och stil. Flera av Laurents klassiska kreationer inspirerades av Ulla, som bland...

**Schätzwert:** 3.000 – 3.500 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

510



PROVENIENS ULLA CARENBY, Cartier, armring, 18 k guld/sterlingsilver, 1970-tal, mittparti med monogram.

Innerdiameter 55x45 mm, vikt 7,5 g PROVENIENS Ulla Carenby, med sina blotta 17 år gjorde hon succé i 60- och 70-talets Paris. Som Yves Saint Laurents favoritmannekäng under denna tid förkroppsligade hon designerns elegans och stil. Flera av Laurents klassiska kreationer inspirerades av Ulla...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

511



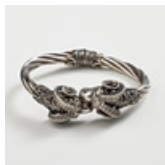
PROVENIENS ULLA CARENBY, Armring, vit jade (nephrit), detalj föreställande drake i 18 k guld med 1 cabochonslipad syntetisk safir, Paris Frankrike.

Innerdiameter 60 mm, vikt 92,2 g PROVENIENS Ulla Carenby, med sina blotta 17 år gjorde hon succé i 60- och 70-talets Paris. Som Yves Saint Laurents favoritmannekäng under denna tid förkroppsligade hon designerns elegans och stil. Flera av Laurents klassiska kreationer inspirerades av Ulla,...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

512



PROVENIENS ULLA CARENBY, Armring, silver, Marocko 1900-talets mitt, tvinnad armring med filigrandekor, mötande vädurshuvuden.

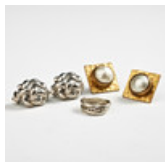
Innerdiameter ca 7 cm, vikt 42,8 g PROVENIENS Ulla Carenby, med sina blotta 17 år gjorde hon succé i 60- och 70-talets Paris. Som Yves Saint Laurents favoritmannekäng under denna tid förkroppsligade hon designerns elegans och stil. Flera av Laurents klassiska kreationer inspirerades av Ull...

**Schätzwert:** 1.000 – 1.500 SEK

**Endpreis:** 1.800 SEK

---

513



PROVENIENS ULLA CARENBY, Kenzo, ring, sterlingsilver, Örhängen, 2 par, vitmetall samt gulmetall med imitationspärlor.

Ringstorlek 15,5 mm, örhängenas höjd ca 22-25 mm; smyckespåse från Kenzo medföljer PROVENIENS Ulla Carenby, med sina blotta 17 år gjorde hon succé i 60- och 70-talets Paris. Som Yves Saint Laurents favoritmannekäng under denna tid förkroppsligade hon designerns elegans och stil. Flera av La...

**Schätzwert:** 1.500 – 2.000 SEK

**Endpreis:** -

---