

Donnerstag 15 September 2022 kl. 11:00 CEST

1



BEVERLOO CORNEILLE. La Fleur verte de Mai, silkscreen på duk, 60 x 141 cm. (d)

BEVERLOO CORNEILLE (1922-2010) La Fleur verte de Mai Signerad Corneille 97, HC 10/25.

Silkscreen på duk, 60,5 x 140,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 20.004 SEK

2



SALVADOR DALÍ. Los diez mandamientos, 10 silvermedaljer, 40 x 30 cm. (d)

SALVADOR DALÍ Spanien, 1904–1989 Los diez mandamientos, 10 silvermedaljer, 40 x 30 x 5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

3



RING, 18 k vitguld, 1 cabochonslipad opal, dekor av diamanter med briljant- samt åttkantslipning, totalt 0,59 ct, design Kernén, Hellström & Åhring Ab, Stockholm 1976.

Ringstorlek 16 mm, vikt 12,8 g.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

4



ERIK JÖNSSON. Riddarholmskyrkan, olja på pannå av papp, 55 x 38 cm.

ERIK JÖNSSON 1893 - 1950 Riddarholmskyrkan Signerad och daterad E. Jönsson. 19. Olja på pannå av papp, 55 x 38 cm. Erik Jönsson tillhörde den skara konstnärer som efter att gränserna öppnades efter första världskrigets slut begav sig ner till kontinenten. Efter en tid i Köpenhamn för han vi...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.800 SEK

4A



VINGLAS, 1700-tal, troligen Lauenstein, Tyskland, gråaktig glasmassa.

Monogram CS under krona med lagerkrans, höjd 16,5, diameter 8 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** -

5



OLLE BAERTLING. Ayarb, färgserigrafi, 91,5 x 45,8 cm. (d)

OLLE BAERTLING 1911 - 1981 Ayarb Signerad med kulspeppenna och numrerad HC VIII/XXV.

Färgserigrafi, 1974. Utgiven av Denise René, Paris och med hennes blindstämpel. Bild: 91,5 x 45,8 cm. Blad: 110 x 75 cm (Canson & Montgolfier).

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

6



LARS LERIN. Utan titel, olja på duk, 20 x 25 cm. (d)

LARS LERIN Född 1954 Utan titel Signerad a verso L Lerin. Olja på duk, 20 x 25 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

7



BORDSPENDYL, parisarbete i Restauration, mätterad och polerad brännförgylld brons samt lackerade sparytor.

Rektangulär sockel på kulfötter, fronten med sceneri av skördande putti, krönt av Ceres invid urhus med kärve, stav, kransar och korg, urtavla med romerska siffror, otydligt märkt BONT?, möjligen Bontemps, Paris 1812-1824, dragnyckel och pendel medföljer, höjd 46,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

8



SKRIVBORD, rokoko, Sverige, fronten med en låda.

Rektangulär skiva med kälning, svängda sarger och ben, höjd 75, 108 x 67 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 22.333 SEK

9



SMÖRASK med LOCK, Karl Johan, Blybergsporfy från Elfdahls Porfyrverk.

Rund, fasetterad, locket med vridna åsar, lockknopp av brännförgylld mässing i form av pinjekotte och akantusblad, höjd 10,5, diameter 12,5 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 23.507 SEK

10



KONSOLBORD, empire, Sverige 1800-talets första kvartal, träskuren dekor och pastellage, framtagen äldre förgyllning.

Sarg med palmettdekor och äggstav, fot i form av lyra, svärtad sockel, skiva av carraramarmor, höjd 75, 77 x 37 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 12.550 SEK

10A



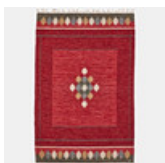
SMÖRASK MED LOCK, 1700-talets slut/omkring 1800, glas, lockknopp i form av krona, påklippta hänklar.

På livet med graverad växtornamentik, höjd 13,5 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

11



INGEGERD SILOW. Matta, rölakan, dekor i röda nyanser, signerad IS, 240x160 cm.

Matta, rölakan, dekor i röda nyanser, signerad IS, 240x160 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

12



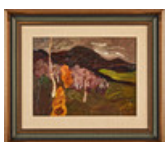
JOHAN ROHDE, bestickuppsättning 31 delar, silver. Firma Georg Jensen, Köpenhamn 1900-talets andra hälft. Modell Konge / Acorn.

Bestående av: 6 bordssknivar med stålblad - 20,5 cm 6 bordsgafflar - 17 cm 6 bordsskedar - 17,5 cm 12 tårtgafflar - 14,5 cm 1 tårtkniv med stålblad - 27 cm Total vikt c:a 1400 gram.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

13



HELMER OSSSLUND. Motiv från Ångermanland, olja på smörpapper, uppklistrat på pannå, 31 x 41 cm.

HELMER OSSSLUND 1866-1938 Motiv från Ångermanland Signerad Helmer Osslund. Olja på smörpapper uppklistrat på pannå, 31 x 41 cm A tergo titulerad Motiv från Ångermanland.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

14



SYLVIA LEUCHOVIUS. Fat, Rörstrand, 1952, stengods, glasyr i turkost och blått. (d)  
Signerad R S Leuchovius 52 samt 238, 36 x 36 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

15



FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER (ÖSTERRIKE 1928-2000). 10002 nights Homo humus come va how do you do, färgserigrafi, 69,8 x 49,8 cm. (d)

FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER Österrike, 1928-2000 10002 nights Homo humus come va how do you do Signerad med bläck och numrerad 6538/10002. Serigrafi och fotolitografi i färg med metallprägling, 1984. Tryckt av Quattrofoglio, Claudioa Barbato och Giuseppe Barbato, Spinea-Venedig. Utgiven av Die ...

**Schätzwert:** 10.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

16



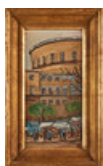
CARL FREDRIK REUTERSWÄRD. Spel, olja på duk, 62 x 100 cm. (d)

CARL FREDRIK REUTERSWÄRD 1934-2016 Spel, 1963 Signerad Carl Fredrik Reuterswärd samt signerad och daterad a tergo Carl Fredrik Reuterswärd 1963. Lackvarell på duk, 62 x 100 cm. Carl Fredrik Reuterswärd var central i svensk och internationell efterkrigskonst. Hans omfångsrika och mångfacett...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 60.000 SEK

17



OTTE SKÖLD. Stadsbiblioteket, olja på pannå, 41,5 x 21,5 cm. (d)

OTTE SKÖLD 1894-1958 Stadsbiblioteket Signerad Otte S, utförd 1930-tal. Olja på pannå, 41,5 x 21,5 cm. PROVENIENS Fabrikör H. Carlsson, Umeå UTSTÄLLNINGAR Otte Skölds Minnesutställning, Moderna Museet 1959.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

18



CHARLES PAUL JÉRÔME DE BRÉA. Porträtt av ädling iklädd röd sammetsrock hållandes i ett fickur - sittande höftbild, olja på duk, 80 x 65 cm.

CHARLES PAUL JEROME DE BRÉA Frankrike, 1700-tal, tillskriven Porträtt av ädling iklädd röd sammetsrock hållandes i ett fickur - sittande höftbild Signerad och daterad Bréa pinxit 1754. Olja på dubblerad duk, 80 x 65 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

19



TSUKIOKA KINZABURO YOSHITOSHI. The story of Tamiya Botaru and Otsuji, ur sviten: New Series of Brocade Pictures, färgträsnitt (diptyk), 36,2 x 48,4 cm.

TSUKIOKA KINZABURO YOSHITOSHI Japan, 1839-1892 The story of Tamiya Botaru and Otsuji, ur sviten: New Series of Brocade Pictures Signerat i trycket. Färgträsnitt (diptyk), 1886. Utgiven av Tsunashima. Blad: 36,2 x 48, 4 cm. PROVENIENS: T Sakai, Tokyo.

**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 3.400 SEK

20



Napoleon Memorabilia, förgylld och mörkpatinerad brons, höjd 27 cm.

NAPOLEON MEMORABILIA Frankrike 1800-tal Kejsar Napoleon Bonaparte (1769-1821) stående i uniform Postament av giallo siena med emblem av eklövskrans och N under kejsarlig krona. Förgylld och mörkpatinerad brons, höjd 27 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

21



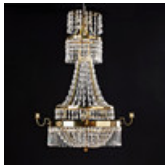
KABINETTSKÅP, sannolikt Firma Otto Wretling, Swedish Grace, 1920-/1930-tal. Skuren dekor bl.a. stiliserad äggstav och pärlstav, invändigt med öppen nisch samt lådor och utdragbar skrivskiva, underdel på kopplad benställning, överkragade ben Höjd ca 158, 96x47 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 15.500 SEK

22



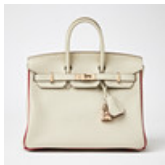
BENGT LINDSTRÖM. Komposition i gult, olja på duk, 66 x 54 cm. (d)  
 Bengt Lindström 1925-2008 Komposition i gult Signerad Lindström. Olja på duk, 66 x 54 cm. Certifikat från Comité Bengt Lindström medföljer målningen.  
**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK  
**Endpreis:** 42.000 SEK

23



LJUSKRONA, sengustavianskt stockholmsarbete, för fyra ljus.  
 Delvis förgylld stomme i mässing, behängd med fasettslipade prismor i form av droppar, ovaler, markiser och piggar, krönt av plym, kronringen med dekor av växtornamentik och kulor, ljusarmar i form av siffran fem, doserad korgbotten, sparljus, avslutande klot, höjd 90, diameter 65 cm.  
**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK  
**Endpreis:** 24.450 SEK

24



HERMÈS, "Birkin 25", Gris Perle Togo i kalvskinn retourné.  
 Handväska, "Birkin 25", Gris Perle Togo, kalvskinn med roséguldpläterade detaljer, invändigt fodrad med rött skin, bokstaven Y i stämpel vilket motsvarar tillverkningsår 2020, ca 20 x 25 x 13 cm Tillhörande lås, clochette med två nycklar, regnskydd samt två dustbags medföljer.  
**Schätzwert:** 130.000 – 140.000 SEK  
**Endpreis:** 135.550 SEK

25



KALKAR, 4 ST, SILVER, en med otydlig mästarstämpel, Stockholm 1795. Ett par av Olof Hellbom, Stockholm 1796. En av Erik Albrecht Körsner, Falun 1812.  
 Invändig förgyllning. Klockformad cuppa, på hög fot. Höjd 12-12,5 cm.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** -

26



GUSTAF MÖLLENBORG-FERON, dessertskedar, 6 st, silver, Stockholm 1875 samt en uppläggningsked, London 1793.  
 Släta, med graverat vapen för Oxenstierna af Eka och Lindö nr 1. Längd 18,5 och 22 cm, total vikt 328 gram.  
**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK  
**Endpreis:** 2.200 SEK

27



GLASARMSKRONA, omkring 1800-talets början, Mellaneuropa, för sex ljus.  
 Blåsta stamglas på järnstång, behängd med olikslipad prismor i form av löv, carréer, droppar, ovaler och kläppar, glasbotten med guldfoliering, S-formade och vridna glasarmar, nedre glasbotten med invändig förgyllning, gurlanger med ovaler, höjd 90, diameter 66 cm.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 12.000 SEK

28



GRILLSTÄLL, 6 delar, metall med målade träknoppar.  
 Höjd 72 cm.  
**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK  
**Endpreis:** 2.000 SEK

29



ORIENTMATTA, Kerman, antik, omkring 1900, 361 x 281 cm.

Kerman, antik omkring 1900, 361 x 281 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

30



DAMARBETSBORD, sengustavianskt stockholmsarbete, fanerad och massiv mahogny.

Låda med fackinredning, nyckelbössning av mässing, konturerade ben, hörnkonsoler, avslutande hjultrissor av mässing, höjd 74, 40 x 67 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

31



FÖRSTORINGSGLAS, 18 k guld, otydlig mästarstämpel, Stockholm 1986, skaft med fasetterad dekor.

Längd 11 cm, vikt 29,2 g.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

32



MARC CHAGALL. Le repas chez Dryas, färglitografi, 42,2 x 64 cm. (d)

MARC CHAGALL Frankrike, 1887-1985 Le repas chez Dryas, ur: Daphnis et Chloé Färglitografi, 1961. Tryckt av Mourlot, Paris, utgiven av Tériade, Paris. Ur upplagan om 250 osignerade exemplar. Bild/Blad: 42,2 x 64 cm (Arches). LITTERATUR Mourlot 334.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

33



FOLKE OHLSSON. "USA 75", fåtöljer, 1 par, Dux, formgivna 1963.

Teak, lösa sitt- och ryggkuddar klädda i blått tyg, höjd 79 cm LITTERATUR Jämför Andreas Siesing, Svenska Möbler - folkhemsform i ull, jakaranda, furu och bok 1949-1970, Stockholm 2015, s. 242.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 22.022 SEK

34



SIGILLSTAMP, 14 k guld, tresidigt graverat sigill i bergkristall, sannolikt ätten De Floen Adlercronas vapensköld samt monogram AA, tro hopp och kärlek med sentesen "Je ne les perdrai qu'avec la vie", handtag i pärlemor.

Längd 9 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 10.226 SEK

35



NILS FOUGSTEDT. Vas, Svenskt Tenn, Stockholm 1928, tenn.

Märkt med änglamärket B8, höjd 17 cm.

**Schätzwert:** 1.800 – 2.000 SEK

**Endpreis:** 1.800 SEK

36



BORDSLYSTRAR, ett par, rokokostil, 1800-tal med äldre delar, för vardera tre ljus, stomme av mässing.

Behängda med slipade klumpar och löv, gjutna margueriter och kröndekor i form av fleur-de-lis, staverk med pärlor, mittstången med blåsta stamglas, höjd 69 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -



37



RÖKELSEKAR PORSLIN KINA 1800-TAL.

RÖKELSEKAR, porslin, Kina, 1800-tal, blå glasyr utvändigt, diameter ca 12 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

38



JOSEF FRANK. "Lilla Kamelen", golvlampa, Svenskt Temm, modellnr 2368, modellen formgiven 1939.

Stomme i mässing, höj och sänkbar.

**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

39



ARNE JACOBSEN. Bord, Fritz Hansen, Danmark, modell 3603, med.

Ovoidformad skiva av teak, tre förkromade ben av metall, brännstämplad FH, längd 115 cm, bredd 84 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

40



KARL HULTSTRÖM. Bordslampa, Herman Bergman konstgjuteri, Stockholm, brons, i form av sittande kvinna.

Märkt Endast ett exemplar Karl Hultström samt H Bergman Fud, höjd med skärm 45 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

41



PATEK PHILIPPE, armbandsur, Nautilus, stål, ca 2009.

Automatisk, safirglas, datum, månfas, gångreserv, glasbaksida, refrn. 5712/1A-001, verknr. 5503941/4489607, cal 240 PS IRM C LU, integrerad originallänk, diameter 40 mm, Inner-ytterbox, cert, extra länkbit, serivcekvitto (2021) Tavla: 9/10 Boett: 8/10 Länk: 9/10.

**Schätzwert:** 900.000 – 1.000.000 SEK

**Endpreis:** -

42



BORDSPENDYL, parisarbete i empire, urtavlan märkt L Bergmiller à Paris (urmakare i Paris 1809-1825), matterad och polerad brännförgyllt brons.

Rektangulär sockel med kymationbård, fronten med dekor av festonger, putti och porträttmedaljonger, krönt av stående kvinna med Amor, urhus med emblem av Kronos, emaljerad urtavla med romerska siffror, dekor av två hjärtan i brand samt bok med titeln AMITIE, medföljer dragnyckel, pendel och glasku...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

43



GUIDO RENI. Hans ateljé. 1600-tal, Jungfru Maria med barnet, olja på duk, oval, 94 x 112 cm.

GUIDO RENI, hans ateljé, Bologna skola, 1600-tal Jungfru Maria med barnet Olja på duk, oval, 94 x 112 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

44



LINDORM LILJEFORS. Sommarlandskap i kvällsljus, olja på pannå, 72 x 90 cm. (d)  
LINDORM LILJEFORS 1909 - 1985 Sommarlandskap i kvällsljus - på en äng framför ett skogsbyn  
en älgko och två kalvar Signerad och daterad Lindorm L. 44. Olja på pannå (masonit), 72 x 90 cm.  
PROVENIENS Bukowski Auktions, katalog 423, höstauctionen 1983, katalognr 163, Svensk privat  
ägo.

**Schätzwert:** 12.000 – 14.000 SEK

**Endpreis:** 16.500 SEK

45



KANTHAROS, Magna Graecia, hellenistisk, cirka 400-200 f.Kr., svartglaserat  
lergods.

Med två höga handtag och utsvängd fot och mynning, markerad på utsidan av basen med  
räffade band i nivå med handtagens nedre fästen, höjd 17, diameter 11,5 cm PROVENIENS:  
Svensk privatsamling, Stockholm. Inköpt av nuvarande ägare på 1960-talet hos Victoria  
Lindströms Antikhandel, Stockholm.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 7.300 SEK

46



A CHINESE GILT AND PAINTED LACQUERED WOOD FIGURE.

A CHINESE GILT AND PAINTED LACQUERED WOOD FIGURE, standing wearing long robes,  
headdress, both hands in front of the chest, late Ming dynasty, 16/17th century, height c. 45 cm.  
PROVENANCE: Purchased during a trip to China. The owner travelled with professor Bo  
Gyllensvärd, who dated the sculptur...

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

47



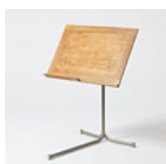
PETER CELSING. "Club", fåtölj, Galleri Stolen, Stockholm, 1990-tal.

Stomme i stålrör, klädd i ljusbrunt läder, sitthöjd 45 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 12.100 SEK

48



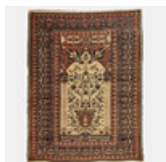
BRUNO MATHSSON. Läsbord, skiva i ek och björk, 1940-tal, Firma Karl Mathsson,  
Värnamo, etikettmärkt, höj- och sänkbart.

Skivans mått ca 56x38 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

49



ORIENTMATTA, Tabriz, antik ca 1880-1900, 169 x 130 cm.

Tabriz, antik ca 1880-1900, med bönenisch, 169 x 130 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

50



PAOLO BIGAZZI. Landskapsvy i Frankrike, olja på duk, ca 77 x 102 cm. (d)

PAOLO BIGAZZI Italien, född. 1945 Landskapsvy i Frankrike Signerad Paolo Bigazzi, olja på duk, ca  
77 x 102 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

50A



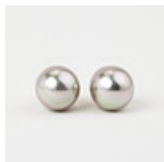
VÄGGLAMPA, Frankrike 1950-tal.

Stomme i mässing med dekor av blommor i form av glasprismor, höjd 76 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

51



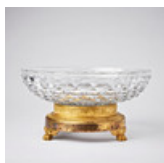
ÖRHÄNGEN, 1 par, 18 k guld, vardera örhänge med 1 ljusgrå South Seapärlla, ca 9,7x9,9 mm, svagt rosa överton, mycket god lyster, mycket god orient.

Vikt 1,7 g.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

52



BORDSUPPSATS, Restauration, sannolikt parisarbete 1800-talets första hälft, brännförgylld brons.

Ställ på tassfötter, dekor av bladstav, räfflad sarg, fasettslipad skål av glas, höjd 12, diameter 24 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.200 SEK

53



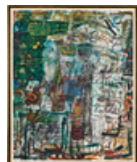
RUT BRYK. FAT, Arabia 1945, stenagods, polykrom dekor av blomsterbukett mot ljusblå fond. (d)

Signerad RUT BRYJ 1945 samt stämpelmärkt ARABIA FINLAND, diameter 52 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 6.400 SEK

54



MADELEINE PYK. Vy mot Katarinahissen och Gamla Stan, blandteknik på duk, 62 x 51 cm. (d)

MADELEINE PYK Född 1932 Vy mot Katarinahissen och Gamla Stan Signerad M Pyk. Blandteknik på duk, 62 x 51 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

55



DICK BEER. Stilleben (jordglob, Grateskulptur, dockor etc), olja på duk uppklistrad på pannå, 45 x 50 cm.

DICK BEER 1893-1938 Stilleben (Jordglob, Grateskulptur, dockor etc) Signerad Dick Beer a verso Olja på duk klistrad på pannå, 45 x 50 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

56



RELIEF, renässans, omkring 1600/1600-talets början, södra Nederländerna/Flandern, sannolikt Mechelen, signerad LVE (Lieven Van Eghen).

Skulpterad alabaster med förgylld dekor, motiv av Fottvagningen, Jesus tvättar sina lärjungars fötter, 17 x 14 cm, monterad i svartad hopplistram från 1600-talet, innermått 22,5 x 17,5, yttermått 44 x 38 cm Inför sin väntande död utför Jesus en rad symboliska handlingar. För att visa sin lärjung...

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

57



STEPHAN (ETIENNE) JEAURAT. L'Amour du Vin - dörröverstycke, olja på duk, 72 x 138 cm.

Stephan (Etienne) Jeurat 1700-tal, hans art L'Amour du Vin - dörröverstycke Olja på duk, 72 x 138 cm. PROVENIENS: Vingsleör säteri, Eskilstuna, Södermanland.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK



68

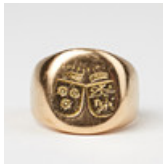


ORIENTMATTA, sannolikt Teheran, antik omkring 1900, 377 x 267-277 cm.  
Sannolikt Teheran, antik omkring 1900, med medaljong, 377 x 267-277 cm PROVENIENS  
Målhammars herrgård, Björksta socken, Västmanlands län.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

69



VAPENRING, 18 k guld, alliansvapen med det von Rosenska vapnet samt  
Reuterskiölds vapensköld, Stockholm 1986.

Ringstorlek 16 mm, vikt 12,5 g.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 7.111 SEK

60



ARKITEKTURFRAGMENT, senmedeltid, i form av ansiktsmaskaron, skulpterad  
sandsten.

Monterad på svartlackerat järnställ, höjd 20 cm PROVENIENS: Enligt uppgift godsägaren Robert  
Dicksons samlingar (1878-1945), inköpt av förutvarande ägare på Göteborgs Auktionskammare  
23 oktober 1945.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

61

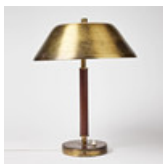


KAJ FRANCK. Pokal, Nuutajärvi Notsjö, kuppå i blått glas med marmorerad fot i vitt.  
Signerad Kaj Franck, Nuutajärvi Notsjö. Höjd 22 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.045 SEK

62



E BÄCKSTRÖM. Bordslampa, Falkenbergs belysning, mässing, stomme lindad i  
konstskinn.

Etikettmärkt undertill Falkenberg Belysning Sweden,, höjd ca 44, diameter 343cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.500 SEK

63



JOSEF FRANK. "Diplomat", soffbord, fanerat med mahogny, Svenskt Tenn, modell  
2073, kvadratisk skiva.

Höjd ca 49, 105x105 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 22.500 SEK

64



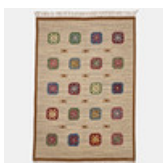
BÄGARE, silver, S:t Petersburg 1895. Kontrollör Alexander Sewjer.

Invändigt förgylld, i form av en kotte. Höjd 7 cm, vikt 68 gram.

**Schätzwert:** 1.500 – 2.000 SEK

**Endpreis:** 2.600 SEK

65



SOFIA WIDÉN. Matta, rölakan, polykrom dekor av stiliserade blommor mot grå  
botten, signerad SW, 230x160 cm.

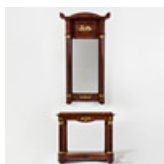
Matta, rölakan, polykrom dekor av stiliserade blommor mot grå botten, signerad SW, 230x160  
cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 6.950 SEK

OLOF FRISK (spegelfabrikör i Stockholm 1823-1835), spegel och konsolbord, stockholmsarbete i Karl Johan.

66



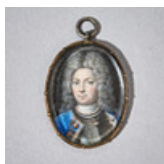
Spegeln signerad Olof Frisk samt med Stockholms hallstämpel 1827, fanerad med mahogny, brännförgyllda beslag av brons och mässing, spegel krön i form av antikiserande offeraltare, emblem av Apollon med hästspann, runda pelare, nedre sarg med svanar kring fruktkorg, bordet med hörnfleuronger och emb...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

DAVID RICHTER d.y. (1664-1741) tillskriven: porträtt föreställande en svensk officer med allongeperuk.

67



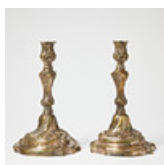
Gouache på pergament, monterad i kapsel av delvis förgyllt silver, 2,5 x 2 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

LJUSSTAKAR, ett par, stockholmsarbeten i rokoko, av Anders Frölander (verksam i Stockholm 1779-1785), stämplade ASF, argent haché.

68



Rund vriden form, dekor av rocailler och akantus, höjd 24 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 19.500 SEK

NORDISKA KOMPANIET, bordslampa, skärm och fot i mässing, stomme i trä.

69



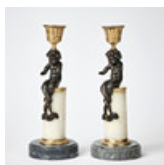
Märkt NK, höjd 41 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.600 SEK

LJUSSTAKAR, ett par, omkring 1800, delvis mörkpatinerad brons.

70



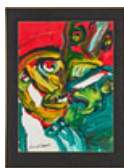
Rund fotplatta av blau turquin, postament av carraramarmor, krönt av sittande nautiska figurer, bladhålstrad ljuspipa, höjd 22 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 6.508 SEK

BENGT LINDSTRÖM. Tre bröder, akryl på papper, 47 x 54 cm. (d)

71



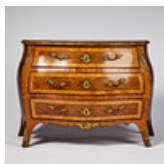
BENGT LINDSTRÖM 1925–2008 Tre bröder Signerad Lindström. Akryl på papper, ca. 47 x 54 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 22.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

SVEN FLOBERG (ämbetsmästare i Stockholm 1749-1772), byrå, stockholmsarbete i rokoko, signerad SFB samt Stockholms snickarämbetes stämpel.

72



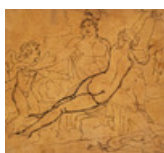
Fanerad med alm och valnöt, brännförgyllda beslag av brons, skiva och lådförstycken med parkettläggning, draghandtag och nyckelskyltar i form av rocailler, sidorna med romber, höjd 77, 111 x 53 cm PROVENIENS: Enligt uppgift friherre Gabriel Axel Oxenstierna, Stockholm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

JONAS ÅKERSTRÖM. Ares, Afrodite och Eros, tusch på papper, 20 x 21 cm.

73



JONAS (JOHAN) ÅKERSTRÖM 1759-1795 Ares, Afrodite och Eros Bär samtida påskrift "Åkerström", på baksidan samt senare påskrift "Åkerström" på framsidan Tusch på papper, bildyta 20 x 21 cm. Utförd under konstnärens vistelse i Rom. Afrodite har fråntagit Eros hans vapen, en pilbåge, som hon häng...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

74



### FAT 'CIZHOU' OCH SKÅL KINA 12-1300-TAL.

FAT OCH SKÅL, keramik, Kina, 12-1300-tal, fatet s.k. 'Cizhou' med växtdekor i svart och brunt fatets diameter ca 25 cm, skålen ca 9 cm. PROVENIENS: Samlingen efter den svenska redaktören Sören Ström (1934-2021), mestadels inköpt under 1900-talets andra hälft.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 4.800 SEK

75



HERBERT VERMUM, skåp, gesällarbete 1968, amerikansk valnöt, inredning av arana med mässingsbeslag, fyra dörrar med bakomliggande lådor och hyllor, utanpåliggande benställning med svarvade avslut.

höjd 128,5, 95 x 47 cm HISTORIK Formgivet och tillverkat 1968 vid Centrala Verkstadsskolan i Visby av Herbert Vermum under ledning av snickarmästaren Karl Gustav Swebilius. Skåpet belönades med en silvermedalj, den ädlaste utmärkelsen man kan erhålla för gesällprov.

Originalritning medföljer.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** -

76



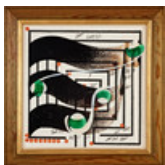
HANS J WEGNER. Matbord, Andreas Tuck, Danmark, modell AT 310, underrede i ek med teaskiva.

Brännmärkt FABRIKAT ANDR TUCK ARKITEKT HAS J WEGNER DENAMARK, två iläggsskivor i furu vardera 40 cm,, höjd 72, 160 x 76 cm, totallängd 240 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 13.800 SEK

77



CARL FREDRIK REUTERSVÄRD. Spel i labyrinten, lack, tempera och collage på pannå, 45 x 44 cm. (d)

CARL FREDRIK REUTERSVÄRD 1934-2016 Spel i labyrinten Signerad Retersvärd a tergo. Lack, tempera och collage på pannå 45 x 44 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 14.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

78



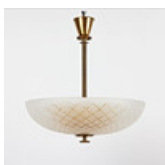
EPHRAIM STÅHL (stolmakare i Stockholm 1794-1820/21, kunglig hovstolmakare 1800-1809) tillskriven, bankett, sengustavianskt stockholmsarbete.

Träskuren dekor och pastellage, upphöjda svängda armstöd med fleuroner och hängen, lunettformad front med palmett, centralt placerade lejonmaskaroner, fotavslut i form av kraftfullt skulpterade lejonassar, tvärså med trissa, bemålad i pärlgrått, sitthöjd 47 cm LITTERATUR: Eva Nordenfelt: Ephra...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

79



NORDISKA KOMPANIET, takarmatur, Sverige 1940-tal, Swedish Modern, modell 31020/9398.

Stomme i mässing, ytterkupa i vitt frostat glas med blåstrad geometrisk dekor, innerkupa i gult glas. Höjd ca 60 cm, diameter 50 cm LITTERATUR Modellen avbildad i Nordiska Kompaniets belysningskatalog 1944-45.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

80



CG HALLBERG, skål, silver, Stockholm 1901.

Rund, slät, fotlös. Diameter 13,5 cm, höjd 5,5 cm, vikt 255 gram. Undertill minnesgravyr.

Proveniens: von Hallwyl von Eckerman Boström.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

81



VIGGO JOHANSEN. Utsikt över Kalvfjärden ifrån Tyresö, blandteknik på papper två st, 25 x 38 cm och 25 x 36 cm.

VIGGO JOHANSEN 1851 - 1935 1. Utsikt över Kalvfjärden ifrån Tyresö Signerad och daterad V.J. Tyresö 06 Blandteknik på papper, 25 x 38 cm 2. Utsikt över Kalvfjärden ifrån Tyresö Signerad och daterad V.J Tyresö 08 Blandteknik på papper, 25 x 36 cm PROVENIENS Familjen Lagergren. ...

**Schätzwert:** 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

82



BYRÅ, gustaviansk, 1700-talets andra hälft, fanerad med alm och fruktträd, brännförgyllda beslag av brons.

Konturerad skiva med parkettläggning, utskjutande front, inläggningar av friser och fält, snedställda hörn, carbriolben, centrallås, höjd 81, 118 x 58 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

83



ANNA LISA THOMSON. "Paprika", vas, Upsala Ekeby 1951-69, lergods, dekor delvis i relief av blad i grön glasyr.

Stämpelmärkt, höjd ca 51 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

84



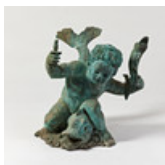
COLLIER, 18 k guld, ledad länk, halvstel modell, dekor av 54 briljantslipade diamanter, totalt 1,62 ct, importstämplad.

Längd ca 40 cm, vikt 83,6 g.

**Schätzwert:** 40.000 – 45.000 SEK

**Endpreis:** 35.000 SEK

85



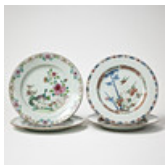
FONTÄNSKULPTUR, 1900-tal, i form av pojke ridande på fisk.

Grönpatinerad brons, höjd 57,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 34.000 SEK

86



TALLRIKAR 4 ST FAMILLE ROSE 1700-TAL.

TALLRIKAR, 2+2 st, porslin, Kina, Qianlong och Kangxi, olika dekorer i famille rose, diameter ca 22,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

87




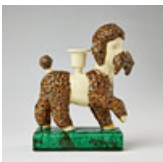

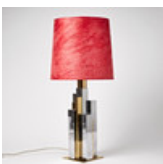




OKÄND KONSTNÄR. Vattenspegling, olja på duk, 36 x 36 cm.

OKÄND KONSTNÄR Vattenspegling Otydlig signerad. Olja på duk, 36 x 36 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 1.600 SEK

- 88  ADÈLE SÖDERBERG. Fiskare med barnbarn på väg, olja på duk, 65 x 95 cm.  
ADÈLE SÖDERBERG 1880-1916 Fiskare med barnbarn på väg Signerad Ad. Söderberg. Olja på duk, 65 x 95 cm. PROVENIENS Familjen Hansson Samling, Uppsala Ingår i tema-auktionen Kvinnliga konstnärer Internationella kvinnodagen 8 mars. Adèle Söderberg är kanske i dag mest känd för sina många..  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 11.200 SEK
- 
- 89  GRÄDD-/MJÖLKKANNA, silver, troligen Johan Petter Grönvall, Stockholm 1820.  
Karl Johan.  
Invändigt förgylld. Bukig form, på indragen fot med bladsnitt, uppsvängd bladornerad hänkel. Initialer och lodangivelse 16 3/8. Höjd 15 cm, vikt 216 gram.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 2.000 SEK
- 
- 90  MARCEL MOULY. Abstrakt komposition, olja på duk, 25 x 36 cm. (d)  
MARCEL MOULY Frankrike, 1918 - 2008 Abstrakt komposition Signerad och daterad M.Mouly 54 samt a tergo M,Mouly. Olja på duk, 25 x 36 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 11.100 SEK
- 
- 91  PER B SUNDBERG. Skulptur/ljusstake, stengods, 2013. (d)  
I form av pudel med ljuspipa på fast sockel. Glaserat i brunt, beige och grönt. Signerad PER b SUNDBERG och daterad 2013. Längd ca 22 centimeter, höjd 26,5 centimeter.  
**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 92  GUSTAF MÖLLENBORG, matskedar, 6 st, silver, Stockholm 1848-1855. Fransk snäckmodell.  
Med stämplat alliansvapen för ätterna Ramsay (nr 215) och Silfverskiöld (nr 1073) under adlig krona. Längd 22 cm, vikt 490 gram. PROVENIENS: Adelsmannen Peter Fredrik Silfverskiöld (1817-1890) gift 1849 med Isabella Sofia Matilda Ramsay (1829-1869).  
**Schätzwert:** 1.500 – 1.800 SEK  
**Endpreis:** 2.205 SEK
- 
- 93  BORDSLAMPA, sannolikt Italien, metall, delvis förgylld.  
Höjd med skärm 65 cm.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 2.500 SEK
- 
- 94  OIVA TOIKKA. Fågel, Nuutajärvi Notsjö, polykrom dekor.  
Signerad Oiva Toikka, Nuutajärvi Notsjö. Höjd 17, längd 47,5 cm.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 45.200 SEK
- 
- 95  LARS-GUNNAR NORDSTRÖM. Konkret komposition, blandteknik/collage, 29 x 29 cm. (d)  
LARS-GUNNAR NORDSTRÖM 1924-2014 Konkret komposition Signerad L-G Nordström samt daterad 1985 á tergo. Blandteknik/collage, 29 x 29 cm.  
**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** 20.000 SEK



96



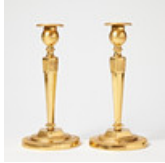
MOSSE STOOPENDAAL. Ejdrar i havsbandet, olja på duk, 71x60 cm.

MOSSE STOOPENDAAL 1901-1948 Ejdrar i havsbandet Signerad och daterad MOSSE ST-L -23. Olja på duk, 71 x 60 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

97



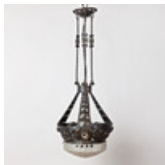
LJUSSTAKAR, ett par, empire, Frankrike 1800-talets första kvartal, brännförgylld brons.

Rund fotplatta med roulettedekor, fasetterad pelare, klotformad ljuspipa med bladstav, lösa manschetter, höjd 26 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

98



BÖHLMARK. Takarmatur, Sverige, jugend, stomme i järn med dekor av löv, nedtill glaskupa.

Höjd ca 100 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

99



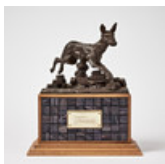
LARSON MARCUS (1825-1864) TILLSKRIVEN. Oväder vid kusten, olja på duk, 28 x 38 cm.

MARCUS LARSON (TILLSKRIVEN) 1825-1864 Oväder vid kusten. Olja på duk, 28 x 38 cm. Intygas a tergo: Omstående målning anser jag vara ett arbete av Simon Marcus Larson. Gbg. 2.3.1934 Axel L. Romdahl". Intygas på etikett på bakstycke av Olof Granberg, f.d. intendent vid Nationalmuseum. P...

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

100



ERNST BILLGREN. Skulptur, ur 100 svenska orter - Rådjur, Tranås, brons, höjd 30 cm. (d)

ERNST BILLGREN född 1957 Skulptur, Rådjur ur 100 svenska orter - Tranås Signerad Ernst Billgren. Mosaik och brons, höjd 30 cm, längd inkl. sockel 26 cm. Tillhörande box medföljer. 100 svenska orter där rådjur och vildsvin står staty över våra svenska städer. I serien ingår 180 skulpturer förd...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

101



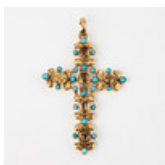
GEORG PAULI. Franskt landskap, olja på duk, 60x92 cm.

GEORG PAULI 1855-1935 Franskt landskap Monogramsignerad GP. Olja på duk, 60 x 92 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

102



HÄNGE, 18 k guld, dekor av fasettslipade citriner, samt cabochonslipade turkoser, Gustaf Magnus Sjöblom, Stockholm 1831, i form av kors, baksida med utfällbar kniv.

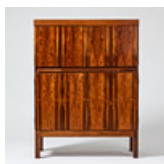
Höjd 74,5 mm, vikt 12,4 g; originaletui medföljer.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

TORBJØRN AFDAL. Barskåp, Mellemstrands Trevareindustri, Norge 1960-tal, jakaranda.

103



Fyra dörrar , bakom inredning av hyllor och fack, uppfällbar lucka upptill, i sargen utdragbar skiva, etikettmärkt undertill Mellemstrands Trevareindustri Bruksbo Modell Made in Norway, höjd 120, 90 x 38,5. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlichli...

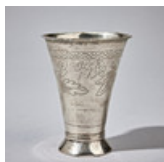
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

---

OLOF GRUBB, bägare, silver, 1797 (verksam i Hudiksvall).

104



Konande, på kälad fot, svisselerad dekor av blommor. Initialer och datering 1798. Höjd 9,5 cm, vikt 50 gram.

**Schätzwert:** 1.500 – 2.000 SEK

**Endpreis:** 1.800 SEK

---

BRODERI KINA 1800-TAL.

105



BRODERI, textil, Kina, 1800-tal, dekor med draken som jagar den brinnande pärlan omgiven av lyckosymboler, ca 28 x 109 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 1.600 SEK

---

NICOLAUS JUSTELIUS (tenngjutare i Eksjö 1784-1819), ett par snarlika ljusstakar, sengustavianska.

106



Gjuten text NILS JUSTELIUS EKESIÖ respektive Förfärdias hos Nils Justelius I EKESIÖ, 1796 respektive 1811, klockat postament på gallerfot och räfflad kolonn, lösa ljusmanschetter, höjd 28 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

---

KARAFF, Ryssland 1700-talets slut/omkring 1800, blått glas, kallmålad dekor i vitt och guld.

107



Dekor av växtornamentik, höjd 27, diameter 10,5 cm LITTERATUR: E.V. Dolgikh: Russian glass of the XVIII century. Collection of the State Museum of Ceramics and "Kuskovo Estate of the 18th Century", Moskva 1985, färgplansch 96, 97 & 117, jämför karaffer.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

---

ALVAR AALTO. Sideboard/byrå, 1930/40-tal, sannolikt tillverkad av Oy Huonekaluja Rakennustyötehdas.

108



Bonad samt lackad björk, låda i sargen, höjd 56, 65x30 cm Verifierad av Katariina Pakoma , Intendent på Alvar Aalto -museo, Jväs kylä. Citat "Yes, it is an Aalto table. The finger joint was used for Aalto furniture during the war and after it in the 40's instead of normal bending technique becau...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.450 SEK

---

BARBRO NILSSON. Vävnad, kvadrater, signerad BN, inplock på linbotten. (d) 23x23 cm.

109



**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.206 SEK

---

110



JOSEF FRANK. Bordslampa, modell 2466, Firma Svenskt Tenn.

Höjd ca 65 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

111



TABURETTER, ett par, sengustavianska stockholmsarbeten, Ephraim Ståhls art.

Träskuren dekor och pastellage, sarger med bladstav, hörnfleuronger, avsmalnande bladhålstrade och kannelerade ben, bemålad i pärlgrått, sitthöjd 42 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

112



PALLAR, 1 par, Sverige 1930-tal, mahogny.

Stoppade sitsar, höjd 45, 44,5 x 44,5 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

113



CHARLES ADAM, sockerbössor, ett par lika, Britannia-silver, London 1715 och 1716.

Balusterformade, ortogonala på gjuten fot, även locken med stämplar. Locket med genombruten stiliserad bladdekor. Höjd 18 cm, total vikt 515 gram.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

114



JACOB HÄGG. Holländsk schuit lossar sin last under lågvatten, akvarell, 27,5 x 20,5 cm.

JACOB HÄGG 1839 - 1931 Holländsk schuit lossar sin last under lågvatten (Scheven) Signerad och daterad J Hägg 1895. Akvarell, 27,5 x 20,5 cm. PROVENIENS Konstnärens familj LITTERATUR Illustrerad och beskriven i "Under segel" av Erik Hägg, 1935, s.105: Observera den flata bottenforme...

**Schätzwert:** 20.000 SEK

**Endpreis:** 19.000 SEK

115



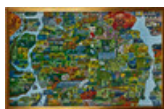
BJÖRN TRÄGÅRDH. Vas, Firma Svenskt Tenn, Stocholm 1932, tenn.

Dekor av slipade ränder, stämplad med änglamärket F8, höjd 20,5 cm HISTORIK Denna vas är formgiven 1931.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

116



ÖYVIND FAHLSTRÖM. Section Of World Map - A Puzzle, färgserigrafi på vinyl och med magneter, 51 x 81 cm. (d)

ÖYVIND FAHLSTRÖM 1928-1976 Section Of World Map - A Puzzle Signerad med tusch och numrerad 48/100 a tergo. Färgserigrafi på vinyl och med magneter på plåtskiva, 1973. Tryckt av Styria Studio, New York. Utgiven av Multiples Inc., New York Bild: 51 x 81 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 50.000 SEK

117



ORIENTMATTA, Baotou / Pao-tou, antik 1900-1920-tal, 245 x 235 cm.

Baotou / Pao-tou, Kina, antik 1900-1920-tal, 245 x 235 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

118



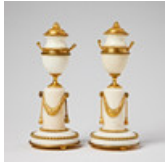
BORD, omkring 1800, svärtat trä, skivan med kakelplattor.

Stiliserad dekor i sepia, fronten med en låda, höjd 74, 68 x 55 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

119



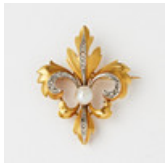
CASOLETTER, ett par, Louis XVI-stil, Frankrike 1800-talets andra hälft.

Carraramarmor med monteringar av förgylld brons, rund fotplatta på fötter, pärlstav, postament med draperifestonger och tofsar, krönt av urna med utsvängda hänklar, höjd 21,5 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

120



BROSCH, 18 k guld/platina, dekor av 1 boutonpärla samt rosenslipade diamanter, i form av en fransk lilja, ciselerade blad.

Höjd ca 35 mm, vikt 5,7 g.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

122



LENNART NILSSON. First date, från "Ett barn blir till", Cibachrome, ca 30 x 33 cm. (d)

LENNART NILSSON 1922-2017 First date, från Ett barn blir till Signerad Lennart Nilsson. Cibachrome, bildmått ca 30 x 33 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** -

123



TRÄDGÅRDSBORD, 1800-talets andra hälft, sannolikt Bolinders verkstad, gjutjärn.

Rektangulär skiva, ben i form av fabeldjur, fotkryss, bemålat, höjd 72, 99 x 55 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 15.175 SEK

124



BRUDKRONA, SILVER. SENBAROCK-STIL.

Rund, hög, med driven och ciselerad blad- och banddekor. Höjd 8 cm, diameter 8 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 3.660 SEK

125



LAGE LINDELL. Tjurar, olja på duk, 50 x 35 cm. (d)

LAGE LINDELL 1920 - 1980 Tjurar, utförd 1947 Signerad a verso LL. Olja på duk uppklistrad på pannå, 50 x 35 cm. PROVENIENCE Galerie Blanche, Stockholm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

126



MATBORD, Sverige 1960/70-tal, ask.

Höjd 75, diameter 140 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

127











EMMA EKWALL. Interiör med barn vid bord med japanskt stilleben, olja på duk, 53 x 81 cm.

EMMA EKWALL 1838 - 1925 Interiör med barn vid bord med japanskt stilleben Signerad E Ekwall. Olja på duk, 53 x 81 cm. PROVENIENS Svensk privat samling.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

- 128  OLOF ARBORELIUS. Vy över Dalarna, olja på pannå, 22,5x41,5 cm.  
OLOF ARBORELIUS 1842 - 1915 Vy över Dalarna Monogramsignerad OA. Olja på pannå av papp, 22,5 x 41,5 cm. Sterbhusetikett på baksidan: "Målad af Olof Arborelius intygar", signerad E. T. Arborelius (Erik Thorwald Arborelius, konstnärens son).  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 129  BÄGARE, silver med nödmynt, ostämplad, Sverige 1800-talets början.  
Svagt konande med utvikt kant, på kälad fot. Liv och botten med infällda nödmynt. Höjd 9,8 cm. Övrigt: Georg Heinrich Görtz, Karl XII:s rikshushållare, styrde stora delar av Sveriges finanspolitik och var den som föreslog att man skulle dra in koppar- och silvermynt och istället ersätta dem me...  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 2.000 SEK
- 
- 130  FAT PORSLIN GUANGXUS MÄRKE.  
FAT, porslin, Kina, 1900-tal, Guangxus märke, dekor i emaljfärger föreställande vaktlar bland blommor, diameter ca 17 cm.  
**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK  
**Endpreis:** 2.400 SEK
- 
- 131  DOROTHEA TANNING. Efter. Lettre d'Amour, färgakvatint, 36 x 41,7 cm.  
DOROTHEA TANNING (Efter) USA, 1910 - 2012 Lettre d'Amour Signerad med blyerts och numrerad 58/75 Färgakvatint, 1969 (efter målning från 1948), Plåt: 36 x 41,7 cm. Blad: 50,5 x 66 cm (Arches).  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 8.500 SEK
- 
- 132  APPLIQUER, ett par, empire, Frankrike 1800-talets första kvartal, brännförgylld brons.  
För vardera två ljus, väggfäste med karyatidansikte krönt av blomsterkorg, bladhålstrade ljusarmar, droppskålar, raka ljuspipor, höjd 19 cm.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 133  BROSCH, 18 k svärtat vitguld, dekor av fasettslipade safirer, tsavoritgranater, samt diamanter med rosen- och åttkantslipning, i form av fjäril, vingar en tremblant.  
Längd 73 mm, vikt 26 g.  
**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 134  ANDRÉ KARJEL. Paris II, pigment print, 77 x 76,5 cm. (d)  
ANDRÉ KARJEL Paris II Signerad och numrerad A Karjel 2/2 C-print, bildmått 77 x 76,5 cm.  
**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK  
**Endpreis:** 12.000 SEK
- 
- 135  KAKFAT, Napoleon III, 1800-talets mitt/andra hälft, förgylld brons.  
Tallrik av porslin med förgylld med polykrom dekor av rosor, monteringar med dekor av snäckor och växtornamentik, höjd 22, 25,5 x 26,5 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 2.500 SEK



136



TALLRIKAR, 6 ST FAMILLE ROSE QIANLONG (1736-1795).

TALLRIKAR, 6 st, porslin, Kina, Qianlongs period (1736-1795), europeiserande dekor i famille rose av rosor och papegoja, diameter 23 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

137



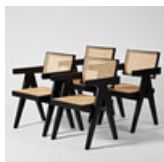
ESTRID ERICSON. SPEGLAR, ett par, Svenskt Tenn, Stockholm 1927, tenn.

Rektangulär spegel med krönande ornamentik, stämplade med änglamärket A8, 52,5 x 27,5 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

138



HOMMAGE À PIERRE JEANNERET, Capitol Complex Office chair", karmstolar, 4 st., Cassina, Italien.

Svartbetsad ek, sitsar i rotting, höjd 81, sitthöjd 43 cm HISTORIK Karmstolen är en hommage till den designern Pierre Jeanneret, formgiven av det italienska varumärket Cassina.

**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

139



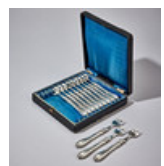
GUSTAF RYDBERG. Insjölandskap, olja på duk, 38,5x65,5 cm.

GUSTAF RYDBERG 1835-1933 Insjölandskap Signerad G Rydberg. Olja på duk, 38,5 x 65,5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

140



OSTRONGAFFLAR, 12 ST, SILVER, FRANKRIKE, 1800-talets andra hälft. Nyrokoko.

Bladornerade skaft, frånsidan med monogram. Längd 14 cm, vikt 285 gram. I originalask.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 7.150 SEK

141



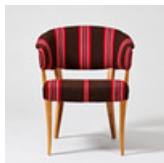
SPEGEL, Louis XVI-stil, 1800-tal, träskuren dekor, förgylld.

Krönet med oval gipsmedaljong med motiv av antikiserande kvinna vid offeraltare, bandrosett, ramen med bladstav och hörnfleuronger, kvicksilverfolierade glas, 157 x 72 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

142



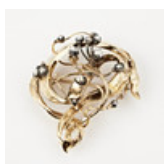
CARL MALMSTEN. "Lata Greven", fåtölj, ben i bok, stoppad tygklädsel.

Märkt med metallbricka Möbel komponerad av Carl Malmsten, Höjd 78, sitthöjd 44 cm.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

143



BROSCH, 18 k guld/silver, rosenslipade diamanter, Gustaf Adolf Cedergren, Stockholm 1853, flätade band, stiliserat grenverk.

Höjd 50 mm, vikt 14,2 g.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

144



FOTOGENLAMPA, Hinks & sons, England 1800-tal, elektropläterad silver med glasskärm.

Märkt, höjd med kupa 69 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** -

145

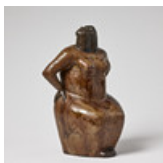


ARMLÄNSTOLAR, ett par, Georg III, England omkring år 1800, massiv mahogny. Ryggkrönet med målad dekor av tazza med vädurshuvuden, genombruten ryggbricka med spjälor, H-kryss, sitt höjd ca 44 cm PROVENIENS: Konsthandlaren Jan Eric Löwenadler (1936-2010) Bukowskis Auktioner, Löwenadler Collection, 10 mars 2020, nr 51.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

146



ÅKE HOLM. Skulptur, stengods, sittande kvinna, glasyr i brunt. (d)

Signerad Å Holm, Höjd 34 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

147



ANNA GARDELL-ERICSON. Snäck mot Högklint, Gotland, akvarell på papper, 35 x 49,5 cm.

ANNA GARDELL-ERICSON 1853 - 1939 Snäck mot Högklint, Gotland Signerad. Akvarell på papper, 35 x 49,5 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

148



SKRIN, sengotiskt, 1400-tal, stomme av ek med beslag och lås i järnsmide.

Krenelerade hörnband, punsad dekor, profilerade noder, avslutningar med stiliserade liljor, under beslagen sannolikt rester av ursprunglig skinnklädsel, höjd 19, 32 x 22 cm PROVENIENS: Axel och Marguerite Wenner-Gren, Häringe slott, Södermanland inköpt i början av 1960-talet till privat samling...

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** -

149



OIDENTIFIERAD KONSTNÄR. Familjeporträtt av äldre man med flicka och pojke, olja på duk, 99 x 77,5 cm.

OIDENTIFIERAD KONSTNÄR 1840-50-tal Familjeporträtt av äldre man med flicka och pojke Olja på duk, 99 x 77,5 cm. PROVENIENS Familjen Seton, Ekolsund, vidare i arv till nuvarande ägare.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

150



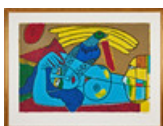
FAT, PORSLIN, KANGXI (1662-1722).

FAT, porslin, Kina, Kangxis period (1662-1722), dekor i underglasyrblått föreställande galopperande hästar bland vågor, eldsflammar och prunus, diameter ca 20.5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

151



BEVERLOO CORNEILLE. Serénité (Nu bleue à l'oiseau), färglitografi 2001, 92,5 x 130 cm. (d)

Beverloo Corneille Nederländerna, 1922-2010 Serénité (Nu bleue à l'oiseau) Signerad med blyerts och numrerad XXII/XXV. Färglitografi, 2001. Utgiven av Galleri GKM, Malmö (Edition Suède GKM). Bild: 92,5 x 130 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

152



BERGERE, Louis XVI, Frankrike 1700-talets andra hälft, träskuren dekor i valnöt. Uppsvängd rygg, volutformade armlän, hörnfleuronger, svängd frontsarg, kannelerade avsmalnande ben, bemålad i pärlgrått, sitthöjd 40 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

153



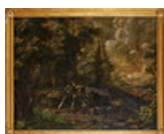
SVENSK KONSTNÄR. Porträtt av ung man sannolikt konstnär eller författare, olja på duk, 59 x 48 cm.

SVENSK KONSTNÄR 1770-talet Porträtt av ung man, sannolikt konstnär eller författare Signerad PH II, olja på duk, 59 x 48 cm. PROVENIENS Stadskamrer i Motala, Osvald Lindevall (1893-1979).

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

154



OIDENTIFIERAD KONSTNÄR. omkring 1700, väggfält, jaktscen med björn, olja på duk, 130 x 165 cm.

VÄGGFÄLT oidentifierad konstnär, omkring 1700, jaktscen med björn, olja på duk, 130 x 165 cm, ramad PROVENIENS Järsta gård, Vattholma, Uppland, där Astrid Lindgrens saga om Madicken spelades in som film 1979.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

155



PRINSESSAN BLANCHE D'ORLÉANS. Afrikanska jägare hållandes moukahla, olja på duk, 55,5 x 46 cm.

PRINSESSAN BLANCHE D'ORLÉANS Frankrike, 1857-1932 Afrikanska jägare hållandes moukahla Signerad och daterad Blanche d'Orléans 1877. Olja på duk, 55,5 x 46 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

156



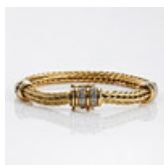
BORDSLAMPOR, ett par, 1970-tal, massiv furu, skärmar klädda med textil "Kukka Blue".

Höjd inklusive skärm ca 82 cm, diameter 44 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

157



ARMBAND, 18 k guld, virkad länk, mellandelar med dekor av 27 briljantslipade diamanter, totalt 0,27 ct, La Pepita, Italien.

Längd 19 cm, vikt 37,1 g.

**Schätzwert:** 35.000 – 38.000 SEK

**Endpreis:** -

158



DOSA, 18 k guld, knäppe med 1 cabochonslipad syntetisk safir, graverad bård med meanderslinga.

85x50 mm, vikt 67,9 g.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 27.000 SEK

159






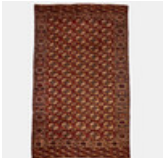




HERMÉS. "Carnets d'equateur hermes", skålfat, Frankrike, porslin.

Dekor av elefanter, märkt undertill, diameter 36,5 cm, originalbox medföljer.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

- 160  BIRGIT BROMS (SVERIGE 1924-2008). Skridskoåkare, färglitografi, 47,5 x 64,5 cm. (d)  
BIRGIT BROMS (1924 - 2008) Skridskoåkare, färglitografi, 47,5 x 64,5 cm Signerad med blyerts B Broms.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 7.000 SEK
- 
- 161  ARNE JACOBSEN. Arbetsbord, Fritz Hansen, modell 3605, formgivet 1959.  
Skiva i jakaranda, benställning i metall, fotavslutningar i teak, höjd 70,5, 152 x 80 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.  
**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK  
**Endpreis:** 24.000 SEK
- 
- 162  ALBERTO GIACOMETTI. "Lamp and Table", ur: "Vivantes Cendres, innomées", 1961, 24,7 x 16,9 cm. (d)  
ALBERTO GIACOMETTI Schweiz, 1901-1966 "Lamp and Table", ur: "Vivantes Cendres, innomées". Etsning, 1961. Utgiven av Jean Hugues, Paris. Provtryck märkt 'Essai' i blyerts Plåt: 24,7 x 16,9 cm Blad: 32,5 x 25,1 cm. LITTERATUR: Lust 119.  
**Schätzwert:** 10.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 163  OKÄND KONSTNÄR, 1700-talets andra hälft, kvinna klädd som herdinna i schäferhatt, olja på duk, 75 x 60 cm.  
OKÄND KONSTNÄR 1700-talets andra hälft Kvinna klädd som herdinna i schäferhatt Olja på duk, 75 x 60 cm.  
**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 164  MANSCHETTKNAPPAR, 1 par, 18 k guld, Guldvaruhuset Aktiebolag, Stockholm 1964, i form av knutar.  
Vikt 6,8 g.  
**Schätzwert:** 3.000 – 3.500 SEK  
**Endpreis:** 4.000 SEK
- 
- 165  ORIENTMATTA, Tekke Turkmenistan, antik omkring 1900, 330 x 201 cm.  
Tekke Turkmenistan, antik omkring 1900, 330 x 201 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 166  JOSEF FRANK. Soffbord, Svenskt Tenn, modellnummer 2139, rund skiva fanerad med almrot, profilerad kant, märkt Svenskt Tenn.  
Höjd 48, diameter 120 cm.  
**Schätzwert:** 40.000 – 45.000 SEK  
**Endpreis:** 42.000 SEK
- 
- 167  BERTIL FRIDHAGEN. Soffa, Bodafors, 1960-tal, stomme i bok, lösa stoppade sitt och ryggkuddar klädda i ljusbrunt läder.  
Brännmärkt Bodafors Design B Fridhagen Made in Sweden 1962, höjd 72, sitthöjd 39, längd 184 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 15.200 SEK

168



HELMUT NEWTON. Special Collection, 24 Photo Lithos.

Helmut Newton 1920-2004 Special Collection 24 st offset litografier, bokomslaget signerat, First edition 1979.

**Schätzwert:** 40.000 – 45.000 SEK

**Endpreis:** 36.000 SEK

169



MARC CHAGALL. "L'Ane au bouquet de fleurs", etsning, 1968, 34,8 x 39,8 cm. (d)

MARC CHAGALL Frankrike, 1887-1985 "L'Ane au bouquet de fleurs". Signerad med blyerts och numrerad 3/50. Etsning, 1967. Utgiven av Gérald Cramer, Genève. Plåt: 34,8 x 39,8 cm. Blad: 51,5 x 67 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 11.700 SEK

170



KUDDE SANCAI-GLASYR TANG DYNASTIN.

KUDDE, keramik, Kina, Tang dynastin (618-907), sancai-glasyr med ristad dekor av elefant, ca 10,5 x 13 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

171



ARMBAND, 18 k röd- samt vitguld, 9 marquiseslipade safirer, 99 briljantslipade diamanter, totalt ca 0,99 ct, 14,6 g.

Längd 17 cm, vikt 14,8 g.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

172



HANS-AGNE JAKOBSSON. Golvlampor, 1 par, Markaryd, modell G-20.

Stomme i mässing, fot i gjutjärn, textilskärmar, , etikettmärkta Hans Agne Jakobsson Markaryd Nr G 20 Made in Sweden, höjd ca 125 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

173



VENDOMEKOLONNEN, 1800-talets andra hälft, Grand Tour Souvenir.

Kolonnen i brons och sockeln i svart marmor, höjd 42 cm Vendomekolonnen är ett monument i Paris bestående av en hög kolonn (modellert efter den antika Trajanuskolonnen i Rom) med en staty av Napoleon på toppen, monumentet restes 1806 på order av Napoleon för att fira segern vid Austerlitz, kolo...

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

174



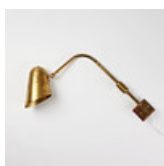
MALMÖ METALLVARUFABRIK, bordslampor, 1 par.

Brons, dekor av delfiner, märkta Malmö Metallvarufabrik ÄKTA BRONS, höjd med ljushållare 22 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.400 SEK

175



BERTIL BRISBORG. Tillskriven. VÄGGLAMPA, Nordiska kompaniet, mässing.

Höjd/längd ca 52 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.150 SEK



176



PALMKORGAR, 1800-talets tredje kvartal, patinerat gjutjärn med urtagbara plåtinsatser för vinterförvaring.

Genombruten spaljédekor, höjd 58, 48 x 46 cm.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** -

177



ASGER JORN. Marroncino del Mattino, färglitografi, 1958, 63 x 41 cm. (d)

ASGER JORN Danmark, 1914-1973. Marroncino del Mattino Signerad med blyerts och numrerad 23/30. Färglitografi, 1958. Tryckt av Permild & Rosengreen, Köpenhamn. Bild: 63 x 41 cm. Blad: 69,5 x 49, 5 cm. LITTERATUR: Van de Loo: 195.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.169 SEK

178



KANNA FAJANS 1700-TAL.

KANNA, fajans, 1700-tal, troligtvis Holland, kinesiserande dekor i blått föreställande palatsträdgård med figurer, höjd ca 23 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 1.800 SEK

179



TALLRIK, rokoko, Mariebergs Fajansfabrik, Henrik Stens period 1769-1784.

Märkt MB, målarsignatur P?, fajans glaserad i ljusgrått med målad dekor i blått av den strålande Nordstjärnan samt ströblomster, höjd 4, diameter 22,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

180



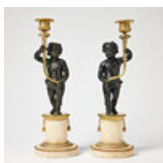
CAMILLE COROT. Hans art. 1800-talets slut, Båtsmannen av Mortefontaine, olja på duk, 50 x 61 cm.

CAMILLE COROT hans art, 1800-talets slut Båtsmannen av Mortefontaine Olja på duk, 50 x 61 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

181



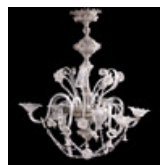
LJUSSTAKAR, ett par, Louis XVI, Frankrike 1700-talets andra hälft, parställda, delvis förgylld och mörkpatinerad brons.

Rund fotplatta och postament av carraramarmor, dekor av pärlstav, krönta av stående putto bärande ljushållare, lösa manschetter, höjd 35,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

182



GLASKRONA "CIOCCA", 1700-talets slut/1800-talets första hälft, Venedig, Murano, för sex ljus.

Blåsta stamglas på järnstång, påklippt dekor av blad och blommor, skål med sprötformade blad- och blomsterstänglar, S-formade ljusarmar med hängen och kedjor, avslutande glaskotte, höjd 115, diameter 95 cm PROVENIENS: Målhammars herrgård, Björksta socken, Västmanlands län LITTERATUR: Eva Dyrs...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

183



JACQUES RAYMOND BRASCASSAT. Landskap med kor, olja på duk, 32 x 45 cm.

JACQUES RAYMOND BRASCASSAT (1804-1867) Landskap med kor Signerad J.R. Brascassat. Olja på duk, 32 x 45 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

184



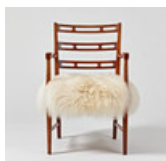
BROSCH, platina/guld, 1900-talets början, orientaliska pärlor, 1 briljantslipad diamant, ej modern slipning, 0,56 ct, kvalitet Cr(J)/I, dekor av rosenslipade diamanter, genombruten brosch i form av öga.

Längd 37 mm, vikt 6,2 g.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

185



DAVID ROSÉN. Karmstol, "562-006", ur Futura-serien, Nordiska Kompaniet omkring 1950, modellen formgiven 1949.

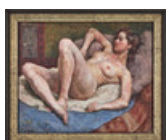
Rödbok i fabriken mahognyfärg nr 666, klädd med fårsjudd. Höjd 84, sitthöjd 50 cm

LITTERATUR: Andreas Siesing, "Svenska Möbler, Folkhemsform i ull, jakaranda, furu och bok 1949-1970", Atlantis, 2015.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

186



JACQUES WOLF. Liggande modell, olja på duk, 38 x 46 cm. (d)

JACQUES WOLF Frankrike, 1896 - 1956 Liggande modell Signerad Jacques Wolf. Olja på duk, 38 x 46 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

187



CG HALLBERG, skål, silver, Stockholm 1935. Swedish Grace.

Rund, fasetterad, på hög fot med genombruten dekor av druvor. Höjd 11,5 cm, diameter 29 cm. Vikt 607 gram.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

188



KERSTIN EKENGREN (1917-2007). "Matris", Vävnad, Järvsö 1970, 90 x 236 cm. (d)

Signerad KE samt etikettmärkt "Matris 1970 KERSIN EKENGREN PLITMORS JÄRVSÖ", 90 x 236 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 9.188 SEK

189



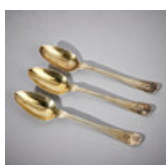
TORCHÈRER, ett par, 1800-tal, träskuren dekor.

Tripodformad fot med tassar, bladhålstrad och kannelerad pelare, bemålade i pärlgrått, höjd 136, diameter 28 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

190



K. ANDERSON, teskedar, 12 st, silver, Stockholm 1909.

Förgyllda, modell gammal fransk, med vapensköld von Essen under friherrlig krona, adl 1717, nr. 158, längd ca 14,5 cm, vikt ca 267 g.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 3.950 SEK

191



TALLRIKAR, 1 PAR, FAMILLE VERTE, KANGXIS PERIOD (1662-1722).

TALLRIKAR, 1 par, porslin, Kina, Kangxis period (1662-1722), dekor i famille verte av gul hjort omgiven av tranor, diameter ca 22,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

192



HOMMAGE À PIERRE JEANNERET, "Capitol Complex table", matbord, Cassia, Italien.

Svartbetsad ek, höjd 72, 270 x 130 cm HISTORIK Bordet är producerad i en hommage till designern Pierre Jeanneret för Cassina. Bordet är en del av inredningen som används för de stora sammankomsterna Le Corbusie-komplexet i Indien.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

193



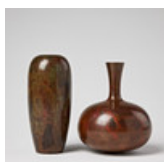
RÖRSTRAND, gällerskål med fat samt mindre skål, Sverige omkring 1800, flintgods, målad dekor i grönt., brunt och gult.

Alla delarna signerad Rörstrand (rak stämpel), skålen höjd 9,5, längd 28, fatet längd 32, mindre skål höjd 6, längd 16 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

194



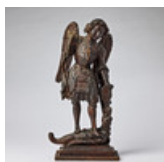
VASER, 2 ST BRONS JAPAN 1900-TAL.

VASER, 2 st, brons, Japan, 1900-tal, märkningar, höjd ca 15, 16,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.100 SEK

195



SKULPTUR, sengotik, kontinentalt arbete, 1400-talets andra hälft/omkring 1500, Sankt Mikael nedkämpar Satan, skulpterat lövträ.

Den bevingade ärkeängeln iförd bröstplåt ornerad med rankor och fjellpansar, trampar djävulen som vrider sig vid hans fötter och sträcker sig efter den kartuschformade skölden i helgonets vänstra hand, höjd inklusive sockel 47 cm PROVENIENS: Svensk privatsamling. Inköpt av den nuvarande ägaren...

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** -

196



TEKANNA KINA 1800-TAL.

TEKANNA MED LOCK, porslin, Kina, 1800-tal, dekor i emaljfärger föreställande utomhusscen med figurer, botten med otydlig märkning, höjd ca 23 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 3.800 SEK

197



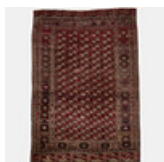
BORDSLAMPA, Italien 1800-talets början, bemålat trä och pastellage.

Sockel med antikiserande scenerier, tripod i form av slingrande ormar, höjd 53 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

198



ORIENTMATTA, Tekke/Saryk, antik 1910-1925, 348 x 234 cm.

Tekke/Saryk, antik 1910-1925, 348 x 234 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

199



HELMER OSSLUND. Åreskutan, Kallsjön, olja på pannå, 23,5 x 38 cm.

HELMER OSSLUND 1866-1938 Åreskutan, Kallsjön Signerad Helmer Osslund. Olja på pannå, 23,5 x 38 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

200



A 'JULUXIAN' CREAM-GLAZED CENSER.

A 'JULUXIAN' CREAM-GLAZED CENSER, the cylindrical receptacle raised on a tall spreading foot below a stepped and recessed waist and a wide, gently sloping rim, all covered with a milky-white glaze, the interior is left unglazed, Northern Song dynasty 11/12th century, height c. 9.5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

201



SKÅLAR, 4 ST, BOJAN OCH ASK MED LOCK, MING DYNASTIN OCH SENARE.

SKÅLAR, 4 st, BOJAN, ASK MED LOCK, för sigillpasta, Kina, skålarna Ming dynastin (1368-1644), övriga 17/1800-tal, olika dekorer i underglasyrblått bl.a. av fiskar, bojanens höjd ca 7,5 cm, skålarnas diameter ca 12-16 cm. Tre föremål med medföljande intyg från Wayland Wieslander, daterade 1982.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

203



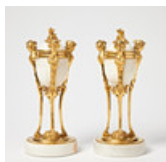
CARL MALMSTEN. Soffbord, bok med skiva i svart marmor.

Höjd 65, 130 x 70 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 5.100 SEK

204



CASOLETTER, ett par, Frankrike 1800-talets första hälft, förgylld brons och marmor.

Rund fotplatta, tripod krönta av Mercurius, lock krönta av kvistar och dukater, höjd 23,5 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 11.050 SEK

205



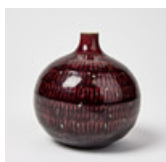
SPEGEL, stockholmsarbete i rokoko, dekor i papier maché, förgylld.

Genombrutet krön, dekor av rocailler, ströblomster och voluter, graverade fält, fasetterade och kvicksilverfolierade glas, 124 x 53 cm PROVENIENS: Enligt påskrift på baksidan genom arv inom familjen Påhlson sedan 1800-talets första hälft.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

206



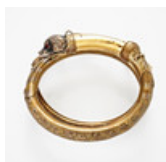
STIG LINDBERG. Vas, Gustavsberg 1958/59, glasyr i oxblod med ristad dekor. (d)

Signerad Stig L samt Gustavsbergs studiohand, höjd 9 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** -

207











ARMRING, 1800-talets mitt, förgylld mässing samt silver, cabochonslipat rött glas, i form av orm med hundhuvud, graverad dekor av fjäll.

Fjädrande armring, innerdiameter ca 60x50 mm, vikt 6 g.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

- 208  LARS LERIN. Vinterlandskap, olja på duk, 30 x 40,5 cm. (d)  
LARS LERIN Född 1954 Vinterlandskap Signerad samt daterad a verso Lars Lerin 1998 samt Lars Lerin 97. Olja på duk 30 x 40,5 cm.  
**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK  
**Endpreis:** 55.000 SEK
- 
- 209  EMMA TOLL. Violer i grön vas, olja på pannå, 22,5 x 30 cm.  
EMMA TOLL 1847-1917 Violer i grön vas Signerad Emma Toll. Olja på pannå, 22,5 x 30 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 5.100 SEK
- 
- 210  ORIENTMATTAN, Ghom, semiantik, silke på silkesvarp, 166 x 108 cm.  
Ghom, semiantik, silke på silkesvarp, 166 x 108 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 4.000 SEK
- 
- 211  TIMO SOLIN (FÖDD 1947). Blå timma, bemålad plåt, höjd 60 cm. (d)  
TIMO SOLIN född 1947 Blå timma Signerad och daterad Timo Solin -00. Bemålad plåt i blått och rött, höjd 60 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 8.700 SEK
- 
- 212  HUVUD STEN KINA MING-STIL.  
HUVUD, sten, Kina, Ming-stil, spår av bemålning, höjd med sockel ca 37 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 6.001 SEK
- 
- 213  HÄNGE, guld/silver, 1800-talets slut, glob av bandagat, krönt av orm med dekor av rosen- samt gammalslipade diamanter.  
Höjd 31 mm, vikt 6,7 g.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 13.000 SEK
- 
- 214  GUSTAF MÖLLENBORG, table / dessert forks, 6 pieces, silver, Stockholm 1882-1898.  
French model with shell. Coat-of-arms for the noble family af Ugglas. Length 17.5 cm, weight 340 grams.  
**Schätzwert:** 1.500 – 1.800 SEK  
**Endpreis:** 2.400 SEK
- 
- 215  HELMER OSSLUND. Solbelyst lada, olja på smörpapper fäst på pannå, 23,5 x 28,5 cm.  
HELMER OSSLUND 1866 - 1938 Solbelyst lada Signerad Helmer Osslund. Olja på smörpapper fäst på pannå, 23,5 x 28,5 cm.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 15.000 SEK



216



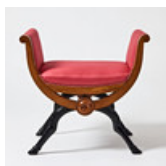
OLOF KRUMLINDE. Kustmotiv, olja på duk, 26 x 38 cm.

OLOF KRUMLINDE 1856-1945 Kustmotiv Signerad och daterad Olof Krumlinde Paris 82. Olja på duk, 26 x 38 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

217



BANKETT, empire, 1800-talets första kvartal, stämplad L under kunglig krona.

Fanerad med mahogny, träskuren och svärtad dekor i form klövfötter, uppsvängda armlän med voluter, sitthöjd 41, 61 x 39 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

218



KNUT JANSON. Försommardag vid Djurgårdsbrunnsviken i Stockholm, olja på duk, 38 x 55 cm. (d)

KNUT JANSON 1882 -1966 Försommardag vid Djurgårdsbrunnsviken i Stockholm Signerad och daterad Knut Janson 1939. Olja på duk, 38 x 55 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.600 SEK

219



ULRIK SAMUELSSON. Komposition, olja på duk, 22 x 25 cm. (d)

ULRIK SAMUELSSON Född 1935 Komposition. Signerad us. Olja på duk, 22 x 25 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

220



GALLERIMATTA,, Sverige 1970/80-tal, rölakan/rosengång, 343x95 cm.

GALLERIMATTA,, Sverige 1970/80-tal, rölakan/rosengång, 343x95 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

221



PORSLINSPLAKETTER, 4 ST KINA 18/1900-TAL.

PORSLINSPLAKETTER, 4 st, porslin, Kina, 18/1900-tal, dekor i underglasyrblått och emaljfärger föreställande 2 tranor i ett pinjetråd samt flodlandskap med pagoder, ramade, ca 26 x 23, 24 x 24 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

222



ARMLÄNSSTOL, stockholmsarbete i rokoko, träskuren dekor, framtagen originalfärg i gulockra.

Rundat ryggglän, balusterformad ryggbricka med nyckelhål, utsvängda armlän med volutformade avslut, svängd frontsarg, frambenen med fjellskärning, H-kryss, sitthöjd 44 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

223



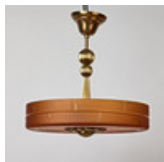
OLOF JOHAN SÖDERMARK. Tillskriven. Porträtt av äldre man, olja på pannå, 34 x 24,5 cm.

OLOF JOHAN SÖDERMARK 1790-1848, tillskriven Porträtt av äldre man Olja på pannå, 34 x 24,5 cm. PROVENIENS Konstnärens dotter Maria Lovisa Södermark (1818-1888), gift med Carl Thorsten Örtenblad (1817-1855), deras dotter Carolina Örtenblad (1856-1926), gift med Carl Fredrik Åkerström (1845-...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

224



TAKARMATUR, Sverige, 1920/30-tal, Swedish Grace, stomme i metall, orange glaskupa med slipad geometrisk dekor.

Höjd 38, diameter 35 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

225



TABURETTER, ett par, stockholmsarbeten i transition, träskuren dekor.

Svängda sarger med blomdekor, hörnfleuronger, avsmalnande kannelerade ben, klädda med domestik, bemålade i ljusgrått, sitsarna märkta md fraktetiketter Örebro samt påskrift "F.W. Hedenstedt Örebro", sitthöjd 42 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

226



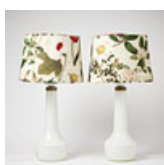
PALLAR, 1 par, Sverige 1930-tal, mahogny.

Stoppade sitsar. Höjd 45, 44,5 x 44,5 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

227



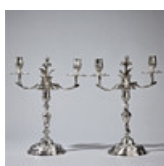
BORDSLAMPOR, 1 par, glas med beslag i mässing.

Tygskärmar, höjd med skärm 58 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.600 SEK

228



A pair of Danish Louis XV-style silver candelabras, mark of Anton Michelsen, Copenhagen 1930.

Height 33 cm, weight 2070 grams.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

229



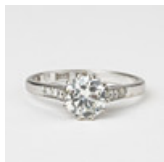
FRANK FRIGYES. Porträtt av sittande kvinna, olja på duk, 82 x 59 cm.

FRANK FRIGYES Ungern 1859-1937 Porträtt av sittande kvinna Signerad och daterad Frank Frigyes 1910. Olja på duk, 82 x 59 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

230



RING, 18 k vitguld, 1 briljantslipad diamant, 1,24 ct enligt gravyr, kvalitet W-TCr(H-I)/VS-VVS, ringskena med dekor av 6 briljantslipade diamanter, totalt 0,03 ct, Rosengren & Eriksson Guldsmedja, Stockholm 1957.

Ringstorlek 18,5 mm, vikt ca 3,2 gram.

**Schätzwert:** 100.000 – 110.000 SEK

**Endpreis:** -

231










ANNA PALM DE ROSA. Motiv med fiskebåt, akvarell med täckvitt, 17 x 24 cm.

ANNA PALM DE ROSA 1859-1924 Motiv med fiskebåt Signerad Anna Palm. Akvarell med täckvitt, 17 x 24 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

- 232  ARMLÄNSTOLAR, två snarlika, senbarock, Lindome.  
Träskuren dekor, balusterformad ryggbricka med dekor av akantus och rocailler, svängda sarger, H-kryss, främre ben med claw and ball, bemålade i ljusblått, sitthöjd 48 cm LITTERATUR: Birgitta Martinius: Stolar från Lindome, Västerås 2012, sidan 72ff, jämför snarlika stolar.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** 26.000 SEK
- 
- 233  NATTKOMMOD, rokoko, Sverige 1700-talets andra hälft, fristående.  
Fanerad med amarant och valnöt, skiva av kolmårdsmarmor med kälning i fronten, parkettläggning, rundade hörn, svängd front med dörrar och en låda, höjd 82, 48 x 39 cm.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 234  DICK BEER. Collioure, hamnen, olja på duk uppklistrad på pannå, 33,4 x 41 cm.  
DICK BEER 1893-1938 Signerad och daterad Dick Beer 1928. Olja på duk uppklistrad på pannå, 33,4 x 41 cm. UTSTÄLLD Dick Beer - Minnesutställningen, Konsthallen, Göteborg 1944.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 235  AXEL LARSSON. Karmstolar, 1 par, Svenska Möbelfabrikerna, Bodafors 1940-tal.  
Vitlackerad björk, stoppade fasta sitsar klädda i blått tyg, etikettmärkta SMF Bodaford, höjd 84, sitthöjd 44 cm.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 236  COLLIER, ARMBAND, 18 k guld, delvis strukturerad yta, Italien, pansarlänkar med mellanliggande länkade ovaler.  
Längd 45,5 cm resp. 22 cm, vikt 84,4 g.  
**Schätzwert:** 40.000 – 45.000 SEK  
**Endpreis:** 38.050 SEK
- 
- 237  CHRISTO & JEANNE CLAUDE. "Orange Store Front Project", färglitografi, 70 x 80 cm.  
CHRISTO & JEANNE CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 "Orange Store Front, Project" Signerad med blyerts och numrerad 74/100. Färglitografi på Arches-papper med kollage av tyg, omslagspapper, häftklamrar, acetatplast och galvaniserat järn. Tryckt av Landfall Press, Chicago, utgiven av Leif Ho...  
**Schätzwert:** 60.000 – 70.000 SEK  
**Endpreis:** 65.000 SEK
- 
- 238  SCHREUDER & OLSSON, tobaksburk, Stockholm 1929. Tenn, klassicerande reliefdekor av medaljonger med kvinnofigurer, mm, snidad träknopp. Märkt med fabriksstämpel C8.  
Höjd 18,5 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 3.000 SEK

239



FREDRIC AUGUST ECKSTEIN (ämbetsmästare i Stockholm 1794-1814/17), klaffbord, sengustavianskt stockholmsarbete.

Etikettsignerat F.A. Eckstein Snickare och Schatullmakare i Stockholm, fanerad och massiv mahogny, en kortsidan med låda, konturerade ben, höjd 72, 90 x 44, höjd utfällt 90 x 84 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

240



FIRMA SVENSKT TENN, skål på fot, Stockholm 1928, tenn med reliefdekor av djur-. Stämplad med änglamärket, Svenskt Tenn A8, höjd 15, diameter 24 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

241



KONSOLBORD, empire, Sverige 1800-talets första hälft.

Träskuren dekor pastellage, förgyllt med polerat guld och slagmetall, sarg med palmetter och fascessknippe, avsmalnande ben med frukthängen, svärtad fotplatta, skiva av carraramarmor, höjd 78, 55 x 33 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

242



MOA JANTZE. "Swing", gungstol, 2008, svartlackerad trä med klädda sidor i ylletyg med handbroderad dekor i form av blomkransar, limiterad upplaga på 6 st. (d) Etikettmärkt SWING Limiterad Edition No 2/20 Moa Jantze samt broderat MJ AR 2008, höjd 72 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

243



BRITA SVEFORS. Matta, rölakan, geometrisk dekor i blått, grönt och grått, signerad S, 254x156 cm.

Matta, rölakan, geometrisk dekor i blått, grönt och grått, signerad S, 254x156 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

244



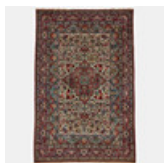
EDUARDO CORTÉS Y CORDERO. Tillskriven. Elegant man, olja på duk, 76,5 x 63,5 cm.

EDUARDO CORTÉS Y CORDERO Spanien 1837 - 1903, tillskriven Elegant man Bär otydlig signatur samt otydlig datering. Olja på duk, 76,5 x 63,5 cm. Engelsk duk (W. Freeman London Street Norwich). Målningen är möjligen ett självporträtt av den sevillanske konstnären Eduardo Cortés y Cordero. Ett u...

**Schätzwert:** 12.000 – 14.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

245



ORIENTMATTAN, Ghom, semiantik 1940-tal, 338 x 220 cm.

GHOM, semiantik 1940-tal, 338 x 220 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

246



GIUSEPPE CADES. Hans krets. Amors uppfostran, gouache, 19,5 x 14,5 cm.

GIUSEPPE CADES Rom 1750-1799, hans krets Amors uppfostran Gouache på papper, 19,5 x 14,5 cm PROVENIENS Etikett på baksidan: "Denna tafla tillhör Elisabeth Sergel arf efter hennes farmor". Skulptören Johan Tobias Sergel (1740-1814), hans dotter Elisabeth ärver denna skiss efter sin farmor E...

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

247



JOHAN ÖMAN (mästare i Stockholm 1815-1833) tillskrivet, klaffbord, stockholmsarbete i Karl Johan, fristående, fanerat och massiv mahogny.

Sargen med två lådor, kortsidorna med klaffar, svarvad benställning, avslutande lejonassar på hjultrissor, höjd 76, 93/146,5 x 69,5 cm. PROVENIENS: Inköpt 1991 från Lars Olsson Antikhandel, Köpmansgatan 7, Stockholm (kvitto medföljer) LITTERATUR: Torsten Sylvén: Mästarnas Möbler - Stockholms...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

248



OSCAR BJÖRK. Blommor i vas, olja på pannå, 24x15,5 cm.

OSCAR BJÖRK 1860-1929 Blommor i vas Signerad Oscar Björk. Olja på pannå, 24 x 15,5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

249



ANGELOS GIALLINA. Fiskare utanför Corfu, akvarell, 49 x 29,5 cm.

ANGELOS GIALLINA 1857 - 1939 Fiskare utanför Corfu Signerad och daterad Giallinà 93. Akvarell, 49 x 29,5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 SEK

**Endpreis:** 15.066 SEK

250



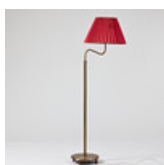
ARMBAND, 14 k guld/platina, Belle Epoque, omkring år 1900, 3 briljantslipade diamanter, ej modern slipning, totalt ca 1,80 ct, kvalitet W-TCr(H-I)/VS-SI, dekor av diamanter med gammal- resp. rosenslipning, totalt ca 0,54 ct.

Längd 16 cm, vikt 10,9 g.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

251



JOSEF FRANK. "Lilla Kamelen", golvlampa, Svenskt Temm, modellnr 2368, modellen formgiven 1939.

Stomme i mässing, höj och sänkbar.

**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

252



GRIPSHOLMSFÅTÖLJER, två snarlika, gustavianska, 1700-talets andra hälft, träskuren dekor.

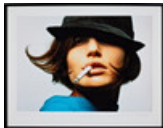
Svängda ryggspjälor, profilerade armlän, fotkryss, betsade, sitthöjd 43 cm LITTERATUR: Lars Sjöberg och Ursula Sjöberg: Stolar, taburetter & fåtöljer, Västerås 2003, sidan 195ff, jämför snarlika varianter av modellen.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -



253



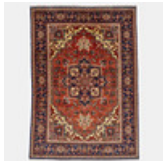
TONY LANDBERG (1941). Minden, pigment print, 69,5 x 98,5 cm. (d)

TONY LANDBERG Född 1941 Minden Blindstämpel samt signerad Tony Landberg, numrerad 3/10, pigment print, bildyta 69,5 x 98,5 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

255



ORIENTMATTA, Heris, old, 363 x 248 cm.

HERIS, old, 363 x 248 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

256



TEDOSA, silver, icke identifierad mästarestämpel, Haarlem, Holland, 1700-talets förra hälft.

Balusterformad, på godronnerad fot, rik dekor av godroner och akantusblad i relief. Höjd 11 cm, vikt 105 gram.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

257



TONY LANDBERG (1941). Sardinien, pigment print, 65 x 99 cm. (d)

TONY LANDBERG Född 1941 Sardinien Blindstämpel samt signerad Tony Landberg, numrerad 5/10, pigment print, bildyta 65 x 99 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

258



ULLA PROCOPEÉ. SERVIS, "Valencia", 47 delar, Arabia, Finland, porslin.

6 mattallrikar 6 djupa tallrikar 6 assetter 2 (1+1) fat 1 skål 1 karott med lock 1 par ljusstakar 1 tekanna 1 sockerskål med lock 1 gräddkanna 2 marmeladskålar med lock 7 tekoppar med fat 6 kaffekoppar med fat 5 mockakoppar med fat 3 fat till tekopp samt 1 fat till mockakopp medfölje...

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

259



LARRY RIVERS. Peter's Cheetahs, pochoir i färg med airbrush i akryl, 1976, 77,2 x 108 cm.

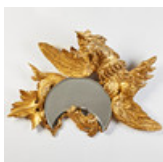
LARRY RIVERS USA, 1923-2002 Peter's Cheetahs Signerad med blyerts och numrerad 79/100.

Pochoir i färg med airbrush i akryl, 1976. Bild/Blad: 77,2 x 108 cm (Arches-papper). ÖVRIGT: Peter's Cheetahs refers to photographer Peter Beard; Peter Beard (1938-2020) was an American photographer k..

**Schätzwert:** 10.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

260



SPEGEL, Art Deco, à la chinoise, träskuren dekor, förgylld.

I form av drake, halvmåneformad spegel, 70 x 100 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

261



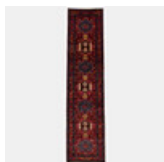
SMÖRKNIV, med skaft i blybergsporfy.

Stålblad. Längd 20,5 cm.

**Schätzwert:** 1.500 – 2.000 SEK

**Endpreis:** 1.400 SEK

262



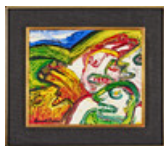
ORIENTMATTA, Heris, old, galleri, 413 x 100 cm.

HERIS, old, galleri, 413 x 100 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

263



BENGT LINDSTRÖM. Utan titel, olja på pannå, 46 x 55 cm. (d)

BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Utan titel Signerad Lindström. Olja på duk, 46 x 55 cm.

PROVENIENS Mariette Selinder, Galleri Solbacken, Söderhamn Mariette Selinder var god vän till Bengt Lindström och hade flera utställningar med Lindströms konst.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 36.000 SEK

264



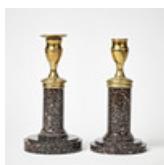
ANDERS ZORN. Tidigt, etsning, 24,7 x 17,8 cm.

ANDERS ZORN 1860 - 1920 Tidigt Signerad med blyerts. Etsning, 1914. Plåt: 24,7 x 17,8 cm Blad: 41 x 31 cm LITTERATUR Asplund 262. Lidbeck ZG262.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

266



LJUSSTAKAR, två snarlika, sengustavianska, Blybergsporfyv från Elfdahls Porphyrverk.

Sockel i etage, kolonnformat postament krönt av urnformade ljuspipor med pärlstav, höjd 28,5/29 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

267



POTPURRIURNOR, ett par, 1800-talets första hälft, Strömbäcks glasbruk.

Opalinglas med ljusblå detaljer, ovoid form på klockformad fot, locket med knopp i form av frukt, höjd 33 cm Jämför ett par i Nationalmuseums samlingar, NMK 103/1971 & NMK 104/1971.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

268



POUL KJÆRHOLM. "PK 22", fåtöljer 1 par, E Kold Christensen, Danmark.

Stomme av borstat stål, klädda i cognacfärgat läder, märkta med E. Kold Christensens märke, höjd 70, sitthöjd 35 cm.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

269



CARL JOHAN DE GEER (FÖDD 1938). "Tiger i vassen", färglitografi, 50 x 74,5 cm. (d)

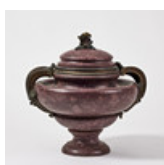
CARL JOHAN DE GEER Född. 1938 Tiger i vassen Signerad med blyerts och numrerad 129/150.

Bild: 50 x 74,5 cm. Blad: 58,5 x 81,8 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

270



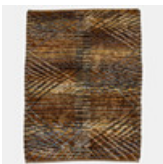






URNA med LOCK, Napoleon III, 1800-talets andra hälft, troligen egyptisk porfyv, bronsmonteringar.

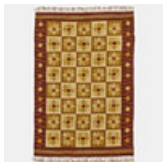
Rund form, utsvängda hänklar i form av växtornamentik, lockknopp med blomma, höjd 56, diameter 48 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 70.000 SEK

- 271  SEKRETÄR, stockholmsarbete i rokokostil, fanerat med amarant jakaranda och valnöt.  
Beslag av mässing, snedställd klaff med bakomliggande lådinredning, inläggningar av friser och fält, fronten med en låd, naturalistiskt formade draghandtag, konturerad lambrekäng, svängda avsmalnande ben, höjd 101, 79 x 47 cm.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 10.000 SEK
- 
- 272  KUNGLIGT FOTOGRAFI, Kung Gustav V, "Tenniskungen", egenhändigt signerad samt daterad 1938, fotografi, 16,5 x 11,5 cm.  
Hovfotograf Karl Nilsson, tillskriven 1893-1963 Kung Gustav V, Borgholm 1938, "Tenniskungen"  
Blindestämpel Hovfoto Nilsson, Borgholm. Fotografi, ramyta ca.16,5 x 11,5 cm. Påskrift: Gustav, Borgholm 1938.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 13.000 SEK
- 
- 273  BARBRO NILSSON. "Marina", matta, rya, AB Märta Måås-Fjetterström, formgiven 1956, 177x236 cm.  
Signerad BN AB MMF, 177 x 236 cm.  
**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK  
**Endpreis:** 15.000 SEK
- 
- 274  GEORGES ROUAULT. Quatorze planches gravées pour les fleurs du mal, bok med 14 etsningar, 1927 (1966), 47 x 36 cm. (d)  
GEORGES ROUAULT Frankrike, 1871-1958 Quatorze planches gravées pour les fleurs du mal Bok med 14 etsningar (1927) individuellt numrerade med blyerts 72/425, titelsida, textsidor, justification du tirage exemplar 72. Utgiven av L'Étoile filante, Paris 1966. Lösa blad förvarade mellan tygklädda p...  
**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK  
**Endpreis:** 12.000 SEK
- 
- 275  MINIATYRSPIS KERAMIK KINA HAN DYNASTIN.  
MINIATYRSPIS, keramik, Kina, Han dynastin (206 f. Kr.-220 e.Kr.) grönglaserad, ca 23x16 cm.  
PROVENIENS: Samlingen efter den svenska redaktören Sören Ström (1934-2021), mestadels inköpt under 1900-talets andra hälft.  
**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK  
**Endpreis:** 2.400 SEK
- 
- 276  OLLE BAERTLING. "Deno", färglitografi, 1960, 38 x 74 cm. (d)  
OLLE BAERTLING 1911-1981 "Deno". Signerad med blyerts och numrerad 2/100. Bild: 38 x 74 cm.  
**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** 38.000 SEK
- 
- 277  LENNART NILSSON. Spermie penetrerar äggcellen, cibachrome, bildmått 44 x 57,5 cm. (d)  
LENNART NILSSON 1922-2017 Spermie penetrerar äggcellen Signerad och numrerad Lennart Nilsson 4/10. Cibachrome, bildmått ca 44 x 57,5.  
**Schätzwert:** 60.000 – 80.000 SEK  
**Endpreis:** 50.000 SEK

278



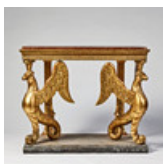
Matta, rölakan, Sverige, signerad T, 260x170 cm.

Matta, rölakan, Sverige, signerad T, 260x170 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 2.200 SEK

279



KONSOLBORD, sengustavianskt stockholmsarbete, Jonas Frisks art, träskuren dekor och pastellage, förgyllt med polerat guld och slagmetall.

Sarg med akantus och dukatsnitt, främre ben i form av bevingade fabeldjur, marmorerad bas, skiva av kalksten, höjd 84, 102 x 49 cm LITTERATUR: Torsten Sylvén & Elsebeth Welander-Berggren: Spegel, Spegelmakare och Fabrikörer i Sverige 1650-1850, Stockholm 2000, jämför konsolbord sidan 130 &...

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** -

280



KARMSTOL, rotting på svartlackerat metallstativ.

Höjd 95, sitthöjd 35 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.250 SEK

281



VICTOR VASARELY. Enfis, färgserigrafi, 1985/86, 95 x 64 cm. (d)

VICTOR VASARELY Frankrike, 1906–1997 Enfis Signerad med blyerts samt numrerad 102/295. Färgserigrafi, 1985/86. Bild: 95 x 64 cm. Blad: 107 x 74 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.350 SEK

282



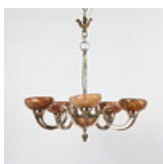
IB KOFOD-LARSEN. Matbord, Seffle möbelfabrik, 1960-tal, jakaranda.

Två iläggsskivor, vardera 45 cm, höjd 72, längd 140, total längd 230.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

283



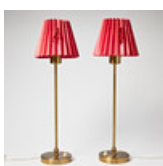
CG HALLBERG. Takarmatur, Sverige 1930-tal, nysilver med kupor i röd alabaster.

Höjd 72, diameter 68 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

284



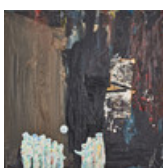
JOSEF FRANK. Bordslampor, 1 par, Firma Svenskt Tenn, mässing, modell 2332, även kallad "Toalettboardslampan", formgiven 1932.

Höjd inkl. skärm 55 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

285



MAX BOOK. Härmarna, olja samt blandteknik på duk, 99 x 99 cm. (d)

MAX BOOK född 1953 Härmarna Signerad och daterad MM Book 1983 samt betitlad a tergo. Olja samt blandteknik på duk, 99 x 99 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

286



OLOF H. BERGSTRÖM, sockerskål, silver, Uppsala 1812. Sengustaviansk.

Urformad, på hög fot med rektangulär bas och gallerkant. Livet med graverad bladdekor, uppsvängda hänklar och toppigt lock med kotteknopp. Stämplat även på locket. Höjd 23 cm, vikt 480 gram.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

287



SOFIA LEIBY. Is she Gon Pop (After JW), olja på duk, 76 x 55 cm. (d)

SOFIA LEIBY USA, Född 1989 Is she Gon Pop Signerad och daterad 2015 a tergo. Olja på duk, 76 x 55 cm. UTSTÄLLNINGAR Loyal Gallery.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

288



AXEL TÖRNEMAN (1880-1925). Demonstration, Paris, tusch och blyerts. 23 x 29 cm.

AXEL TÖRNEMAN 1880-1925 Demonstration, Paris Signerad Törneman Paris. Tusch och blyerts på papper, 23 x 29 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

289



CG HALLBERG, fiskbestick 24 delar, silver, Stockholm 1923.

Svensk rund modell. Monogram. Bestående 12 fiskknivar och 12 fiskgafflar. Knivens längd 21,5 cm, gaffelns längd 18,5 cm. Vikt 1150 gram.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

290



GABRIEL METSU. Hans efterföljare. Kvinna som förbereder grönsaker, olja på pannå, 31 x 23 cm.

GABRIEL METSU hans efterföljare, 1600-tal Kvinna som förbereder grönsaker Olja på pannå, 31 x 23 cm. EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

291



EWALD DAHLSSKOG. Vas, Bo Fajans, modell "D42", Bo Fajans 1934-43, lergods.

Reliefdekor av bandband med glasyr i gråsvart, signerad Bo D42- 487 samt inpressad stämpel SWEDEN BO GEFLE. Höjd 23,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.800 SEK

292



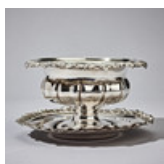
BRUNO MATHSSON. Fåtölj, "Vilstol Nr. 36", 1940-tal, flätad sits av sadelgjord i brunt, stomme i skiktlimmad bok.

Höjd ca 80, sitthöjd 30-33 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

293



DANIEL EKLUND, såsskål med fat, silver, Kalmar 1854, troligen. Nyrokoko.

Invändigt förgylld, rund med profilerad kant med stiliserade blad. Diameter 18 cm, vikt 420 gram.

**Schätzwert:** 3.000 – 3.500 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK



294



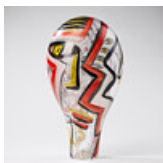
BORDSLAMPA, 1900-talets början, bronspatinerad metall, i form av lejon.

Höjd inkl. skärm i rotting 87 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.100 SEK

295



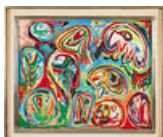
ULRICA HYDMAN-VALLIEN. Skulptur, Kosta Boda 1986, unik. I form av ballong i klarglas. (d)

Rikligt bemålat dekor i form av ansikte, ögon mm i svart, gult, rött och ljusblått. Signerad (troligen egenhändigt signerad) Ulrica HV Unik - 86. Höjd 36,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

296



FINN PEDERSEN (DANMARK, FÖDD 1944). Utan titel, olja på duk, 80 x 100 cm. (d)

FINN PEDERSEN Danmark, född 1944 Utan titel Signerad Finn Pedersen Olja på duk, 80 x 100 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 13.500 SEK

297



AXEL LARSSON. Karmstolar, 1 par, Svenska Möbelfabrikerna, Bodafors 1940-tal.

Vitlackerad björk, stoppade fasta sitsar klädda i blått tyg, etikettmärkta SMF Bodaford, höjd 84, sitthöjd 44 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

298



STIG LINDBERG. Vas, Gustavsberg 1950-tal stengods, glasyr i brunt, beige och turkost, risad dekor av ansikten och figurer, dekoren delvis i relief. (d)

Signerad Stig L samt Gustavsbergs studiohand, höjd 11,5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

299



HELMER OSSLUND. Vas, Höganäs 1897, flintgods, glasyr i grönt och brunt.

Märkt Höganäs 976, höjd 18,5 cm HISTORIK Då Helmer Osslund 1897 återkom till Sverige efter 4-årig utlandsvistelse var han utblottad, men fick genom vännen Georg J:son Karlin anställning som modellör vid Höganäs AB. Här stannade han dock endast ett halvår men hann utföra ett 70-tal modeller fö...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

300



ALFREDO RAMOS MARTINEZ. Coyoacan, akvarell på papper, 15 x 17 cm.

ALFREDO RAMOS MARTINEZ 1871-1946 Coyoacan Signerad och daterad RAMOS MARTINEZ Marzo 27 do 95 Akvarell på papper, 15 x 17 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

301



FÅTÖLJ, Swedish Modern, klädd i vitt fårskinns.

Lös stoppad sittkudde, höjd 108, bredd 108, sitthöjd 49 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

302



MATBORD, Danmark 1960/70-tal, jakaranda.

Två iläggsskivor vardera 50 cm, höjd 74, 115x115 cm, totallängd 215 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

303



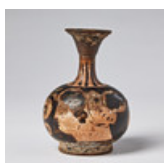
FREDRIC LUDVIG RUNG (kunglig hovciselör 1779, gördelmakarmästare 1788) tillskrivna, ett par bordslystrar, högklassiga gustavianska arbeten.

För vardera tre ljus, brännförgylld brons och mässing, behängda med olikslipade prismor i form av droppar, ovaler, romboider och piggar, krönt av plym, mitten med slipade glasobelisker, kedjor med prismor, kronring med utsvängda ljusarmar, raka ljuspipor med räfflade band och pärlstav, droppskålar,...

**Schätzwert:** 70.000 – 80.000 SEK

**Endpreis:** -

304



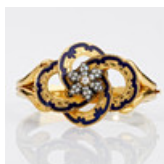
LEKHYTOS, Apulisk, senklassisk/hellenistisk, cirka 300 f.Kr., röd lera med svart glasyr.

Rödfigurig, trumpetformad mynning, smal hals med hänkel, kvinnohuvud från vänster omgivet av växtornamentik, botten med äldre pappersetikett med fransk bläckpåskrift "Succession Cou---", höjd 10, diameter 7 cm PROVENIENS: Svensk privatsamling, Stockholm. Inköpt av nuvarande ägare på 1960-talet h...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.200 SEK

305



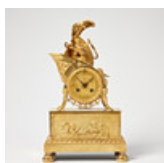
ARMRING, 18 k guld/silver, 1800-talets senare del, mittparti med 4 länkade cirklar, blå emaljdekorer, stiliserad blomma med orientaliska pärlor, floral graverad dekorer.

Innerdiameter 57x48 mm, vikt 24,7 g; originaletui medföljer.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 17.050 SEK

306



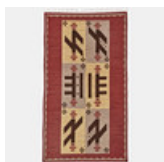
BORDSPENDYL, sannolikt parisarbete i empire, 1800-talets första kvartal, brännförgylld brons.

Sockel med motiv av den unge Amor och den åldrade Chronos i Charons färja, urhus i form av fåtölj med dekorer av klövar, svanar och växtornamentik, krönt av hatt med en sittande liten pojke, dragnyckel och pendel medföljer, höjd 36, 21,5 x 10 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

307



MATTA, Södra Kalmar Läns Hemslöjd 1936, geometrisk mönster mot röd, beige och grå botten, signerad SKLH, 310x174 cm.

MATTA, Södra Kalmar Läns Hemslöjd 1936, geometrisk mönster mot röd, beige och grå botten, signerad SKLH, 310x174 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

308



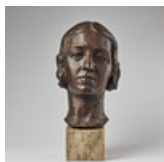
CARL LARSSON. Porträtt av Gulög, blyerts på papper, 18 x 15 cm. (d)

CARL LARSSON 1853–1919 Porträtt av Gunlög Signerad, daterad och titulerad "Gunlög 1913" C.L. Blyerts på papper, 18 x 15 cm. Anteckningar i blyerts a tergo.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

309



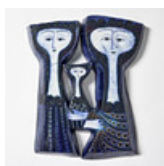
TYRA LUNDGREN. Ingrid Rydbeck-Zuhr, brons, höjd 50 cm. (d)

TYRA LUNDGREN 1897-1979 Byst föreställande Ingrid Rydbeck-Zuhr Brons, höjd inkl. sockel 50 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

310



BIRGER KAIPIAINEN. Väggregief, dekor av tre kvinnor, glasyr i blått och vitt med inslag i brunt, svart och grönt. (d)

Signerad KAPIAINEN på sidan samt på baksidan i blyerts K 33 höjd 44, bredd 36 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 65.000 SEK

311



KONFEKTKORG, silver, S:t Petersburg 1800-talets förra hälft.

Invändigt förgylld. Oval med gallerkant, på genombruten fot med palmetter, fällbar hänkel. Längd 15 cm, höjd 10,5 cm, vikt 260 gram.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

312



ARMLÄNSTOLAR, ett par, Louis XV, 1700-talets andra hälft, träskuren dekor i lövträ, försilvrade.

Dekor av rocailler och voluter, sitthöjd 44 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

313



OLLE BAERTLING. "Deni", färglitografi, 1961, 38 x 74 cm. (d)

OLLE BAERTLING 1911-1981 "Deni". Signerad med blyerts och numrerad 2/100. Bild: 74 x 38 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

314



GEORG PAULI. Ute blåser sommarvind, akvarell på papper, 27,5 x 50 cm.

GEORG PAULI 1855 - 1935 Ute blåser sommarvind Signerad G.P. Akvarell på papper, 27,5 x 50 cm. Illustration till novellenen Kusinerna i Iduns julnummer 1901. Undertext till illustrationen: "Mellan fyra och sex var del korso längs landsvägen mellan gröna gården och hagar." s. 21. PROV...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

315



LARS LARSSON. Serveringsvagn, 1969, HI-gruppen, ek.

Lådor samt hylla en sida med uppfällbar skiva, brännmärkt Lars Larsson 1969, hjul, höjd 80, 122 x 46 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

316



OLOF ARBORELIUS. Timmerdrivare vid Dalälven, signerad Olof Arborelius, olja på duk, 81 x 122 cm.

OLOF ARBORELIUS 1842 - 1915 Timmerdrivare vid Dalälven Signerad Olof Arborelius. Olja på duk, 81 x 122 cm. Märkt på spännramen på baksidan: "Olof Arborelius - Stockholm Vinterlandskap med timmervältor" Förgylld och ornamenterad originalram PROVENIENS Gåva från Svenska Pappersbruksföreninge...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

317



BORGILA, cocktailbricka, silver 925/1000, Stockholm 1941.

Rektangulär med avfasade hörn, på fyra låga fötter, slät med vågband och graverat spegelmonogram. Undertill minnesgravyr från 1943. Längd 34 cm, vikt 640 gram.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

318



HELMER OSSLUND. Vas, Höganäs 1897, glasyr i grönt.

Höjd 24,5 cm HISTORIK Då Helmer Osslund 1897 återkom till Sverige efter 4-årig utlandsvistelse var han utblottad, men fick genom vännen Georg J:son Karlin anställning som modellör vid Höganäs AB. Här stannade han dock endast ett halvår men hann utföra ett 70-tal modeller för fabriken, av vilka...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

319



VAS BRONS MED SILVERINLÄGGNINGAR KINA 1800-TAL.

VAS, brons med inläggningar i silvertråd, Kina, 1800-tal, s.k. Fanghu, geometrisk dekor samt tecken för långt liv, höjd ca 20,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 9.900 SEK

320



NILS PETTER LILJA, dessertskedar 6 st, silver, Karlskrona 1827.

En av Åkerman 1825. Gammalsvensk modell. Skaftets frånsida med stämplat vapen. Längd 17,5-18 cm, total vikt 225 gram.

**Schätzwert:** 1.500 – 1.800 SEK

**Endpreis:** 1.200 SEK

321



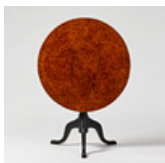
ÖRHÄNGEN, 1 par, 18 k vitguld, vardera örhänge med dekor av fasett slipade safirer, samt briljantslipade diamanter, totalt 1,44 ct, kvalitet, C.F. Carlman, Stockholm.

Höjd 15,5 mm, vikt 9,6 g.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

322



JACOB SJÖLIN (mästare i Köping och Kungsör 1767-1785/88), fällbord, gustavianskt av stockholmskvalitet.

Stämpelsignerat JAC: SJÖLIN. KÖPING. N:o 469, samt Köpings hallstämpel, skiva fanerad med alrot, svärtad pelarfot med tripodformade fötter, höjd 75, diameter 83 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

323



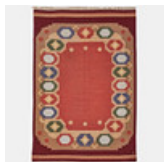
ARVID FOUGSTEDT. 14 juli-firande i Vézelay, akvarell och gouache på papper, 39 x 47 cm.

ARVID FOUGSTEDT 1888-1949 14 juli-firande i Vézelay Signerad och daterad Arvid Fougstedt Vézelay 14 juli 1933. Akvarell och gouache på papper, 39 x 47 cm. UTSTÄLLD Riksutställningar, 1347.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

324



ANNA JOHANNA ÅNGSTRÖM. Matta, rölakan, polykrom geometrisk dekor mot röd botten, signerad Å, 350x240 cm.

Matta, rölakan, polykrom geometrisk dekor mot röd botten, signerad Å, 350x240 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

325



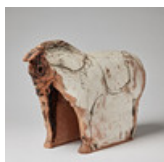
JOSEF FRANK. Sideboard, Svenskt Tenn, modell 2208, valnöt, formgivet vid mitten av 1950-talet.

Sargen med låda, nedtill hylla, höjd 70, 110 x 45 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

326



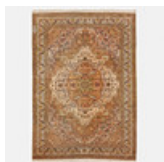
HENRIK ALLERT. Skulptur, i form av häst, stengods, delvis mattglaserad, unik. (d)

Signerad H Allert, höjd ca 26, längd 40 cm Inköpt vid konstnärens utställning på Waldemarsudde.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

327



ORIENTMATTAN, Hereke, semiantik, silke på silkesvarp, 295 x 210 cm.

Hereke, semiantik, silke på silkesvarp, 295 x 210 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

328



VENETIANSK SKOLA. Aposteln Andreas eller Jacobus minor, 1600-tal, olja på duk, 67 x 56 cm.

VENETIANSK SKOLA 1600-tal Aposteln Andreas eller Jacobus minor Olja på duk, 67 x 56 cm  
EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris PROVENIENS Ingenjör Nils Lundgren, Villa Tomtebo, Borås, vidare i arv till nuvarande ägare.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

329



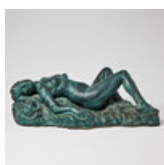
ERLING ÄRLINGSSON. Haverdal, olja på duk, 54,5 x 66 cm. (d)

ERLING ÄRLINGSSON 1904-1983 Haverdal Olja på duk, 54,5 x 66 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

330



OTTO STRANDMAN. Liggande modell, grönpatinerad gips. (d)

Otto Strandman 1871-1960 Liggande modell Signerad och daterad Otto Strandman 1903, grönpatinerad gips, höjd 20, 60 x 34 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

331







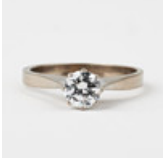


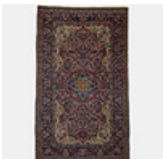
SPEGEL, sengustavianska stockholmsarbete, träskuren dekor, framtagna äldre ytskikt.

Krönt av bandrosett, medaljong med Gustav III, dekor av växtornamentik, kannelerade pilastrar, ramen med band- och pärlstav, silverfolierade glas, 125 x 54 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK



- 332  FÖRMAKSSTOL, gustavianskt stockholmsarbete, Jacob Malmstens art, träskuren dekor, framtagen originalfärg i pärlgrått.  
Rektangulär rygg med volut och hänge av växtornamentik, sarger med kälning, hörnfleuronger, H-kryss, klädd med domestik, sitthöjd 42 cm LITTERATUR: Torsten Sylvén: Stolens Guldålder, stolar & stolmakare i Sverige 1650 - 1850, Stockholm 2003, sidan 158f, jämför ryggens kröndekor samt fleurong...  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 9.500 SEK
- 
- 333  ARNE JACOBSEN. Matbord med klaffar, Fritz Hansen, Danmark, formgivet 1952-53, modellnummer 3601.  
Stålben, teaxsiva, etikettmärkt, 60 x 70 cm, total längd 140 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 10.050 SEK
- 
- 334  HUGO ELMQVIST. Vilande modell, patinerad brons, längd 40 cm.  
HUGO ELMQVIST 1862-1930 Vilande modell Signerad Hugo Elmqvist, längd 40 cm. Patinerad brons.  
**Schätzwert:** 12.000 – 14.000 SEK  
**Endpreis:** 13.550 SEK
- 
- 335  FOTBALL, klädd i brunt Harristyg, lös stoppad kudde.  
Höjd 40, 68 x 52 cm.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 2.000 SEK
- 
- 336  RING, 18 k vitguld, 1 briljantslipad diamant, 0,71 ct, kvalitet Ri-TW(E-F)/VS,  
Nordiska Affineriet Ana Ab, Helsingborg 1979.  
Ringstorlek 18 mm, vikt 4 g.  
**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 337  CHRISTO AND JEANNE- CLAUDE. Wrapped Reichstag (Project for Berlin)",  
färgoffset med reliefprägling, 1994, 40 x 30 cm. (d)  
CHRISTO & JEANNE-CLAUDE, USA, 1935-2020/1935-2009 Wrapped Reichstag (project for Berlin)  
Signerad med blå krita av Christo och Jeanne-Claude. Färgoffset med reliefprägling, 1994.  
Utgiven av Schumacher Editions Fils, Düsseldorf. Blad: 40 x 30 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 5.875 SEK
- 
- 338  ISAAC GRÜNEWALD. Sydländsk by, akvarell med täckvitt, 34,5 x 50,5 cm.  
ISAAC GRÜNEWALD 1889 - 1946 Sydländsk by Signerad Isaac. Akvarell med täckvitt, 34.5 x 50.5 cm.  
**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** 32.000 SEK
- 
- 339  ORIENTMATTA, Teheran, semiantik 1930-tal, 227 x 135 cm.  
TEHERAN, semiantik 1930-tal, 227 x 135 cm.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 6.000 SEK

340



OIVA TOIKKA. "Piennar", vas, Nuutajärvi Notsjö.

Dekor av slingor i rostrött mot grön fond, påklippt hänkel, höjd 30 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

341



FAT FAMILLE VERTE KANGXIS PERIOD.

FAT, porslin, Kina, Kangxis period (1662-1722), dekor i famille verte föreställande trädgårdsscen med fåglar och syrsa, s.k. "pie-crust" kant, diameter ca 37,5 cm PROVENIENS: En privatsamling från södra Sverige. Inköpt under 1900-talets andra hälft.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 24.223 SEK

342



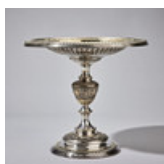
KAKEMON TUSCH OCH AKVARELL JAPAN.

KAKEMON, tusch och akvarell på papper, Japan, två sigill, Jaktfalk, ca 106 x 48 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.550 SEK

343



GUSTAF MÖLLENBORG, uppsattsskål / tazza, silver, Stockholm 1877.

Delvis förgylld, Rund, på hög fot med balusterformat skaft. Nyrenässans. Fylld. Höjd 24 cm, diameter 27 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

344



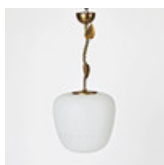
LENNART NILSSON. Matisse, gelatin silver print, 69 x 68,5 cm. (d)

LENNART NILSSON 1922-2017 Matisse Signerad och numrerad a tergo Lennart Nilsson 1/5 + 2 ap. Gelatin silver print, 69 x 68,5 cm.

**Schätzwert:** 60.000 – 65.000 SEK

**Endpreis:** -

345



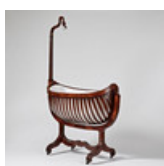
Takarmatur, Sverige 1940/50-tal, Swedish Modern.

Vit glaskupa med blåstrad dekor, fäste i mässing med dekor av löv, höjd 76 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 13.100 SEK

346



VAGGA, senempire, 1800-talets första hälft, fanerad och massiv mahogny.

Genombrutna sidor, ställ med hållare för flor, dekor av svanhuvud, höjd 187, 130 x 57 cm PROVENIENS: Inköpt från Stopalo.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.950 SEK

347



MEDALJER, två stycken, Gustav III:s kröningen 1772.

Kröningen 1772, silver, graverad av Gustaf Ljungberger, slagen av Brukssocieteten, diameter 5,7 cm, vikt 76 g; Kröningen 1772, bronserat tenn, av Gustaf Ljungberger, präglad av Ständerna, diameter 5,7 cm LITTERATUR: Bror Emil Hildebrand: Sveriges och svenska konungahusets minnespenningar, praktm...

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

348



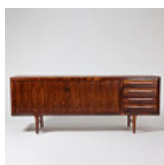
MARTIN BERNHARD STEHN, skålar/coasters, ett par, silver, Halmstad 1923.  
Runda, med hamrad dekor och pärlstav. Undertill graverat årtal. Diameter 11 cm, höjd 3,5 cm, total vikt 193 gram.

**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

---

349



SIDEBOARD, Danmark, 1960/70-tal, jakaranda.

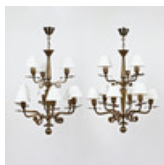
Framtill fyra lådor och skjutdörrar i jalousimodell, bakom dörrarna hyllor, etikettmärkt Danish Furniture, höjd 85, 220x50 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 22.100 SEK

---

350



TAKARAMATURER, 1 par, Sverige 1950-tal, mässing med dekor av löv.

Vardera med nio ljuspunkter, vita skärmar, höjd 75 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

---

351



JOHAN KANDELL. "Solitär", karmstolar, 1 par, Källemo, formgivna 1986.

Rödbetsad bok, klädd dyna i läder, höjd 89, sitthöjd 45 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 22.500 SEK

---

352



WIWEN NILSSON. Supkopp, silver 925/1000, Lund 1970.

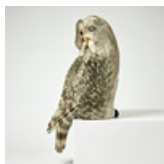
Konisk, fotlös, slät. Undertill minnesgravyr. Höjd 4 cm, vikt 55 gram.

**Schätzwert:** 1.500 – 2.000 SEK

**Endpreis:** 1.800 SEK

---

353



PAUL HOFF. Skulptur i form av lappuggla, Keramik studion, Gustavsberg, stengods. (d)

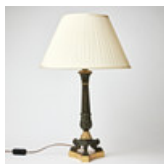
Glaserad i grått och aningen gult. Stämpelmärkt STRIX NEBULOSA P Hoff Keramik Studion Gustavsberg Sweden, Höjd 53 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

---

354



BORDSLAMPA, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, brännförgylld och mörkpatinerad brons.

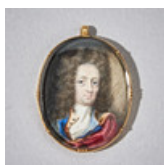
Tripodformad fot med tassar och akantusblad, bladhålstrad och räfflad pelare, höjd 68 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

---

355



ELIAS BRENNER (1647-1717) tillskriven: porträtt föreställande högreståndsmän med röd mantilj.

Gouache på pergament, monterad som kapsel av brännförgylld mässing med växtornamentik mot mattpunsad botten, fasettslipat glas, 2,9 x 2,4 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

---

356



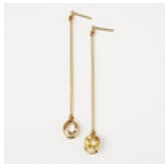
DICK BEER. Kapplöpningshästar, olja på duk klustrad på pannå, 46 x 53,5 cm.

DICK BEER 1893-1938 Kapplöpningshästar Olja på duk klustrad på pannå, 46 x 53,5 cm Signerad Dick Beer 1926 a verso.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

357



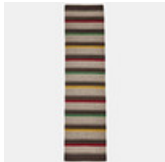
ÖRHÄNGEN, 1 par, 18 k guld, vardera örhänge med 1 ovalslipad resp. kuddslipad gul safir, ca 2,10 ct resp. 2,62 ct.

Höjd 70,5 mm, vikt 5,2 g.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.603 SEK

358



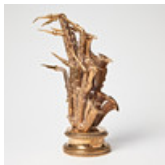
GALLERIMATTA, rölakan, dEkor i rött. grönt. svart och beige, 361x90 cm.

GALLERIMATTA, rölakan, dEkor i rött. grönt. svart och beige, 361x90 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 2.220 SEK

359



FERNANDEZ ARMAN. Double châssis, brons, höjd ca 28 cm. (d)

FERNANDEZ ARMAN Frankrike, 1928-2005 Double châssis Signerad och numrerad Arman 69/140, märkt Bocquel Fd. Brons, höjd ca 28 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

360



JOHAN FREDRIK GELLERSTEDT (tenngjutare i Härnösand 1798-1818/36), ett par ljusstakar, sengustavianska, fyrstämplade JFGS, Härnösand 1808.

Tenn, klockformad fot, kannelerad kolonn, lösa manschetter, höjd 23,5 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.800 SEK

361



FYRFAT/JARDINJÄR, 1800-talets mitt, mörkpatinerat gjutjärn.

Godronnerad tazza på tripod, svängda ben krönta av vestaler, fotavslut i form av bockfötter, höjd 111, diameter 55 cm Kan användas som fyrfat eller blomsterurna.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

362



SPEGEL, metallram med inläggningar i glasmosaik.

66 x 58 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

363



JACOB TOORENVLIIET (1640-1719). Holland 1640-1719, Interiör, signerad och daterad 1676, olja på pannå, 28,5 x 22,5 cm.

JACOB TOORENVLIIET Holland 1640 - 1719 Interiör Signerad och daterad J Toorenvliet fecit 1676. Olja på pannå, 28,5 x 22,5 cm. På bakstycket ägarmonogram under friherrlig krona. PROVENIENS Friherrinnan Ebba Reuterskiöld (1904-1982), née grevinna von Rosen, Brogård slott, Bro socken, Uppsala l...

**Schätzwert:** 30.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 25.000 SEK

364



BYRÅ, sengustavianskt stockholmsarbete, fanerad med mahogny, beslag av förgylld mässing.

Lådförstycken med lister, lådbottnar av al, snedställda kannelerade hörn, dragringar, droppbeslag, skiva av kalksten med kälning, höjd 85, 80 x 55 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 36.000 SEK

365



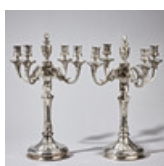
PEHR HÖRBERG. Tillskriven. Christi korsfästelse, olja på duk, 110 x 89 cm.

PEHR HÖRBERG 1746-1816, tillskriven Christi korsfästelse Olja på duk, 110 x 89 cm PROVENIENS Gunnar Abrahamson, Södra Promenaden, Norrköping. Inköpt till sonen Ulf Abrahamson dop 1935 (1935-2012), vidare i arv till nuvarande ägare.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

366



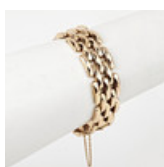
A German pair of late 19th / early 20th century silver 800/1000 candelabra. Louis XVI - style.

Height 42,5 cm, weight 4200 grams.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 34.550 SEK

367



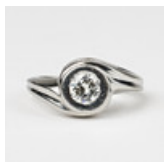
ARMBAND, 18 k guld, modifierad korridormatta, Gustaf Möllenborg, Stockholm 1899.

Längd 20 cm, vikt 43,1 g.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

368



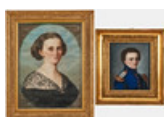
RING, platina, 1 briljantslipad diamant, 0,45 ct, kvalitet W(H)/VS.

Ringstorlek 15,25 mm, vikt 8,2 g.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

369



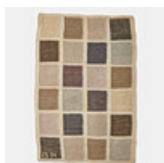
PEHR LINDHBERG. Två st porträtt, pastell på papper, 27x22 cm. resp. 45x33 cm.

PEHR LINDHBERG 1786-1868 Porträtt av August Östergren (1803-1850), kapten vid Sjöartilleriregementet - bröstbild Signerad och daterad Lindhberg 1824. Pastell på papper, 27 x 22 cm. Utförd 1824 Registrerad i Svenska Porträttarkivet, SPA 1922:1799 + Porträtt av ung flicka - bröstbild Pastel...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 3.650 SEK

370

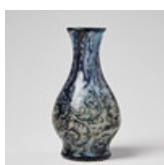


BARBRO NILSSON. Vävnad, kvadrater, signerad BN, inplock på linbotten. (d) 35x24 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.202 SEK

371










SIMON GATE. Vas, Orrefors 1920-tal, Graal, dekor av slingor i blått.

Signerad SGraal Orrefors KB HW 1/38, ( galset blåst av Knut Bergqvist och dekoren tillverkad av Heinrich Wollman), höjd 13,5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 14.350 SEK



- 372  CARL WILHELMSON. Porträtt av Sophi Jonsson, akvarell, 24,5 x 15 cm.  
CARL WILHELMSON (1866-1928) Porträtt Sophi Jonsson Signerad a verso C. Wilhelmson Akvarell på papper, 24,5 x 15 cm. På verkets baksida: Till Hugo till Cyssan 4/4 1934. Fröken Anna Wilhelmson, som vi besökte i det gamla Wilhelmsonska hemmet berättar att bilden är av en deras närmaste granne...  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 11.000 SEK
- 
- 373  ERNST BILLGREN. Skulptur, ur 100 svenska orter, Vildsvin, brons, höjd 30 cm. (d)  
ERNST BILLGREN född 1957 Skulptur, Vildsvin ur 100 svenska orter - Norrköping - Vildsvin Signerad Ernst Billgren. Mosaik och brons, höjd 30 cm, längd inkl. sockel 26 cm. Tillhörande box medföljer. 100 svenska orter där rådjur och vildsvin står staty över våra svenska städer. I serien ingår 18...  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 14.000 SEK
- 
- 374  OSCAR TÖRNÅ. Vy över kaj, olja på duk, 61 x 91 cm.  
OSCAR TÖRNÅ 1842-1894 Vy över kaj Signerad och daterad Oscar Törnå 1888. Olja på duk, 61 x 91 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 375  HERHTA BENGTTSSON. Vaser, 3 st., Rörstrand, stengods, glasyr i bruna nhyanser och grått.  
Signerade R Sweden HB, höjd 13-27 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 376  UPPLÄGGNINGSFAT och TALLRIKAR, 2 st., tenn, av JG Ryman, Stockholm 1777 och EP Kretz, Stockholm 1767. Rokoko.  
Fatet ovalt, med profilerad kant, tallrikarna något skålade samt med profilerad kant. Diameter 24 cm, fatets längd 40 cm, bredd 30 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 4.800 SEK
- 
- 377  A pair of George III-style silver candelsticks, mark of James Dixon & Sons, Birmingham 1905.  
Height 33 cm, filled.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 378  GAO KEGONG (1248–1310), AFTER, INK AND COLOUR ON SILK, 17TH CENTURY.  
GAO KEGONG (1248–1310), after, ink and colour on silk, A misty mountain landscape with man on a bridge and scholars at a retreat, inscription and nine collector seals, 17th century, c. 73 x 40.5 cm PROVENANCE: From a private Swedish collection, purchased in Stockholm during the 1980s.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 17.000 SEK

379



ANDERS ZORN. Bärsärk, etsning, 1914. 25 x 17,8 cm.

ANDERS ZORN 1860-1920 Bärsärk Signerad med blyerts. Etsning, 1914. Plåt: 25 x 17,8 cm Blad: 41 x 31 cm LITTERATUR Asplund 261. Lidbeck ZG261.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

380



HÖRNSKÅP, gustavianskt, Jämtland omkring 1800, framtagen originalfärg i blått med marmorerade detaljer, tvådelat.

Övre skåpet med skedhylla samt två fasta hyllplan, nedre delen med ett fast hyllplan, kannelerade pilastrar och ben, märkt med fraktetikett på baksidan, höjd 233, 99 x 140,5-78 x 113 cm PROVENIENS: Enligt fraktetikett; Jenny Ruuths sterbhus (1876-1950) Sundsvall, dotter till kyrkoherde Johan Chr...

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 36.000 SEK

381



KRISTIAN MÖHL HANSEN, brosch, armband, sterlingsilver, för Georg Jensen, formgivna 1952, ur The Heritage Collection, nr 14 resp. 123, samt örhängen 1 par, Georg Jensen, nr 86.

Dekor av duvor, armbandets längd 18 cm, broschens längd 47 mm, totalvikt 65,3 g.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

382



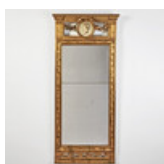
EDVARD BERGH. Skogsglänta, olja på duk, 29x25 cm.

EDVARD BERGH 1828-1880 Skogsglänta Signerad och daterad E Bergh 1858. Olja på duk, 29 x 25 cm. PROVENIENS Jenny von Feilitzen, née Collander, född 1830. i gåva av konstnären, därefter i arv till hennes son överstelöjtnant Claes Gustaf von Feilitzen, född 1860, därefter i arv inom familjen ...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 3.400 SEK

383



SPEGEL, sengustavianskt stockholmsarbete, Lago Lundéns art.

Träskuren dekor, förgylld, genombrutet krön med festonger, infattad medaljong av gips med klassicerande kvinna, ramen med pärlstav och blomstergirlanger, nedre sargen genombruten med växtornamentik, kvicksilverfolierade glas, 178 x 78,5 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

384



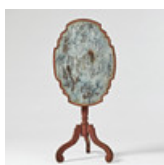
WALTER HUNT. Familj på landsväg, olja på duk, 71 x 92 cm.

WALTER HUNT (1861-1941) Signerad och daterad Walter Hunt 1896. Olja på duk, 71 x 92 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** -

385










FÄLLBORD, delvis senbarock, Sverige, träskuren dekor.

Konturerad skiva, pelarfot med tripodformade fötter, undersidan med bläckpåskrift, bemålat i rött och marmorerat, höjd PROVENIENS: Enligt påskrift Knistad prästgård.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

- 386  FÅTÖLJER, ett par, sengustavianska, Lindome.  
Träskuren dekor, stoppad rygg med spjälor, dekor av bladstav, armlän med voluter, svängd frontsarg, hörnfleuronger, godronnerad överklagning, avsmalnande kannelerade ben, bemålade i pärlgrått, sitthöjd 42 cm.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 387  GRIPSHOLMSFÅTÖLJ, gustaviansk, träskuren dekor i björk.  
Rygg med kontursvängda spjälor, konturerade armlän, bemålad i pärlgrått, sitthöjd 41 cm  
LITTERATUR: Lars Sjöberg och Ursula Sjöberg: Stolar, taburetter & fåtöljer, Västerås 2003, sidan 194ff jämför varianter av modellen.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 388  ORIENTMATTA, Bakhtiari, semiantik 1920-30-tal, 455 x 379 cm.  
Bakhtiari, semiantik 1920-30-tal, 455 x 379 cm.  
**Schätzwert:** 30.000 – 40.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 389  ANTONI TÀPIES. Roses et deux plaques, etsning och färglitografi, 32,4 x 51 cm. (d)  
ANTONI TÀPIES Spanien, 1923-2012 Roses et deux plaques Signerad med blyerts E.A. Etsning, akvatint och färglitografi, 1976. Tryckt av J Barbarà, Barcelona, utgiven av Galerie Maeght, Barcelona. Blad: 32,4 x 51 cm (Auvergne, Richard de Bas).  
**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK  
**Endpreis:** 3.600 SEK
- 
- 390  MÅRTEN WAHLSTRÖM, kaffekanna, silver, Stockholm 1809. Sengustaviansk.  
Cylindrisk, slät på tre svängda fötter, rakt svärtat trähandtag med benknopp och sprint, locket med bärnopp. Baksidan av livet med gravyr; Carolina Hollender f; Hertz 17 4/2 82 Sara Benecke f; Hollender 18 12/3 11 Therese Friedländer f; Benecke 18 5/3 39 Emma Moritz f; Friedländer 18 14/11 65...  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 4.500 SEK
- 
- 391  ANDERS ISLEBEN, NORRKÖPING 1799 och en av SESEMAN I ARBOGA 1817, bågare, 2 st, silver.  
En med delvis förgyllning. Konande på kälad fot, svisslerad dekor. Höjd 11 och 12 cm, vikt 90 + 90 gram.  
**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK  
**Endpreis:** 2.800 SEK
- 
- 392  TORSTEN ANDERSSON. Komposition, träsnitt, 32 x 50 cm. (d)  
TORSTEN ANDERSSON född 1926 Komposition Signerad, nummerad och daterad Torsten 21/100, -55 I. Träsnitt tryckt i tre färger, 32 x 50 cm PROVENIENS: Stockholms Auktionsverk, Grafikauktion, 28 mars 2012, nr 1.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 6.050 SEK
-

CONRAD WILHELM HEIN (mästare i Stockholm 1755-1783), nattkommod, stockholmsarbete i rokoko.

393



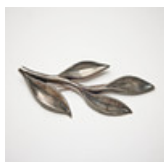
Signerad två gånger CWH samt Stockholms snickarämbetes sigill, fanerad med valnöt och amarant, förgyllda beslag av mässing, konturerad sarg, skrivskiva, skåp med en fast hylla, svängda sarger och ben, höjd 77, 51 x 40 cm LITTERATUR: Marshall Lagerquist: Rokokomöbler, Stockholm 1949, bild 125, av...

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

ESTRID ERICSON. Brosch, försilvrad metall, Firma Svenskt Tenn, Stockholm ca 1943, i form av bladverk.

394



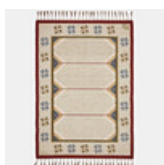
Längd 10,5 cm LITTERATUR: Skönhet till vardags, Estrid Ericson och Svenskt Tenn, sid 198.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

HELGE HAMNERT. Matta, Erik Lundberg, Vävargården, rölakan, polykrom stiliserad blomdekor mot grå botten, signeras HH EI, 244x167 cm.

395



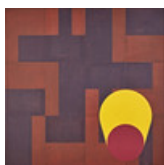
Matta, Erik Lundberg, Vävargården, rölakan, polykrom stiliserad blomdekor mot grå botten, signeras HH EI, 244x167 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

OLLE BORG. This is not a landscape, Ypern, olja på duk, 120 x 120 cm. (d)

396



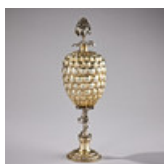
OLLE BORG Född 1960 This is not a landscape, Ypern, olja på duk, 120 x 120 cm. Signerad Olle Borg 2006 a tergo.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

DRUVPOKAL, silver, icke identifierad mästarstämpel, troligen Nürnberg 1600-tal, samt ryska kontrollstämplar.

397



Delvis förgylld, cuppa ock lock med drivna bucklor, skaft i form av en vinstock, detaljer av klippta blad, på locket krönande "schmeck". Höjd 24 cm, vikt 222 gram.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

JERK WERKMÄSTER. Vas, Nittsjö, lergods, glasyr i blått, reliefdekor av rundlar.

398



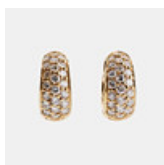
Märkt JW Nittsjö, höjd 33,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 2.000 SEK

ÖRHÄNGEN, 1 par, 18 k guld, creoler, vardera örhänge med dekor av 22 briljantslipade diamanter, totalt 0,78 ct, Hugo Strömdahl.

399



Höjd 12,34 mm, vikt 6 g.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

INGE SCHIÖLER. Stilleben, pastell på papper, 40 x 32 cm. (d)









400



INGE SCHIÖLER 1908–1971 Stilleben Signerad Inge Schiöler, pastell på papper, 40 x 32 cm. På verkets baksida Juni 1955 St. Jörgens.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 25.000 SEK

- 401  GUILLAUME BERGGREN'S FINE PANORAMA OF ISTANBUL, c. 1880s.  
TURKEY - ISTANBUL. BERGGREN, GUILLAUME. Eight-part panorama view of Istanbul, c. 1880s. Albumen print, photographer's credit in negative on last part, mounted on stiff paper, c. 267 x 2770 mm. Print loose in original blue cloth boards with leather spine, gilt arabic text on upper cover (Istanbul),...
- Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 10.000 SEK
- 
- 402  BRUNO MATHSSON. Stol, Firma Karl Mathsson, denna stol levererades till Värnamo Lasarett år 1931, betsat trä med sadelgjord i två färger.  
Höjd 77, sitthöjd 45 cm HISTORIK Ett flertal stolar av denna modell levererades till Värnamo Lasarett år 1931, de var alla betsade i likhet med de till lasarettet levererade "Gräshopporna".
- Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 32.000 SEK
- 
- 403  OTTE SKÖLD. På bryggan, olja på duk, 16 x 22 cm. (d)  
OTTE SKÖLD 1894-1958 På bryggan Signerad Otte S. Olja på duk, 16 x 22 cm.
- Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 404  VINKANNA, 1800-TAL, SAMSON.  
VINKANNA, porslin, Frankrike, Samson, 1800-tal, dekor i famille verte av pioner och fjärilar, höjd ca 26 cm.
- Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 405  FERNANDEZ ARMAN. Tubes de couleurs, färgserigrafi, 63,4 x 58,2 cm. (d)  
FERNANDEZ ARMAN Frankrike, 1928 - 2005 Tubes de couleurs Ristad signatur och numrerad 56/150. Färgserigrafi på PVC. Blad: 63,4 x 58,2 cm.
- Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 3.350 SEK
- 
- 406  KANDELABRAR, ett par, Napoleon III, Frankrike 1800-talets mitt/andra hälft, för vardera två ljus.  
Parställda, förgylld och mörkpatinerad brons, rund marmorsockel med genombruten växtornamentik, dansande putti med vinlägel, tamburin och vinkrus, utsvängda ljusarmar krönta av vinkorgar, räfflade ljuspipor, lösa manschetter, höjd 46 cm.
- Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK  
**Endpreis:** 19.500 SEK
- 
- 407  OLOF LIND, dryckeskanna, silver, Mariestad (verksam 1752-1767 (1770)).  
Senbarock.  
Delvis förgylld. Slät, på tre ornerade kulfötter, anfangar med rik banddekor i relief. I locket minnesmedalj för Fredrik I. Höjd 19 cm, vikt 1172 gram.
- Schätzwert:** 25.000 – 28.000 SEK  
**Endpreis:** 24.050 SEK
- 
- 408  FICKUR, 14 k guld, "Graziosa", 1900-talets början.  
Savonett, urtavla med arabiska siffror, secund blånerade visare, boettnr. 75588, diameter 55 mm, vikt medföljande originalask och garanti.
- Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 11.000 SEK



409



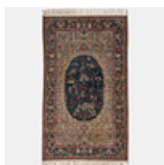
SPEGELLAMPETT, gustavianskt stockholmsarbete, för två ljus.

Träskuren dekor, förgylld med polerat guld och slagmetall, krönt av bandrosett, ramen med bandstav- och pärlstav, ljushållare av mässing, fasettslipat och silverfolierat glas, 94 x 68 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

410



ORIENTMATTA, Kerman, semiantik, med oval medaljong, 255 x 152 cm.

Kerman, semiantik, med oval medaljong, 255 x 152 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

412



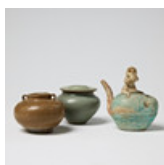
INGEGERD TORHAMN. Komposition, olja på pannå, 72,5 x 29 cm. (d)

INGEGERD TORHAMN (1898–1994) Komposition Signerad it. Olja på pannå, 72,5 x 29 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

413



VATTENDROPPARE, URNA MED HÄNKLAR, URNA MED LOCK, SONG TILL MING DYNASTIERNA.

VATTENDROPPARE, URNA MED HÄNKLAR, URNA MED LOCK, Kina, Song till Ming dynastierna, vattendropparen oglaserad, urnorna med celadonglasyr, höjd ca 6-10 cm. Två föremål med medföljande intyg från Wayland Wieslander, daterade 1982.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.600 SEK

414



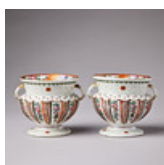
EVERT LUNDQUIST. Vita segel, olja på duk, 24 x 35 cm. (d)

EVERT LUNDQUIST 1903-1994 Vita segel Signerad Evert Lundquist på spänramen. Olja på duk, 24 x 35 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

415



URNOR 1 PAR FAMILLE ROSE 1700-TAL.

URNOR, 1 par, porslin, Kina, Qianlongs period (1736-1795), europeiserande dekor i famille rose, höjd ca 12 cm, diameter 12 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.200 SEK

416



REY URBAN, brosch/säkerhetsnål, 18 k vitguld, 12 briljantslipade diamanter, totalt ca 0,18 ct, Stockholm 1998.

Längd 33,9 mm, vikt 2,6 g.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

417



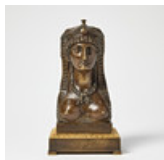
ULF LUNDELL. Utan titel, olja på duk, 104 x 75 cm. (d)

ULF LUNDELL Född 1949 Utan titel Signerad a verso Lundell 90. Olja på duk, 104 x 75 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

418



DEKORATIV SKULPTUR, empire, Frankrike 1800-talets första kvartal, egyptiserande kvinnobyst med nemes.

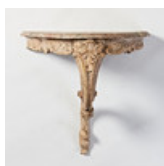
Brunpatinerad och brännförgylld brons, höjd 21,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.100 SEK

---

419



KONSOLBORD, Louis XV, 1700-talets andra hälft, träskuren dekor, stället med äldre kredering, skiva med kälning och framtagen marmorimitation.

Dekor av mussla, ströblomster, akantus, sargen med spaljémotiv, höjd 74, 73 x 54 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

---

420



OIDENTIFIERAD KONSTNÄR. Mansporträtt, olja på duk, 73,5 x 62 cm.

OIDENTIFIERAD KONSTNÄR, 1700-tal Porträtt av högre ståndsman klädd i harnesk och med knähund Bär signatur Brisson, olja på duk, 73,5 x 62 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

---

421



HANS HOLBEIN. Efter. 1700-tal, porträtt föreställande Henrik VIII och Katarina av Aragonien, olja på papper fäst på pannå, 37 x 58 cm.

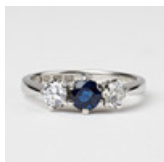
HANS HOLBEIN efter, 1700-tal Porträtt föreställande kung Henrik VIII och drottning Katarina av Aragonien Olja på papper fäst på pannå, 37 x 58 cm Två porträtt sammansatta med pappersskarv i mitten därav olika storlek på huvudena. Henrik VIII, född 1491 på Greenwich Palace, död 1547 på Palace...

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

---

422



RING, 18 k vitguld, 1 fasettslipad safir, 0,73 ct, flankerad av 2 briljantslipade diamanter, varav 1 med ej modern slipning, totalt 0,53 ct, kvalitet TW(F-G)/VS-SI, Jan Irmes Guldsmedja, Stockholm 1999.

Ringstorlek 18 mm, vikt 4,9 g.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** -

---

423



FERNAND LÉGER. "Les deux tournesols", färglitografi, 1954, 47 x 39 cm. (d)

FERNAND LÉGER Frankrike, 1881-1955 "Les deux tournesols". Signerad med kulspetspenna och numrerad med blyerts 27/75. Färglitografi, 1954. Utgiven av Galerie Louise Leiris, Paris. Bild: 47 x 39 cm. LITTERATUR: Sapphire 135.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

---

424











TRULS MELIN. Skulptur, blandteknik, 100 x 75 cm. (d)




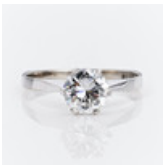




TRULS MELIN 1958 -2022 Skulptur, blandteknik, signerad TRM 046, 100 x 75 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

---

- 425  OIDENTIFIERAD KONSTNÄR. Oidentifierad konstnär, omkring 1900, Arc de Triomf i Barcelona, olja på duk fäst på pannå av papp, 39 x 51 cm.  
Arc de Triomf, huvudingången till världsutställningen 1888, konstruerades i form av en triumfbåge av arkitekten Josep Vilaseca y Casanovas.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 426  BENGT LINDSTRÖM. Motiv från Paris, olja på pannå av papp, 28 x 35,5 cm.  
BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Motiv från Paris Signerad och daterad Bengt Lindström Paris -47. Olja på pannå av papp, 28 x 35,5 cm.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 427  AXEL EINAR HJORTH. "Utö", stolar, 4 st., modellen formgiven för Nordiska Kompaniet 1932.  
Syrabetsad furu, höjd 80, sitthöjd 44 cm LITTERATUR Jämför Christian Björk, Thomas Ekström och Eric Ericson, Axel Einar Hjorth Möbelarkitekt, Lund 2009, bild s. 130.  
**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK  
**Endpreis:** 65.000 SEK
- 
- 428  ASMUND ARLE. Åsna, patinerad brons, höjd 17,5 cm. (d)  
ASMUND ARLE 1918-1990 Åsna Signerad och daterad Asmund Arle 1950. Patinerad brons 17,5 x 20 cm upplaga om 2/5.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 16.000 SEK
- 
- 429  HERTHA BENGTSOHN. "Blå eld", servis, 73 delar Rörstrand.  
Omfattande: 15 röda tallrikar, 23 cm 20 vita tallrikar, 23 cm 16 vita tallrikar 18,5 cm 5 fat tekann kann skål, större 10 äggkoppar, olika storlekar 2 burkar med lock 2 små kannor.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 13.000 SEK
- 
- 430  INGEBORG LUNDIN. Vas, Orrefors 1967, Ariel, dekor av rundlar i blått mot gul fond.  
Signerad ORREFORS Ariel Nr 120B Ingeborg Lundin, höjd 16 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 20.000 SEK
- 
- 431  MAGNUS LINDGREN, gräddsnačka, silver, Karlskrona 1795.  
Invändigt förgylld. Oval, på tre genombrutna bladfötter, slätt liv med pärlstav, uppsvängt bladformat handtag. Längd 18 cm, vikt 215 gram.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 5.012 SEK
- 
- 432  JONAS HULTSTÉN (ämbetsmästare i Stockholm 1773-1794/98) tillskriven, byrå, gustavianskt stockholmsarbete.  
Fanerad med amarant, färgad björk, jakaranda och lönn, beslag i mässing, övre lådan med friser och fält, samkomponerad front, intarsia med graverad dekor och karnaubavax, mitten med medaljong och Vasakarve, blomsterkvistar, runda draghandtag, nyckelskyltar med bandrosett, snedställda hörn med fleur...

- 
- 433  ARNE JONES. Utan titel, väggverk i plexi, 63 x 87 x 11 cm. (d)  
ARNE JONES 1914-1976 Utan titel Signerad A JONES -76 Väggverk i plexi, 63 x 87 x 11 cm.  
PROVENIENS: Stig Berglöfs samling av 70- och 80-tals konst.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 8.000 SEK
- 
- 434  OSKAR BERGMAN. Landskap, gouache, 18 x 12,5 cm. (d)  
OSKAR BERGMAN 1879-1963 Landskap Signerad OSKAR BERGMAN. Gouache, 18 x 12,5 cm.  
PROVENIENS Fritzes Kung. Hovbokhandel Stockholm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 3.300 SEK
- 
- 435  ORIENTMATTA, Panderma, antik, bönematta, 179 x 126 cm.  
PANDERMA, antik, bönematta, 179 x 126 cm.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 436  RING, 18 k vitguld, 1 briljantslipad diamant, 1,02 ct, kvalitet TW(H)/VVS1, Per-G  
Forsslund Juvelateljén, Malmö 1976.  
Ringstorlek 17 mm, vikt 3,2 g.  
**Schätzwert:** 65.000 – 70.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 437  BUDAI OCH TRE SIGILL I NEFRIT KINA 1900-TAL.  
BUDAI, SIGILL, 3 st, nefrit, Kina, 1900-tal, Budais höjd ca 7 cm. PROVENIENS: Samlingen efter den svenska redaktören Sören Ström (1934-2021), mestadels inköpt under 1900-talets andra hälft.  
**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK  
**Endpreis:** 2.800 SEK
- 
- 438  LJUSKRONA, sengustaviansk, 1800-talets första hälft, för sex ljus, delvis förgylld  
stomme i mässing.  
Behängd med fasettslipade prismetaller i form av droppar, ovaler och piggar, krönt av plym,  
kronringen med dekor av ansiktsmaskaroner och kulor, ljusarmar i form av siffran fem, doserad  
korgbotten, sparljus, avslutande pinjekotte, höjd 100, diameter 77 cm.  
**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** 24.000 SEK
- 
- 439  SKÅLFAT, SWATOW, RÖD/GRÖN DEKOR, 1600-TAL.  
SKÅLFAT, porslin, Kina, 1600-tal, s.k. Swatow, dekor i grönt och rött föreställande drakar, fåglar  
och växter, diameter ca 38 cm PROVENIENS Ivan Troedsson (1891-1963), konsul i Japan.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 440  JOSEF FRANK. Karmstolar, 1 par, Svenskt Tenn, modell 789, formgivna 1938.  
Mahogny, klädda i grönt läder med pärlspikning, höjd 77, sitthöjd 47 cm.  
**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK  
**Endpreis:** 30.000 SEK
-

441



INGRID ATTERBERG. "Spira", golvas, grönglaserat lergods, Upsala-Ekeby, modell 2331.

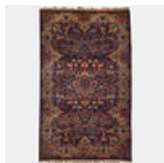
Höjd ca 51 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

---

442



ORIENTMATTA, Kerman, semiantik 1930-40-tal, 228 x 139 cm.

KERMAN, semiantik 1930-40-tal, 228 x 139 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 2.200 SEK

---

443



FICKUR, 18 k guld, ca 1820.

Emaljerad urtavla med landskapsmotiv, vitemaljerade arabiska siffror, räfflad kant med guilocherad bakboett, cylindergång, repetition (timme), boettnr. 1698, innerboett stämplad CHL, diameter 55 mm, vikt ca 110 g.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 14.300 SEK

---

444



CARL LARSSON. Man i uniform, akvarell och blyerts, 13 x 9,5 cm.

CARL LARSSON 1853-1919 Man i uniform Monogramsignerad. Akvarell och blyerts, 13 x 9,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

---

445



JOHN BAUER. Här har du allt, som återstår av mina kläder (ur: "Troll"), Litografi 1915, 10,5 x 9,2 cm.

JOHN BAUER 1882-1918 Här har du allt, som återstår av mina kläder (ur: "Troll"). Litografi, 1915. Bild: 10,5 x 9,2 cm LITTERATUR: Schiller, Harald; "John Bauer - Sagotecknaren", Sveriges Allmänna Konstförening, 1935, sid 146. ("År 1915 utgav han [John Bauer] ett album sagobilder i svartli...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

---

446



A FAMILLE ROSE PUNCH BOWL AND STAND.

A FAMILLE ROSE PUNCH BOWL AND STAND, decorated with flowers and a festoon in European style, Qianlong period (1736-1795), diameter c. 33-37 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

---

447



EDVIN OLLERS. Glas, 11 st, Elme Glasbruk, omkring 1930.

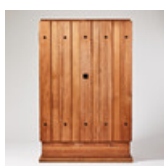
Höjd 11 cm HISTORIK: Modellen formgiven till Stockholmsutställningen 1930, gulgrön glasmassa, slipad dekor av V:n (Stockholmsutställningens symbol).

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

---

448



AXEL EINAR HJORTH. "Lovö", skåp, modellen formgiven för Nordiska Kompaniet 1932, furu, dekor av järnritar.

Inredning med två lådor och tre hyllor, höjd 156, 100 x 45 cm LITTERATUR Jämför Christian Björk, Thomas Ekström och Eric Ericson, Axel Einar Hjorth Möbelarkitekt, Lund 2009, bild s. 130.

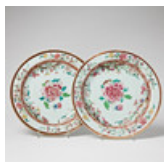
**Schätzwert:** 180.000 – 200.000 SEK

**Endpreis:** 250.050 SEK

---



449



TALLRIKAR, 1 PAR, FAMILLE ROSE, YONGZHENG.

TALLRIKAR, 1 par, porslin, Kina, Yongzheng (1723-1735), dekor i familie rose föreställande pioner och prunuskvistar, diameter ca 22,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK**Endpreis:** 3.800 SEK

450

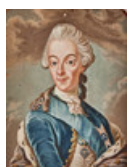


ANNA PALM DE ROSA. Utanför Stockholm, akvarell, 19.5 x 14.5 cm.

ANNA PALM DE ROSA 1859 - 1924 Utanför Stockholm Signerad Anna Palm. Akvarell, 19.5 x 14.5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK**Endpreis:** -

451



LARS HENNING BOMAN (CA.1720-1790). Tillskriven. Porträtt av kung Gustav III (1746-1792), olja på pannå, baksidan med lacksigill 17,5 x 13,5 cm.

LARS HENNING BOMAN ca.1720-1790 Porträtt av kung Gustav III (1746-1792) iklädd i blå sammetsrock med guldbrodyr, bärandes serafimerordens ljusblå band och kraschan samt en hermelinbrämad mantel - midjebild, olja på pannå, baksidan med lacksigill 17,5 x 13,5 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK**Endpreis:** -

452



BASSANO. Hans efterföljare. Vinskörd, olja på duk, 28 x 33 cm.

BASSANO hans efterföljare, 1700-tal Vinskörd Olja på duk, 28 x 33 cm PROVENIENS Inköpt på "offentlig auktion i Arlövs Hotells Paviljong i Arlöv", 1938, katalognr 99.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK**Endpreis:** 6.000 SEK

453



OMEGA, De Ville, 18 k vitguld, satinerad, manuell, safirglas.

Längd 18,5 cm, vikt 46,2 g.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK**Endpreis:** -

454



FAT PÅ FOT, Firma Svenskt Tenn, Stockholm 1943, tenn med kant i mässing.

Stämplad med änglamärket R8, längd 20,5 x 15 cm HISTORIK I produktion från 1927.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK**Endpreis:** 3.400 SEK

455



JOHN BAUER. Humpe (ur: "Troll"), litografi, 11 x 9,1 cm.

JOHN BAUER 1882-1918 Humpe (ur: "Troll"). Litografi, 1915. Bild: 11 x 9,1 cm Blad: 13,3 x 9,6 cm

LITTERATUR: Schiller, Harald; "John Bauer - Sagotecknaren", Sveriges Allmänna Konstförening, 1935, sid 146. ("År 1915 utgav han [John Bauer] ett album sagobilder i svartlitografi med titeln ...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK**Endpreis:** 4.616 SEK

456



CARL AXEL ANDREAS LUNDBERG. Black dress, pigment print, 40 x 56 cm. (d)

CARL AXEL ANDREAS LUNDBERG Född 1973 Black dress för Lars Wallin Signerad Andreas Lundberg AP C-print, bild mått 40 x 56 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK**Endpreis:** 4.800 SEK

457



SKRIVBORD, sengustavianskt, 1800-talets början, tvåårigt.

Runda nyckelskyltar i mässing med dekor av lagerfestonger, avsmalnande ben, höjd 74, 128 x 68 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

458



JOHN SWIFT, nattljusstakar med släckare, ett par, LONDON 1764.

Slät ljusbricka på kulfötter, kort balusterskaft, ljusmanschett och bricka med godronnerad kant, svängt tumgrepp, ljuspipa och släckare med räfflat band. Crest. Höjd 11 cm, diameter 15,5 cm, total vikt 970 gram.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

459



OLOF HERMELIN. Skir grönska vid å, olja på plåt, 60 x 90 cm.

OLOF HERMELIN 1827-1913 Skir grönska vid å Signerad O. Hermelin. Olja på plåt, 60 x 90 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

460



JOSEF FRANK. Bord, Firma Svenskt Tenn, modell 753, formgiven omkring 1937.

Benställning av valnöt, skivan av mahogny med intarsiaband, höjd 56 cm, diameter 84 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

461



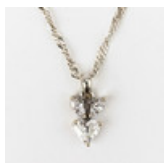
YRJÖ EDELMANN. Utan titel, olja på duk, 40 x 30 cm. (d)

YRJÖ EDELMANN 1941–2016 Utan titel Olja på duk, 40 x 30 cm. PROVENIENS Leif Holmer Gallery.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 90.000 SEK

462



HÄNGE, 14 k vitguld, 1 hjärtslipad, kvalitet W(H)/I1, resp. 2 marquiseslipade diamanter, totalt 0,76 ct enligt gravyr, i form av bevingat hjärtat.

Höjd 17 mm, vikt 1,3 g; kedja i silver medföljer.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

463



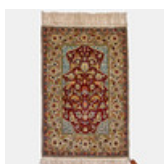
CARL ERIK TÖRNER (1862-1911). Kvinnor vid strandkant, olja på duk, 38 x 55,5 cm.

CARL ERIK TÖRNER 1862-1911 Kvinnor vid strandkant Signerad C E Törner. Olja på duk, 38 x 55,5 cm. Samtida ram. Många var de svenska konstnärer som reste till Frankrike för att finna inspiration och studera under 1800-talets slut. Flertalet av dessa sökte sig till den välkända svenska konstnä...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

464



ORIENTMATTAN, Hereke, silke på silkesvarp, ca 1 miljon knutar per kvm, 118 x 78 cm.

Hereke, Turkiet, signerad Hereke, silke på silkesvarp, ca 1 miljon knutar per kvm, 118 x 78 cm  
PROVENIENS Persisk Mattservice, Birger Jarlsgatan 30, Stockholm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

465



STEPHAN WESTERSTRÅHLE. A Swedish late Gustavian silver and glass cruet-set, mark of Stephan Westerstråhle, Stockholm 1799.

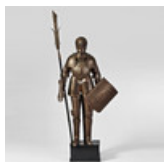
Parcel-gilt silver lids, mark of Weis. Total height 40 cm, weight (excl. bottles) 1585 grams.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

---

466



RUSTNING, 1800-tal, historicismus, etsat och graverat stål.

Helkropp, med sköld och fauchard, dekor av sköldar med pseudiovapen, monterad på träställning, höjd 260 cm inklusive ställ och stångvapen PROVENIENS: Fru Beate Seton, född Rosencrantz (1855-1925), Villa litakallio, Djursholm LITTERATUR: Svenska hem i ord och bild, 6:e årgången, Stockholm 191...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 80.000 SEK

---

467



TAKARMATUR, Italien, stomme i mässing, grålackerade skärmar och beslag.

Skärmarna med genombruten dekor av stjärnor, höjd 72 cm.

**Schätzwert:** 14.000 – 16.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

---

468



JOHAN ERICSON. Fiskeläge, Marstrand, olja på duk, 71 x 122 cm.

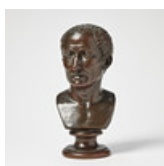
JOHAN ERICSON 1849-1925 Fiskeläge, Marstrand Signerad och daterad Joh. Ericson 1917. Olja på duk, 71 x 122 cm..

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

---

469



KEJSARBYST, 1800-tal, Grand Tour souvenir, i form av kejsar Gaius Julius Caesar (100 f.Kr.-44 f.Kr.).

Mörkpatinerad brons, höjd 23 cm PROVENIENS: Enligt uppgift godsägaren Robert Dicksons samlingar (1878-1945).

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

---

470



MATTA, rölakan, Sverige 1940/50-tal, 230x120 cm.

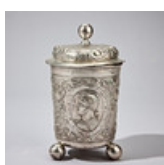
MATTA, rölakan, Sverige 1940/50-tal, 230x120 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 1.200 SEK

---

471



BÄGARE MED LOCK, silver. fantasistämplor, 1800-tal. Barock-stil.

På tre kulfötter, rikt driven och ciselerad dekor av antikiserande profilbilder i ovaler samt blomslingor. Höjd 20 cm, vikt 350 gram.

**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

---

472



ASK MED LOCK, LACKARBETE KINA 1800-TAL.

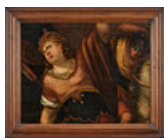
ASK MED LOCK, lackarbete, Kina, 1800-tal, skuren dekor med figurer och hus i ett landskap, basen med Qianlongs märke, Qing dynastin, ca 15,5 x 11 cm. PROVENIENS: Samlingen efter den svenska redaktören Sören Ström (1934-2021), mestadels inköpt under 1900-talets andra hälft.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.800 SEK

---

473



OKÄND KONSTNÄR, 1700-tal, mytologiskt motiv, olja på pannå, 49 x 63 cm.  
OKÄND KONSTNÄR 1700-tal Mytologiskt motiv Olja på pannå, 49 x 63 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

474



NILS BERG (urmakare i Stockholm 1751-1794), konsolur.

Fodral fanérat i mahogny, bemålat bakstycke, dekorelement i mässing, numrerat N:o 89 på urverket, höjd inkl. konsol 49 cm, pendel samt nyckel finns.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

475



BERIT KOENIG. "Viggen", matta, Svenskt Hemslojd, gobelängteknik, 240x190 cm.

Dekor i grått, lita och beiget, märkt SH BK, 240x190 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

476



BERT-HÅGE HÄVERÖ. Torghandel, olja på duk, 46 x 55 cm. (d)

BERT-HÅGE HÄVERÖ 1932-2014 Torghandel Signerad och daterad Bert-Håge Häverö -80. Olja på duk, 46 x 55 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

477



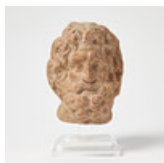
TERJE EKSTRÖM. Fåtölj, "Ekstrem", Stokke, Norge, formgiven 1972, kom i produktion 1984.

Röd textilkädsel, höjd 70, sitthöjd 40 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 12.210 SEK

478



DEKORATIV SKULPTUR, 17/1800-tal, Grand Tour souvenir, i form av antikiserande mansansikte.

Patinerad terrakotta, monterad på ställ av plexi, höjd 15 cm PROVENIENS: Enligt uppgift godsägaren Robert Dicksons samlingar (1878-1945).

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.500 SEK

479



ARMLÄNSTOLAR, ett par, sengustavianska av stockholmskvalitet, Ephraim Ståhls art, modellen sannolikt formgiven av Gustaf af Sillén.

Träskuren dekor och pastellage, ryggsargen med bladstav, armlän med karyatidhuvuden, hörnfleuroner, palmetter, framsargen med lunettformad solfjädersdekor, frambenen med bladholstring, klot och överkragade avsmalande ben med kannelering, sabelformade bakben, bemålade och förgyllda med underliggande...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

480



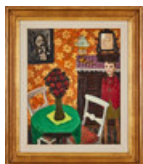
HANS J WEGNER. "Sabelbensbordet", matbord, Andreas Tuck, Danmark, modell AT-304.

Underrede av ek och mässing, skiva av teak, två fällbara klaffar, brännmärkt FABRIKAT ANDR. TUCK ARKITEKT HANS J. WEGNER DENMARK, höjd 72, total längd med klaffar 240, bredd 85 cm.

**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK

**Endpreis:** 55.000 SEK

481



PELLE ÅBERG. Interiör med blommig tapet, olja på pannå (masonit), 58x46 cm. (d)

Pelle Åberg 1909-1964 Interiör med blommig tapet Dubbelsignerad Pelle Åberg. Olja på pannå (masonit), 58 x 46 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

482



ANNA-LISA THOMSON. Golvas, Upsala Ekeby, Iergods, glasyr i ljusgrönt med reliefdekor av blommor.

Höjd 41 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

483



BORGILA, vas, silver 925/1000, Stockholm 1953.

Fasetterad på indragen fot. Höjd 17,5 cm, vikt 345 gram.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

484



K-G NILSSON. Komposition, olja på pannå, 40 x 98,5 cm. (d)

K-G NILSSON Född 1942 Komposition Signerad och daterad K-G Nilsson 1978. Olja på pannå 40 x 98,5 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

485



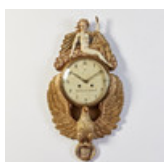
JOCKUM NORDSTRÖM. Barndomens definitiva slut, färglitografi, 41 x 53 cm. (d)

JOCKUM NORDSTRÖM Född 1963 Barndomens definitiva slut Signerad och daterad 02, numrerad 74/125. Färglitografi, 41 x 53 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

486



VÄGGPENDYL, stockholmsarbete i empire, urtavlan signerad Jon Cederlund

Stockholm, (Jonas Cederlund, 1768-1857, hovurmakare, burskap från 1799).

Träskuren dekor, framtagen originalförgyllning, emaljerad urtavla med arabiska siffror, örn med utslagna vingar bärande urhuset, krönt av sittande yngling med pilar i handen, pendel medföljer, 86 x 46 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

487



TONY LANDBERG (1941). Vägflöckan, pigment print, 68 x 99 cm. (d)

TONY LANDBERG Född 1941 Vägflöckan Blindstämpel samt signerad Tony Landberg, numrerad 10/35, pigment print, bildyta 68 x 99 cm.

**Schätzwert:** 14.000 – 16.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

488



GALLERIMATTA, dekor i grått och beige, 291x95 cm.

GALLERIMATTA, dekor i grått och beige, 291x95 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK



489



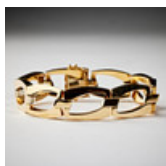
C O HULTÉN. Skiss till Imagination, olja på pannå (masonit), 31x45 cm. (d)

CO HULTÉN 1916-2015 Skiss till Imagination Signerad C O Hultén. Olja på pannå (masonit), 31 x 45 cm. Utförd 1950.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

490



ARMBAND, 18 k röd- samt vitguld, genombrutna länksdelar med fasade kanter, importstämplad.

Kistlås med dubbla säkerhetsåttor, längd 19 cm, vikt 27,2 g; ask i rött läder från W.A. Bolin medföljer.

**Schätzwert:** 12.000 – 13.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

491



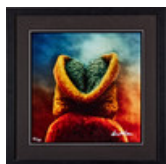
MADELEINE PYK. Samarkand, blandteknik på duk, 54,5 x 63 cm. (d)

MADELEINE PYK Född 1934 Samarkand Signerad, daterad och betitlad a verso Madeleine ROSA PYK 1970. Blandteknik på duk, 54,5 x 63 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

492



LENNART NILSSON. Livet, fotografi + bok, cibachrome, 30 x 30 cm. (d)

LENNART NILSSON 1922 - 2017 Livet Cibachrome, signerad och numrerad Lennart Nilsson 42/100 ca. 30 x 30 cm. Bok (bibliofilupplaga numrerad 42/100) Utgivet av bokförlaget Mats Ström 2006. Boxens mått ca. 39,5 x 39,5 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

493



PER EKSTRÖM. Träd i vårskrud, olja på duk, 54 x 62 cm.

PER EKSTRÖM 1844 - 1935 Träd i vårskrud Signerad P Ekström. Olja på duk, 54 x 62 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

494



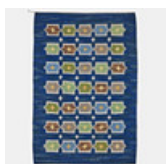
KONSOLBORD, sengustavianskt stockholmsarbete, träskuren dekor, stället med framtagen originalfärg i gräddvitt.

Skiva med kälning och marmorimiterande bemålning, sarger med fält, dekor av pärlstav, romber och växtornamentik, benen med bladhölster och kannelering, höjd 81, 112 x 56 cm.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** -

495



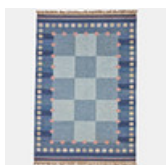
JUDITH JOHANSSON. Matta, "Stjärnsund" rölakan, polykrom geometrisk dekor mot blå fond, signerad J, 263x180 cm. (d)

Matta, rölakan, polykrom geometrisk dekor mot blå fond, signerad J, 263x180 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

496



ANNA JOHANNA ÅNGSTRÖM. "Bolmsö", matta, Axeco, rölakan, dekor i ljusblått, rosa och vitt, signerad Å samt etikettmärkt, 280x200 cm.

"Bolmsö", matta, Axeco, rölakan, dekor i ljusblått, rosa och vitt, signerad Å samt etikettmärkt, 280x200 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

497



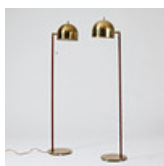
A Swedish early 20th century silver beaker with coins, mark of GAB, Stockholm 1903.

Engraved by rim. Height 26.5 cm, weight 1100 grams.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.050 SEK

498



EJE AHLGREN. Bergboms, golvlampor 1 par, Sverige 1960/70-tal, modell G 075, mässing med lindade ben i cognacsfärgat läder.

Märka undertill Bergbom G 075, höjd 127 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

499



HELENA TYNELL. Flaska "Solflaskan" Riihimäen Lasi Oy. I produktion 1964-1974.

Fast formblåst glas. Höjd 31 cm. HISTORIK Tillverkad i flera storlekar varav denna är den största storleken.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 22.500 SEK

500



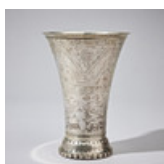
ARMLÄNSTOLAR, ett par, Louis XV, 1700-talets andra hälft, träskuren dekor, bonat lövträ.

Konturerad rygg med rocaille, utsvängda armlän med voluter, svängd frontsarg med rocaille, stoppad rygg och sits, sitthöjd 43 cm.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** -

501



HANS LANGBERG, bägare, silver, Söderhamn 1799.

Delvis svag förgyllning. Konande, på hög kälad fot med bladsnitt, livet med svisselerad dekor av band och blommor. Initialer. Höjd 18,5 cm, vikt 250 gram.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.500 SEK

502



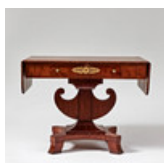
MATTA, Europeisk, 1930/40-tal, flossa, geometrisk dekor i rött och orange, 328c294 cm.

MATTA, Europeisk, 1930/40-tal, flossa, geometrisk dekor i rött och orange, 328c294 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

503



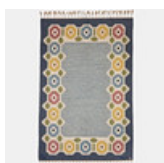
KLAFFBORD från ZARAH LEANDER, stockholmsarbete i Karl Johan, fanerat med mahogny, beslag av mässing.

Två klaffar, bägge långsidor med låda, peltaformat ben, fotplatta med fyra svängda fötter, höjd 75, 100 x 69, uppfälld längd 146 cm PROVENIENS: Sångerskan Zarah Leander (1907-1981), Lönö herrgård, Häradshammars socken, Östergötlands län.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

504



HELGE HAMNERT. Matta, Vävargården 1987, rölakan, signerad HH samt 1987, 310x202 cm.

Matta, Vävargården 1987, rölakan, signerad HH samt 1987, 310x202 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

505



ARTHUR PERCY. Mattallrikar, 30 st & assietter 19 st., "Svart glasyr", Gefle 1930-tal. Modellen formgiven 1927-1928.

Konturerade brätten. Svart glasyr med skimrande inslag. Stämpelmärkta Gefle. Tallrikarnas diameter 24,5 cm, assietternas diameter 19 cm. medföljer 2 skålar och fyra mindre assietter.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

506



ROBERT THEGERSTRÖM. Judith, olja på duk, 80 x 65 cm.

ROBERT THEGERSTRÖM 1857 - 1919 Judith Signerad och daterad R Thegerström 1917. A tergo betitlad Judith. Olja på duk, 80 x 65 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

507



ISAAC GRÜNEWALD. Kung Duschyanta i Sakuntala, blandteknik, 47 x 39 cm.

ISAAC GRÜNEWALD 1889–1946 Kung Duschyanta i Sakuntala 1922 Signerad a verso Grünewald. Blandteknik på papper, 47 x 39 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

508



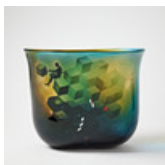
GIDEON BÖRJE. Poserande kvinna, olja på duk, 90 x 117 cm. (d)

GIDEON BÖRJE (1891-1965) Poserande kvinna Signerad G Börje. Olja på duk, 90 x 117 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

509



BERTIL VALLIEN. Skål, Kosta Boda, 1984, polykromt underfång med blästrad dekor av figurer. (d)

Signerad Kosta Unik B437 305840437 samt egenhändig signatur B Vallien. Höjd 21 cm, längd 26 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

510



JOSEF FRANK. Golvlampa, Svenskt Tenn, modell 2431.

Mässing med tre ljusarmar, skärmar i gult, grönt och rött, höjd ca 165 cm HISTORIK Denna golvlampa kallades för "Tre-spiralen" då den formgavs av Josef Frank 1938. 1939 ställdes den ut på Golden Gate utställningen i San Fransisco, och idag kallas den "San Fransisco-lampan".

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 17.500 SEK

511



FAT PORSLIN KINA KANGXI (1662-1722).

FAT, porslin, Kina, Kangxis period (1662-1722), dekor i underglasyrblått av krigare till häst, diameter ca 35 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

512



LENNART NILSSON. Myggan, cibachrome, bildmått ca 44 x 57,5. (d)

LENNART NILSSON 1922-2017 Myggan Signerad och numrerad Lennart Nilsson 4/10.

Cibachrome, bildmått ca 44 x 57,5 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** -

513



ELIN KÄLLMAN. Sittande på huk (Elin), olja på pannå, 53x40 cm. (d)

ELIN KÄLLMAN född 1977 Sittande på huk (Elin) Signerad och daterad på baksidan Elin Källman 2021. Olja på pannå, 53 x 40 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.600 SEK

514



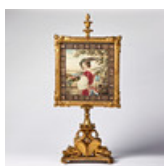
SKÅL MED LOCK, SILVER 925/1000, Svenska importstämplar, 1900-talets andra hälft.

Rund, slät, på indragen, räfflad fot, locket i avsatser med knapp i form av en snigel. Undertill minnesgravyr. Diameter 16,5 cm, vikt 565 gram.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

515



ELDSKÄRM, stockholmsarbete i Karl Johan, träskuren dekor, förgylld med polerat guld och slagmetall.

Fotplatta på kulfötter, basen med helskulpterade fabeldjur, rektangulär skärm med dekor av akantus och bladstav, bladplymer och pinjekotte, broderat fält med motiv av kvinnlig jägare, baksidan klädd med siden, höjd 138, bredd 63 cm LITTERATUR: Christian Laine, red: Rosendals slott, Stockholm 200...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 15.050 SEK

516



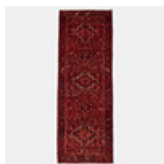
TAGE HEDQVIST. Gult hus i snö, olja på duk, 80 x 100 cm. (d)

TAGE HEDQVIST 1909–1997 Gult hus i snö Signerad samt daterad a tergo T.H. 1965. Olja på duk, 80 x 100 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

517



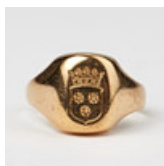
ORIENTMATTAN, Heris, semiantik, galleri, 377 x 135 cm.

HERIS, semiantik, galleri, 377 x135 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

518



VAPENRING, 18 k guld, von Rosenska vapnet.

Ringstorlek 15,5 mm, vikt 5,9 g.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 6.600 SEK

519



PER EKSTRÖM. Träd vid vattenbryn, olja på duk, 43 x 59,5 cm.

PER EKSTRÖM 1844-1935 Träd vid vattenbryn Signerad P. Ekström. Olja på duk, 43 x 59,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 14.500 SEK

520



LAGO LUNDÉN (spegelfabrikör i Stockholm 1773-1819) & ERIC WAHLBERG (spegelfabrikör i Stockholm 1791-1811), spegel, sengustavianskt stockholmsarbete.

Signerad L.LUNDEN och ERIC WAHLBERG samt Stockholms hallstämpel 1795, träskuren dekor, förgylld med polerat guld och slagmetall samt bemålad, krönet med pärl- och äggstav, infattade gipsreliefer med växtornamentik och lyra, ramen med bandfläta och pärlstav, kvicksilver- och silverfolierat glas, 165...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

521



MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. Vävnad, AB Märta Måås Fjetterström.

Gobelängteknik, signerad AB MMF AML, 136x55 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.050 SEK

522



PENDULE PORTIQUE, parisarbete i Louis XVI, urtavlan signerad Carcel L'ainé a Paris (Bernard Guillaume Carcel, urmakare verksam i Paris 1778-1812).

Carraramarmor monterad med mätterad och polerad brännförgylld brons, fotplatta på spolformade fötter och pärlstav, pelare med emblem av växtornamentik, pendel med Apollon i strålgans, urtavlan emaljerad med arabiska siffror, pelare krönta av klot, urhuset krönt av Athena, hel- och halvslag, dragny...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

523



ANNE KRISTINE (CHRISTINE) HEFTYE BURSIE. Bergslandskap, teckning i krita, 42,5 x 30,5 cm.

ANNE KRISTINE (CHRISTINE) HEFTYE BURSIE Norge, Christiania 1858-1917 Bergslandskap Signerad K H, teckning i svart och vit krita, 42,5 x 30,5 cm På baksidan intygad "Ritad af Kristine Heftye 1876" Anne Kristine (Christine) var dotter till finansmannen och mecenaten Thomas J Heftye (1822-1886...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

524



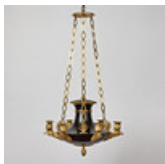
REMBRANDT. Hans art. Porträtt av äldre kvinna, olja på duk, 50 x 37 cm.

REMBRANDT Hans art Porträtt av äldre kvinna Olja på duk, 50 x 37 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

525



AMPEL, stockholmsarbete i empire, för sex ljus, i form av romersk oljelampa, delvis brännförgylld och mörkpatinerad brons och mässing.

Kedjor i förgylld mässing, ljusarmar i form av örnhuvuden med eldslågor, palmettdekor, godronnerad botten med pinjekotte, lösa manschetter, höjd 68, diameter 37 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

526



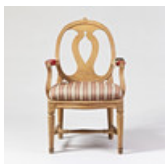
OKÄND KONSTNÄR. Italienskt landskap, tusch på papper, 8,5 x 20,5 cm.

OKÄND KONSTNÄR (1700-tal), Italienskt landskap, tusch på papper, 8,5 x 20,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.110 SEK

527











FÅTÖLJ, gustaviansk av stockholmskvalitet, svenska modellen, träskuren dekor, framtagen originalfärg i gulockra.

Balusterformad ryggbricka i medaljongformad sarg krönt av räfflad sköld, utsvängda armlän med voluter, slät svängd frontsarg, hörnfleuroner, avsmalnande kannelerade ben, H-kryss, sitthöjd 45 cm.

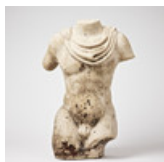
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK



- 528  OSCAR HULLGREN. Motiv från Lofoten, olja på duk, 43,5 x 70,5 cm.  
OSCAR HULLGREN 1869 - 1948 Motiv från Lofoten Signerad med dedikation Till Jean Gauguin från Oscar Hullgren. Olja på duk, 43,5 x 70,5 cm. PROVENIENS Jean Gauguin, 1881-1961 Oscar Hullgren erhöill 1897 den kungliga medaljen vid Konstakademien, ett stort erkännande av hans konstnärskap. ...  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 3.800 SEK
- 
- 529  PETER DAHL. Två modeller, akvarell på papper, 49,5 30 cm. (d)  
PETER DAHL 1934–2019 Två modeller Signerad a verso Peter Dahl, akvarell på papper, 49,5 30 cm.  
**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK  
**Endpreis:** 14.400 SEK
- 
- 530  SPEGEL, stockholmsarbete i tidig rokoko, dekor i papier maché, sannolikt framtagen äldre förgyllning av polerat guld och slagmetall.  
Krönet med dekor av rocailler och voluter, pikerade fält, konturerad ram med rocailler, silverfolierade glas, 163 x 73 cm.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** 12.000 SEK
- 
- 531  KONSOLER, ett par, gustaviansk-stil, omkring 1900, träskuren dekor, förgyllda och bemålade.  
Utsvängd form, dekor av bladfestonger, botten med pinjekotte, höjd 25-26, 22 x 18,5 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 34.000 SEK
- 
- 532  BRONSSKULPTUR JAPAN MEIJI PERIODEN.  
SKULPTUR, brons, Japan, Meiji perioden (1868-1912), föreställande fiskare med fiskeutrustning, signerad, höjd med träställ ca 68 cm exklusive metspöet som är löstagbart.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 17.455 SEK
- 
- 533  ANTONI TÀPIES. Papier journal, etsning, 35,2 x 50,3 cm. (d)  
ANTONI TÀPIES Spanien, 1923 - 2012 Papier journal Signerad med blyerts 29/75. Etsning, 1969. Tryckt av Arte Adrien Maeght, Paris, utgiven av Maeght, Paris. Plåt: 35,2 x 50,3 cm. LITTERATUR: Galfetti 192.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 534  TONY LANDBERG (1941). Happy day, pigment print, 76 x 99 cm. (d)  
TONY LANDBERG Född 1941 Happy day Blindstämpel samt signerad Tony Landberg, numrerad 3/10, pigment print, bildyta 76 x 99 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 8.500 SEK
- 
- 535  HALSBAND, virkad länk med svarta glaspärlor, lås i 18 k guld, Nils Leonard Dahlström, Örebro 1922.  
Längd 204 cm.  
**Schätzwert:** 1.500 – 2.000 SEK  
**Endpreis:** 2.000 SEK
-

536



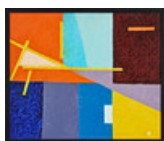
MANSTORSO, 1900-talets början, glaserat lergods.

Höjd 52 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 6.250 SEK

537



INGEGERD TORHAMN. Abstrakt komposition, olja på pannå, 54 x 65,5 cm. (d)

INGEGERD TORHAMN 1898-1994 Abstrakt komposition Signerad it. Olja på pannå, 54 x 65,5 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

538



OKÄND KONSTNÄR. Karl den Store knäböjande inför krucifix omgiven av putto och i bakgrunden ängel med hyende och regalier, pennteckning och gouache på pergament, 20,5 x 14,5 cm.

OKÄND KONSTNÄR 1700-tal Pennteckning och gouache på pergament, l. 20,5 x 14,5, S. 25,5 x 19, monterad i nedskuren barockram med träskuren dekor.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

539



JERK WERKMÄSTER. Vas, Nittsjö, lergods, glasyr i vitt.

Signerad JW 2009/T. Höjd 25 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

540



RENÉ MAGRITTE. Efter. La Valse Hésitation, etsning och färgakvatint, 1968, 47,5 x 58 cm. (d)

RENÉ MAGRITTE (Efter) Belgien, 1898-1967 La Valse Hésitation Signerad med blyerts av konstnärens änka Georgette Magritte samt numrerad 141/150. Etsning och färgakvatint, 1968. Plåt: 47,5 x 58 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.560 SEK

541



JEAN-BAPTISTE OUDRY. Hans efterföljare. Jaktscen med hund och hönsfåglar, olja på duk, 74 x 96 cm.

JEAN-BAPTISTE OUDRY Hans efterföljare, 1800-tal Jaktscen med hund och hönsfåglar Olja på duk, 74 x 96 cm. PROVENIENS Kalvandö herrgård, Värmdö.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

542



KELIMER, Shahsavan, antika, två delar.

KELIMER, Shahsavan, antika, två delar, 223 x 107-114 cm respektive 219 x 107-114 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

543



KENDI KINA 15/1600-TAL.

KENDI, porslin, Kina, Wanli (1573-1619), dekor av reserver med blommor och växter i underglasyrblått, höjd ca 19 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

544



SIGRID AMINOFF (OXENSTIERNA). Donkosack, olja på pannå, 61 x 49 cm. (d)

SIGRID AMINOFF (OXENSTIERNA) 1904-1994 Donkosack Signerad och daterad Sigrig Oxenstierna 1931, olja på pannå, 61 x 49 cm. 1930 reste Sigrig Oxenstierna till Paris för att studera och där träffade hon sin blivande man, Hans Aminoff. De gifte sig 1933 och flyttade till Finland där hennes man had...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

545



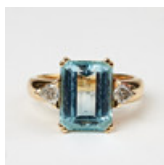
CARL LARSSON. Nakenstudie, blandteknik på papper, 49 x 67 cm.

CARL LARSSON 1853–1919 Nakenstudie Signerad och daterad C. L. 1915. Blyerts och täckvitt på papper, 49 x 67 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

546



RING, 18 k guld, 1 smaragdslipad akvamarin, flankerad av 2 trilliantslipade diamanter, totalt 0,38 ct, Stjernswärd Juveler & Design AB, Stockholm 1979.

Ringstorlek 17,5 mm, vikt 7,8 g.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 9.525 SEK

547



INGER EKDAHL (1922-2014). Abstrakt komposition, Akryl på duk, signerad och daterad -60. (d)

INGER EKDAHL 1922-2014 Abstrakt komposition Signerad I Edahl samt signerad och daterad a tergo i. Ekdahl - 60. Olja på duk, 37 x 54 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 50.000 SEK

548



BODHISATTVA, Kina 1900-tal, skulpterat och bemålat trä.

Sittande på lotustron med högra handen rest i vitarka mudra, höjd 110 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

549



BRICKBORD, senbarock, Sverige 1700-tal, fällbart.

Svärtad plåtbricka med konturerad form, pelarfot med tripodformade fötter, bemålat i rött, höjd 74, 61 x 61 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

550



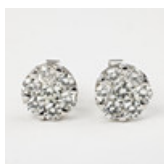
MAX ERNST. Utan titel ur: "Oiseaux en Peril", etsning och färgakvatint med kollage, 30,5 x 25,3 cm. (d)

MAX ERNST Tyskland, 1891–1976 Utan titel, ur "Oiseaux en Peril" Signerad med blyerts samt numrerad 72/100. Etsning med färgakvatint och kollage, 1975. Tryckt av Georges Visat, Paris. Plåt: 30,5 x 25,3 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

551



ÖRHÄNGEN, 1 par, 18 k vitguld, vardera örhänge med 7 briljantslipade diamanter, totalt ca 2,42 ct, kvalitet W-W-Cr(H-J)/VS-SI.

Diameter ca 10 mm, vikt 3,8 g.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

552



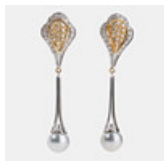
SKULPTUR, 1800-tal, sannolikt Italien, nymf stående i vattenbrynet, skulpterad marmor.

höjd 82 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

553



ÖRHÄNGEN, 1 par, 18 k röd- samt vitguld, vardera örhänge med 1 ljusgrå south sea pärla, samt 33 briljantslipade diamanter, totalt 0,62 ct, Ge-Kå Rolf Kaplan Ab, Stockholm 1977.

Höjd 57,5 mm, vikt 11,7 g.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

554



HÅKAN DAHLMAN, kaffekanna, silver, Västervik 1827 och gräddkanna, silver, Johan 1819. Karl Johan.

Gräddkannen invändigt förgylld. Slät, ovoid form, kaffekannen på tassfötter samt med svärtat trähandtag. Höjd 20 cm, total vikt 575 gram.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

555



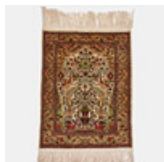
RUNE JANSSON. Gult vid horisonten, 44 x 127 cm. (d)

RUNE JANSSON 1918-2014 Gult vid horisonten Signerad och daterad 1973. Olja på duk, 44 x 127 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

556



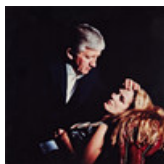
ORIENTMATTAN, Hereke, old, silke på silkesvarp, ca 1 miljon knutar per kvm, 87 x 66 cm.

Hereke, Turkiet, old, signerad Hereke, silke på silkesvarp, ca 1 miljon knutar per kvm, 87 x 66 cm PROVENIENS Persisk Mattservice, Birger Jarlsgatan 30, Stockholm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.014 SEK

557



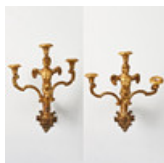
ANNEË OLOFSSON. We are not the ones we used to be, c-print, 60 x 60 cm. (d)

ANNEË OLOFSSON Född 1966 We are not the ones we used to be Signerad och daterad Anneë Olofsson 1997 a tergo, c-print, 60 x 60 cm, upplaga om 6.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 1.400 SEK

558










VÄGGAPPLIQUER, ett par, empire, Sverige 1800-talets första kvartal, för vardera tre ljus.

Skulpterat och förgyllt trä, kartuschformat väggfäste av brons, utsvängda ljusarmar med dekor av växtornamentik, mittarmen i form av bevingad romersk krigare, höjd 50, 38 x 30 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

- 559  LEONARD FORSLUND. Svart ikon I ( efter Leni Reifenstael), akryl på duk, 90 x 140 cm. (d)  
LEONARD FORSLUND Född 1959 Svart ikon I ( efter Leni Reifenstael) Signerad och daterad Leonard Forslund 1998 a tergo. Akryl på duk, 90 x 140 cm.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 560  WIWEN NILSSON. Cocktailglas, 4 st, silver 925/1000, Lund 1971.  
Konisk form på cirkelformad fot. Släta. Undertill initialer och datum. Höjd 6,5 cm, total vikt 320 gram.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 10.000 SEK
- 
- 561  JIM DINE. "The picture of Dorian Gray", bok + 1 färglitografi samt 3 färgetsningar, 1968.  
JIM DINE USA, 1935 "The picture of Dorian Gray" Litografi och etsningar signerade med blyerts, bok signerad och numrerad 122/200 med grön tuschpenna. Bok i grön sammet, Edition B med 12 färglitografier, 1968, utgiven av Petersburg Press, London. Färglitografi ("Hose Lamp") samt 3 separata färge...  
**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK  
**Endpreis:** 14.000 SEK
- 
- 562  JAN HÅFSTRÖM (1937). Elgaland Vargaland, frimärken, 19,5 x 13 cm. (d)  
JAN HÅFSTRÖM Född 1937 Elgaland Vargaland Signerad Jan Håfström, numrerad 26/100, frimärken, 19,5 x 13 cm.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 4.400 SEK
- 
- 563  RING, 18 k guld, 7 briljantslipade diamanter, totalt ca 1,40 ct varav centersten ca 0,50 ct, kvalitet ca W-TCr(H-I)/SI-I, italiensk kontrollstämpel.  
Ringstorlek 17 mm, vikt 10,3 g.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 564  ALBERT JOHANSSON. Kanna och skål, olja på pannå, 50 x 62,5 cm. (d)  
ALBERT JOHANSSON 1926–1998 Kanna och skål Signerad a tergo ALBERT JOHANSSON, a verso "KANNA OCH SKÅL" ALBERT JOHANSSON. Olja på pannå, 50 x 62,5 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 12.000 SEK
- 
- 565  HANS J WEGNER. Fåtölj, "Skalstolen", Carl Hansen & söner, Danmark, modell "CH-07", formgiven 1963, Danmark.  
Formpressat ek, stoppad sits och rygg klädda i ljusbrunt skinn, höjd 73, sitthöjd 35 cm.  
**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK  
**Endpreis:** 18.000 SEK



566



STIG LINDBERG. Relief, Gustavsberg 1950-tal, glasyr i ljusblått med reliefdekor av ansikte och blomma.

Märkt på baksidan 1907 - 1957 KOOPERATUVA KVINNOGILLES FÖRBUND, signerad undertill Gustavsberg, höjd 20 cm.

**Schätzwert:** 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.100 SEK

567



LEIF-ERIK NYGÅRDS (1939-2022). Marilyn Monroe, Bel Air Hotel, June 27th 1962, cibachrome, 48 x 68 cm. (d)

LEIF-ERIK NYGÅRDS 1939-2022 Marilyn Monroe, Bel Air Hotel, June 27th 1962 Signerad a verso Leif-Erik Nygårds, cibachrome, bildyta ca. 48 x 68 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

568



LENNART JIRLOW. Fönster med blomkrukor, olja på duk, 50 x 62 cm. (d)

LENNART JIRLOW 1936–2020 Fönster med blomkrukor Signerad L. JIRLOW. Olja på duk, 50 x 62 cm. PROVENIENS Galleri A (enligt etikett a tergo) Bukowskis auktioner 419, 26 -29 april 1982. Kat. nr. 100.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

569



VÄGGLAMPOR, 1 par, kromad metall, för SJ:s första klass avdelning.

Höjd 20 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

570



LYKTA, Louis XV-stil, Frankrike 18/1900-tal, för två ljus, förgylld brons.

Rund form, en öppningsbar sida, dekor av rocailler och knoppar, uppsvängt krön med löst hängade ljusgällare, höjd 52, diameter 21 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

571



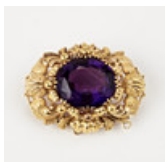
PER SIHLBERG. Dark Wall No 1, Archival pigment print photo rag, 80 x 68 cm. (d)

PER SIHLBERG Född 1960 Dark Wall No 1, Archival pigment print photo rag, 79 x 77 cm Ed 3 av 15.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

572



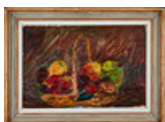
BROSCH, 18 k guld, delvis satinerad, 1 ovalslipad ametist, ca 26 ct, Giron & Långren, Stockholm 1831, ciselerad dekor av rocailler, granulater.

Längd 48,5 mm, vikt 21,2 g.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

573



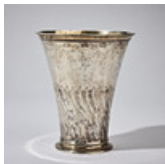
IVAN IVARSON. Tillskriven. Fruktkorg, olja på duk, 41 x 60 cm. (d)

IVAN IVARSON 1900 - 1939 Osignerad. A tergo intyg av Märta Taube-Ivarson. Olja på duk, 41 x 60 cm PROVENIENS Dr Herbert Wolff Privat samling. UTSTÄLLD Bruun Rasmussen, auktion, 4 dec 1993. Kungliga Akademien för de Fria Konsterna, Ivan Ivarsons minnesutställning, 1946, katalognr. 101.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

574



K. ANDERSSON, bägare, silver, Stockholm 1941.

Delvis förgylld. Konande, på räfflad fot, delvis dekor av svängda knäckar, vågband och stämplad lambrequin. Undertill minnesgravyr. Höjd 18 cm, vikt.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 1.600 SEK

575



CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. "Wrapped Reichstag (project for Berlin)", färgoffset och tygbit, 10,5 x 15 cm samt 4,8 x 5 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE, USA, 1935-2020/1935-2009 "Wrapped Reichstag (project for Berlin)". Signerad med blå krita. Färgoffset och tygbit (samramade). Blad: 10,5 x 15 cm. Tygbit: 4,8 x 5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

576



AXEL FAHLCRANTZ. Köpmanholm i månsken, olja på duk, 98x158 cm.

AXEL FAHLCRANTZ 1851-1925 Köpmanholm i månsken Signerad och daterad A Fahlcrantz 1896. Olja på duk, 98 x 158 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

577



CARL MILLES. Europa (ur Europa och tjuren), gips, höjd 63 cm. (d)

CARL MILLES 1875–1955 Europa (ur Europa och tjuren) Signerad C. Milles. Gips, höjd 63 cm. inkl. sockel.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 24.800 SEK

578



PABLO PICASSO. Efter. Maternité, färgakvatint, 1930, 64,8 x 42,5 cm. (d)

PABLO PICASSO Spanien, 1881-1973 Maternité Färgakvatint, 1930, av Jacques Villon efter Pablo Picasso. Tryckt av Chalcographie du Louvre och med deras blindstämpel. Utgiven av Bernheim-Jeune. Plåt: 64,8 x 42,5 cm. Blad: 80 x 58 cm. LITTERATUR: Ginestet/Pouillon E670.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

579



OKÄND KONSTNÄR. Ryttare avslängd av häst, olja på duk, 51,5 x 39,5 cm.

OKÄND KONSTNÄR Ryttare avslängd av häst Osignerad. Olja på duk, 51,5 x 39,5 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

580



1 PAR URNOR MED LOCK.

1 PAR URNOR MED LOCK, porslin, Kina, tidigt 1900-tal, dekor i emaljfärger föreställande dyrbara ting, pioner samt kalligrafi, höjd ca 26,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 9.100 SEK

581



HERTHA BENGTSOHN. "Blå eld", servisdelar, 57 st., Rörstrand.

Omfattande: 9 vita tallrikar, 26 cm 11 tallrikar 19,5 cm 4 djupa tallrikar 8 grå tallrikar 26 cm 6 grå tallrikar 23 cm 15 röda tallrikar 19,5 cm 3 vita skålar 1 rött fat.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 13.200 SEK

582



STEN EKLUND. "Kullahuset", ur: "Kullahusets hemlighet", akvarellerad etsning, 49,5 x 35,5 cm. (d)

STEN EKLUND 1942-2009 "Kullahuset", ur: "Kullahusets hemlighet". Signerad med initialer i akvarell. Akvarellerad etsning. Bild: 49,5 x 35,5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

583



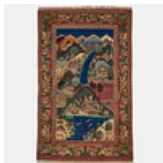
HOMMAGE À PIERRE JEANNERET, "Capitol Complex chair", stolar, 8 st., Cassina, Italien.

Svartlackerad ek, rottingsitsar, höjd 81, sitthöjd 43 cm HISTORIK Stolen är en hommage till den designern Pierre Jeanneret, formgiven av det italienska varumärket Cassina.

**Schätzwert:** 50.000 – 60.000 SEK

**Endpreis:** 80.000 SEK

584



ORIENTMATTA, Kashan, semiantik 1940-talet, 209 x 130 cm.

KASHAN, semiantik 1940-talet, 209 x 130 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

585



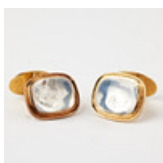
CARL AXEL ANDREAS LUNDBERG. White dress, pigment print, 40 x 56 cm. (d)

CARL AXEL ANDREAS LUNDBERG Född 1973 White dress för Lars Wallin Signerad Andreas Lundberg AP Pigment print, bild mått 40 x 56 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.800 SEK

586



MANSCHETTKNAPPAR, 1 par, 18 k guld, vardera med 1 cabochonslipad månsten, Hellström & Åhrling Ab, Stockholm 1956.

Vikt 15,8 g.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** -

587



JACOB HÄGG. Segelbåt till havs, akvarell, 8 x 10 cm.

JACOB HÄGG 1839 - 1931 Segelbåt till havs Signerad och daterad J Hägg 1884. Akvarell på papper, 8 x 10 cm. A tergo skrivet "Till Bibi Hägg minne av Farfar 1982". PROVENIENS Konstnäreus familj.

**Schätzwert:** 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

588



BRUNO MATHSSON. "Pernilla 3", liggfåtölj, Dux, formgiven 1944.

Stomme i bok med flätade band i Tärnsjöläder, senare kudde i fårskind, brännmärkta Bruno Mathson by Dux höjd 92, längd ca 173 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 34.000 SEK

589



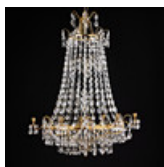
OIDENTIFIERAD KONSTNÄR. Damporätt 16/1700-tal tysk skola, olja på duk, 62 x 49,5 cm.

OIDENTIFIERAD KONSTNÄR 16/1700-tal, tysk skola Porträtt av högreståndsdam klädd i broderad klänning och pärlcollier Osignerad. Olja på duk, 62 x 49,5 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

590 LJUSKRONA, sengustavianskt stockholmsarbete, för sex ljus, delvis brännförgylld stomme av mässing.



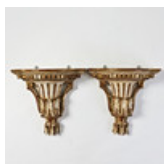
Behängd med olikslipade prismor i form av droppar, knappar, ovaler och markiser, krönt av plym, doserade kedjor, mitten med försilvrad stång och plymer, ljusringen med dekor av linser och lejonmaskaroner, S-formade ljusarmar, plymbotten, avslutande pinjekotte, höjd 95, diameter 69 cm.

**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK

**Endpreis:** -

---

591 KONSOLER, ett par, Louis XVI, Frankrike 1700-talets andra hälft, träskuren dekor i ek, krederade och förgyllda.



Dekor av växtornamentik och tandsnitt, höjd 48, 48 x 23 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

---

592 EDUARDO CHILLIDA. Concordance (Concordancia), etsning, 1960, 47 x 60,2 cm. (d)



EDUARDO CHILLIDA Spanien, 1924 - 2002 Concordance (Concordancia) Signerad med blyerts och numrerad 38/150. Etsning, 1960. Blad: 47 x 60,2 cm (BFK Rives). PROVENIENS: Konstsalongen Samlaren, Stockholm. LITTERATUR: Van der Koelen 60002.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.014 SEK

---

593 PABLO PICASSO. Paloma et Claude ur: "Picasso Lithographe II", 1950, litografiskt bokomslag, vardera 31,8 x 24,2 cm. (d)



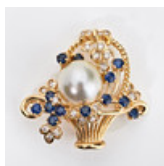
PABLO PICASSO Spanien, 1881-1973 Paloma et Claude, ur: "Picasso Lithographe II" Litografiskt bokomslag (delat i två enskilda porträtt), 1950. Tryckt av Mourlot, Paris. Bild/Blad: vardera 31,8 x 24,2 cm. LITTERATUR: Bloch 664. Mourlot 186. Cramer books 60.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

---

594 BROSCH, 18 k guld, 1 vit south seapärla, fasettslipade safirer, 22 briljantslipade diamanter, totalt 0,33 ct, i form av korg med blommor.



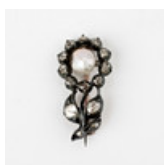
30,6x28 mm, vikt 9,4 g.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

---

595 BROSCH, guld/silver, 1800-talets slut, 1 boutonpärla, rosenslipade diamanter, i form av stiliserad blomma.



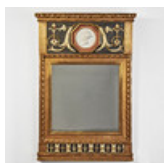
Längd 27 mm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

---

596 ERIC WAHLBERG (spegelmakare i Stockholm ca. 1760-1811) tillskriven, spegel, sengustavianskt stockholmsarbete.



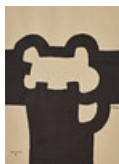
Träskuren dekor, förgylld, krönet med infattad medaljong i gips föreställande kvinnoprofil, dekor av växtornamentik mot marmorerad botten, kannelerade pilastrar, ramen med band- och pärlstav, nedre sargen med växtornament, kvicksilverfolierat glas, 106 x 72 cm LITTERATUR: Torsten Sylvén & E...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

---

597



EDUARDO CHILLIDA. Fundacio Miró, serigrafi, 1985, 70 x 50 cm. (d)

EDUARDO CHILLIDA Spanien, 1924 - 2002 Fundacio Miró Signerad med tuschpenna och numrerad 25/100. Serigrafi, 1985, bild/blad: 70 x 50 cm. LITTERATUR: Van der Koelen 85011.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

598



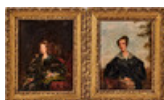
MOLLIE FAUSTMAN. Katt, brunpatinerad brons, 20 x 56 cm. (d)

MOLLIE FAUSTMAN 1883–1966 Katt Brunpatinerad brons, 20 x 56 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

599



OKÄND KONSTNÄR. Systerporträtt Henrietta och Maria Hill Weatherby, olja på pannå 25,5 x 20 cm. vardera.

Okänd konstnär ca. 1830/40-tal England. Porträtt föreställande Henrietta Hill Weatherby 1796 - 1867, Newmarket, Cambridgeshire, England Maria Hill Weatherby 1801 - okänt, Cambridgeshire, England Ett par, olja på pannå, 25,5 x 20 cm. vardera.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

600



EVA ENGLUND. Fat, Orrefors 1975, Graal. Dekor av rosor och blad i blått och gult.

Signerat ORREFORS Graal Nr 780-75 Eva Englund. Höjd 6, diameter 49 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

601



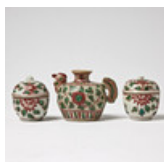
HELENE SCHMITZ. Sarracenia Flowers, c-print monterat på glas, 51 x 41 cm.

HELENE SCHMITZ Född 1960 Sarracenia Flowers Signerad, daterad och numrerad a tergo Helene Schmitz 2008/2010 /VII C-print monterat på plexi, 51 x 41 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

602



CHICKEN-POT, ASKAR MED LOCK, 2 ST, MING DYNASTIN.

CHICKEN-POT, ASKAR MED LOCK, 2 st, Kina, Ming dynastin (1368-1644), Swatow, dekorer i rött och grönt med fåglar och blommor, höjd ca 6-7 cm, medföljande intyg från Wayland Wieslander, daterade 1982.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 4.600 SEK

603



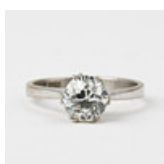
KANDELABRAR, ett par, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, för vardera tre ljus, brännförgylld och mörkpatinerad brons.

Tripodformad fot med tassfötter och växtornamentik, räfflad pelare, utsvängda bladhålstrade ljusarmar, lösa manschetter, höjd 53 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

604



RING, 18 k vitguld, 1 briljantslipad diamant, 1,66 ct, kvalitet TCr(I)/SI, Anders Rudholm, Stockholm 1992.

Ringstorlek 18,25 mm, vikt 4,3 g.

**Schätzwert:** 32.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 37.000 SEK



605



MADELEINE PYK. Maria, blandteknik på duk, 39 x 30 cm. (d)

MADELEINE PYK Född 1934 Signerad M PYK och titulerad Maria. Blandteknik på duk, 39 x 30 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

606



JOHN BAUER. Här har du allt, som återstår av mina kläder, (ur "Troll"), litografi, 10,5 x 9,2 cm.

JOHN BAUER 1882-1918 "Här har du allt, som återstår av mina kläder" (ur: "Troll"). Litografi, 1915. Bild: 10,5 x 9,2 cm. Blad: 12,4 x 9,6 cm. LITTERATUR: Schiller, Harald; "John Bauer - Sagotecknaren", Sveriges Allmänna Konstförening, 1935, sid 146. ("År 1915 utgav han [John Bauer] ett a...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 7.600 SEK

607



A Swedish 19th century parcel-gilt silver butter-box, mark of Anders Jonas Björckman, Stockholm 1826.

Height 9 cm, weight 348 grams.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

608



EDUARDO CHILLIDA. Glissement de Limites I, etsning, 24,8 x 32,5 cm. (d)

EDUARDO CHILLIDA Spanien, 1924 - 2002 Glissement de Limites I Signerad med blyerts och numrerad 32/50. Etsning, 1959. Plåt: 24,8 x 32,5 cm Blad: 50 x 66 cm (Arches) PROVENIENS: Konstsalongen Samlaren, Stockholm. LITTERATUR: Van der Koelen 59001.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 11.127 SEK

609



BLOMBORD, Sverige 1930-tal, funkis, lackerad i korallrött och svart.

Höjd 78, längd 90 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.213 SEK

610



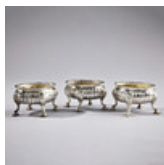
ESAIAS THORÉN (1901-1981). Rektanglar och linjer, blandteknik, 29 x 37 cm. (d)

ESAIAS THORÉN 1901-1981 Rektanglar och linjer Signerad och daterad -63. Blandteknik, 29 x 37 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

611



ROBERT HENNELL, saltkar, 3 st, ett par, silver, London 1765 och ett lika av David Hennell, London 1762.

Invändigt förgyllda. Ovala med profilerad kant, på fyra svängda ben med snäckformade anfangar, kannelerad dekor. Längd 10 cm, höjd 5,5 cm, total vikt 460 gram.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

612



OSKAR BERGMAN. Uppland november, akvarell på papper, 31 x 56 cm. (d)

OSKAR BERGMAN 1879-1963 Uppland november Signerad och daterad Oskar Bergman 1938. Akvarell på papper, 31 x 56 cm 34.5x49.5 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.800 SEK

613



OLOF HELLBOM, dessertgafflar, 5 st, silver, Stockholm 1814.

Gammalsvensk modell. Tretenade, skaftet med stämplat monogram.

**Schätzwert:** 1.500 – 1.800 SEK

**Endpreis:** 1.700 SEK

614



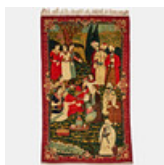
BROSCH, silver, 1800-talets slut, genombruten dekor med antikslipade diamanter, totalt ca 3,24 ct.

48,34x31,97 mm, vikt g; originalask medföljer.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

615



ORIENTMATTA, Kashan, semiantik, figural, 212 x 126 cm.

KASHAN, semiantik, figural med motiv av bl a filosofen Nooralishah, 212 x 126 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

616



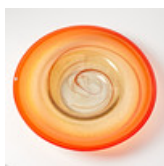
BORDSLYSTER, 1800-talets slut, för sex ljus, förgylld brons.

Fyrkantig fotplatta av svart marmor, postement och klot i blått glas, utsvängda ljusamar med bågar, glasprismor i form av ovaler och piggas, mitten med obelisk av glas, krönt av plym och halvmåne, höjd 90 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

617



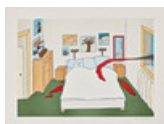
OIVA TOIKKA. "Piennar", skålfat, Nuutajärvi, Notsjö, dekor i orange.

Signerad Oiva Toikka Nuutajärvi Notsjö. Diameter 55 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

618



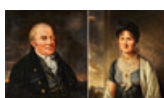
MARIE-LOUISE EKMAN. "Rummet", färglitografi, 50 x 69,8 cm. (d)

MARIE-LOUISE EKMAN 1944- "Rummet". Signerad med blyerts och numrerad 148/150. Bild: 50 x 69,8 cm. Blad: 63 x 82 cm.

**Schätzwert:** 4.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

619



CARL FREDRIK VON BREDA (1759-1818). Porträtt föreställande Fru Eva Maria Flachséen, född Åkerman, signerat och daterat 1810, och porträtt av hennes make Jacob Flachséen, olja på duk.

CARL FREDRIK VON BREDA 1759-1818 Porträtt föreställande Fru Eva Maria Flachséen, född Åkerman (1741-1821) avbildad i halvfigur med mörkt hår under svart hatt, klädd i blåviolett klänning med hög vit spetskrage och vit sjal, i bakgrunden landskapsvy. Signerad och daterad C F v Breda pinxit 1810, ...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

620



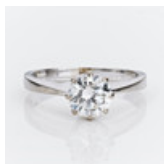
UNO & ÖSTEN KRISTENSSON. Takarmatur Luxus, Vittsjö, Sverige, vita plastkuper med mellanliggande stöd i ebenhols.

Etikettmärkt, bredd 60 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

621



RING, 18 k vitguld, 1 briljantslipad diamant, 1,00 ct, kvalitet TW(G)/VS.

Ringstorlek 17 mm, vikt 3,7 g.

**Schätzwert:** 60.000 – 65.000 SEK

**Endpreis:** -

622



CARL LARSSON. Flicka med räfsa, blyerts på papper, 24,5 x 17,5 cm.

CARL LARSSON 1853–1919 Flicka med räfsa Bär signatur C. L. Blyerts på papper, pappersmått 25 x 17,5 cm. PROVENIENS Consul Helge Ax:son Johnson, Berga Säteri Västerhaninge Bukowskis auktioner 1942, kat. nr. 325 Arne Elliot, Södertöns Villastad LITTERATUR Ulwa Neergaard, Carl Larsson, si...

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

623



KARMSTOLAR, 1 par, Sverige 1910-tal. ek klädd i brunt skinn med pärlspikning.

Höjd 93, sitthöjd 52 cm PROVENIENS Örebro slott.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 36.000 SEK

624



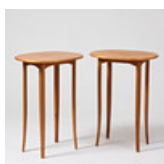
JULES SCHYL. Blomsterstilleben, olja på duk, 49 x 44 cm. (d)

JULES SCHYL 1893–1977 Blomsterstilleben Signerad samt daterad a verso SCHYL - 30. Olja på duk, 49 x 44 cm. PROVENIENCE Bukowskis Auktioner MV 2001, auktions nr. 193.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

625



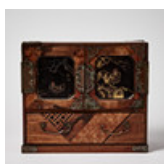
CARL MALMSTEN. "Ovalen", höga bord, 1 par, bok.

Märkta med metallbricka Möbel komponerad av Carl Malmsten, höjd 76, 55 x 43 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

626



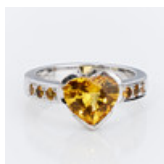
SMYCKESSKRIN JAPAN MEIJI PERIODEN (1868-1912).

SMYCKESSKRIN, trä, lackarbeten och metallbeslag, Japan, Meiji perioden (1868-1912), träinläggningar i olika geometriska mönster, dörrarna med lackarbeten föreställande hönsfåglar, beslag i brons, ca 21 x 23 x 13 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

627



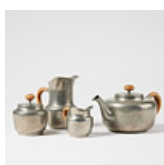
RING, 18 k vitguld, 1 hjärtslipad gul safir, flankerad av 6 fasettslipade gula safirer, Af Forselles, Stockholm.

Ringstorlek 17,25 mm, vikt 8,3 g.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

628



JOSEF FRANK. Teservis, 4 dlr, tenn, Firma Svenskt Tenn, Stockholm 1936, handtag och knoppar i trä.

Bestående av: tekanna, sockerskål, kannor 2 st, höjd 7,5-14,5 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.700 SEK

629


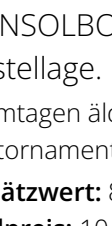
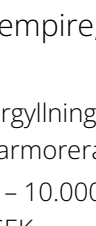
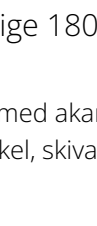
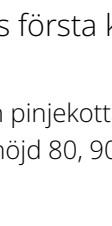
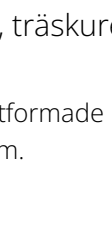
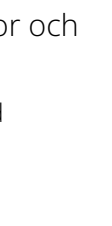




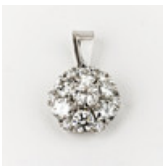




CARL MALMSTEN. "Samspel", fåtölj, klädd i brunt Harristyg, passpoaler i läder.

Höjd 80, sitthöjd 40 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

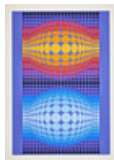
**Endpreis:** -

- 
- 630  KONSOLBORD, empire, Sverige 1800-talets första kvartal, träskuren dekor och pastellage.  
Framtagen äldre förgyllning, sarg med akantus och pinjekottar, volutformade ben med växtornamentik, marmorerad sockel, skiva av trä, höjd 80, 90 x 32 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 10.250 SEK
- 
- 631  KONSOLBORD, gustavianskt stockholmsarbete, träskuren dekor, förgyllt.  
Sarger med vinlövsbårder, fronten med infattad medaljong av gips med profilporträtt, linser, överkragade benanfange, avsmalnande kannelerade ben, fotkryss med bandfläta och balusterformad knapp, skiva av carraramarmor med kälning, höjd 76, 112 x 53,5 cm.  
**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** 20.000 SEK
- 
- 632  AXEL OLSON. Strandmotiv, olja på duk, 24 x 33 cm. (d)  
AXEL OLSON 1899 - 1986 Strandmotiv Signerad Axel Olson a verso. Olja på duk, 24 x 33 cm.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 15.000 SEK
- 
- 633  NATAN JOHANSSON. Ladugårdsgärdet i Stockholm, olja. (d)  
NATAN JOHANSSON 1893-1951 Ladugårdsgärdet i Stockholm Signerad Natan Johansson. Olja på duk fäst på pannå, 18,5 x 25 cm PROVENIENS Dekorationsmålare John Ericsson (1877-1951) Ladugårdsgärdet i Stockholm benämns idag enbart "Gärdet".  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 634  JACOB MALMSTEN (stolmakare i Stockholm 1780-1788), fåtölj, gustavianskt stockholmsarbete.  
Signerad IMS, träskuren dekor, stoppad rygg, skålade sarger sarger och ryggglän, hörnfleuroner, avsmalnande ben med kannelering, bemålad i pärlgrått, sitthöjd 44 cm.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 18.000 SEK
- 
- 635  LJUSSTAKAR, ett par, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, brännförgylld och mörkpatinerad brons.  
Rund fotplatta med palmettdekor, konisk pelare med växtornamentik, bladhålstrad ljuspipa, höjd 28 cm.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 636  KANDELABER, Alexander I, Ryssland 1800-talets första kvartal, för sex ljus, brännförgylld brons och carraramarmor.  
Rund fotplatta med klockformad bas, monteringar med roulettedekor, bladhålstrad och fasetterad pelare, utsvängda ljusarmar med svanhuvuden, urnformade ljuspipor, mitten krönt stående pojke med fackla, höjd 61 cm.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** -

- 
- 637  ERIK TRYGGELIN. Klara sjö, Stockholm, olja på duk fäst på pannå (masonit), 22x33,5 cm. (d)  
ERIK TRYGGELIN 1878-1962 Klara sjö, Stockholm Signerad och daterad E Tryggelin 26/6 1928. Olja på duk fäst på pannå (masonit), 22 x 33,5 cm. Det är en fridfull sommarkväll i juni i Stockholm 1908 när Erik Tryggelin skildrar vyn över Klara sjö mot norr. Några figurer rör sig i förgrunden. E...  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 6.000 SEK
- 
- 638  NILS ANDERSSON. Vägen till Düsseldorf, olja på duk, 55x46 cm.  
NILS ANDERSSON 1817-1865 Vägen till Düsseldorf Signerad och daterad 'N. Andersson 1851' samt betitlad 'Düsseldorff' på en vägskylt. Olja på duk, 55 x 46 cm. Förgylld och ornamenterad originalram. Ortsskylten kring vilka personerna i bilden är samlade pekar mot Düsseldorf vars stadssilhuet a...  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 5.000 SEK
- 
- 639  HÄNGE, platina, 13 briljantslipade diamanter, totalt ca 2,85 ct, kvalitet TW-W(F-H)/VS-VS.  
Höjd 19,5 mm, vikt 3 g.  
**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK  
**Endpreis:** 20.000 SEK
- 
- 640  BYRÅ, gustaviansk-stil, fanerad med amarant, jakaranda, lönn och valnöt.  
Beslag av mässing, övre lådan med friser och fält, samkomponerad front, intarsia med draperifestong och Amors fackla, pilbåge och koger, graverad dekor, runda draghandtag med lagerkransar, nyckelskyltar med bandrosett, nedre frontsarg med korslagda palmbblad, snedställda hörn med blomma och lagerhän...  
**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK  
**Endpreis:** 23.500 SEK
- 
- 641  KYLLIKKI SALMENHAARA (FINLAND, 1915-1981). Kanna, glaserat stengods, Arabia, monogramsignerad. (d)  
Höjd 17,5 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 4.800 SEK
- 
- 642  LAGE LINDELL. Abstraktion, keramik, 16 x 32 cm. (d)  
LAGE LINDELL (1920–1980) Abstraktion Signerad a tergo Lage Lindell. Keramik, 16 x 32 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 8.500 SEK
- 
- 643  BERTIL VALLIEN. Skulptur, Kosta Boda, i form av manshuvud, gjuten med polykrom dekor. (d)  
Signerad KOSTA BODA B. Vallien STUDIO EDITION 49/250, monterad på träsockel. Höjd 32 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 4.700 SEK
-



644



VICTOR VASARELY. Oltar-Zoeld, färgserigrafi, 1985/86, 95 x 64 cm. (d)

VICTOR VASARELY Frankrike, 1906 - 1997 Oltar-Zoeld Signerad med blyerts samt numrerad 102/295. Färgserigrafi, 1985/86. Bild: 95 x 64 cm. Blad: 107 x 74 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

645



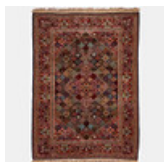
GRETE JALK. Fåtöljer, 1 par, Fritz Hansen, Danmark, formgivna 1967, modell 9000.

Stomme i stålrör, klädda i turkost tygklädsel med stoppade knappar, höjd 74, sitthöjd 42.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

646



ORIENTMATTA, Kashan, semiantik, 195 x 142 cm.

KASHAN, semiantik, 195 x 142 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.250 SEK

647



A pair of English 18th century silver and blue glass salt cellars, mark of Peter and Jonathan Bateman, London 1790.

The Bateman brothers mark is unusual because it was used only between December 7, 1790, and April 19, 1791. Length 9 cm, weight without glass inserts 100 grams. Later glass inserts made in London.

**Schätzwert:** 4.000 – 4.500 SEK

**Endpreis:** 3.600 SEK

648



HOLLÄNSDK SKOLA. Vinterlandskap med skridskoåkare, olja på pannå, 16,5 x 19,5 cm.

HOLLÄNSDK SKOLA 1800-tal Vinterlandskap med skridskoåkare Otydligt signerad, olja på pannå, 16,5 x 19,5 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

649



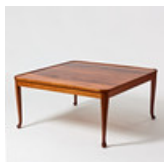
AUGUST HAGBORG. Ostronplockerska, olja på duk, 92 x 65,5 cm.

AUGUST HAGBORG 1852 - 1921 Ostronplockerska Signerad Hagborg. Olja på duk, 92 x 65,5.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 55.000 SEK

650



SOFFBORD, Sverige 1950/60-tal, mahogny, kvadratisk skiva med kantlist.

Höjd 48, 97 x 97 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 9.050 SEK

651



YNGVAR SANDSTRÖM. Satsbord, 2 st., Seffle Möbelfabrik, teak.

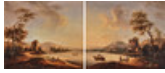
Höjd 50, 56x42 respektive höjd 46, 49,5x39 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.600 SEK

OKÄND KONSTNÄR. Landskapsbilder med figurer, ett par, olja på duk (dubblade), originalramar.

652



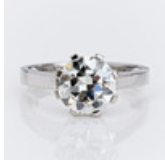
OKÄND KONSTNÄR 1800-talets första hälft Landskapsbilder med figurer, ett par Olja på duk (dubblade), 61 x 53 cm vardera Förgyllda originalramar PROVENIENS Familjen Nachmanson, Villa Parkudden, Djurgården därefter i arv inom familjen (2).

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

---

653



RING, 18 k vitguld, 1 briljantslipad diamant, ej modern slipning, 2,53 ct, kvalitet W(H)/VVS.

Ringstorlek 16 mm, vikt 5,3 g.

**Schätzwert:** 250.000 – 300.000 SEK

**Endpreis:** -

---

654



BROSCH, silver, förgylld, 1800-talets slut, i form av fladdermus sittandes på spjut, spjutspets av bandagat samt ögon av cabochonslipade turkosser.

Längd 68 mm, vikt 9,3 g.

**Schätzwert:** 1.500 – 2.000 SEK

**Endpreis:** 2.603 SEK

---

655



JENNY NYSTRÖM. Äppelplockerska i vingåkersdräkt, akvarell, 17 x 26,5 cm.

JENNY NYSTRÖM 1854 - 1947 Äppelplockerska i vingåkersdräkt Signerad Jenny Nystöm. Akvarell, 17 x 26,5 cm. A tergo titulerad Vingåker flicka.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

---

656



GUNNAR NYLUND. Vas, Rörstrands, stengods, glasyr i bruna nyanser.

Signerad R Sweden GN, höjd 32,5 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

---

657



EDVARD BERGH. Bränningar - Stångehuvud 1867, olja på duk, 49 x 62,5 cm.

EDVARD BERGH 1828-1880 Bränningar Signerad och daterad E Bergh 1867 Stångehufvud. Olja på duk, 49 x 62,5 cm. Natureservaret Stångehuvud i bohuslänska Lysekil ligger längst ut på Stångenäset och blickar ut över Kattegatt. Stångehuvud är känt för sin röda bohusgranit som bildades för cirka 9...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

---

658



ARMBAND, 18 k guld, delvis satinerad, modifierad välvd x-länk, Uno A Erre stämplad Arezzo, Italien.

Längd 19 cm, vikt 55,8 g.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

---

659



BORENS, takarmatur, Borås, Sverige, mässing.

Fyra större cylindrar med genombruten dekor, etikettmärkt Borens Borås, höjd ca 75 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

---

660



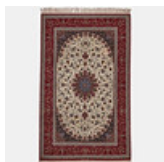
VERA NILSSON. Snöfläck II, olja på smörpapper fäst på pannå (masonit), 34x42,5 cm. (d)

VERA NILSSON 1888-1979 Snöfläck II Signerad VN. Olja på smörpapper fäst på pannå (masonit), 34 x 42,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

661



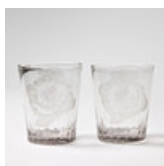
ORIENTMATTA, Esfahan, old, med silkesinslag på silkesvarp, signerad Isfahan - Davari, 330 x 207 cm.

Esfahan, old, med silkesinslag på silkesvarp, signerad Isfahan - Davari , 330 x 207 cm.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** -

662



GLAS, 2 st, sannolikt Sverige omkring 1800, graverad dekor av kartuscher med monogram.

Höjd ca 9,5 cm.

**Schätzwert:** 1.800 – 2.000 SEK

**Endpreis:** -

663



GOLVLAMPA, Sverige 1950/60-tal, vitlackerad stomme, fot i mässing, veckad skärm.

Höjd 165 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** -

664



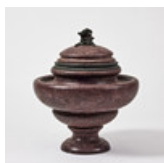
BERGERE, Louis XV-stil, Frankrike 1800-tal, träskuren dekor i valnöt.

Uppsvängd rygg med blomdekor, volutformade armlän, svängd frontsarg och ben, sitthöjd 40 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

665



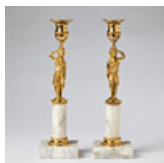
URNA med LOCK, Napoleon III, 1800-talets andra hälft, troligen egyptisk porfyr, bronsmonteringar.

Rund form, lockknopp med blomma, höjd 56, diameter 48 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

666



FREDRIC LUDVIG RUNG (hovciselör i Stockholm 1758-1837) tillskrivna, ett par ljusstakar, sengustavianska stockholmsarbeten.

Parställda, brännförgylld brons, carraramarmor, fyrkantig fotplatta, kolonnformat postament krönt av stående karyatid, urnformad ljushållare med manschetter, höjd 27 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 40.000 SEK

667



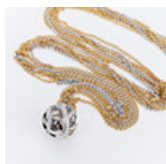
ARNE VODDER. Liggstol, Erik Jörgensen Möbelfabrik, Danmark, formgiven 1972.

Metallstomme, med canvas, lös dyna klädd i brunt läder, höjd 87, längd 144, sitthöjd 34.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

668



COLLIER, 18 k r d- samt vitguld, 7-radigt, kulformat genombrutet l s i vitguld, dekor av briljantslipade diamanter, totalt 2,16 ct.

Längd 49,5 cm, vikt 38 g.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 27.000 SEK

669



OLLE BAERTLING. "Ksirr", färgserigrafi, 1981, 52,5 x 26 cm. (d)

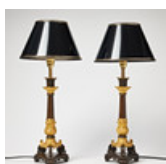
OLLE BAERTLING (1911-1981) "Ksirr" ur mappen "6 KONKRETA (från Finland och Sverige)".

Signerad med blyerts och numrerad 12/100. Färgserigrafi, 1981. Bild: 52,5 x 26 cm. Blad: 60 x 40 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

670



BORDSLAMPOR, ett par, Louis-Philippe, Frankrike 1800-talets första hälft, brännförgylld och mörkpatinerad brons.

Tripodformad fot med voluter, dekor av växtornamentik, höjd 50 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

671



ENGELSK SKOLA. Flicka med p rllcollier och blommor i sitt h r, 1800-tal, olja på duk, 64x55 cm.

ENGELSK SKOLA 1800-tal Flicka med p rllcollier och blommor i sitt h r Olja på duk, 64 x 55 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 3.600 SEK

672



AMPEL, Sverige 1920-tal, Swedish Grace, gul glasmassa med slipad geometrisk dekor.

Diameter 35 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** -

673



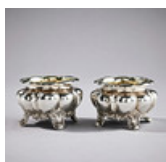
HERMAN AF SILLÉN. Roddb t i Arild, olja på pannå av papp, 22 x 32 cm.

HERMAN AF SILLÉN 1857-1908 Roddb t i Arild Signerad H. af Sillén samt otydligt daterad. Olja på pannå av papp, 22 x 32 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

674



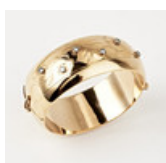
CHARLES LIAS, gelé-/marmeladsk lar, ett par, silver, London 1842.

Invändigt förgyllda, runda på fyra svängda bladf tter, dekor av stora drivna godroner. Diameter 9 cm, höjd 6 cm, total vikt 205 gram.

**Schätzwert:** 2.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.400 SEK

675











ARMBAND, 18 k guld, 6 st briljantslipade diamanter, totalt ca 0,44 ct, Billman & Lundberg Ab Guldsmeden, Västerås 1964, graverad floral dekor, chatongf ttningar i vitguld.

Innerdiameter 59x54 mm, vikt ca 88,3 gram.

**Schätzwert:** 55.000 – 60.000 SEK

**Endpreis:** -

- 676  ERIK OLSON 1901-1986 Slutad dag Signerad och daterad ERIK OLSON - 1952 samt a tergo ERIK OLSON -1952 "Slutad dag". Olja på duk, 39,5 x 63 cm. PROVENIENS Bukowski Auktioner, auktion nr. 511, våren 1999, katalognr.149 Privat svensk samling.  
**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 677  ANDY WARHOL (EFTER) USA, 1928-1987 Marilyn Monroe Färgseriegrafi stämplad Sunday B Morning och stämpelnummerad 94/250 a tergo. 1970-tal. Bild: 90 x 90 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 16.000 SEK
- 
- 678  SPEGELLAMPETTER, två snarlika, sengustavianska, för vardera ett ljus, träskuren dekor, förgyllda.  
Krönet med bandrosett, gipsmedaljong föreställande Gustav III, genombruten dekor av lagerkvistar, ramen med pärlstav, ljusarmar av mässing, silverfolierade glas, 75 x 30 cm.  
**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK  
**Endpreis:** 40.000 SEK
- 
- 679  PRYDNADSURNOR, ett par, 1800-tal, med egyptisk porfyrimitation.  
Bas av förgylld brons, urnor av porslin med porfyrimiterande bemålning, monterade med metallöv och polykroma porslinsblommor, höjd 16,5-18 cm.  
**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 3.850 SEK
- 
- 680  ROBERT HENNELL, saltkar, ett par, silver, London 1791.  
Invändigt förgyllda. Båtformade, på hög fot och rektangulär bas, delvis dekor av godroner, uppsvängda handtag. Längd 14 cm, höjd 8 cm, vikt 200 gram.  
**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK  
**Endpreis:** 1.500 SEK
- 
- 681  CHRISTIAN HAMMER, ljusstakar 6 stycken (4+2), silver, Stockholm 1850. Nyrokoko.  
Ett par av Gustaf Möllenborg-Feron, Stockholm 1855. Balusterformat skaft, på rund profilerad fot, rik dekor av blad och rocailler. Fyllda. Höjd c:a 26 cm.  
**Schätzwert:** 22.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** -
- 
- 682  K. ANDERSSON, bonbonjär / sockerskål, silver, Stockholm 1908. Empire-stil.  
Invändigt förgylld. Rund, på tre höga ben med tassfötter och bevingade hermfigurer, lock med krönande kotteknopp. Strösked av alp medföljer. Höjd 16,5 cm, vikt 370 gram.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 2.000 SEK
- 
- 683  STELLAN MÖRNER. Surrealistiskt landskap, olja på duk, 38 x 46 cm. (d)  
STELLAN MÖRNER 1896-1979 Surrealistiskt landskap Signerad Mörner. Olja på duk, 38 x 46 cm.  
**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 12.100 SEK
-



684



TONY LANDBERG (1941). De tre Gracerna, pigment print, 99 x 69 cm. (d)  
TONY LANDBERG Född 1941 De tre Gracerna Blindstämpel samt signerad Tony Landberg, nummerad 5/10, pigment print, bildyta 99 x 69 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

685



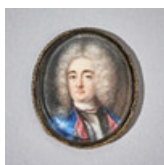
MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Vita Spetsporten", matta, formgiven 1934, reliefflossa, signerad AB MMF, 148x90 cm.

"Vita Spetsporten", matta, formgiven 1934, reliefflossa, signerad AB MMF, 148x90 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

686



DAVID RICHTER d.y. (1664-1741) tillskriven: porträtt föreställande en svensk officer.

Gouache på pergament, monterad som armbandskapsel av förgyllt silver, 3,5 x 3 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.800 SEK

687



ANNA BERG (1875-1950). Tillskriven. Blomsterstilleben, olja på duk, 42 x 35 cm.

ANNA BERG, tillskriven. 1875-1950 Blomsterstilleben Olja på duk, 42 x 35 cm. A tergo fjällandskap. Utställningsetikett a tergo från Gummesons konstgalleri: Utställd Svensk naivism Gummesons konstgalleri 1949. I katalogens förord beskriver konsthistorikern Bo Lindvall Anna Bergs konstn...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.600 SEK

688



JONAS DÜRCHS. Tillskriven. Porträtt föreställande herreman klädd i blå rock med vit krås, olja på duk, 45 x 37 cm.

JONAS DÜRCHS ca 1730-1785 Porträtt föreställande herreman klädd i blå rock med vit krås Olja på duk, 45 x 37 cm Jonas Dürchs, även benämnd Johan och Dyrcks, Dürcks, respektive Dirrcks, föddes omkring 1730 i Hannover och dog 1785 i Lena socken, Västergötland. Dürchs är framförallt känd för sit...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

689



POSTAMENT, ett par, 1800-tal, skulpterade av breccia och carraramarmor.

Fyrkantig bas, rund kolonn, krön med kanelering och löpande hund, höjd 110, diameter krön 28 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

690



FEDERICO BAROCCI. Hans efterföljare. ca 1620-30, Den Helige Franciscus, olja på duk, 111,5 x 84 cm.

FEDERICO BAROCCI hans efterföljare, ca 1620-30 Den Helige Franciscus Olja på duk fäst på pannå, 111,5 x 84 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

691



ULF TROTZIG. Utan titel, blandteknik på papper, 48,5 x 49 cm. (d)

ULF TROTZIG 1925-2013 Utan titel Signerad Trotzig a verso. Blandteknik på papper, 48,5 x 49 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

692



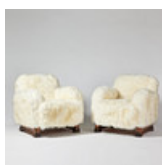
EWALD DAHLSTAD. Golwas, Bo fajans, lergods, glasyr i ljusgrått.

Märkt D 293/1711, höjd 49,5 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** -

693



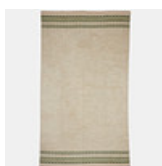
FÅTÖLJER, 1 par, Sverige 1940-tal.

Benställning i mahogny, klädd i fårskind, höjd 80, sitthöjd 47 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

694



MATTA, dubbelsidig, dekor i grått med bård i grönt, 390x214 cm.

MATTA, dubbelsidig, dekor i grått med bård i grönt, 390x214 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

695



POUL NØRREKLIT. "Jailhouse suit", skrivbord, Selectform, Danmark, formgivet 1967-69.

Skiva i vitt laminat, sidor och sarg i plexiglas, fronten med lådor i aluminium, höjd 72, 171 x 80 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

696



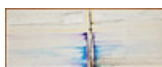
BRUNO LILJEFORS. Tillskriven. Kyrka i vinter, olja på pannå, 31 x 20 cm.

BRUNO LILJEFORS 1860 - 1939 Kyrka i vinter Olja på pannå, 31 x 20 cm. PROVENIENS Åmells konsthandel, Stockholm.

**Schätzwert:** 5.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

697



RUNE JANSSON. Två gubbar, olja på duk, 50 x 137 cm. (d)

RUNE JANSSON 1918 - 2014 Två gubbar Signerad och daterad 1966. Olja på duk, 50 x 137 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

698



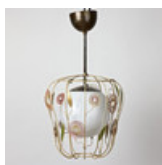
JOHN BAUER. Trollhästen (ur: "Troll"), litografi, 1915, 9 x 9 cm.

JOHN BAUER 1882-1918 Trollhästen (ur: "Troll"). Litografi, 1915. Bild: 9 x 9 cm. LITTERATUR: Schiller, Harald; "John Bauer - Sagotecknaren", Sveriges Allmänna Konstförening, 1935, sid 146. ("År 1915 utgav han [John Bauer] ett album sagobilder i svartlitografi med titeln 'Troll'. Carl Lars...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.099 SEK

699



HANS BERGSTRÖM. Tillskriven. Takarmatur, Ateljé Lyktan, Sverige 1940-tal.

Vitlackerad metallstomme med dekor av av blommor samt mässingslöv, kupa i glas, höjd 58 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

700



SONJA HESSLOW. Be strong, pigment print, 77 x 77 cm. (d)

SONJA HESSLOW Född 1988 Be strong Signerad SH, pigment print, bildmått 75 x 75 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

701



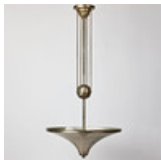
AMELIA (AMELIE) ULRIKA VON SCHWERIN. Landskap med herde och kor, olja på uppfordrad duk, 45 x 67 cm.

AMELIA ULRIKA VON SCHWERIN 1819-1897 Landskap med herde och kor Signerad och daterad A. v. Schwerin 1882. Olja på uppfordrad duk, 45 x 67 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** -

702



TAKARAMTUR, Sverige 1960-tal, metall.

Höjd ca 103 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** -

703



AVSMAKNINGSSKED, silver, LILLA SÄLLSKAPET N:4, stämplad Zirkon Bo Franzen, Stockholm 1966.

Slät, med dubbla skedblad, graverad text: N:4 Staffan Enander 1970 LILLA SÄLLSKAPET. Längd 31 cm, vikt 153 gram. PROVINIENCE: Staffan Enander.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

704



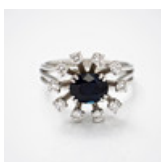
TABERNAKEL, renässans, Italien 14/1500-tal, förgyllt och bemålat, dörr med skuren dekor av kalk.

höjd 52, 58 x 42 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

705



RING, 18 k vitguld, 1 ovalslipad safir, ca 1,48 ct, bekransad av 10 briljantslipade diamanter, totalt 0,46 ct, kvalitet TW(F-G)/VVS, C.F. Carlman, Stockholm 1984.

Ringstorlek 17 mm, vikt 5,4 g; originaletui medföljer.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

706



DAMARBETSBORD, sengustavianskt stockholmsarbete, Lars Qvarnbergs art, fanerat med mahogny och citronträ.

Oval skiva, en låda med fackinredning, benanfanger med romber, avsmalnande ben med fotkryss, inläggningar av solfjädersform, hjultrissor av mässing, höjd 76, 69 x 47 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

707



MARC CHAGALL. "Les Anemons" (Frontispiece)", ur: "Chagall Lithographe IV", färglitografi, 1974. 31,7 x 24,2 cm. (d)

MARC CHAGALL Frankrike 1887-1985 "Les Anemons" (Frontispiece)", ur: "Chagall Lithographe IV" Färglitografi, 1974. Tryckt av Mourlot, Paris. Bild/Blad: 31,7 x 24,2 cm. LITTERATUR: Mourlot 730. Cramer books 94.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

708



GUSTAV RUDBERG. Havsutsikt, olja på duk, 79 x 74,5 cm. (d)

GUSTAV RUDBERG 1915-2001 Havsutsikt Olja på duk, 79 x 74,5 cm Signerad Rudberg a verso.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

709



ARMBAND, låghaltigt guld/silver, dekor av fasettslipade smaragder, 30 briljantslipade diamanter, totalt 0,90 ct.

Längd 18 cm, vikt 33,2 g.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 27.500 SEK

710



AXEL OLSON. Den räddade, olja på duk, 23 x 29 cm. (d)

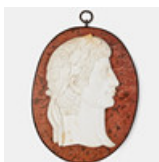
AXEL OLSON 1899 - 1986 Den räddade Signerad Axel Olson. Olja på duk. 23 x 29 cm.

PROVENIENS Bukowski Auktioner, auktion nr. 511, våren 1999, katalognr. 149. Privat svensk samling.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

711



KEJSARMEDALJONG, Italien 1900-talets början, Grand tour souvenir, föreställande den romerske kejsaren Caesar Augustus (63 f.Kr-14 e.Kr.).

Skulpterad carraramarmor, oval platta av marmo rosso, monterad med järnram och upphängningsögla, inskriberade AVGVSTV, 43,5 x 33,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

712



KERSTIN HÖRLIN HOLMQVIST. "Paradiset", soffa, Nordiska Kompaniet, ur Triva serien.

Klädd i limegult tyg, ryggen med klädda knappar. ben i mahogny, höjd 85, sitthöjd 40, längd 175 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

713



ANDY WARHOL. Efter. "Banner (Campbell's Tomato Soup)", ur: "Banner Multiples Calendar for 1969", färgserigrafi 1968, 38,6 x 25,5 cm.

ANDY WARHOL (Efter) USA, 1928-1987 "Banner", ur: "Banner Multiples Calendar for 1969".

Färgserigrafi, 1968. Utgiven av Multiples Inc., New York Bild: 38,6 x 25,5 cm Blad: 38,6 x 38 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

714



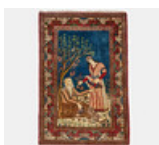
ANNIKA VON HAUSSWOLFF. "Male Hysteria", färglitografi, 37 x 28 cm. (d)

ANNIKA VON HAUSSWOLFF Född 1967 "Male Hysteria" Signerad med blyerts och numrerad 120/150. Färglitografi, 2002. Bildyta 37 x 28 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

715



ORIENTMATTA, Kashan, semiantik 1930-40-tal, figural, 203 x 130 cm.

Kashan, semiantik 1930-40-tal, figural, 203 x 130 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

A MOULDED QINGBAI 'LOTUS POND AND DUCKS' DISH.



716

A MOULDED QINGBAI 'LOTUS POND AND DUCKS' DISH, the dish is covered inside and out below the unglazed rim with a light-blue glaze. Southern Song dynasty (1127-1279), diameter c. 15 cm. PROVENANCE: The private collection of the Swedish Editor Sören Ström (1934-2021), mainly purchased during the s...

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.800 SEK

---



717

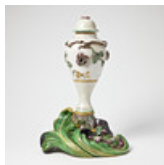
POUL KJÆRHOLM. Fåtölj, "PK-22", E Kold Christensen Danmark.

Stomme av borstat stål, klädd i brunt läder, märkt E. Kold Christensen, höjd 70, sitthöjd 35 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 16.001 SEK

---



718

POTPURRIURNA, rokoko, Mariebergs Fajansfabrik 1766, Johan Eberhard Ehrenreichs period 1758-1766.

Märkt MB E samt JoF, datering 16/8 -66, fajans glaserad i vitt med målad polykrom dekor, basen med rocaille, ströblomster och frukter, uppsvängt ben krönt av urna med lock, dekor av blomsterrankor, höjd 45 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

---



719

OIDENTIFIERAD KONSTNÄR. Stockholmsmotiv, olja på duk, 36 x 55 cm.

Stockholmsvy signerad och daterad J. Petersson, Stockholm 1899. Olja på duk, 36 x 55 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

---



720

KONSOLBORD, senrenässans, Sverige omkring 1600-talets mitt, ymning träskuren dekor i furu, framtaget färgskikt i blått sannolikt original.

Profilerade sarger med akantusvoluter, benanfanger med joniska kapital, fyrkantiga balusterformade ben med godronnerad överkragning, fält med växtornamentik, bladhålster, fotkryss, klotfötter med akantus, skiva av carraramarmor, höjd 76, 94 x 57 cm Jämför Hans Vredeman de Vries' förlagor från 15...

**Schätzwert:** 60.000 – 80.000 SEK

**Endpreis:** 50.000 SEK

---



721

VASER, 4 ST, ASK MED LOCK, SKÅLAR, 2 ST, MING DYNASTIN.

VASER, 4 st, ASK MED LOCK, SKÅLAR, 2 st, Kina och Sydostasien, Ming dynastin (1368-1644) eller motsvarande, olika dekorer i underglasyrblått. Vasernas höjd ca 5,5-8 cm. Tre föremål med medföljande intyg från Wayland Wieslander, daterade 1982.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.407 SEK

---



722

ASEA, golvlampor, 1 par, Sverige 1940750-tal, fot i mässing, lindat ben i cognacsfärgat läder. glasskärmar.

Märkta på lamphållaren ASEA E1747 samt gjutmärkta undertill, höjd 162 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

---



723



FRED FRITZ KLEIN. Strandmotiv, olja på duk, 45 x 60 cm. (d)

FRED FRITZ KLEIN 1898 - 1990 strandmotiv Signerad Klein. Olja på duk, 45 x 60 cm. Fred Fritz Klein var konstnären Yves Kleins (1928 -1962) far.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

724



VAS, 1920/30-tal, sannolikt Karhula, Finland, grön glasmassa.

Höjd 27 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** -

725



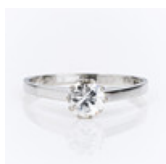
JOSEF FRANK. Bordslampa, Firma Svenskt Tenn, mässing, modell 2332, även kallad "Toalettbordslampan", formgiven 1932.

Höjd inkl. skärm 55 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 2.600 SEK

726



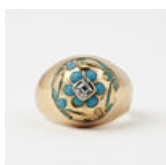
RING, 18 k vitguld, 1 briljantslipad diamant, 0,70 ct, kvalitet W-TCr(H-I)/SI.

Ringstorlek 18 mm, vikt 2,6 g.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

727



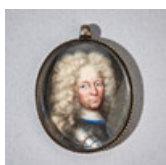
RING, 18 k guld, 1 taffelslipad diamant, turkosblå emaljdekorer i form av stiliserad blomma, Hellström & Åhrling Ab, Stockholm 1958, omgjord knapp med gravyr från 1814.

Ringstorlek 17,5 mm, vikt 14,1 g.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

728



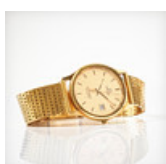
ELIAS BRENNER (1647-1717) tillskriven: porträtt föreställande en officer klädd i rustning.

Gouache på pergament, monterad i kapsel av silver med spegelmonogram CC under friherrlig krona, fasettslipat glas, 2,8 x 2,4 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

729



OMEGA, armbandsur, Seamaster, 18 k guld, 1980/90-tal.

Quartz, safirglas, datum, boettnr. 196.750 BZ, cal 1430, länk (korridormatta) i 18 k, längd ca 205, diameter 33 mm, vikt ca 81 g, etui.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

730



BERNDT FRIBERG. Vas, Gustavsberg 1962, stengods, glasyr i blått. (d)

Signerad Friberg samt Gustavsberg studiohand, höjd ca 30 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

731



JOSEF FRANK. Bordslampa, modell 2466, Firma Svenskt Tenn.

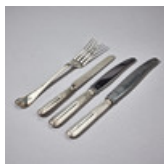
Höjd ca 65 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

JOHAN PETTER GRÖNVALL, bestickuppsättning, 23 delar, silver, Stockholm 1831.  
Snäckmodell.

732



Dessertknivarna av IGÅ, Stockholm 1830. Monogram. Bestående av; Matgafflar 6 st Matknivar 6 st Matknivar 5 st med längre blad Dessertknivar 6 st Vikt på gafflar och dessertknivar 755 gram. Vikt på knivarna med stålblad 865 gram.

**Schätzwert:** 3.500 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.300 SEK

---

733



GUSTAF MÖLLENBORG. Vinsil, silver, Stockholm 1840.

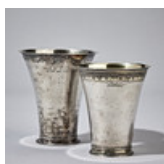
Delvis förgylld, Slät med stansad kantbrodyr. Längd 14 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

---

734



BÄGARE, 2 ST, SILVER, en av Nils Trybom, Linköping (1747-1765 (1769)) och en av Conrad Heitmüller, Nyköping 1770.

En delvis förgylld. Konande, på räfflad fot, vågband samt stämplad lambrequin. Initialer. Höjd 9,5 och 8,5, vikt 60 och 55 gram.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.200 SEK

---

735



SPEGEL, Georg III, England/Irland 1700-talets andra hälft, träskuren dekor, förgylld.

Dekor av växtornamentik, blommor och krönet med fågel, fasetterat silverfolierat glas, 103 x 63 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

---

736



ORIENTMATTAN, Baotou / Pao-tou, Kina, antik omkring 1900, 130 x 210 cm.

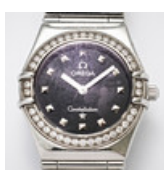
Baotou / Pao-tou, Kina, antik omkring 1900, motiv av blommor mot röd botten, 130 x 210 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

---

737



OMEGA, damur, Constellation, My Choice ca 2002.

Quartz, safirglas, refnr. 1475.51.00, serienr. 57343641, glasring med 38 briljanter, totalt ca 0,42 carat, integrerad originallänk, vicklås, diameter 25 mm, box, papper, cert, extra länkbitar.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

---

738



EINAR JOLIN. Vy över Piazza della Signoria, Florens, olja på duk, 50 x 61 cm. (d)

EINAR JOLIN 1890 - 1976 Vy över Piazza della Signoria, Florens Signerad och daterad a verso JOLIN 1974. Olja på duk, 50 x 61 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

---

739



NATTLJUSSTAKE, omkring 1800, koppar och mässing.

Kanter med bladstav, kannelerad ljuspipa med festonger, höjd 6,5, 19 x 13,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

---

740



LOUIS PRIOU. Fauner i skogsglänta. olja på duk, 46 x 33 cm.

LOUIS PRIOU Frankrike, 1845 - 1917 Fauner i skogsglänta Signerad Louis Priou. Olja på duk, 46 x 33 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

741



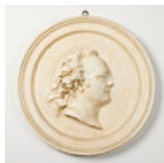
SARKOFAG, Sverige 1800-talets första hälft, mässing.

Graverad dekor, höjd 10, 11 x 7,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 3.400 SEK

742



JOHAN TOBIAS SERGEL. Medaljong föreställande adelsmannen överste Per Reinhold Tersmeden (1751-1842).

JOHAN TOBIAS SERGEL 1740 - 1814 Medaljong föreställande adelsmannen överste Per Reinhold Tersmeden (1751-1842) Signerad och daterad Sergell. 1802. Patinerad gips, diameter 66,5 cm Jämför identisk porträttmedaljong, daterad 1803, i Nationalmuseums samlingar, NMSk 812 PROVENIENS Överste L...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

743



AXEL OLSON. Landskap Cagnes sur mer, olja på duk, 27 x 41 cm. (d)

AXEL OLSON 1899 - 1986 Landskap Cagnes-sur-mer Signerad Axel Olson Cagnes sur mer. Olja på duk, 27 x 41 cm. A tergo signerad Axel Olson Landskap. Cagnes sur mer.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

744



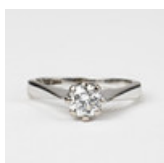
GUILLAUME THOMAS RAPHAËL TARAVAL. Studie till plafondmålning, olja på duk fäst på trä, 20 x 39 cm.

GUILLAUME THOMAS RAPHAËL TARAVAL 1701-1750, hans krets Studie till plafondmålning med Moder Svea och Aurora på ett moln omgivna av putti med ymninghetshorn och förspända lejon Olja på duk fäst på trä, 20 x 39 cm. LITTERATUR: Raplh Herrmanns & Hans Hammarskiöld: Det levande slottet, Stockh...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

745



RING, 18 k vitguld, 1 briljantslipad diamant, 0,62 ct enligt gravyr, kvalitet TW(F-G)/VS, Älvängens Guld & Silver, Göteborg 1989.

Ringstorlek 16,5 mm, vikt 3,9 g.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

746



ZAO WOU-KI. akvatintetsning. ur "Canto pisan", 1972, signerad och numrerad 147/150.

ZAO WOU-KI Kina 1920-2013 Utan titel, ur: "Canto Pisan". Signerad med blyerts och numrerad 147/150. Etsning och färgakvatint 1972. Utgiven av Pierre Belfond, Paris. Plåt: 32,5 x 26,5 cm. Blad: 50,5 x 33 cm. LITTERATUR: Rivière 221.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 19.000 SEK

747



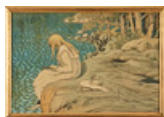
LOTTE LASERSTEIN. Porträtt av pojke spelande gitarr, blandteknik, 64 x 48 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1989-1993 Porträtt av pojke spelande gitarr Bär otydlig signatur i blyerts av Lotte Laserstein. Över denna en signatur i bläck, troligtvis ej av Lasersteins hand. Blandteknik, 64 x 48 cm PROVENIENS: Enligt etikett a tergo: Lotte Lasersteins stiftelse för hjälp till Svenska ...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

748



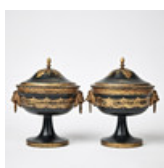
OSKAR BERGMAN. Läsande flicka vid strandkanten, signerad och daterad Oskar Bergman 1907, akvarell, 26,5 x 39,5 cm. (d)

OSKAR BERGMAN 1879-1963 Läsande flicka vid strandkanten Signerad och daterad Oskar Bergman 1907, akvarell på papper, 26,5 x 39,5 cm PROVENIENS Funnits i samma familj sedan ca 1910-1920-talet, vidare i arv till nuvarande ägare.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

749



BONBONJÄRER, ett par, empire, 1800-talets första kvartal, svartlackerad mässingsplåt med bronserade detaljer.

Uppsvängd fot med tyngd i botten, skål med hänklar i form av lejonmaskaroner, dekor av draperifestong och bladstav, klockformat lock med knopp, höjd 21, diameter 15 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

750



OLOF JOHAN SÖDERMARK. Blyertsteckning av konstnärens dotter Maria 1 år.

OLOF JOHAN SÖDERMARK 1790-1848, tillskriven Porträtt av konstnärens dotter Maria 1 år, Maria Lovisa Södermark (1818-1888) Blyerts på papper, 13,5 x 11 cm PROVENIENS Olof Johan Södermark, hans dotter Maria Lovisa Södermark (1818-1888), gift med Carl Thorsten Örtenblad (1817-1855), deras d...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

751



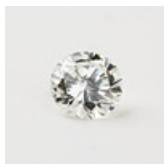
HANS EKEGÅRDH 1881-1962. Blomsterstilleben med vallmor, olja på pannå, 38 x 46 cm. (d)

HANS EKEGÅRDH 1881 - 1962 Blomsterstilleben med vallmor Signerad och daterad Ekegårdh - 60, olja på pannå, 38 x 46 cm. Hans Ekegårdh inledde sin karriär framgångsrikt i musikens värld. Under sex år studerade han vid Musikaliska akademien i Stockholm och reste därefter till Paris 1902 där han f...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

752



DIAMANT, oinfattad, 1,49 ct, kvalitet W(H)/VS.

Intyg från Safir medföljer.

**Schätzwert:** 80.000 – 90.000 SEK

**Endpreis:** -

753



ASK MED LOCK LACKARBETE JAPAN 1900-TAL.

ASK MED LOCK, lackarbete, Japan, 1900-tal, längd 10 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 1.600 SEK

754



PEHR ZETHELIUS. Ljusstakar, ett par, silver, Stockholm 1810, sengustavianska.  
Höjd 15 cm. Silvervikt ca 255 gram.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 4.600 SEK

755



FICKUR, 18 k guld, 1900-talets första hälft, Jugend, 3 st briljantslipade diamanter, totalt ca 0,46 ct, samt 3 rosenslipade diamanter, dekor av akantus samt drake.

Avance Retard, boettnummer 11877, vikt ca 31,8 gram; Originaletui medföljer.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

756



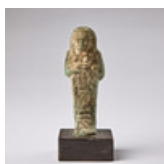
BORGILA. A Swedish 20th century sterling cigarr ashtray, mark of Borgila, Stockholm 1933. Borgila.

Diameter 12,5 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 11.500 SEK

757



USHABTI, Egypten, Tredje mellantiden ca 1070-712 f.Kr. (21-22:a dynastin), turkosglaserad fajans med målade detaljer i svart.

Inskription vertikalt framför, korg målad bakom, höjd 9,5 cm, monterad på träsockel, höjd 11,5 cm PROVENIENS: Svensk privatsamling, Stockholm. Inköpt av nuvarande ägare på 1960-talet hos Victoria Lindströms Antikhandel, Stockholm. Enligt uppgift ur diplomaten Nils Rettigs samlingar (18...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

758



CARL MICHAEL VON HAUSSWOLFF. Mother and son, järn och glas, höjd 63 cm. (d)  
CARL MICHAEL VON HAUSSWOLFF Mother and son Signerad CM v Hausswolff -08, 3/3. Järn och glas, höjd 63 cm. PROVENIENS Galleri Belenius, Stockholm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

759



ANTONI TÀPIES. Orella, färgetsning och karborundum, 59 x 77 cm. (d)

ANTONI TÀPIES Spanien, 1923-2012 "Orella" Signera med blyerts och numrerad 49/75.

Färgetsning och karborundum, 1972. Tryckt och utgiven av La Polígrafa, Barcelona. Blad: 59 x 77 cm. LITTERATUR Galfetti 297.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

760



CARL PETTER HILLESTRÖM. 1760-1812, ett par sjölandskap i gouache, vardera 24 x 34 cm.

CARL PETER HILLESTRÖM 1760-1812 Ett par sjölandskap i gouache Den ena signerad H: Junior f (ecit), gouache på papper, 24 x 34 cm På baksidan pappersetiketter Oscar Ekman "Nr 216" och Oscar Ekman "Nr 218". Enligt påskrift är ramarna från 1847 PROVENIENS Oscar Ekman (?-1949), Bjärka-Säb...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK



761



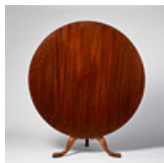
JOSEF FRANK. "Diplomat", soffbord, Svenskt Tenn, mahogny med skiva i rotfanér, modellnummer 2073.

Kvadratisk skiva, ben med fotavslut, höjd 49, skivan 105 x105 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

762



LORENTZ NORDIN (hovschatullmakare i Stockholm 1743, ämbetsmästare 1752-1773) tillskrivet, tebord, stockholmsarbete i rokoko.

Massiv mahogny, dragreglar i ek, fällbar skiva, tripodfot, höjd 74, diameter 120 cm Fotens triangulära tappning är typisk för Nordins tebord. LITTERATUR: Sigurd Wallin: Möbler från svenska herremanshem, del II, Stockholm 1933, sidan 122, jämför tebord av Lorentz Nordin i Nordiska Museets saml...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

763



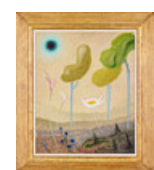
KAKELUGNSURNA, sengustavianskt stockholmsarbete, ställ med träskuren dekor, förgyllt med mätterat och polerat guld.

Tripodformad fot med bevingade karyatidbyster på tassfötter, urna av svärtad plåt, delvis brännförgyllda bronsmonteringar av växtornamentik, höjd 35, diameter 46 cm Denna typ av urna brukade stå placerade på kolonnkakelugnar under sengustaviansk tid. LITTERATUR: Ingrid Sjöström, red.: Haga - ...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

765



STELLAN MÖRNER. Blommor i landskap, pastell på pannå, 46 x 38 cm. (d)

STELLAN MÖRNER 1896-1979 Blommor i landskap Signerad Mörner. Pastell på pannå 46 x 38 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 17.050 SEK

766



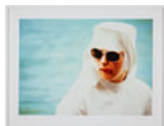
MATSALSBOARD, viktorianskt, England 1800-tal, massiv mahogny.

Två samtida iläggsskivor, balusterformade ben, hjultrissor i mässing med keramiska hjul, medföljande vev, höjd 76, 148 x 136, iläggsskivor vardera 71, total längd 290 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

767



TONY LANDBERG (1941). Nunnan, pigment print, 72 x 98 cm. (d)

TONY LANDBERG Född 1941 Nunnan Blindstämpel samt signerad Tony Landberg, numrerad 3/10, pigment print, bildyta 72 x 98 cm.

**Schätzwert:** 14.000 – 16.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

768



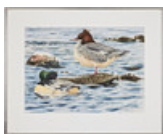
HERTHA BENGTSO. "Blå Eld", servisdelar, 63 st., Rörstrand.

Omfattande: 8 röda tallrikar, 25,5 cm 11 blå tallrikar 23 cm 1 blå tallrik 25,5 12 grå tallrikar 19 cm 15 vita djupa tallrikar karott med lock 4+1 mindre skålar kanna salt & pepparkar 2 större skålar 3 fat 2 små kannor.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

769



LARS JONSSON. Sjöfåglar, signerad och daterad -79, akvarell på papper. (d)  
 LARS JONSSON Född 1952 Sjöfåglar Signerad och daterad -79. Akvarell på papper. 35 x 48,5 cm.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** -

770



FRITZ HANSEN, herrbetjänter 1 par, Danmark 1930/40-tal.  
 Bøjtrå. Höjd 109, bredd 45 cm.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 6.350 SEK

771



DIETER BRETTERBAUER, "Moving Diamonds", ring, 18 k guld, briljantslipade  
 diamanter, totalt 2,53 ct, Ri(D)/IF, interaktivt smycke med rörliga diamanter.  
 Ringstorlek 19,75 mm, vikt 12,1 g.  
**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** 17.000 SEK

772



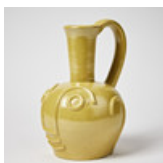
UPPLÄGGNINGSFAT, 1 PAR, QIANLONG (1736-1795).  
 UPPLÄGGNINGSFAT, 1 par, porslin, Kina, Qianlongs period (1736-1795), dekor i underglasyrblått  
 föreställande flodlandskap med pioner och bambu, längd ca 33 cm.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 4.200 SEK

773



OLOF JOHAN SÖDERMARK. Tillskriven. Porträtt av italiensk flicka, olja på duk, 60,5  
 x 48 cm.  
 OLOF JOHAN SÖDERMARK 1790-1848, tillskriven Porträtt av italiensk flicka Ofullbordad, olja på  
 duk, 60,5 x 48 cm Sannolikt utförd i Paris ca 1837 Enligt påskrift på dukens baksida "Johan Olof  
 Södermark, målad i Paris". På dukens baksida finns även påskriften; "Ovanstående ofullbordade  
 portr...  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 9.000 SEK

774



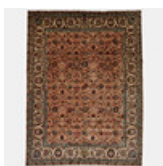
JERK WEKMÄSTER. Vas, lergods, Nittsjö, 1930/40-tal, lergods med glasyr i gult.  
 Reliefdekor av stiliserat ansikte, signerad JW 423 II/AR NS Sweden. Höjd 23 cm.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 1.250 SEK

775



STÅNDSKÅP, s k storschskåp eller dubbelskåp, Jämtland, originalmålning,  
 ägarinitialer MJS AOD samt daterat 1805.  
 Välvt krön, pardörrar med tre bakomliggande hyllor, ljusblå botten med dekor av buketter,  
 marmorerat krön, nedre delen med en låda, höjd 203, 104 x 38 cm.  
**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK  
**Endpreis:** 48.000 SEK

776



ORIENTMATTA, Tabriz, semiantik, signerad Ali-nasab, 400 x 296 cm.  
 Tabriz, semiantik, signerad Ali-nasab, 400 x 296 cm.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** 14.000 SEK

777



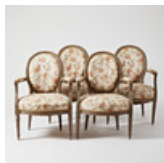
STIG LINDBERG. Skålfat, Gustavsberg 1970, stengods. glasyr i brunt och svart, ristad dekor.

Signerad Stig L samt Gustavsbergs studiohand, höjd 5, diameter 27 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** -

778



FÅTÖLJER, fyra stycken, av Antoine Bonnemain (mästare I Paris 1753), Louis XVI, 1700-talets andra hälft, träskuren dekor i rödbok.

Medaljongformad rygg, volutformade armlän, hörnfleuronger, avsmalnande kannelerade ben.

Fragmentarisk mästarstämpel under en framsarg. Sitthöjd 43 cm. Antoine Bonnemain, född 1725, var bror till möbelsnickaren Pierre B. och kom att få smeknamnet "BONNEMAIN LE JEUNE" för att särskilja honom från ...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 19.000 SEK

779



JOAN MIRÓ. Astrologie I, färglitografi, 37,2 x 27 cm. (d)

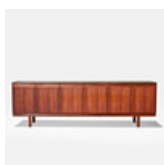
JOAN MIRÓ Spanien, 1893-1983 Astrologie I Signerad med blyerts och numrerad 22/100.

Färglitografi, 1960. Tryckt av Mourlot, Paris. Bild: 37,2 x 27 cm Blad: 39,6 x 28,7 cm PROVENIENS Inköpt av nuvarande ägare på galleri i St. Gallen i Schweiz kring 1960. LITTERATUR Mourlot 133.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 12.397 SEK

780



NILS JONSSON. Sideboard, AB Hugo Troeds Industrier, Bjärnum 1970-tal.

Jakaranda, tre dörrpar, bakomliggande hyllplan, höjd 76, 240 x 45 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

781



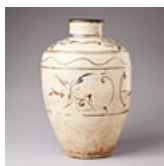
CARL MALMSTEN. "Samspel, soffa, Sverige.

Klädd i tyg från Designers Guild, kantband samt klädda knappar Tärnslö läder, höjd 85, längd 160, sitthöjd 40 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

782



A LARGE 'CIZHOU' SLIP-DECORATED WINE JAR.

A LARGE 'CIZHOU' SLIP-DECORATED WINE JAR, potted with a rolled rim, cylindrical neck and ovoid body covered with a creamy white slip ground and repeating bands of stylized plants, the decoration achieved in dark iron brown, Ming dynasty, 16/17th century, height c. 52 cm.

PROVENANCE: A private co...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

783



ORIENTMATTAN, Shirvan, antik ca 1890, 80 x 78 cm.

SHIRVAN, antik ca 1890, mönster av mir boteh, 80 x 78 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

SEKHMET, Egypten, troligen Tredje mellantiden, ca 1070-664 f.Kr., grönglaserad fajans.

784



Detaljerad dekor av manen mot huvuddoket, ögon och mun, höjd utan sockel 5 cm Gudinnan Sekhmet's huvud utgör en del av en ursprunglig skulptur av henne i stående eller sittande helfigur PROVENIENS: Svensk privatsamling, Stockholm. Inköpt av nuvarande ägare på 1960-talet hos Victoria Lindström...

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

---

FAT PORSLIN QIANLONG (1736-1795).

785



FAT, porslin, Kina, Qianlongs period (1736-1795), dekor i underglasyrblått föreställande pioner, lotus och krysantemum, diameter ca 31,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.450 SEK

---

LJUSSTAKAR, 2 st., Sverige, 1920/30-tal, grönpatinerade med mellanliggande kula. Höjd 22-26 cm.

786



**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.600 SEK

---

OLLE BONNIÉR. Besvärjelse, gouache på papper, 59 x 62 cm. (d)

787



OLLE BONNIER 1925-2016 Besvärjelse Signerad och daterad O. Bonnier -56. Dedikation "Till min älskade hustru Sara från ... Olle" a verso. Gouache på papper, 59 x 62 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 14.000 SEK

**Endpreis:** 60.000 SEK

---

TABURETT, gustavianskt stockholmsarbete, träskuren dekor i form av bladstav. Hörnfleuroner, kannelerade avsmalnande ben, godronnerad överkragning, bemålad i pärlgrått, sitthöjd 42 cm.

788



**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.600 SEK

---

BORDSLAMPA, Frankrike 1800-tal, opalinglas med förgyllda bronsmonteringar. I form av urna på postament, höjd 58 cm.

789



**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

---

ASEA, bordslampor, 1 par, modell E 1247, mässing med lindat ben i läder. Skärmar klädd i Josef Frankkretongen "Tulpaner", höjd med skärm 52 cm.

790



**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.600 SEK

---

GEORGES BRAQUE. Nature morte à la musique (ur: Si je mourais là-bas), färgträgravyr, 1962, 21 x 31 cm. (d)

791



GEORGES BRAQUE (Frankrike 1882-1963) Nature morte à la musique (ur: Si je mourais là-bas) Färgträgravyr, signerad med blyerts H.C., 1962. Bildstorlek: 21 x 31 cm. Bladstorlek: 37 x 47,2 cm (Japan-papper) LITTERATUR: Vallier 181.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 10.150 SEK

---

792



BESTICK, 46 delar, silver 800/1000, Tyskland 1800-talets slut. Fransk modell. Monogram. Bestående av; Matknivar med tandade stålblad 12 st Matknivar med stålblad 12 st Förrättsknivar 16 st Förrättsgafflar 6 st Total vikt 2550 gram.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

793



SPEGEL Art Deco-stil. Frankrike.

Dekor av rådjur i relief, stomme i vitmetall. 87 x 91 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

794



CARL AUGUST EHRENSVÄRD. Boskap i antikiserande ruinlandskap, tuschlavering på papper, 16x24 cm.

CARL AUGUST EHRENSVÄRD 1745-1800 Boskap i antikiserande ruinlandskap Tuschlavering på papper, 16 x 24 cm. PROVENIENS Gåva från konstnärens sonsons sonson Augustin Ehrensvärd till konstnären Otte Sköld, Svensk privat samling.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

795



VÄGGPENDYL, gustavianskt stockholmsarbete, signerad O. Ljungdahl Stockholm (Olof Ljungdahl, urmakare verksam i Stockholm 1775-1780).

Träskuren dekor, förgylld och bronserad, emaljerad urtavla med arabiska siffror, krönt av urna, dekor av knoppar, lagerfestonger och voluter, pendel medföljer, höjd 106 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

796



ANTONI TÀPIES. Ur: "El pa a la barca", svit med 5 litografier och 2 kollage, 1963. (d)

ANTONI TÀPIES Spanien, 1923-2012 Ur: "El pa a la barca" Samtliga signerade med blyerts och numrerade 36/40. Svit med 5 färglitografier, samt 2 kollage, utgivna av Sala Gaspar, Barcelona. Galfetti 57, 58 tryckta på ett bladark, samt Galfetti 65, 67 tryckta på ett bladark. Förvarade lösa i sk...

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

797



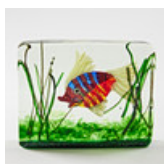
WA BOLIN, bägare, silver, Stockholm 1964.

Invändigt med svag förgyllning, Slät, fotlös med raka sidor. Undertill minnesgravyr. Höjd 16,5 cm, vikt 510 gram.

**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 3.400 SEK

798



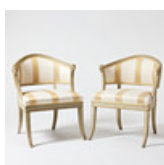
RICCARDO LICATA. Tillskriven. GLASSKULPTUR, "Aquarium", sannolikt Gino Cenedese, Italien 1960-tal.

Polykrom dekor av fisk och sjöväxter, 13x16x4 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.800 SEK

799



BALJFÅTÖLJER, ett par, sengustavianska, träskuren och gjuten dekor.

Konturerade sarger, sabelformade ben, dekor av lejonmaskaroner, bemålade i pärlgrått, sitthöjd 44 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -



800



PALLAR, ett par, barock, Sverige 1700-tal.

Svarvad dekor i ek, bemålade i blått, klädda med domestik, sitthöjd 53 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

801



SKÅLAR, 3 ST, MING DYNASTIN.

SKÅLAR, 3 st, Kina, Ming dynastin (1368-1644), olika dekorer i underglasyrblått föreställande häst, figurer, växter och lejon, höjd ca 6 cm. Medföljande intyg från Wayland Wieslander, daterade 1982.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

802



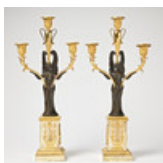
KONSOLBORD, rokoko, Norge 1700-talets andra hälft, träskuren dekor.

Konturerad träskiva, dekor av rocailler och akantus, svängt ben med volutformat avslut, bemålat i blågrönt med marmorerad skiva, höjd 76, 81 x 37 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

803



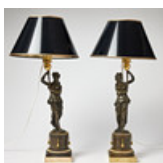
KANDELABRAR, ett par, empire, möjligen Wien 1800-talets början, för vardera tre ljus, matterad och polerad brännförgylld och mörkpatinerad brons.

Fyrkantigt bas med palmettbård, postament med emblem av lyra samt palmettornament, krönt av stående Viktoria med två utsvängda ljusarmar med bladhålstrade ljuspipor, på huvudet en amfora med hänklar, krönt av ljuspipa, lösa manschetter, höjd 50 cm.

**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK

**Endpreis:** 34.000 SEK

804



BORDSLAMPOR, ett par, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, förgylld och mörkpatinerad brons.

Parställda, runt postament med tofsar, krönta av dansande menader, höjd 58 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

805



ANNA PALM DE ROSA. Paris, akvarell, 7,5 x 8 cm.

ANNA PALM DE ROSA 1859 - 1924 Paris Signerad Anna Palm. Akvarell, 7,5 x 8 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 6.800 SEK

806



ANTONI TÀPIES. La cama, färgetsning och akvatint, 43,5 x 62,5 cm. (d)

ANTONI TÀPIES Spanien, 1923 - 2012 La cama Signerad med blyerts och numrerad 4/75.

Färgetsning och akvatint, 1975. Tryckt och utgiven av La Polígrafa S. A., Barcelona Plåt: 43,5 x 62,5 cm. Blad: 56 x 76,5 cm. LITTERATUR: Galfetti: 501.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

807



KONSOLBORD, Louis XVI, 1700-talets andra hälft, träskuren dekor, framtagen kredering.

Sarg med bandfläta och fleuronger, svängt ben med voluter och växtornamentik, skiva av kolmårdsmarmor med kälning, höjd 82, 52 x 37 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

808



MARC CHAGALL. L'envolée, etsning, 37,5 x 27,5 cm. (d)

MARC CHAGALL Frankrike, 1887-1985 L'envolée Signerad med blyerts och numrerad 30/35. Etsning, 1967. Utgiven av Gérald Cramer. Plåt: 37,5 x 27,5 cm. Blad: 57 x 43,5 cm (Japon Nacré). LITTERATUR Cramer 18.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

809



ÖRHÄNGEN, 1 par, guld/silver, tidigt 1800-tal, dekor av antikslipade samt rosenslipade diamanter, droppformade, genombrutna med hängande kläppar.

Höjd ca 32,5 mm, vikt 7,5 g.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

810



CARL GUSTAF LÖWENHIELMS SPEGEL, stockholmsarbete i rokoko.

Dekor i papier maché, bronserad, uppsvängt krön med genombruten dekor av blomsterfestonger, rocailler och voluter, nedre sargen med rocaille och växtornamentik, baksidan med bläckpåskrift "Carl Gustaf Löwenhielm" samt två lacksigill med friherrliga ätten Löwenhielms vapen, fasetterade och kvicksilv...

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

811



VITRINSKÅP, Louis XV-stil, 1800-talets slut, fanerad och massiv ek, träskuren och förgylld dekor.

Inredning av två lösa hyllplan, fyra belysningspunkter, höjd 106, 65 x 29 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

812



KALK, SILVER, FANTASISTÄMPLAR, HANAU 1800-TAL. HISTORISMUS.

Cuppa med raka sidor och utsvängd mynning, på skaft med nod och rund fot, heltäckande dekor av bladslingor och blom- / fruktknippen, samt med minnesmedaljer. Höjd 25 cm, vikt 325 gram.

**Schätzwert:** 4.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 2.800 SEK

813



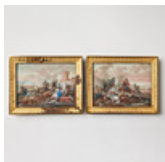
LAJOS GIMES. Badplats, olja på duk, 52 x 63 cm.

LAJOS GIMES, Ungern 1886-1944 Badplats Signerad Lajos Gimes. Olja på duk, 52 x 63 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** -

814



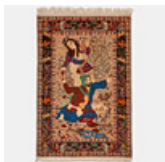
OKÄND KONSTNÄR. MINIATYRMÅLNINGAR, ett par, 1700-tal, bataljmotiv, vardera 5,5 x 7,5 cm.

OKÄND KONSTNÄR Motiv av batalj med ottomaner vid befästning respektive ryttarbatalj med stadssiluett i fonden, gouache på pergament, vardera 5,5 x 7,5 cm, monterade i brännförgyllda mässingsramar, 7 x 9 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

815



ORIENTMATTA, Esfahan, semiantik 1960-70-tal, figural, 171 x 114 cm.

Esfahan, semiantik 1960-70-tal, figural, 171 x 114 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

CG HALLBERG, teservis, tre delar, silver, Stockholm 1882. Rokoko-stil.

816



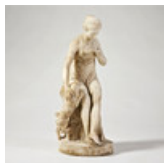
Tekanna, sockerskål med lock och gräddkanna med invändig förgyllning. Dekor av svängda knäckar, På livet graverat vapen under kontinental grevlig krona. Tekannans höjd 20 cm, total vikt 1230 gram. Proveniensen: En gåva från Kung Oscar II till det Portugisiska sändebudet Viscónte António da Cunha...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 6.016 SEK

---

817



JOHAN NICLAS BYSTRÖM (1783-1848) hans krets: Allegori över trofastheten - sittande kvinna med hund, skulpterad carraramarmor.

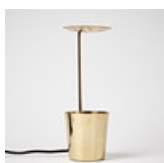
höjd 68 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 15.400 SEK

---

818



HARRI KOSKINEN. "Shadow", bordslampa för Firma Svenskt Tenn, mässing.

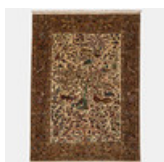
Höjd 37 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.800 SEK

---

819



ORIENTMATTA, Tabriz, semiantik, signerad Samadi 114, 196 x 146 cm.

TABRIZ, semiantik, signerad Samadi 114, 196 x 146 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

---

820



SONIA DELAUNAY. Utan titel, pochoir, 1971. 22 x 19 cm. (d)

SONIA DELAUNAY Frankrike, 1885–1979 Utan titel Signerad med bläck 'Meilleures voeux pour 1971, Sonia Delaunay'. Pochoir på inbjudningskort med konstnärens tryckta namn undertill, 1971. Inbjudningskortet delat varav detta är framsidan. Blad: 26 x 20 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

---

821



JOSEF FRANK. Spegel, Svenskt Tenn, kvadratisk med tjock ram i mahogny.

Höjd 92 x 83 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

---

822



BÄLTESHAKE JADE KINA 1800-TAL.

BÄLTESHAKE, jade, Kina, 1800-tal, dekor med drake och chilong, längd ca 7,8 cm. PROVENIENS: Samlingen efter den svenska redaktören Sören Ström (1934-2021), mestadels inköpt under 1900-talets andra hälft.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

---

823



ORIENTMATTA, Panderma, antik 1920-tal, bönematta, 167 x 124 cm.

PANDERMA, antik 1920-tal, bönematta, 167 x 124 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

---

824



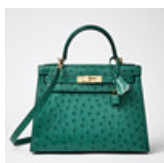
TALLRIKAR, 7 ST, SKÅLFAT, FAMILLE ROSE, QIANLONG (1736-1795).

TALLRIKAR, 7 st, SKÅLFAT, porslin, Kina, Qianlongs period (1736-1795), dekor i familie rose av rosor och växtslingor, diameter 23 och 22 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

825



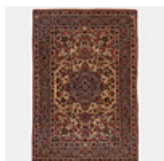
HERMÈS, "Kelly 28", Vert Vertigo Ostrich Sellier .

Handväska, "Kelly 28", i grönt strutsskinn, guldpläterade detaljer, avtagbar axelrem, bokstaven U i stämpel vilket motsvarar tillverkningsår 2022, ca 21 x 28 x 10 cm. Tillhörande lås, clochette med två nycklar, regnskydd, två dustbags samt box medföljer.

**Schätzwert:** 200.000 – 220.000 SEK

**Endpreis:** 300.000 SEK

826



ORIENTMATTA, Esfahan, semiantik, 219 x 150 cm.

ESFAHAN, semiantik, med medaljong, 219 x 150 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.600 SEK

827



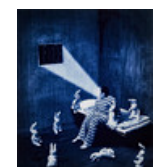
AMALIA LINDEGREN. Samling kring broderi i allmogeinteriör, olja på duk, 49,5 x 59,5 cm.

AMALIA LINDEGREN 1814 - 1891 Samling kring broderi i allmogeinteriör Signerad och daterad A. Lindegren 1881. Olja på duk, 49,5 x 59,5 cm. Originalram. PROVENIENS Bukowski auktioner, auktionsnummer 456, 1987. Amalia Lindegren är en betydelsefull konstnär i vår svenska konsthistoria. Ho...

**Schätzwert:** 15.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

828



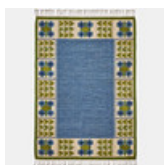
HELENA BLOMQVIST. I shall be released, Lambdaprint, 100 x 83,5 cm. (d)

HELENA BLOMQVIST Född 1975 I shall be released Signerad, daterad och numrerad på baksidan Helena Blomvist 2003, 2/5. Lambdaprint, 100 x 83,5 cm. PROVENIENS: Angelika Knäpper Gallery, Stockholm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

829



BERIT WOELFER. Matta, rölakan, dekor i blått, grönt och beige, signerad BW, 231x165 cm.

Matta, rölakan, dekor i blått, grönt och beige, signerad BW, 231x165 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

830



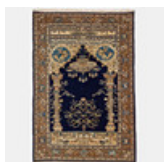
OLOF KRUMLINDE (1856-1945). Strandbild med figurer och båtar, olja på duk, 35 x 56 cm.

OLOF KRUMLINDE 1856-1945 Strandbild med figurer och båtar Signerad och daterad Olof Krumlinde 89. Olja på duk, 35 x 56 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

831



ORIENTMATTA, Ghom, semiantik 1960-tal, silkesinslag, Ahura Mazda, 262 x 174 cm.

Ghom, semiantik 1960-tal, med silkesinslag, motiv med Ahura Mazda, 262 x 174 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

---

OIDENTIFIERAD KONSTNÄR. Ljusterfiske i månsken, kopia efter Peder Cappelen Thurmman, olja på duk.

832



OIDENTIFIERAD KONSTNÄR sannolikt av ANNE KRISTINE (CHRISTINE) HEFTYE BURSIE, Norge, Christiania 1858-1917 Ljusterfiske i månsken Olja på duk, 21 x 34 cm På spännramen märkt "Herth\*\*/Marth\*\* Heftye 1/10 -81", Enligt påskrift kopia efter Peder Cappelen Thurmman (Norge 1839-1919). Thurmman var ...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

---

833



ZENITH, armbandsur, 18 k vitguld, manuell, plexiglas, boett med dekor av diamanter med briljant- samt baguetteslipning, totalt 1,64 ct.

Längd 18 cm, vikt 48,5 g.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** -

---