

DIENSTAG 10 MAI 2022 KL. 13:00 CEST (1 - 392)

MITTWOCH 11 MAI 2022 KL. 13:00 CEST (393 - 610)

1. JOSEF FRANK. Coffee table. Svenskt Tenn 1960 / 70s, model U 601, loose leg stand model number U 491.

Round disc with map motifs, glass top with brass edge, loose legs in mahogany, height 50, diameter 128 cm HISTORY The map is a copy of a world map drawn by the Venetian monk and cartographer Fra Mauro around 1450, where the original is found in the Doge's Palace. The model was in production during...

Schätzwert: 50.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 120.000 SEK

2. JOSEF FRANK. Sofa, Svenskt Tenn, model number 968.

Three-seater, dressed in Josef Frank's retongen "Anakreon", height 83, length 200.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

3. JOSEF FRANK. Stool, Firma Svenskt Tenn, model 686, teak, seat in wicker.

Height about 37, 51x38 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

4. JOSEF FRANK. Stool, teak, Firma Svenskt Tenn, model 2242, seat in wicker.

Height about 35, 60x32 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 8.500 SEK

5. JOSEF FRANK. Desk, Svenskt Tenn, model 1022, designed in the 1940s.

Elm, front with three drawers, pull handle in brass, height 72, 130x63 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

6. JOSEF FRANK. Bookcase, 3 parts, Svenskt Tenn, model 2112.

Mahogany, part with display cabinet one with cabinet, top shelves and bottom cabinet, each height about 220, 100 x 45 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 65.000 SEK

8. JOSEF FRANK. Armchairs, a pair, Svenskt Tenn, model 695.

Cherry frame, chain in black leather with pearl nailing. Labeled Josef Frank Svenskt Tenn. Height 84, seat height 46 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

9. JOSEF FRANK. Sideboard, model no. 2115, Svenskt Tenn, veneered in mahogany, fittings in brass, the board with edging.

Height 74, length 131, width 46 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 38.000 SEK

10. JOSEF FRANK. "Diplomat", coffee table, Svenskt Tenn, model 2073.

Mahogany, square top with edging. Height 48, 105x105 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

11. JOSEF FRANK. Floor lamp, Svenskt Tenn, model 2431.

Brass with three light arms, shades in yellow, green and red, height about 165 cm HISTORY This floor lamp was called the "Three-spiral" when it was designed by Josef Frank in 1938. In 1939 it was exhibited at the Golden Gate Exhibition in San Francisco, and today it is called the "San Francisco L..."

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

12. JOSEF FRANK. Coffee table, Svenskt Tenn, model number 2168, probably 1950s-60s.

Walnut leg stand, black marble top, height 55, diameter 99 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 48.000 SEK

13. JOSEF FRANK. Coffee table, Svenskt Tenn, model number 2139, round top veneered with elm root, profiled edge, marked Svenskt Tenn.

Height 50, diameter 120 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

14. RAGNAR HELSÉN. "Oxford", armchair, Svenskt Tenn, model number 3543.

Upholstered in fabric, loose seat cushion height 99, seat height 43 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

15. DAYBED, Swedish modern, 1930s / 40s.

Dressed in blue velvet with upholstered buttons, length 200 x 105, seat height 40 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

16. THORWALD ALEF (1896-1974). "Amors spratt", spegel, Firma Svenskt Tenn, Stockholm 1929.

Tenn, märkt med änglamärket C8, 78 x 35 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

17. NILS FOUGSTEDT & ANNA PETRUS. Burk med lock, Firma Svenskt Tenn, Stockholm 1928, tenn och mässing.

Oval form med graverad geometrisk dekoration, mässingskanter, på locket sittande lejon, stämplad Stockholm B8, Höjd ca 20 cm LITTERATUR: Firma Svenskt Tenn, katalog 1930, jfr modellen avbildad, nr 462.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

18. ESTRID ERICSON. Box, pewter, Schröder & Ohlson, Stockholm 1923.

Signed below Estrid Eriksson, Fougstedt, cover with decoration in the form of a flower bud, height 12, 15x12 cm PROVENANCE: Ironmonger Karl Edenholt (1877-1954), active at the firm Wikman & Wiklund, from 1924 own hardware store Edenholt & Tidbeck then inherited within the family.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

19. NILS FOUGSTEDT. Handspegel, Svenskt Tenn, 1920-tal, modell 619, tenn med handtag i svärtat trä.

Reliefdekor av figurer, längd 35 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 7.500 SEK

20. PAUL FOLLOT. Bricka, F W Quist, Tyskland, Art Nouveau, formgiven omkring 1902.

Nysilver med reliefdekor, stämplad P Follet samt märkt på baksidan med F W Quists märkning, 62 x 42 cm LITTERATUR Jämför Modern Art of Metallwork, Bröhan Museum 2011, sid 262.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 18.100 SEK

21. Ceiling lamp, probably Emy Wahlström, Sweden Art Nouveau, bronze.

Relief decoration of squirrels, glass screen, height 95, diameter 42 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

22. CARL FAGERBERG. Table lamp base, Sweden 1910s / 20s, patinated bronze, in the form of a sitting woman.

Mounted on plinth, signed C. Fagerberg, cast iron marked Herman Bergman Fud, new fabric screen, height about 45cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

23. TABLE LAMP, Art Nouveau, bronze, decor of standing woman.

Unclearly marked, glass screen with marbled and iridescent decor from the company Löt, height with screen 55 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

24. AXEL NILSSON (1872-1924). Armchair, Röhsska Museum, 1916.

Brown-stained pine with black saddle girth, height 111, width 71, seat height 43 cm HISTORY In 1916, the Röhsska Museum in Gothenburg, Sweden's first handicraft museum, opened. Axel Nilsson was its first curator and came to influence the interior and came to design this chair. HISTORY Original...

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

25. MELCHIOR WERNSTEDT. Candlesticks, a pair, Herman Bergman 1920s.

Brass and bronze, tripod foot with winged sphinxes, signed Herman Bergman Fud, height 38 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

26. FOLKE BENSOW. "Stool no. 1 ", Näfveqvarn's mill, cast iron.

Black lacquered, height 50, length 62, seating area 34x48 cm HISTORY The model was shown at the World Exhibition in Paris in 1925.

LITERATURE Compare Christian Björk, Näfveqvarn's mill - Artists and architects for industry, Orosdi-Back, Stockholm 1913 pages 126-127.

Schätzwert: 150.000 – 175.000 SEK

Endpreis: 190.000 SEK

27. CARL ELMBERG & K. MARTIN WESTERBERG.

"Dianalyktan", lantern with associated wall console, Näfveqvarn's mill, second quarter of the 20th century.

openwork decor with Diana and quarry, height 42 cm.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

28. CARL-OSCAR AVÉN. Fountain, cast iron, "Girl on a seashell", Näfveqvarn's mill, signed.

Signed in the estate "CO AVEN". The height of the figure is about 55 cm.

The length of the tube is about 21 cm. Weight about 43 kg. Literature:

"Näfveqvarnsgods after sculptures by Swedish artists", p. 61 (see picture). PROVENANCE Provincial Physician Nils Brolin 1895-1959. Purchased the fi...

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

29. CARL MALMSTEN. Tillskriven. Armchair, Sweden 1920s / 30s, polished birch.

Loose cushion, upholstered in light fabric, height 75, seat height 39 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 9.000 SEK

30. CARL HÖRVIK. "Barbro", cabinet, Nordiska Kompaniet, Stockholm 1928, model designed 1923.

Painted in gray, glass doors, bottom three drawers, crown in the shape of a fish, tray marked Nordiska Kompaniet R 28235 13 10 28, height 172, 90 x 47 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 19.900 SEK

31. CARL HÖRVIK. Armchair, Nordiska Kompaniet, 1929 for the Stockholm exhibition 1930.

Jacaranda with upholstered pillow and back covered in green velvet, tile marked AB NORDISKA KOMPANIET R 34513-C 22246, height 77, seat height 47 cm HISTORIK The drawing is dated 12 April 1929 and the client was the Stockholm Exhibition. EXHIBITED Stockholm Exhibition 1930, Hall 8 More expensive ...

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

32. CARL HÖRVIK. Chair, Sweden 1920s-30s.

White lacquered metal frame, seat and back in red painted wood, height 86, seat height 47 cm PROVENANCE Ulla Hörvik, daughter of Carl Hörvik. Sold at Stockholms Auktionsverk 2009.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 4.000 SEK

33. NORDISKA KOMPANIET. Bed, 1930s, chrome and black lacquered wood.

Height of the gables 77, bed dimensions 120x200 cm Drawing number 4046/240.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: -

34. NORDISKA KOMPANIET. Hall table, 1930s, chrome and black lacquered wood, four drawers.

height about 44, 124x40 cm Drawing number 4052/315.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 9.050 SEK

35. CARPENTER CARL BERGSTEN, coffin 1935, jacaranda with pearl inlays, decoration of fish and water plants.

Marked underneath with pencil "Made in 1935 in the workshop by Carl Bergsten, height 61, 116 x 45 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 65.000 SEK

36. C G HALLBERG. Table lamp, Sweden 1920s / 30s, nickel silver.

Relief decoration of palmettes, white screen, signed H with crown, height 54 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

37. NORDISKA KOMPANIET. Takaramtur, Sweden 1930s.

Frame in white metal, six light arms, hung with large glass prisms and bottom in glass, decoration of stars, height 65, diameter 85 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

38. EDWARD HALD. Ceiling ceiling, Orrefors, 1930s, model number HD 661.

Three square frosted glass sheets, one of which is amber, hanging device in white metal, height 16 cm, 65 x 65 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

39. EDWARD HALD. Ceiling Lamp, Orrefors, 1930s.

Yellow glass with white overhang, cut decor, bracket and center bar in brass, height 51, diameter 65 cm HISTORY The model was shown at the Stockholm exhibition in 1930 and London in 1931.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

40. KNUT ERIKSSON & Co, Eskilstuna 1932, candelabra, 1 pair.

Marked, height 18 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 4.200 SEK

41. TABLE, Sweden 1930s, leg stand in birch, two triangular glass tops with decoration of brass buttons.

Height 49, 102 x 90 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

42. TABLE, Sweden 1930s, birch and jacaranda, glass top.

Height 57, 64.5 x 47 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: -

43. TABLE lamp, Corona lighting, Sweden 1930s.

Glass with painted decor, screen in fabric, height with screen 52 cm LITTERATURE The model depicted in Boet 1934.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 2.400 SEK

44. OTTO SCHULZ. Coffee table, Boet, 1930s, designed around 1935.

The top with decoration in elm and jacaranda, metal shod foot, height 60, diameter 80 cm HISTORY Similar tables were shown at several exhibitions, partly at the Röhsska Museum in Gothenburg in the summer of 1935, later the same year in the autumn in Malmö at Skånemässan and Boet's own exhibition ...

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

45. OTTO SCHULZ. Tillskriven. Cabinet, Boet, Gothenburg 1930s / 40s.

Mahogany, the doors upholstered in white imitation leather with decoration of upholstered rivets, interior shelves and drawers, height 143, 108 x 46 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

46. OTTO SCHULZ. Tillskriven. Spegel, Boet, Göteborg 1930/40-tal.

Ram i vitt konstläder med pärlspikning,, 84 x 59 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

47. OTTO SCHULZ. Tillskriven. Chest of drawers, Boet, Gothenburg 1930s.

Lacquered and polished birch, front with three drawers, marble top, height 78, 102 x 42 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: -

48. OTTO SCHULZ. Chest of drawers, Boet, Gothenburg 1930s.

Mahogany, three drawers, pull knobs with marquetry decor, height 80, 105x50 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: -

49. OTTO SCHULZ. Armchairs, 1 pair, Boet, Gothenburg 1940s.

Upholstered in yellow velvet with pearl nailing, loose seat cushions, height 68, seat height 39 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

50. CHEST of drawers, Albin Johansson, Stockholm 1930s.

Veneered with jacarand, three drawers, top with marquetry decor, handles in metal, height about 74 cm, 105x43 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

51. AXEL EINAR HJORTH. "Utö", library table, Nordiska Kompaniet 1930s, model designed 1932.

Acid-stained pine, rectangular table top on two feet, height 74, 170 x 55.5 cm PROVENANCE Provincial doctor Nils Brolin 1895-1959. Purchased in the 1930s for the waiting room at his doctor's surgery in Brolinska villa, Flen. LITERATURE Compare Björk, Christian, Ekström, Thomas & Ericson, Eri...

Schätzwert: 250.000 – 300.000 SEK

Endpreis: 350.000 SEK

52. AXEL EINAR HJORTH. "Utö", chairs, 4 pcs., model designed for Nordiska Kompaniet 1932.

Acid-stained pine, height 80, seat height 44 cm LITERATURE Compare Christian Björk, Thomas Ekström and Eric Ericson, Axel Einar Hjorth Furniture architect, Lund 2009, picture p. 130.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 52.000 SEK

53. AXEL EINAR HJORTH. "Utö", chairs a pair, Nordiska Kompaniet 1930s, model designed 1932.

Acid-stained pine, height 80, seat height 44 cm PROVENANCE Provincial doctor Nils Brolin 1895-1959. Purchased in the 1930s for the waiting room at his doctor's surgery in Brolinska villa, Flen.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

54. AXEL EINAR HJORTH. "Utö", sofa, model designed for Nordiska Kompaniet 1932.

Acid-stained pine, upholstered loosely clad original cushion, height 78, seat height 38 with cushion 45, length 139 cm PROVENANCE Provincial doctor Nils Brolin 1895-1959. Purchased in the 1930s for the waiting room at his doctor's surgery in Brolinska villa, Flen. LITERATURE Compare Björk, Chris...

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 115.000 SEK

55. AXEL EINAR HJORTH. "Lovö", table, model designed in 1932 for Nordiska Kompaniet, acid-stained pine.

Height 50, 50 x 50 cm.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 100.000 SEK

56. AXEL EINAR HJORTH. "Lovö", cabinet, model designed for Nordiska Kompaniet 1932, pine, decor of iron rivets.

Interior with two drawers and three shelves, bottom drawer, height 156, 100 x 45 cm HISTORY Probably specially ordered with the extra drawer at the bottom. LITERATURE Compare Christian Björk, Thomas Ekström and Eric Ericson, Axel Einar Hjorth Furniture Architect, Lund 2009, picture p. 130.

Schätzwert: 180.000 – 200.000 SEK

Endpreis: 200.000 SEK

57. AXEL EINAR HJORTH. "Lovö", chairs, 1 pair, Nordiska Kompaniet 1930s, model designed 1932.

Acid-stained pine, decoration of iron rivets, loose clad original cushions, height 79, seat height 42 cm PROVENANCE Provincial doctor Nils Brolin 1895-1959. Purchased in the 1930s for the waiting room at his doctor's surgery in Brolinska villa, Flen.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 230.000 SEK

58. AXEL EINAR HJORTH. "Skoga", dining table, .model designed for Nordiska Kompaniet 1932.

Acid-stained pine, height 70, 180 x 60 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 65.000 SEK

59. AXEL EINAR HJORTH. "Skoga", a pari of stools, model designed for Nordiska Kompaniet 1932.

Acid-stained pine, height 44, 48 x 38 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 100.000 SEK

60. AXEL EINAR HJORTH. "Utö", library table, model designed for Nordiska Kompaniet 1932.

Acid-stained pine, rectangular table top on two feet, height, LITERATURE Compare Björk, Christian, Ekström, Thomas & Ericson, Eric, Axel Einar Hjorth Möbelarkitekt, 2009, picture p.128.

Schätzwert: 250.000 – 300.000 SEK

Endpreis: 310.000 SEK

61. ARMCHAIRS, 1 pair, Sweden 1940s.

Leg stand in mahogany, upholstered in sheepskin, height 80, seat height 47 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: -

62. ARMCHAIR, Swedish Modern, dressed in white sheepskin.

Loose upholstered seat cushion, height 108, width 108, seat height 49 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: -

63. BERGBOMS, table lamps, 1 pair, Sweden 1940s.

Foot in brass, pole upholstered in cognac-colored leather, original screens in white fabric, marked underneath B -31 BERGBOM, height with screens 60 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

64. BERGBOMS, floor lamps, a pair, Sweden 1940s.

Foot in brass, frame upholstered in cognac-colored leather, screens in white fabric, marked underneath G -31 BERGBOM, height with screens 140 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 29.000 SEK

65. AXEL LARSSON. A pair of chest of drawers, Bodafors 1930s, 800 series, polished birch.

Four drawers with pull handles in brass, both branded SMF, height 75, 90 x 48 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

66. HANS BUSER. A pair of armchairs, probably for Simmen in Brugg, Switzerland 1930s-40s.

Upholstered in light blue fabric with upholstered buttons, loose padded cushion, height 81, seat height 42 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

67. ERIK KARLÉN. Armchair, Firma Rumsinteriör, Stockholm 1940s, model 86.

Legs in elm, upholstered seat and back with upholstered buttons, height 85, seat height 39 cm Comes with stool upholstered in fabric, height 43 cm LITERATURE Compare Form: Swedish Handicraft Association's magazine, Swedish Handicraft Association, Stockholm, 1943, page 87. Hedqvist, Hedvig & Bj...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

68. ELIAS SVEDBERG. "Svedberg", chairs, 4 pcs., Nordiska Kompaniet 1940.

Birch, upholstered seat and back upholstered in gray fabric, label marked 43118 C 4 5 40, height 83, seat height 45 cm HISTORY The model exhibited in the Swedish pavilion in Paris in 1937.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 5.500 SEK

69. DESK, around 1940, jacaranda with pewter inlays.

The front with drawers, height 78, 115 x 60cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

70. BODAFORS, byrå, Sverige 1940-tal. Swedish Modern.

Alm och björk, tre lådor, märkt på baksidan 1990, höjd höjd 71, 105 x 44 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: -

71. LAMMHULTS STOL- OCH SNICKERIFABRIK, Sideboard with bookshelf, 1930s / 40s.

Mahogany and other woods with marquetry motifs from A Thousand and One Nights, height 74, length 197 x 30 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

72. HANS BERGSTRÖM. Ceiling lamp, model "16", Lyktan studio, Åhus 1940s.

Frame in bronze and brass, decoration of glass balls, six light arms, height without roof chain 40 cm, diameter 60 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

73. HANS BERGSTRÖM. Wall lamps, a pair, model "356", studio Lyktan Åhus, 1940s-50s.

Brass, reflective screen with hand-painted decor by Greta Digman, white glass domes, height 35 cm. LITERATURE Jansson, Johan, The light must be white and shine freely The story of Ateljé Lyktan, TPB, Johanneshov, 2010, p. 237.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

74. NORDISKA KOMPANIET, bar cabinet, Stockholm 1940s, model designed 1940.

Elm, behind the doors interior with shelves, height 116, 110 x 40 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

75. Stools, a pair, Swedish Modern, mahogany.

Dressed in green velvet, height 49, 51 x 35 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 9.000 SEK

76. ASEA, floor lamps, a pair, 1950s.

Brass, legs and feet wrapped in cognac-colored leather, white screens, marked ASEA 41046, height 151 cm; renovated with later leather shoeing.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

77. DAYBED, Swedish Modern 1940s.

Elm, loose padded cushion and round pillow upholstered in orange fabric, height 65, length 195 x 82, seat height 40 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

78. CARL CEDERHOLM. Daybed, Firma Stil & Form, Stockholm 1940s-50s.

Deep-stitched back, dressed in mustard yellow plush upholstery, height 78, length 145, seat height about 40 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

79. GÖSTA WESTERBERG MÖBEL AB, sofa, Stockholm 1950s.

Loose upholstered seat cushion, upholstered in red and white fabric, stained legs, height 88, seat height 38, length EXHIBITED The model was exhibited at Önskehem 54 (1954).

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

80. GÖSTA WESTERBERG MÖBEL AB, armchair, Stockholm 1950s.

Loose upholstered seat cushion, upholstered in red and white fabric, stained legs, height 88, seat height 38 cm EXHIBITED The model was exhibited at Önskehem 54 (1954).

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

81. SOFFBORD, Sweden 1950s / 60s, mahogany with travertine top.

Height 47, 95 x 95 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

82. GRETA MAGNUSSON-GROSSMAN. "Grasshopper", floor lamp, Bergboms, Malmö 1950s, model G 33.

Black lacquered metal, height 123 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

83. ANGELO LELII. "Vela", ceiling lamp, 1950s, model: 1238.

Lacquered metal and brass, suspended in nylon wire, height about 70, 56x56 cm HISTORY The model is also manufactured under license by Bergboms.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 120.000 SEK

84. CHEST of drawers, executed by Tage Lindgren in Västerås 1954.

Frame in rio rosewood, veneered with most types of wood, including teak and Masurian birch, three smaller and three larger drawers. frame with marquetry decoration of figures that make furniture, fittings in brass. Height about 78, 48x90 cm, included drawings for the office. CITES-Bescheinig...

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

85. BRUNO MATHSSON. Small book cabinet, Firma Karl Mathsson, Värnamo 1941.

Elm and birch, partially extruded. Labeled Bruno Mathsson 41 COMPANY KARL MATHSSON MADE IN VÄRNAMO SWEDEN, height 25, length 50.5 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

86. BRUNO MATHSSON. Easy chair, Firma Karl Mathsson, Värnamo 1940s, model 36.

Frame in beech with braided leather straps, later pillow in sheepskin, labeled BRUNO MATHSSON FURNITURE and BRUNO MATHSSON COMPANY KARL MATHSSON VÄRNAMO with inscription BM 36, length about 150, seat height 30 (lowest), width 51 cm HISTORY Design.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

87. BRUNO MATHSSON. "Maria Flap", dining table, Firma Karl Mathsson, 1971, designed 1936.

Oak with leg stand in beech, branded COMPANY KARL MATHSSON MADE IN VÄRNAMO SWEDEN 1971, height 72, width 90, total length approx. 280 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

88. BJÖRN WIINBLAD & BRITA DREWSEN. "La Concha", armchairs, a pair, OPE furniture.

Mahogany frame with turned details, upholstered in gray sheepskin, height 82, seat height 47 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

89. HELGE BRANDT. Sofa, Lysberg Hansen & Terp, Denmark 1950s.

Dressed in sheepskin, height 80, length 160, seat height 42 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

90. KHO LIANG LE. Sideboard with bar part, Holland, 1950-60s.

Jacaranda, inside flap rotating disc, rosewood shod steel legs, height 115, 245 x 45 cm HISTORY Kho Liang Le was one of the Netherlands' largest industrial designers. Between 1955 and 1975, he worked for designers and producers to work closer together, which resulted in new technologies and materia...

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: -

91. JOHANNES ANDERSSON. "Capri", sofa, Trensum 1960s.

Upholstered in orange fabric, height 73, length 230, seat height 43 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

92. JOHANNES ANDERSEN. "Capri", armchairs, 2 pcs., Trensum 1960s.

Upholstered in red and burgundy fabric, chromed leg position, height 73, seat height 43 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

93. KERSTIN HÖRLIN HOLMQVIST. "Paradise", sofa, Nordiska Kompaniet, from the Triva series.

Dressed in lime yellow fabric, back with upholstered buttons. legs in mahogany, height 85, seat height 40, length 175 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

94. WALL LAMP, France 1950s.

Frame in brass with decoration of flowers in the form of glass prisms, height 76 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: -

95. HERBERT VERMUM, cabinet, companion work 1968, American walnut, interior of arana with brass fittings, four doors with drawers behind and shelves, surface-mounted leg stand with turned ends.

height 128.5, 95 x 47 cm HISTORY Designed and manufactured in 1968 at the Central Workshop School in Visby by Herbert Vermum under the direction of the master carpenter Karl Gustav Swebilius. The cabinet was awarded a silver medal, the noblest award you can receive for a companion test. Original dr...

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK
Endpreis: 26.000 SEK

96. CABINET, Swedish Modern, Sweden 1940s / 50s.

Walnut, the doors with interior and exterior checkered marquetry decor, behind the doors drawers and shelves, height 138, 115 x 41 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 30.000 SEK

97. BODAFORS, cabinet 1940s, birch.

Interior with drawers and shelves, pull handles in brass, marked with metal washer AB SVENSKA MÖBELFABRIKERNA BODAFORS, height 79, 180 x 50 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 7.172 SEK

98. SOFA, Sweden 1940s-50s.

Organic curved back, upholstered in striped plush upholstery, height 114, length 162, seat height 42.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: -

99. AXEL LARSSON. Armchairs, a pair, Swedish Furniture Factories, Bodafors 1940s.

White lacquered birch, upholstered fixed seats upholstered in blue fabric, labeled SMF Bodaford, height 84, seat height 44 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: -

100. AXEL LARSSON. Armchairs, 1 pair, Swedish Furniture Factories, Bodafors 1940s.

White lacquered birch, upholstered fixed seats upholstered in blue fabric, labeled SMF Bodaford, height 84, seat height 44 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: -

101. INGEMAR THILLMARK. OLOF PERSON'S ARMCHAIR INDUSTRY, sofa, Jönköping 1950s, model no. 319.

Dressed in red plush, loose elastic cushions with foam rubber on no-sag, labeled Olof Person's armchair industry Jönköping, height LITERATURE Pictured on page 11 in the 1955 Wish Home catalog.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK
Endpreis: -

102. BERTIL BRISBORG. Ceiling lamp, Nordiska Kompaniet, Stockholm 1950s.

Red and white lacquered metal, counterweight, marked NK 530008 Made in Sweden Patent, height 80 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK
Endpreis: -

103. SOFFBORD, Sweden 1950s / 60s.

Legs in elm with brass feet, round disc in travertine, height 56, diameter 95 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 17.000 SEK

104. SERVING TROLLEY, probably Bodafors 1950s, teak.

Brass edge, three wheels, height 83, length 80 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK
Endpreis: -

105. ASEA, table lamps, a pair, Sweden 1950s.

Brass base with legs in wrapped brown leather, white opal glass cup, marked ASEA height 56 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 10.000 SEK

106. FLOOR LAMP, Sweden 1950s, brass frame, legs upholstered in cognac-colored leather.

White fabric screen, height with screen 167 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK
Endpreis: 6.000 SEK

107. CARL MALMSTEN. "Roma", sofa, upholstered in sheepskin.

Height 73, seat height 43, length 140 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK
Endpreis: 18.000 SEK

108. AXEL STENSEN. Coffee table, Povl Dinesen Denmark, 1960s.

Jacaranda, height 61.5, 160 x 60 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhr außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 7.000 SEK

109. HANS AGNE JAKOBSEN. Table lamp, Markaryd.

Teak with feet in brass, cylindrical fabric screen, height 118 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK
Endpreis: 5.000 SEK

110. NORDISKA KOMPANIET. Spegel, 1950-tal, mässing, skaff lindat med skinn, rektangulär spegel.

minimihöjd 49 cm. D.nr 523-008.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK
Endpreis: 11.000 SEK

111. GIO PONTI. Armchair, Bonacina, Italy 1950s.

Braided rattan, height 126, width 86, seat height 42 cm Cushion included.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK
Endpreis: 7.000 SEK

112. ERIK HERLOW. Sideboard, Nordiska kompaniet 1950s, model 589-042 from the Triva-Modul series.

Jacaranda with steel frame lacquered in dark gray, cabinet and five drawers, key plates in brass, tray marked NK AB Nordiska Kompaniet STOCKHOLM MADE IN SWEDEN, height 75, 138 x 46 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

113. ERIK HERLOW. Sideboard, Nordiska kompaniet 1950s, model 583-056 from the Triva-Modul series.

Jacaranda with steel frame painted in dark gray, double doors with key signs in brass, interior decorated in birch with shelves. Brick marked NK AB Nordiska Kompaniet STOCKHOLM MADE IN SWEDEN, height 74, length 93, width 45 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerh...

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

114. CARL FAGERLUND. Ceiling lamp, Orrefors 1960s / 70s.

Brass frame, decoration of glass disks, height 67 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

115. CARL MALMSTEN. Samspel", sofa, Sweden.

Upholstered in fabric from Designers Guild, edging and upholstered buttons Tärnjö leather, height 85, length 160, seat height 40 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

116. INGE DAVIDSSON. TABLE, 1 pair, cabinetmaker Ernst Johansson, 1960s.

Leg stand in jacaranda, red marble tops, height 49, 54 x 45 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

117. CARL MALMSTEN. Coffee table, beech, black marble top.

Height 65, 130 x 70 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

118. BAR CABINET, Sweden 1960s, jacaranda, bottom drawer.

Marked on the back piece Made in Sweden 50, height 130, 65 x 35 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

119. FLOOR lamps, a pair, 1960s.

Brass frame with details and foot red lacquered, height-adjustable, height about 116 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: -

120. SHOWCASE / DISPLAY CABINET, 1960s, black lacquered metal handles and drawers in teak, loose glass tops.

Height 135, 80x26 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

121. IB KOFOED LARSEN. Sideboard, AB Seffle Möbelfabrik, jacaranda.

Four cabinet doors, three cabinets with shelves and a cabinet with four pull-out drawers, height 72, 244 x 47 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 155.884 SEK

122. SOFA TABLE, 1960s, legs in jacaranda, black marble top.

Height 53, 120 x 58 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei.

Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

123. JOHANNES ANDERSEN. Coffee table, Trensum, Sweden 1960s, jacaranda.

Height 52, length 154 x 75 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei.

Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

124. DINING TABLE, Denmark 1950s / 60s, jacaranda.

Four extension leaves, one of which with a rim, each 54.5 cm, height 75, diameter 121, total length about 339 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

125. NILS JONSSON. Sideboard, "Gigant", Hugo Troeds Industrier, Bjärnum, 1970s.

Teak, four drawers, sliding doors, height 79, 220 x 43 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

126. SVEND LANKILDE. Cabinet 2 pcs., Denmark 1960s, jacaranda with decorative fittings in brass.

Behind the doors drawers and shelves, height 67, 100 x 47 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

127. HANS AGNE JAKOBSSON. Table lamps, a pair, Markaryd, gold-colored metal frame, black shades.

Height with screen 65 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

128. NILS JONSSON. Sideboard, "Cortina", Hugo Troeds Industrier, Bjärnum, 1960s.

Teak, four cabinets, sliding doors, height 79, 220 x 44 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

129. HANS J WEGNER. "Sabelbenskåpet" ", Carl Hansen, Denmark 1950s, model CH 304.

Teak and oak, brass details, front with six drawers and two cabinets, height 126, 170 x 44 cm LITERATURE Compare Christian Holmsted Olesen, Wegner bare een god chair, Design Museum Danmark 2014, page 231.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK
Endpreis: 50.000 SEK

130. HANS J WEGNER. "Saberbensbordet", dining table, Andreas Tuck, Denmark, model AT-304.

Oak and brass base, teak top, two folding flaps, branded MAKE OTHER. TUCK ARCHITECT HANS J. WEGNER DENMARK, height 72, total length with flaps 240, width 85 cm.

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK
Endpreis: -

131. HANS J WEGNER. "Sågbocksstolen / Sawbukkestolen", 10 pcs., Carl Hansen & son.

Teak and beech, upholstered in black artificial leather, branded DESIGN HANS J WEGNER MADE IN DENMARK BY CARL HANSEN & SON, height 81, seat height 43 cm.

Schätzwert: 45.000 – 50.000 SEK
Endpreis: 42.000 SEK

132. HANS J WEGNER. Armchairs, a pair, Getama, Denmark, model GE 290.

Oak, loose upholstered seat and back cushions upholstered in fabric, branded GETAMA GEDSTED DESIGN Hans J Wegner, height 70, width 75, seat height 32 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK
Endpreis: 28.000 SEK

133. HANS J WEGNER. Armchairs, 2 pcs., Getama, Denmark, 1960s / 70s.

Oak, loose cushions with wool upholstery, branded GETAMA GEDSTED DENMARK DESIGN HANS J WEGNER, height 66, seat height 36 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 24.450 SEK

134. ARNE JACOBSEN. "Liljan / Mågen", chairs 12 pcs., Fritz Hansen 1979. designed 1968.

Cognac-colored leather, chrome-plated leg stand, label-marked FRITZ HANSEN MADE IN DENMARK 1979, height 78, seat height 47 cm.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK
Endpreis: 90.000 SEK

135. ARNE JACOBSEN. "The Egg", armchair, Fritz Hansen 1960s, upholstered in black leather, four-part aluminum foot.

Loose leather-covered cushion. Height 99, seat height 40 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK
Endpreis: 44.000 SEK

136. ARNE JACOBSEN. "The Swan", armchair, Fritz Hansen, Denmark 1969.

Leg stand of cast aluminum. Seat upholstered in maroon leather. Labeled FH MADE IN DENMARK 0269 BY FRITZ HANSEN DANISH FURNITUREMAKERS CONTROL. Height 75, seat height 36 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 20.000 SEK

137. ARNE JACOBSEN. Arbetsbord, Fritz Hansen, modell 3605, formgivet 1959.

Skiva i jakaranda, benställning i metall, fotavslutningar i teak, höjd 70,5, 152 x 80 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK
Endpreis: -

138. ARNE JACOBSEN. 'The golden egg'. Fritz Hansen, model 3316, anniversary edition 2008, designed 1958.

Upholstered in brown leather on the front and brown suede on the back, footrest of solid hand-polished bronze. label marked FRITZ HANSEN 2008 and 547/999, height 106, seat height 40 cm HISTORY Anniversary model produced by Fritz Hansen in a limited edition of 999 chairs in connection with the armch...

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK
Endpreis: 85.000 SEK

139. ARNE JACOBSEN. 'The golden egg'. Fritz Hansen, model 3316, anniversary edition 2008, designed 1958.

Upholstered in brown leather on the front and brown suede on the back, footrest of solid hand-polished bronze. label marked FRITZ HANSEN 2008 and 577/999, height 106, seat height 40 cm HISTORY Anniversary model produced by Fritz Hansen in a limited edition of 999 chairs in connection with the armch...

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK
Endpreis: 75.000 SEK

140. HANS OLSEN. "Roundette", Frem Røjle, matgrupp, 5 delar, 1950-60-tal, formgivna 1953, teak.

Sitsar i svart konstläder, brännmärkta FREM RØJLE MADE IN DENMARK, bordet även etikettmärkt DANISH FURNITUREMAKERS CONTROL, bordets höjd 74, diameter 105, stolarnas höjd 70 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK
Endpreis: 24.501 SEK

141. ARNE VODDER. Matbord, Sibast 1950/60-tal, jakaranda.

Två iläggsskivor, vardera 49,5 cm, höjd 73, längd 200 x 100, total längd 299 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK
Endpreis: 34.000 SEK

142. IB KOFOD-LARSEN. Matbord, Seffle möbelfabrik, 1960-tal, jakaranda.

Två iläggsskivor, vardera 45 cm, höjd 72, längd 140, total längd 230.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK
Endpreis: -

143. JEAN GILLON. "Captains Chair", fåtölj, Italma Wood Art Industria Brasileira, formgiven 1962.

Stomme i mahogny med sits i nät, lös stoppad sits klädd i gräddvit textil, höjd 83 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 42.000 SEK

144. MICHEL DUCAROY. "Togo", sofa group 3 parts, Ligne Roset, France probably 1980s.

Gray calfskin, labeled Ligne Roset, height about 68, seat height 32, seat length 174, corner part 100x 100, puff about 88 x 72 cm cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 56.000 SEK

145. Soffbord, Gandal Möbelfabrik, Norge 1960-tal.

Jakaranda, etikettmärkt GANDAL MÖBELFABRIK MADE IN NORWAY, höjd 55, 151 x 82 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei.

Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhr außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

146. KURT ÖSTERVIG. "Skagen", stolar, 6 st., Brande Möbelindustri, Danmark, formgivna 1955.

Jakaranda, klädda sitsar i ulltyg från Hallingdal, sitthöjd 43 cm LITTERATUR Jämför Mobilia 1955. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhr außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

147. ARNE VODDER. Matbord, Sibast, Danmark.

Teak med ben i ek, klaffar samt två iläggskivor, brickmärkt Sibast Furniture Made in Denmark, höjd 72, 106 x 77,5, vardera klaff 53 cm, två iläggskivor med sarg 56 cm vardera, total längd ca 295 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

148. Fåtöljer, 1 par, Danmark 1960-tal.

Furu med lindade snören, höjd 70, sitthöjd 38 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 50.000 SEK

149. NANNA & JØRGEN DITZEL. Chairs, 10 pcs., Poul Kolds Sawmill, Denmark, designed 1955.

Oak with braided rattan seats, height 70, seat height 43 cm LITERATURE Compare Klaus Jurgen Sembach, Contemporary Furniture, An International review of Modern Furniture 1950 to the present, London 1982, picture page 28.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

150. NANNA DITZEL. Skrivbord, fristående, Søren Willadsen, Danmark 1960-tal.

Teak, fyra lådor i sargen, höjd 74, 175 x 75 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 48.000 SEK

151. GRETE JALK. Fåtöljer, 1 par, Fritz Hansen, Danmark, formgivna 1967, modell 9000.

Stomme i stålror, klädda i turkost tygklädsel med stoppade knappar, höjd 74, sitthöjd 42.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

152. POUL NØRREKLIT. "Jailhouse suit", skrivbord, Selectform, Danmark, formgivet 1967-69.

Skiva i vitt laminat, sidor och sarg i plexiglas, fronten med lådor i aluminium, höjd 72, 171 x 80 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

153. TAKARMATUR, 1960s / 70s.

Brass and red lacquered and clear plastic, height without suspension 35, diameter 61 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: -

154. ARNE VODDER. Liggstol, Erik Jørgensen Möbelfabrik, Danmark, formgiven 1972.

Metallstomme, med canvas, lös dyna klädd i brunt läder, höjd 87, längd 144, sitthöjd 34.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

155. RENATE MÜLLER. Hippopotamus, J. Josef Leven KG, Germany 1970s.

Canvas with decoration in blue and red leather, height 37, length about 80 cm.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

156. FINN JUHL. Kontorstol, France & Søn, Danmark, 1960-tal, modell 210.

Fempassfot i aluminium på hjultrissor, stomme med fast klädsel i brunt skinn, höjd 100, sitthöjd 47 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

157. FINN JUHL. Fåtölj, France & Daverkosen, modell Modell FD-136, formgiven 1956.

Stomme i teak, klädd i svart läder, märkt Made in Denmark, brickmärkt FD, France & Daverkosen, sitthöjd ca 40 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 34.946 SEK

158. BÄNK, Danmark, skiva i svart laminat med sarg i teak, benställning i svartlackerad järn.

Höjd 51,5, 230 x 40 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 40.050 SEK

159. OLE WANSCHER. "Colonial Sofa", P. Jeppesens møbelfabrik, Danmark.

Jakaranda, lösa dynor klädda i svart lädersits i flätad rotting, lösa dynor i svart skinnklädsel, skyltmärkt PJ DENMARK MADE IN DENMARK, DANISH FURNITUREMAKERS QUALITY CONTROL, höjd 83, längd 115, sitthöjd 43 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erfo...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK
Endpreis: 36.000 SEK

160. POUL KJAERHOLM. "PK 22", fåtöljer 1 par, E Kold Christensen, Danmark.

Stomme av borstat stål, klädda i svart läder, märkta E. Kold Christensen, höjd 70, sitthöjd 35 cm.

Schätzwert: 45.000 – 50.000 SEK
Endpreis: 55.000 SEK

161. POUL KJAERHOLM. "PK-31", soffa, E. Kold Christensen, Danmark, modellen formgiven 1958.

Mattpolerat stål, lösa kuddar klädda i svart skinn, märkta E. Kold Christensen, höjd 70, sitthöjd 37, längd 200 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK
Endpreis: 70.000 SEK

162. POUL KJAERHOLM. "PK-31", soffa, E. Kold Christensen, Danmark, modellen formgiven 1958.

Mattpolerat stål, lösa kuddar, klädd i svart skinn, märkta E. Kold Christensen, höjd 70, sitthöjd 37, längd ca 138 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK
Endpreis: 32.000 SEK

163. ARNE NORELL. "Ariet", fåtöljer, 1 par, Norell Möbel AB, formgivna 1966.

Bandstål, klädda i svart läder, etikettmärkta NORELL, höjd 81, sitthöjd 41 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK
Endpreis: 29.001 SEK

164. POUL M. VOLTHER. "Corona", armchair, Erik Jørgensen, Danmark, designed in 1964.

Steel frame and foot, upholstered seat and back upholstered in black leather, height seat height approx. 42 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: -

165. POUL M. VOLTHER. "Corona", armchair, Erik Jørgensen, Danmark, designed in 1964.

Frame and foot in steel, upholstered seat and back upholstered in black leather, seat height about 42 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: -

166. LE CORBUSIER. "LC 2", fåtöljer ett par, Cassina 2010.

Stomme av kromat stål, svart läder, märkta i stålet Cassina LC2 Nr 156176 respektive 156189 Le Corbusier, höjd 66, sitthöjd 49 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK
Endpreis: 60.000 SEK

167. LELLA & MASSIMO VIGNELLI. "Wagneriane", floor lamp, Casigliani, Italy, 1980s.

Frame in black marble, height about 180 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK
Endpreis: 24.000 SEK

168. BO HULTÉN. "Flying rock", sideboard, skiva i diabas, svartlackerad benställning i metall. (d)

Etikettmärkt FLYING ROCK 1 ex Bo Hultén, höjd 79, 180 x 50.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK
Endpreis: 18.000 SEK

169. MATS THESELIUS. "Moving object", folding screen, Källemo after 1989.

Aluminum, foldable in four parts, one side with dot decoration in relief, height 188 cm, width 4 x 48.5 cm.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK
Endpreis: 100.000 SEK

170. BARBRO NILSSON. "Snäckorna", matta, Märta Måås-Fjetterström, gobelängteknik, formgiven 1943.

Signerad BN AB MMF, 271 x 197 cm LITTERATUR Lundgren, Tyra: Märta Måås-Fjetterström och väv-verkstaden i Båstad, Stockholm 1968, plansch 48; Liljevalchs konsthalls katalog: Märta Måås-Fjetterström, Märta flyger igen, 90 år med Märta Måås-Fjetterström, Värnamo 2009, färgplansch sid 145.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK
Endpreis: 70.000 SEK

171. BARBRO NILSSON. "Falurutan Gulbrun", matta, Märta Måås-Fjetterström AB, rölakan, formgiven 1952.

Rutor i gulbrunt med spalter i vitt, svart och gråblått, signerad AB MMF BN. 203x117 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK
Endpreis: 22.000 SEK

172. BARBRO NILSSON. Falurutan, grön", matta, AB Märta Måås-Fjetterström, formgiven 1952, rölakan.

Signerad AB MMF BN, 288 x 211 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK
Endpreis: 80.000 SEK

173. BARBRO NILSSON. "Snäckorna", matta, Märta Måås-Fjetterström AB, gobelängteknik, formgiven 1943, 155 x100 cm.

Signerad BN MMF, 155 x 100 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 34.000 SEK

174. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Vit botten", matta, rölakan, formgiven 1919, 295 x 200 cm.

Signerad MMF, tillverkad före 1941, 295 x 200 cm.

Schätzwert: 70.000 – 80.000 SEK
Endpreis: 44.000 SEK

175. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Bruna Heden", matta, rölakan, formgiven 1931.

Dekor i rödbruna och bruna nyanser, signerad MMF, 302 x 204 cm
LITTERATUR Jämför Märta Måås-Fjetterström och verkstaden i Båstad, Stockholm 1951, plansch sid 6; Liljevalchs konsthalls katalog: Märta Måås-Fjetterström, Märta flyger igen, 90 år med Märta Måås-Fjetterström, Värnamo 2009, färgplans...

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

176. MARIANNE RICHTER. "Ädelstenen, Röd", matta, Märta Måås-Fjetterström AB, formgiven 1944.

Dekor i röda nyanser, signerad AB MMF samt MR, 152 x 112 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

177. ANN-MARI LINDBOM, GIFT FORSBERG. "Stjärnrundlar, med mörk bakgrund", matta, Märta Måås Fjetterström AB, flossa, formgiven 1946.

Signerad AB MMF AML samt etikettmärkt Märta Måås Fjetterström N 3263 Storlek 147x200 Beteckning Stjärnrundlar, 200 x 147 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -

178. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Bruna Heden", matta, rölakan, formgiven 1931.

Dekor i rödbruna och bruna nyanser, signerad AB MMF, 237 x 168 cm
LITTERATUR Jämför Märta Måås-Fjetterström och verkstaden i Båstad, Stockholm 1951, plansch sid 6; Liljevalchs konsthalls katalog: Märta Måås-Fjetterström, Märta flyger igen, 90 år med Märta Måås-Fjetterström, Värnamo 2009, färg...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

179. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Bruna heden", gallerimatta, formgiven 1931, 342 x 126 cm.

Dekor i röda och bruna färger, signerad AB MMF, 342 x 126 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

180. ANNA FERRARI. "Stråk", matta, Märta Måås Fjetterström, Båstad 1985, flossa, 261 x 188 cm.

Signerad AF och MMF, unik matta tillverkad i ett exemplar, vävd av Monica Nilsson och Berit Håkanson 1985, 261 x 188 cm.

Schätzwert: 100.000 – 125.000 SEK

Endpreis: 100.000 SEK

181. SIGVARD BERNADOTTE. "Vitsippor", matta, Nils Nessims Textilateljéer AB, 1950-tal.

Signerad SB samt etikettmärkt, 334 x 246 cm PROVENIENS Sigvard Bernadotte (1907-2002).

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 100.000 SEK

182. JUDITH JOHANSSON. Salvia, matta, rölakan, dekor i blåa toner, 282 x 200 cm. (d)

Signerad JJ, 282 x 200 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

183. INGEGERD SILOW. Matta, rölakan, dekor i blåa toner, 289 x 193 cm.

Signerad IS, 289 x 193 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

184. ULLA PARKDAHL. "Sparreholm", matta, rölakan, 295 x 195 cm.

Geometrisk dekor u rött och blått mot grå botten, signerad UP, 295 x 195 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

185. MATTA, Sverige 1950-60-tal, rölakan och gobelängteknik, 382 x 202 cm.

Geometriskt polykrom dekor, signerad LH GLH, 382 x 202 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

186. RAKEL CALANDER. Matta, rölakan, 233 x 166 cm.

Dekor i orange och rött mot ljus botten, signerad RC, 133x166 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

187. INGRID WELANDER. Matta, Jönköpings läns hemslöjd, rölakan, 230x176 cm.

Geometrisk dekor i brunt mot grå fond, signerad JLH samt IW, 230x176 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

188. Matta, Sverige 1950/60-tal, rölakan, 290 x 194 cm.

Geometrisk dekor i blåa toner, 290 x 194 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 47.650 SEK

189. JUDITH JOHANSSON. "Lönnlöv", matta, rölakan, 287 x 224 cm. (d)

Dekor i orange och grönt, signerad JJ, 287 x 224 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

191. Matta, Sverige 1960-tal, rölakan, 257 x 165 cm.

Geometrisk dekor med små kvadrater, 257 x 165 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 4.250 SEK

192. JUDITH JOHANSSON. "Lyktorna", matta, rölakan, 307 x 194 cm. (d)

Dekor i rött och orange mot grå och blå botten, signerad JJ, 307 x 194 m.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 25.000 SEK

193. ANNA-GRETA SJÖKVIST. "Primula", matta, rölakan, 254 x 177 cm.

Dekor i blått och rosa mot grå botten, signerad AGS, 254 x 177.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

194. Matta, rölakan, 290 x 192 cm.

Dekor i gult, brunt och beige.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

195. MATTA, Sverige, rölakan, 1900-talets andra hälft. 300 x 210 cm.

Geometrisk dekor i gult, brunt och grönt.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 4.200 SEK

197. KAISA MELANTON. "Historisk resa/ Uppstoppade generaler", vävd tapet, 1984/85.

154 x 200 cm PROVENIENS Kaisa Melanton LITTERATUR Jan Brunius, Kaisa Melanton, Carlssons förlag i samarbete med pris Eugens Waldemarsudde 2007, bild sid. 47.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: -

198. LARS GYNNING. "Steg på månen", vävd tapet, Pinton Frères, Aubusson, gobelängteknik. (d)

Signerad på framsidan PF samt Gynning, baksidan etikettsignerad PF AUBUSSON GYNNING 1 exemplar Steg på Månen unic Lars Gynning, ca 210 x 173 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

199. KARL ANDERSSON. A Swedish Art Nouveau silver jardiniere, mark of Karl Andersson, Stockholm 1902.

Height 18 cm, length 45 cm, weight excl. glass 1020 grams.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 11.700 SEK

200. JOHAN ROHDE, praktskål, silver, Georg Jensen, Köpenhamn 1919. Design nr 268.

Rund med gallerdekor i relief, uppbyggen av fyra bärdekorerade voluter, på rund fot. Höjd 11 cm, diameter 17 cm, vikt 630 gram.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 30.700 SEK

201. MARTIN BERNHARD STEHN, skålar/coasters, ett par, silver, Halmstad 1923.

Runda, med hamrad dekor och pärlstav. Undertill graverat årtal. Diameter 11 cm, höjd 3,5 cm, total vikt 193 gram.

Schätzwert: 4.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 3.000 SEK

202. A Swedish Art Nouveau silver box, mark of CG Hallberg, Stockholm 1920.

Wooden interior. Length 22 cm, height 8 cm.

Schätzwert: 4.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

203. A Swedish early 20th century silver bowl, mark of CG Hallberg, Stockholm 1901.

Engraving under base. Diameter 13.5 cm, height 5.5 cm, weight 255 grams. Provenance: von Hallwyl von Eckerman Boström.

Schätzwert: 3.000 – 4.000 SEK

Endpreis: -

204. A Swedish 20th century parcel-gilt silver bowl, mark of CG Hallberg, Stockholm 1932.

Height 14.5 cm, length 31 cm, weight 515 grams.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 5.500 SEK

205. ERIK FLEMING, ATELIÉR BORGILA. A Swedish 20th century sterling silver bowl, of Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1932.

Height 9.5, length 24 cm, weight 317 grams.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 3.250 SEK

206. A Danish mid 20th century silver and ceramic jam-jar, mark of Harald Nielsen, Georg Jensen, Denmark 1945-1951.

Design no 4050 B. Height 12,5 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

207. A Georg Jensen, 20th century sterling silver bowl, "Magnolia / Blossom", Denmark after 1945. Design no 2A.

Length 20 cm, weight 283 g.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 7.550 SEK

208. JOHAN ROHDE, sugar bowl and creamer, "Magnolia / Blossom", silver 925/1000, Georg Jensen, Denmark after 1945.

Design No. 235 A.. Height 7-7.5 cm. Total weight 220 grams.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 7.600 SEK

209. A Danish mid 20th century sterling silver sugar-caster, marked Harald Nielsen, Georg Jensen, Denmark 1945-1951.

Design no 645.

Height 12 cm, weight 240 grams.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

210. A 20th century sterling silver bowl and cover, with Swedish importmarks.

Engraving under base. Diameter 16.5 cm, weight 565 grams.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: -

211. CF CARLMAN, skål, silver, Stockholm 1959.

Oval, slät, på genombruten fot med punsade kulor. Längd 26,5 cm, vikt 608 gram.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 6.600 SEK

212. CF CARLMAN, skål, silver, Stockholm 1949.

Oval, slät, på genombruten fot med punsade kullor. Längd 21 cm, vikt 366 gram.

Schätzwert: 4.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

213. ERIK FLEMING, ATELIÉR BORGILA. A Swedish 20th century sterling silver cigarr-box, of Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1941.

With wooden interior. Engraving on inside of lid. Height 22 cm. Provenance: Assar Gabrielsson, Svenska Tändsticks Aktiebolaget on his 50th birthday.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 15.600 SEK

214. SIGVARD BERNADOTTE. A pair of Danish 20th century sterling candlesticks, marked Sigvard Bernadotte, Georg Jensen, Copenhagen after 1945. (d)

Model no 711 A. Height 6,5 cm, weight 297 grams.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

215. Two Swedish 20th century silver coasters, mark of Atelier Borgila, Stockholm 1944 and 1953.

Diameter 12 cm, total weight 360 grams.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 11.050 SEK

216. WIWEN NILSSON. A Swedish 20th century sterling silver bowl, mark of Wiwen Nilsson, Lund 1944. (d)

Diameter 16.5 cm, height 7 cm, weight 240 grams. Original box.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

217. WIWEN NILSSON. A Swedish 20th century silver vase / beaker, mark of Wiwen Nilsson, Lund 1963. (d)

Height 23 cm, weight 578 grams.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

218. A Swedish mid 20th century parcel-gilt silver bowl, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1953.

Length 19.5 cm, weight 600 grams.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 8.500 SEK

219. CF CARLMAN, jardinjär, silver, Stockholm 1947.

Oval, slät med vågband, på bas med gallerkant. Längd 26,5 cm, vikt 910 gram.

Schätzwert: 10.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

220. Two Swedish 20th century silver coasters / bowls, mark of CF Carlman, Stockholm 1948 and 1967.

One with gilt interior. Diameter 14.5 cm, height 6.3 cm, weight 382 + 412 grams.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

223. TAPIO WIRKKALA, coffee set, three parts, TW176, silver 916/1000, marked TW, coffee pot, Hämeenlinna 1958, others from 1968.

The height of the coffee pot is 17.5 cm, the diameter of the sugar bowl is 9.5 cm. Total weight 930 grams.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 22.804 SEK

224. ERIC RÅSTRÖM, kaffeservis, tre delar, silver, Stockholm 1948.

Invändig förgyllning. Bestående av kaffekanna, gräddkanna och sockerskål. Oval form, slät dekor med band vid basen. Fällbara lock med blomma, kaffekannan med svärtat trähandtag. Kaffekannans höjd 19 cm, total vikt 1570 gram.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 9.000 SEK

225. CF CARLMAN, kaffeservis, tre delar, silver, Stockholm 1947.

Svängd form, slät med vågband, fällbara lock med blommande kvist. Kaffekannan med svärtat trähandtag. Höjd 21 cm, total vikt 1135 gram.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 5.505 SEK

226. A Swedish mid 20th century silver bowl, mark of CF Carlman, Stockholm 1948.

Height 13 cm, diameter 18 cm, weight 620 grams.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

227. KARL ANDERSSON, bordsarmatur, silver, Stockholm 1926.

Rund med hög hals, på fyra kulfötter, svagt hamrad dekor. Höjd 66 cm, basens diameter 21.5 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

228. A Swedish 20th century silver tray, mark of WA Bolin, Stockholm 1938.

Diameter 35 cm, weight 980 grams.

Schätzwert: 5.000 – 7.000 SEK

Endpreis: 5.105 SEK

229. WIWEN NILSSON. A pair of Swedish 20th century silver salad-cutlery, mark of Wiwen Nilsson, Lund 1942-1943. (d)

Length 26 cm, weight 188 grams. In the original box.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

230. SIGVARD BERNADOTTE. A Sigvard Bernadotte set of sterling silver cutlery, Georg Jensen, Copenhagen after 1945. Model "Bernadotte". (d)

Includes: 8 dinner spoons 12 dinner knives 10 dinner forks Length 18-19,5 cm. Total weight 1990 grams (spoons and forks 1090 + knives with steel blades 900 grams).

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK
Endpreis: 19.750 SEK

231. A Danish 20th century sterling silver cutlery set, Johan Rohde, Georg Jensen, Denmark 1945-1951. "Konge / Acorn".

Swedish import marks. 6 Dinner knife - length 21 cm 6 Dinner fork - length 19 cm 6 Dinner spoon - length 19.3 cm Weight forks and spoons 720 grams, weight knives 340 grams.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 11.487 SEK

232. "ABRA CADABRA CANDELABRA", Design William Sawaya 1995, marked SAWAYA & MORONI 925, candelabra for four candles, silver 925/1000. (d)

Marked with the legal stamp and number of Sawaya & Moroni silversmiths, Milano Manufactured by SAWAYA & MORONI, Via Clerici 1, 210121 Milano Height 35.5 cm. Weight 1000 grams. Other: The architect and designer William Sawaya, together with the entrepreneur and philologist Paolo ...

Schätzwert: 75.000 – 90.000 SEK
Endpreis: -

233. WIWEN NILSSON. Örhängen, 1 par, silver, Lund 1956, i form av prismor. (d)

Höjd 50 mm, vikt 9,6 g; originalask medföljer.

Schätzwert: 8.000 – 9.000 SEK
Endpreis: 13.000 SEK

234. WIWEN NILSSON. Brosch, silver, monogram, Lund 1943. (d)

Längd 93 mm, vikt 9,2 g.

Schätzwert: 2.000 – 2.500 SEK
Endpreis: 2.400 SEK

235. WIWEN NILSSON. A Swedish 20th century sterling silver brooch, mark of Wiwen Nilsson, Lund 1961. (d)

Back engraved; No 10. Length 8 cm, weight 16 grams.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 13.000 SEK

236. WIWEN NILSSON. Brosch, sterlingsilver, Lund 1965, i form av stående hjort, märkt N:r 6. (d)

Höjd 4,9 cm, vikt 15,4 g; etui Kgl Hovjuvelerare Wiwen Nilsson Lund medföljer.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 22.000 SEK

237. WIWEN NILSSON. Armlänk, silver 925/1000, Lund 1952. (d)

Stavlänk. Längd 21 cm, vikt 27 gram.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK
Endpreis: 9.000 SEK

238. WIWEN NILSSON. Collier, sterlingsilver, stavlänk, genombrutet häng i form av cirkel, behängd med 1 trappslipad bergkristall, Lund 1941. (d)

Längd 50 cm, vikt 14,1 g.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 11.000 SEK

239. WIWEN NILSSON. Collier, sterlingsilver, Lund 1933, 1 trappslipad bergkristall, kedja med stavar och ringar. (d)

Hängets höjd 76 mm, kedjans längd 64 cm, vikt 51,4 g.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 36.000 SEK

240. WIWEN NILSSON. Armrings, sterlingsilver, dekor av 3 trappslipade bergkristaller, Lund 1947. (d)

Innerdiameter 45x60 mm, vikt 37,9 g.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK
Endpreis: 34.000 SEK

241. WIWEN NILSSON. Armrings, sterlingsilver, dekor av 2 cabochonslipade ametister, Lund 1969. (d)

Innerdiameter 40x50 mm, vikt 36 g.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 18.000 SEK

242. WIWEN NILSSON. Ring, 18 k guld, 1 odlad vit saltvattenspärla, Lund 1950, dekor av eklöv. (d)

Ringstorlek 16,5 mm, vikt 6,7 gram. Originalask medföljer.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 8.500 SEK

243. WIWEN NILSSON. Ring, 18 k guld, 1 fasettslipad bergkristall, Lund 1964.

Ringstorlek 17,5 mm, vikt 11,6 gram.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK
Endpreis: 32.000 SEK

244. WIWEN NILSSON. A Wiwen Nilsson gold brooch, Lund 1946. (d)

Measurements 4.3 x 3.7 cm. Weight 28 grams.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK
Endpreis: 36.550 SEK

245. WIWEN NILSSON. Collier, 18 k guld, stavlänk, hänge med 1 cabochonslipad månsten, Lund 1939. (d)

Längd 56 cm, vikt 27 gram.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK
Endpreis: 90.000 SEK

246. BJÖRN WECKSTRÖM, "Argosfören", brosch, 18 k guld, dekor av 3 odlade vita saltvattenspärlor, för Lapponia.

Längd 45,9 mm, vikt 10,4 g.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK
Endpreis: 3.809 SEK

247. BJÖRN WECKSTRÖM. "Semiramis", collier, 18 k guld, stavlänk, hänge med 5 gröna turmalinkristaller, för Lapponia, Helsingfors, Finland 1991.

Längd 61 cm, vikt 26,2 g.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 13.006 SEK

248. BJÖRN WECKSTRÖM. "Suma", armband, 18 k guld, för Lapponia.

Längd 20,5 cm, vikt 101,8 g.

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

249. ARMBAND, 18 k guld, dekor av carréslipade gröna agater, strukturerad yta, importstämplad.

Längd 18 cm, vikt 57,3 g.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

250. HELENA EDMAN, collier/ring, 23 k guld, matterat, Stockholm 2017, länkade cirklar, hopfällbara, hamrad dekor. (d)

Längd 42 cm, ringstorlek 20 mm, vikt 40,5 g.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -

251. GUNNAR CYREN, ring, 18 k guld röd- samt vitguld, 20 briljantslipade diamanter, totalt 0,60 ct, unik, Gävle 1998.

Ringstorlek 18,5 mm, vikt 12,8 g.

Schätzwert: 32.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -

252. RING, 18 k röd- samt vitguld, genombruten dekor med 5 briljantslipade diamanter, 0,66 ct, kvalitet W-TCr/SI, Rks Design AB, Stockholm, årsindex saknas.

Ringstorlek 18,25 mm, vikt 22,8 g.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

253. SIGURD PERSSON, ring, sterlingsilver/18 k guld, Stockholm 1967.

Ringstorlek 17 mm, vikt 11,3 g.

Schätzwert: 1.500 – 2.000 SEK

Endpreis: 3.800 SEK

254. VIVIANNA TORUN BÜLOW-HÜBE, egen verkstad, ring, sterlingsilver, snäckskal, stämplad Torun.

Ringstorlek 16,5 mm, vikt 6,2 g.

Schätzwert: 3.000 – 4.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

255. VIVIANNA TORUN BÜLOW-HÜBE, egen verkstad, collier, sterlingsilver, vändbart hänge i pärlemor och natursten, märkt TORUN.

Innerdiameter 14x13 cm, vikt 25,4 g.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

256. GEORG JENSEN, "Cascade", collier, 18 k vitguld, 9 briljantslipade diamanter, totalt 0,77 ct, kvalitet TW(F-G)/VS.

Vikt 19,32 g; originaletui medföljer.

Schätzwert: 22.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 33.400 SEK

257. SVEN-ERIK HÖGBERG, collier, sterlingsilver, Göteborg 1966.

Längd 61 cm, vikt 128,9 g.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

258. SØREN GEORG JENSEN (1917-1982), collier, sterlingsilver, 1970-tal, no 114, för Georg Jensen, Danmark, svenska kontrollstämplar. (d)

Längd 37,5 cm, vikt 152,7 g.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

259. EVA MORITZ, "Tidevarv", collier, sterlingsilver, Lund 2000.

Innerdiameter 19x14 cm, vikt 77,3 g Historik Smycket fick utmärkelsen Utvalt Svenskt Konsthantverk år 2003.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 5.500 SEK

260. HÅKAN ORRLING, "Stigbygel", armband, ring, sterlingsilver/guld, armband med 1 briljantslipad diamant, 0,10 ct, LPB/VS, ring med fasettslipad hessonitgranat, för Art Metall.

Armbandets längd 20 cm, ringstorlek 19 mm, vikt 64,2 g; originaletuier medföljer.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 3.700 SEK

261. KRISTIAN MÖHL HANSEN, brosch, armband, sterlingsilver, för Georg Jensen, formgivna 1952, ur The Heritage Collection, nr 14 resp. 123, samt örhängen 1 par, Georg Jensen, nr 86.

Dekor av duvor, armbandets längd 18 cm, broschens längd 47 mm, totalvikt 65,3 g.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: -

262. ROSA TAIKON, ring, silver, Trollbäcken 1973, dekor av tvinnad tråd.

Ringstorlek 18,5 mm, vikt 13,8 g.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

263. ROSA TAIKON & BERNDT JANUSCH, ring, silver, 1 cabochonslipad tigeröga, dekor av flåtor samt granulater.

Ringstorlek 19 mm, vikt 17,3 g.

Schätzwert: 7.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 7.500 SEK

264. ROSA TAIKON, brosch, silver, Trollbäcken 1971, dekor av tvinnad tråd samt granulater, genombruten.

Längd 48 mm, vikt 13,2 g.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

265. ROSA TAIKON & BERNDT JANUSCH, collier, silver, Trollbäcken 1971, dekor av tvinnad tråd samt granulater, genombrutet parti med hängande kedjor.

Längd 53 cm, vikt 37,7 g.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

266. ROSA TAIKON & BERNDT JANUSCH, collier, silver, Ytterhogdal 1975, hänge i form av en yxa efter Taikons fars romska signum, dekor av tvinnad tråd.

Ankarlänk, längd 72 cm, vikt 25,5 g.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

267. ROSA TAIKON & BERNDT JANUSCH, collier, silver, Ytterhogdal 1980, mittparti med intrikat filigrandekor, behängd med 3 kläppar.

Inspiration tagen från romska örhängen, ankarlänk, längd 53 cm, vikt 39,8 g.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 46.000 SEK

268. BJÖRN JÄGERSTIG, "Guds Hand", skulptur, sterlingsilver/guld, bandagat, signerad, Stockholm 1991, föreställande en fiskande man sittandes i hand.

Längd 50 mm, höjd 25 mm, vikt 36,5 g Proveniens Gåva till guldsmed Gerhard Sengel vid hans pension den 31 mars 2001.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 4.600 SEK

269. OIDENTIFIERAD KONSTNÄR, skulptur, 9 k vitguld, gjutning med krossade diamanter, i form av korall.

med gängningar, kan sättas ihop på 2 olika sätt, längd 9 cm, vikt 43,8 g.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: -

270. PATEK PHILIPPE, Nautilus, armbandsur, stål, ca 2013.

Automatisk, safirglas, datum, refrn. 5711/1A-011, cal 324, verknr. 5672253/4936505, integrerad originallänk, viklås, diameter 40 mm, cert, inner-ytterbox, manual, tag, extra länkbitar, reseetui, servicekvitto på komplett service (2020), Bo Berggren Tavla: 9/10 Boett: 8/10 Länk: 8/10.

Schätzwert: 1.000.000 – 1.100.000 SEK

Endpreis: 920.011 SEK

271. HANS CHRISTIANSEN. Vinglas, 19 st., Theresienthaler kristallfabrik, jugend, formgivna ca 1904.

Dekor av grönt påklipp, höjd 19,5 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: -

272. LOETZ. Vas, Böhmen omkring 1902, dekor i den sk Argus tekniken.

Höjd 12 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

273. DAUM. VAS, Nancy Frankrike, art nouveau.

Polykrom marmorerad glasmassa med överfång i orange och brunt med etsad dekor av vindruvor och vinlöv, signerad Daum Nancy, höjd 12 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 6.250 SEK

274. ÉMILE GALLÉ. Vas, Nancy, Frankrike, art nouveau, 1900-talets början.

Överfång i blått och brunt med etsad dekor av blommor och blad mot gul fond. Signerad Gallé. Höjd 26,5 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

275. EMILE GALLE. Skål, Nancy, Frankrike, överfång art nouveau, 1900-talets början.

Överfång i lila och grönt med etsad dekor av växter mot matt ljuslila fond. Signerad Gallé. Höjd 11,5, diameter 14 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 7.500 SEK

276. EMILE GALLE. Vas, Nancy, Frankrike, art nouveau, 1900-talets början.

Överfång i violett med etsad dekor av växter mot ljusgul fond. Signerad Gallé. Höjd 25 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 8.500 SEK

277. KARL LINDEBERG. Skål, Kosta 1910-tal, överfång i rosa, etsad dekor av blommor.

Signerad K Lindeberg 107, höjd 14,5, diameter 30 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

278. SIMON GATE. Vas, Orrefors 1917, Graal.

Dekor av blommor och blad i brunt och grönt mot marmorerad fond i lila, fotringen med veckat påklipp, signerad SGraal Orrefors 1917 KB - HW (blåst av Knut Bergqvist, dekoren etsad av Heinrich Wollman) N 317, höjd 26,5 cm.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 70.000 SEK

279. FRITZ BLOMQUIST. Pokal, Orrefors 1917, Graal.

Dekor av hjorddjur i grönt mot rosa fond, rund fot i rosa glasmassa, benet med veckat påklipp, signerat SGraal Orrefors 1917 KB - FB (glaset blåst av Knut Bergqvist - dekor Fritz Blomquist), höjd 26 cm.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 70.000 SEK

280. SIMON GATE. Skål, "Paradis", Orrefors 1926. Pokalfärgad. Rikligt graverad dekor nakna kvinno- och mansfigurer, hind och växter.

Signerad Orrefors Gate 123.26 KR (gravör Karl Rössler). Höjd 10, längd 29, bredd 12 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 9.000 SEK

281. EDVIN ÖHRSTRÖM. Vas, Orrefors 1941, Grail. Decor of female face, male face, circles, hearts and flower in blue-purple against pink background. (d)

Signed ORREFORS SWEDEN Graal no 590 E. Öhrström (signature signed by the artist). Height 18.5 cm. HISTORY: Orrefors' famous Graal technique was developed in 1916 by master glassblower Knut Bergqvist. During the years 1916-1930, thin-walled Graal glasses designed by Simon Gate and Edward Hald we...

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 57.000 SEK

282. EDVIN ÖHRSTRÖM. Vas, Orrefors 1951, Ariel.

Dekor i brunt av flickansikte samt växter, signerad Orrefors Sweden Ariel 790E Edvin Öhrström, höjd 14 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 80.000 SEK

283. EDVIN ÖHRSTRÖM. Vas, Orrefors 1953, Ariel. Dekor av vertikala luftbubblor mot röd fond.

Signerad ORREFORS Sweden Ariel nr: 1886 E Edvin Öhrström. Höjd 15 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

284. EDVIN ÖHRSTRÖM. Vase, "The Girl and the Dove", Orrefors 1957, Ariel. Ovoid with wavy mouth.

Decor of a woman's face in profile, dove in ornamented frame, stylized flowers and circles in maroon and green and air bubbles. Signed ORREFORS Ariel No 458 F Edvin Öhrström. Height 17 cm. LITERATURE: Compare Ricke-Gronert, "Glass in Sweden", Prestel Verlag 1987, p. 160.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

285. EDVIN ÖHRSTRÖM. "Exalterad kristall", skulptur, Lindshammars glasbruk 1963, lila gjutet glas. (d)

Signerad 3/7 1963, höjd 43 x 48, med sockel 140 cm LITTERATUR Jämför Hugo Palmasköld, Glasskulptören Edvin Öhrström, Signum 2006, bild sid 72.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: -

286. SVEN PALMQVIST. Skål, Orrefors 1958, Ravenna. Oval med klar fotklack. Dekor av kvadrater i blått mot svagt gul-tonad fond.

Signerad ORREFORS Ravenna No 1222 Sven Palmqvist. Höjd 9,5, längd 20,5 cm. HISTORIK: I Orrefors arkivhandlingar över Ravennaglas står följande att läsa: 3/1 1958, skål, blå kant och fält, inramning i vitt, oval. Höjd 9,5, 140/205 mm. Såld till NK i Stockholm, pris 110 kr.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

287. SVEN PALMQVIST. SKÅL, Orrefors 1973, Ravenna. Oval med klar fotklack. Dekor av rutor i blått mot klar fond med stänk i rött och gult.

Signerad ORREFORS Ravenna No 5851 Sven Palmqvist. Höjd 8,5, längd 17,5 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

288. SVEN PALMQVIST. Skål, Orrefors 1953, Ravenna.

Dekor av kvadrater i blått mot ljusgul fond. Signerad ORREFORS Ravenna nr: 491 Sven Palmqvist. Signaturen sannolikt egenhändig. Skålen verkar vara en Dubbelravenna. Höjd 5,8 cm, diameter 9,5 cm. HISTORIK I Orrefors arkiv står följande att läsa om denna skål: "Skål, gulgrön med blå bård och..."

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 8.600 SEK

289. SVEN PALMQVIST. Skål, Orrefors 1957, Dubbelravenna. Dekor av cirklar i orange mot blå fond.

Signerad ORREFORS Ravenna No 1202 Sven Palmqvist. Höjd 5, diameter 10 cm. HISTORIK: Enligt Orrefors arkiv står följande att läsa om skålen: "21 oktober 1957, blå med gulröda ovaler, såld till Svensk Glas i Stockholm för 40 kr".

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 10.100 SEK

290. VICKE LINDSTRAND. "Höst", vas, Kosta 1960-tal.

Underfång i mörkviolett, grönt och orange med dekor av två träd och fallande löv.

Signerad Kosta LH 1754. Höjd 22 cm. HISTORIK Modellen formgavs redan 1951 och tillverkades då i två olika storlekar med modellnummer LU 2010 och LU 2011. Omkring 1962 övergick man till att signera vasen LH 1753 eller LH 1754 beroende på storlek, 16 cm (LH 1753) eller 20 cm (LH 1754).

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 7.450 SEK

291. INGEBORG LUNDIN. Skål, Orrefors 1964, Ariel.

Nyckelhålsliknande dekor i mörkgrått och aningen blått. Signerad ORREFORS ARIEL Nr 205-64 Ingeborg Lundin. Höjd 15, diameter 22,5 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 8.600 SEK

292. INGEBORG LUNDIN. Vas, glas, Orrefors 1966, Ariel.

Dekor av kvadrater och trianglar i blått och svagt rosa samt luftbubblor. Signerad ORREFORS Ariel Nr. 421. A Ingeborg Lundin. Höjd 16, diameter 15 cm. HISTORIK Enligt Orrefors arkiv såldes vasen 15 juni 1966 till PUB i Stockholm för 150 kronor. Vasen benämndes "Vas med trianglar och kvadrate..."

Schätzwert: 7.000 – 9.000 SEK

Endpreis: 8.500 SEK

293. INGEBORG LUNDIN. Vas, "Ansikten", Orrefors 1971, Ariel. Dekor av luftbubblor i form av ansiktsprofiler mot "kleinblå" och blå fond.

Signerad ORREFORS Ariel Nr 374F Ingeborg Lundin. Höjd 18,5 cm.
HISTORIK: Vas, Profiliansikten, blå, kvadratisk, såld 14 juni 1971 till Täby Glas & Porslin, pris 170 kr. Vasen "Ansikten" formgavs 1968-69 så detta är ett tidigt exemplar tillverkat redan 1971. De första årens vaser är t...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

294. INGEBORG LUNDIN. Vas, glas, "Äpplet", Orrefors, 1960-70-tal, modellen formgiven 1955.

Underfång i gröngult. Signerad ORREFORS Expo D 32-57 Ingeborg Lundin. Höjd ca 36 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 46.000 SEK

295. JORDGLOB, glas, Sverige 1940-50-tal.

Glas med blåstrad dekor, fot i trä, med elektrisk montering, höjd 45 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

296. GUNNAR CYRÉN. Pokal, Orrefors 1977, Graal. Dekor av Adam och Eva, gås, fisk och get i blått mot opaliserande fond.

Foten i gultonat underfång. Signerad Orrefors Graal B 1108-77 Gunnar Cyrén. Höjd 28 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 5.500 SEK

297. GUNNAR CYRÉN. Pokal, Orrefors 1977, Graal.

Kupan med dekor av kvinnofigurer och palmer i blått mot opak fond. Foten med ljusrosa underfång. Signerad ORREFORS Graal B 1030-77 Gunnar Cyrén. Höjd 22 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 4.000 SEK

298. EVA ENGLUND. Fat, Orrefors 1975, Graal. Dekor av rosor och blad i blått och gult.

Signerat ORREFORS Graal Nr 780-75 Eva Englund. Höjd 6, diameter 49 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: -

299. EVA ENGLUND. Skål, "Vingård", Orrefors 1989, Ravenna.

Dekor av vinrankor och blad i svart, grönt och gult mot mjölkvit fond. Signerad Eva Englund Orrefors Graal 1989. Höjd 12,5, diameter 27,5 cm. Denna modell utfördes främst i Graal-tekniken, men auktionens skål är ett exemplar i Ravenna-teknik.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

300. EVA ENGLUND. Vas, Orrefors 1989, Graal. (d)

Dekor av nakna kvinno- och mansfigurer i rosa, violett och blått. Signerad Orrefors 294830 Eva Englund EA 1-88, även etikettmärkt. Höjd 33,5 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

301. EVA ENGLUND. Pokal, Orrefors 1988, Graal.

Geometrisk dekor i brunt och rödbrunt mot gråvit fond. Signerad Orrefors 987430 Eva Englund EA 1-88 och egenhändig signatur Eva Englund. Även etikettmärkt. Höjd 18,5 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 4.000 SEK

302. EVA ENGLUND. Vas, Orrefors 1987, Graal. (d)

Dekor av fläckar i violett och gulgrönt, vid mynningen dekor av trianglar i gulgrönt och ljusviolett. Signerad Orrefors 970030 Eva Englund Graal 1-87. Även etikettmärkt. Höjd 39,5 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 9.500 SEK

303. BERTIL VALLIEN. Fat på fot, Kosta Boda 1989, unikt. (d)

Blästrat överfång i grått och blått med dekor av figurer och nycklar, signerat KOSTA BODA UNIQUE 1363789039 B. Vallien och ikaros-märket. Höjd 4, diameter 34 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

304. BERTIL VALLIEN. Skulptur, Kosta, sandgjuten med polykrom dekor. (d)

Upphågningsanorning i metall på baksidan, signerad KOSTA BODA 8BVAUN 989 / 50 unique samt egenhändig signatur B. Vallien, höjd 30,5 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

305. ULRICA HYDMAN-VALLIEN. Vas, "Juvel", Kosta Boda 1986, unik. Blästrat överfång i blått med målad dekor i rött och blått.

Signerad Kosta Boda Unik 310860200 Ulrica HV. Svart fot med lusor. Höjd 20,5 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 4.800 SEK

306. ULRICA HYDMAN-VALLIEN. Skulptur, Kosta Boda 1986, unik. I form av ballong i klarglas. (d)

Rikligt bemålat dekor i form av ansikte, ögon mm i svart, gult, rött och ljusblått. Signerad (troligen egenhändigt signerad) Ulrica HV Unik - 86. Höjd 36,5 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

307. ULRICA HYDMAN-VALLIEN. Skulptur, glas, Kosta Boda, unik. (d)

Polykromt bemålat råglas med dekor av ansikten mm, signerad Kosta Boda Unique 1373990051 samt egenhändig signatur Ulrica HV, höjd 28, längd 40 cm. Vittlackerad sockel bemålad med fågel och blixlar i svart, höjd 80 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 43.000 SEK

308. KJELL ENGMAN. Skulptur, Kosta Boda, unik. I form av liggande fiol. Glas och stål. (d)

Polykrom innesluten dekor. Signerad 7471278 Kosta Boda Kjell Engman Unique. Höjd 27, längd 66 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

309. KJELL ENGMAN. Skulptur, Kosta Boda, unik, i form av gitarr. (d)

Polykrym dekor, signerad Kjell E., höjd 89 cm. Svartlackerad sockel med belysning medföljer, höjd 110 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 50.000 SEK

311. ANN WOLFF. Skålfat, underfångsglas, Stenhyttan, Transjö, 1987. (d)

Streck- och penseletsning samt sandblåstrad dekor av figurer och ansikte. Signerad Ann Wolff 87 samt W.9.6/7.11. Glasblåsare Wilke Adolffson. Diameter 32 centimeter. Höjd 10,5 centimeter.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

312. PETER HERMANSSON. Vas, Pukeberg 2016. (d)

Dekor i arielt teknik i rött samt luftbubblor mot turkos fond, signerad Peter Hermansson Ariel No 120 Pukeberg 2016 samt glasblåsare Jon Beijer, höjd 28 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

313. JOSEF FRANK. Vinglas, 9 st., för Firma Svenskt Tenn, 1950-tal.

Champagnefärgad glasmassa, höjd 14 cm HISTORIK Josef Frank ritade två servisglasmodeller på 1930-talet som kom att tillverkas vid firman Venini. Omkring 1950 tillkom denna modell som kom att visas på Höstutställningen Intimare restaurangstil 1950. De är tillverkade antingen vid Björkshults ell...

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

314. PETER PELZEL. "Pulcino", skulptur, Viteria Vistosi, Italien 1960-tal, formgiven 1962, modellnummer S 193.

Orange glasmassa, ögon i murrin, ben i koppar, etikettmärkt Vistosi, höjd 21 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 38.500 SEK

315. ALESSANDRO PIANON. "Pulcino", fågel, Vistosi, Italien 1960-tal.

Grön glasmassa med murrinedekor i blått och rött, ögon i gult, grönt och vitt, benställning av koppar, höjd 31,5 cm HISTORIK Modellen formgiven år 1961-62, visades i tidskriften "Domus" för första gången i april 1962 LITTERATUR Franco Deboni, "Murano 900 Vetri e Vetrai", Bocca Ed Milano 199...

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 46.000 SEK

316. FULVIO BIANCONI. "Informale" vas, Venini, Italien.

Turkosfärgad glasmassa, graverad Venini Italia undertill, höjd 46,5 cm LITERATUR Anna Venini Diaz de Santillana, Venini: Catalogue Raisonnee 1921-1986, Milan, 2000, sid. 219 Franco Deboni, Venini Glass Catalogue 1921-2007, Volume II, Turin, 2007, sid 255 Marino Barovier, Fulvio Bianconi at Ve...

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

317. CARLO SCARPA. Vas, Venini, Italien, "Corroso" teknik i grönt.

Etsad signatur, venini murano, höjd 15 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

318. PAOLO VENINI. "Fazzoletti", skål, sk "Näsduksskål", Venini, Murano 1950-tal.

Dekor av band i s k filigran-teknik i rosa och vitt. Stämpelmärkt venini murano Italia. Höjd 28,5, diameter 28,5 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

319. FRANTISEK VIZNER. Vas, Böhmen omkring 1967.

Brun glasmassa med underfång i orange, etikettmärkt Bohemia glass, höjd 13,5 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: -

320. TIMO SARPANEVA. Glasskulptur, "Claritas", Iittala, Finland 1985.

Dekor av underfång i svart och vitt, signerad TIMO SARPANEVA 86/1985, höjd 24 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

321. KAJ FRANCK. Karaff med propp, Nuutajärvi Notsjö, Finland 1962, modellnummer KF 508.

Fastblåst karaff, propp i blått filigranarbete, signerad K.Franck Nuutajärvi Notsjö -62, höjd 29,5 cm HISTORIK I produktion 1962-65.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 19.450 SEK

322. KAJ FRANCK. Pokaler/glas, 7 st., Nuutajärvi Notsjö. Finland, modellnummer KF 486, formgivna 1968.

Kupa i blått glas med marmorerat ben i brunt och lila fot, höjd ca 16,5-17,5 cm HISTORIK I produktion 1968-71.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 13.600 SEK

323. ERIK NIELSEN, the figurine in the form of a bluefish / sea bream, Royal Copenhagen, late 19th century. The model was designed in 1890.

Underglaze painted decor in blue and light violet. Signed with the mark for Royal Copenhagen Denmark 60 CL. Height 9, length 29 cm. According to information, there is a similar specimen in the National Museum's collections.

Schätzwert: 5.000 – 7.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

324. ANDERS & BESS WISSELER. "Åsvas", starkeldsgods, Ateljé Solklinten, Mariefred, 1919. (d)

In the form of a seed house. Glazed in beige and purple. Signed with ladder ABW 1919 and unclear numbering. Diameter about 12.5 centimeters. Height about 12 centimeters. The so-called "Åsvasen" has become almost synonymous with Anders & Bess Wissler's art. The vase, elegantly designed as a s...

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

325. HILMA PERSSON HJELM. Vase, earthenware, Arvika 1915, carved and openwork decoration of flowers. Glazed in blue and white.

Signed HP 1915 3656. Height 27.5 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

326. KARL LINDSTRÖM. Ytterfoder, Rörstrand 1900-talets början, jugend. Skuren och genombruten dekor av växter. Underglasymålad i ljusgrönt och violett.

Signerad Rörstrand NL. Höjd 22, största diameter 30 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: -

327. WILHELM KÅGE. Jar with cover, "Argenta", Gustavsberg 1936, flintware.

Hand-painted decor in silver with decoration of horizontal ribbons with carved zigzag pattern against green mottled glaze. Signed GUSTAVSBERG F KÅGE 868. Height 16 cm.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

328. WILHELM KÅGE. Jar with cover, "Argenta", Gustavsberg 1938, flintware.

Hand-painted decor in silver of wavy borders. Signed GUSTAVSBERG H KÅGE 868 SWEDISH PRODUCE. Height 16 cm.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 8.500 SEK

329. WILHELM KÅGE. Jar with cover, "Argenta", Gustavsberg 1930, flintware.

Hand-painted decor in silver and gold of two female figures with veils and two flowers in vases. Signed GUSTAVSBERG KÅGE 1930. Height 15.5 cm. HISTORY: This item was made the same year as the Argenta series was presented at the Stockholm exhibition. In the first years, objects were produced wit...

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 7.500 SEK

330. WILHELM KÅGE. Vase, "Argenta", Gustavsberg 1936, stoneware.

Hand-painted decor of stylized laurel twigs in silver against a green-mottled background. Signed HAND-TURNED ARGENTA F 1079 II GUSTAVSBERG KÅGE O. Height 19 cm.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 6.220 SEK

331. WILHELM KÅGE. Vase, Gustavsberg 1951, Farsta. (d)

Cylinder-shaped with carved decoration of rectangles, glaze in green and mustard yellow, signed Gustavsberg studio GUSTAVSBERG FARSTA KÅGE U, height 15 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 25.000 SEK

332. WILHELM KÅGE. Bowl Gustavsberg 1956, Farsta, stoneware. (d)

Carved decor, glazed in brown and light blue shades, signed Gustavsberg studio GUSTAVSBERG FARSTA KÅGE Å, height 8.5, diameter 16 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

333. WILHELM KÅGE. Vase, "Farsta Spirea", Gustavsbergs studio 1957. Glazed foot. Glazed in blue turquoise and green. (d)

Stamped FARSTA GUSTAVSBERGS STUDIO and signed Kåge Å. Height 26.5 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

334. WILHELM KÅGE. Bowl, "Farsta", Gustavsberg's studio 1954. Carved decoration of stripes and arches. Mustard yellow and blue-gray glaze. (d)

Stamped GUSTAVSBERGS STUDIO FARSTA and carved signature KÅGE Y. Height 12, diameter 12 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

335. WILHELM KÅGE. Bowl, Gustavsbergs studio 1951, Farsta, stoneware. (d)

Glazed in brown and yellow tones. Standing on six small feet. Signed KÅGE FARSTA above two of the feet and stamped GUSTAVSBERGS STUDIO and marked with year letter U. Height 9.8, length 14.5, width 13 cm. PROVENANCE Purchased by the current owner's parents at the National Museum in Stockholm dur...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 41.000 SEK

336. WILHELM KÅGE. Urn with cover, Gustavsberg 1951, Farsta, stoneware. (d)

Cut geometric decor, glaze in turquoise and brown, signed Farsta Kåge Gustavsberg studio U, height with cover 32 cm.

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 80.000 SEK

337. WILHELM KÅGE. Vase, "Farsta Spirea", Gustavsbergs studio 1957. Carved decor. Glazed in brown and beige, unglazed. (d)

Stamped GUSTAVSBERGS STUDIO FARSTA and carved signature Kåge Å. Height 29 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 65.000 SEK

338. WILHELM KÅGE. Skål på fot, Farsta, Gustavsbergs studio, 1956. (d)

Skålen glaserad i turkos på oglaserad fot. Signerad FARSTA KÅGE Å Gustavsbergs studio samt studiohand. Diameter 19,5 centimeter. Höjd 11,2 centimeter.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

339. WILHELM KÅGE. Urn with cover, "Carrara", Gustavsberg, 1940s.

White Carrara estate, stamped CARRARA Gustavsberg, underneath with label from the store Vackrare Vardagsvara, Landskrona, height 32.5 cm.

Schätzwert: 6.000 – 7.000 SEK

Endpreis: 7.800 SEK

340. ISAAC GRÜNEWALD. Vase with cover and handle, Rörstrand 1944, stoneware. (d)

Hand-painted polychrome decoration of flowers. Signed R 44 Grünewald. Height 41.5 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

341. BERNDT FRIBERG. Vase, stoneware, Gustavsberg studio 1959. (d)

Fur glaze in blue with hints of brown. Signed Gustavsberg's studio Friberg a. Height 33.5 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 38.000 SEK

342. BERNDT FRIBERG. Vas, Gustavsberg. 1966, stengods. (d)

Harpålsglasyr i blått med bruna inslag, signerad Friberg Gustavsbergs studio H, höjd 32 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

343. BERNDT FRIBERG. Vase, Gustavsberg's studio 1968, stoneware. (d)

Fur glaze in brown with hints of blue. Signed Gustavsberg's studio Friberg J. Height 38 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 44.000 SEK

344. BERNDT FRIBERG. Vas, Gustavsberg, 1957, stengods. (d)

Brun harpålsglasyr, signerad, Friberg, samt Gustavsbergs studio Ä, höjd 31,5 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

345. BERNDT FRIBERG. Vas, Gustavsbergs studio 1954, stengods. Harpålsglasyr i gult. (d)

Signerad Gustavsbergs studio Friberg Y. Höjd 14 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 14.050 SEK

346. BERNDT FRIBERG. Vas, stengods, Gustavsbergs studio, 1968. (d)

Rund form med utvikt mynning. Glaserad i brunt. Signerad Friberg J Gustavsbergs studiohand, höjd 34 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 35.000 SEK

347. BERNDT FRIBERG. Vase, stoneware, Gustavsbergs studio, 1964. (d)

Glazed in yellow and light brown. Slightly indented life. Signed Friberg F Gustavsberg's studio hand. Diameter 22 centimeters. Height 25.5 centimeters.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

348. BERNDT FRIBERG. Vase, Gustavsbergs studio 1965. (d)

Glaze in maroon with hints of blue. Signed Gustavsberg's studio Friberg G. Height 25.5 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

349. BERNDT FRIBERG. Vas, Gustavsberg 1958, blank glasyr i oxblod och grönt. (d)

Signerad Friberg Gustavsbergs studio Ö, höjd 14,5 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 4.800 SEK

350. BERNDT FRIBERG. Vases 3 pieces, Gustavsbergs studio 1954, 1956 and 1960, stoneware. Fur glaze in brown and beige shades. (d)

Height 8.5-13.5 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

351. STIG LINDBERG. Sculpture, Gustavsberg's studio 1940s, in the shape of a deer head. (d)

Chamotte stoneware, horns with relief decoration of leaves, partly glazed in turquoise and yellow, signed with the studio hand and Stig L., height 35.5 cm PROVENANCE Dispatcher Tore Wennberg (1905-1981), responsible for the Nordic Company's art department during the years 1938-1972.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 85.000 SEK

352. STIG LINDBERG. Sculpture, Gustavsberg's studio 1940s, stoneware. In the form of deer with branches. (d)

Glazed in beige and gray. Signed Gustavsberg's studio Stig L. Height 28, length 18 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

353. STIG LINDBERG. Vase, Gustavsberg, 1950s, stoneware. (d)

Decoration of figures, bird and plants, glaze in turquoise, brown and beige, signed Stig L and Gustavsberg's studio hand, height 27 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 65.000 SEK

354. CARL-HARRY STÅLHANE. Vase, Rörstrand 1947, unique, stoneware. Fur glaze in blue. (d)

Self-signed R -47 Stålhane and label marked "No 180, Reserved". Height 16.5 cm. Made the same year as Stålhane made his debut as a stoneware artist.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

355. CARL-HARRY STÅLHANE. Vase, Rörstrand around 1950, unique, stoneware. (d)

Fur glaze in shades of blue, self-signed R CH Stålhane SWEDEN N112. Height 19.5 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

356. CARL-HARRY STÅLHANE. Vas, Rörstrand 1957, unik, stengods. Harpångsglasyr i brunt och grågrönt. (d)

Egenhändigt signerad R-57 CH Stålhane SWEDEN AT 58. Höjd 23,5 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

357. CARL-HARRY STÅLHANE. Vaser 3 st, Rörstrand 1953, 1955 and 1955, unika, stengods. (d)

Harpångsglasyrer i brunt, beige, gult och grönt. Samtliga egenhändigt signerade R CH Stålhane SWEDEN -53, -55 och -55, AB 165, AT 173, A 154.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 9.500 SEK

358. CARL-HARRY STÅLHANE. Floor vase, glazed stoneware, Rörstrand, 1950s.

Glaze in brown. Stamp signed R SWEDEN CHS SGB. Height about 60 centimeters.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

359. CARL-HARRY STÅLHANE. Floor vase, glazed stoneware, Rörstrand, 1950s.

Glazed in white. Stamped R SWEDEN CHS SGB. Height about 60 centimeters.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 34.000 SEK

360. CARL-HARRY STÅLHANE. Vase, Rörstrand 1947, unique, stoneware. Fur glaze in brown and rust-colored shades. (d)

Self-signed R Stålhane -47. Height 13, diameter 16 cm. Performed during the same year as Stålhane made his debut as a stoneware artist.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

361. GUNNAR NYLUND. Vase, Rörstrand around 1950, stoneware. Fur glaze in brown and rust shades.

Signed R SWEDEN GN Height 23 cm.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 3.000 SEK

362. ERICH & INGRID TRILLER, Tobo, vas, omkring 1940, glaserat stengods, signerad Triller Tobo.

Senapsgul harpångsglasyr. Höjd ca 23 cm. LITTERATUR: Jämför Form, Svenska Slöjdföreningens Tidskrift nr 3, 1939, sidan 55. En snarlik vas ställdes ut på Världsutställningen i New York sommaren 1939.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 9.500 SEK

363. VICKE LINDSTRAND. Monumental vase, Uppsala Ekeby 1944-1953, earthenware.

"Triton vase", probably inspired by Carl Mille's sculpture "Triton" from 1914. Blue and gray speckled glaze. Stamped EKEBY 14 VL Height 44.5 cm.

Schätzwert: 4.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 4.800 SEK

364. SVEN-ERIK SKAWONIUS. SVEN-ERIK SKAWONIUS, "Bari", vase, Karlskrona porcelain factory 1950s.

Light celadon green glaze with relief decoration. Stamped KP KARLSKRONA SKAWONIUS SWEDEN UPSALA EKEBY. Height 21.5 cm. LITERATURE: "Skawonius", Märta Holkers, Albinsson & Sjöbergs Bokförlag 2008. The model depicted on page 41.

Schätzwert: 4.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 7.400 SEK

365. MARI SIMMULSON. Bowl, Uppsala Ekeby 1949, unique, earthenware. (d)

Carved decoration of woman, tree, mischief and magpie in blue, brown, beige, light green and black. Signed Maris 1949 and stamped EKEBY. Height 6, diameter 37 cm. HISTORY: The dish was made during the artist's first year of employment at Uppsala Ekeby, 1949.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

366. MARI SIMMULSON. Skulptur, Upsala Ekeby 1950-tal, i form av polynesiska. (d)

Glaserad i grått, svart, vitt och grönt samt rosa, signerad No 21 Mari Simmulson, höjd 79 cm. HISTORIK Tillverkad i 100 exemplar.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

367. BRITT LOUISE SUNDELL. Sundial, Gustavsberg, stoneware.

Glaze in white, brown and beige, carved decor, signed BS and studio hand, height 84 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

368. LISA LARSON. Sculpture, "Man in armchair", Gustavsberg. (d)

Printed and painted decor in white, blue and yellow, signed Lisa and the studio hand, height 18 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

369. LISA LARSON. Sculpture, stoneware, Gustavsberg's studio, unique, depicting two female figures. (d)

Cast, modeled, hand-painted and glazed. Not signed. Height 25.5 cm. PROVENANCE: Modeler Gunnar Sjöquist, Gustavsberg's porcelain factory. Gunnar worked as a model for many of the great designers. Then inherited to his niece and her children.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 19.000 SEK

370. LISA LARSON. Wall relief, stoneware, in the shape of a bird.

Relief decoration, partly glazed in blue and brown, signed Lisa L, height 26, length 31 cm.

Schätzwert: 6.000 – 7.000 SEK
Endpreis: 24.000 SEK

371. ÅKE HOLM. Skulptur, egen verkstad i Höganäs, 1950-60-tal. (d)

Chamotterat stengods i form av kvinna med hatt. Glaserad i svart och grått., signerad Åke Holm. Höjd 65 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK
Endpreis: 50.000 SEK

372. TYRA LUNDGREN. Sculpture in the form of a chick, own workshop, 1959.

Partly glazed in yellow and burgundy. Signed TL - 59 and imprinted stamp with Minerva head Tyra Lundgren. Height 11, length 24.5 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 11.020 SEK

373. SVEN WEJSFELT. Vase, Gustavsberg's studio 1990, unique, stoneware. (d)

Glossy glaze in blue, turquoise and violet. Signed Gustavsbergs studio -90 Swen Unik. Height 31.5 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK
Endpreis: 9.500 SEK

374. HERTHA HILLFON. "Sun Goddess", wall plaque, own studio, Stockholm, earthenware. (d)

Glaze in black and gold, mounted in a metal stand, can both stand or hang on the wall, height 76, length 96 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK
Endpreis: 105.000 SEK

375. ULLA OCH GUSTAV KRAITZ. Sculpture, own studio Förslöv, stoneware, in the shape of an apple. (d)

Glaze in ox blood, signed KRAITZ, height 46, diameter about 45 cm.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK
Endpreis: 60.000 SEK

376. PER B SUNDBERG. Sculpture / candlestick, stoneware, 2013. (d)

In the form of a poodle with a light pipe on a fixed base. Glazed in brown, beige and green. Signed PER b SUNDBERG and dated 2013. Length about 22 centimeters, height 26.5 centimeters.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK
Endpreis: -

377. ERNST WEBER. "Tragedi", väggrelief, Goldscheider, art deco, formgiven omkring 1930.

Föreställande kvinna som håller en mask i handen. Stämpelmärkt Goldscheider (2 ggr) och ristad numrering 6288. Höjd ca 35, bredd ca 19 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK
Endpreis: 7.000 SEK

378. AXEL SALTO. vase, The Royal Porcelain Factory, Denmark, stoneware.

Signed SALTO 21453 The Royal Porcelain Factory and imprinted 154, height 24 cm.

Schätzwert: 75.000 – 100.000 SEK
Endpreis: 150.000 SEK

379. BERNARD LEACH. Bottle vase, St Ives, England, 1960s, stoneware.

Glazed in green and brown with decoration of signs, unglazed foot ring, imprinted signature BL and the mark for the studio in St Ives, height 19.5, width 13 x 8 cm PROVENANCE Manager Tore Wennberg (1905-1981), responsible for the Nordic Company's art department under the years 1938-1972. LITERA...

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK
Endpreis: 50.000 SEK

380. SHOJI HAMADA (1894-1978). Skål, Japan omkring 1965, stengods, delvis glaserad i celadon.

Träask med signatur i locket, höjd ca 9-9,8, diameter 15,5 cm PROVENIENS Inköpta 1988 på Galerie für Keramik & Kalligraphie, Hamburg. Intyg medföljer.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK
Endpreis: 23.000 SEK

381. SHOJI HAMADA (1894-1978). Vase, Japan around 1965, stoneware, glazed in dark brown and white with decor in medium brown.

Wooden box with signature in the lid, height 23.5 cm PROVENANCE Purchased 1988 at Galerie für Keramik & Kalligraphie, Hamburg. Certificate included.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 24.000 SEK

382. MICHAEL SCHILKIN. Skulptur i form av lodjur, Arabia, 1940-50-tal, stengods. Glasyr i bruna nyanser.

Signerad M. Schilkin. Höjd 59, längd 42 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK
Endpreis: 40.000 SEK

383. RUT BRYK. Ljusstake/skulptur, Arabia, Finland, stengods.

Ristad dekor i svart mot grå fond, signerad BRYK, höjd 18,5 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 15.000 SEK

384. BIRGER KAIPIAINEN. "Tree of Life", Arabia, stoneware. (d)

Decor of trees with flowers in green, yellow, green and pink and decor in the form of small balls, signed KAIPIAINEN ARABIA, 50 x 43 cm
PROVENANCE Dispatcher Tore Wennberg (1905-1981), responsible for the Nordic Company's art department during the years 1938-1972.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 125.000 SEK

385. BIRGER KAIPIAINEN. Wall relief, glazed stoneware, Rörstrand, 1950s. (d)

Dark glazed base decorated with 10 butterflies with white, black and blue glaze. Signed KAIPIAINEN R. Width 33.5, height 43.5.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 27.650 SEK

386. BIRGER KAIPIAINEN. Wall plate, decoration by three women, glaze in blue and white with elements of brown, black and green. (d)

Signed KAIPIAINEN on the side and on the back in pencil K 33 height 44, width 36 cm.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 75.000 SEK

387. BIRGER KAIPIAINEN. Fat, Arabia 1970-tal, stengods. (d)

Polykrom dekor av träd och blommor, små kulor i relief, signerat KAIPIAINEN ARABIA, 55,5 x 40 cm PROVENIENS Inköpt på Kaipianens utställning på Nordiska Kompaniet på 1970-talet.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 106.400 SEK

388. OIVA TOIKKA. Sculpture, stoneware with painted decor, Rörstrand. Uniquely numbered 85006. (d)

Decor in underglaze blue with motifs of, among other things, chain, rope and other objects. Consisting of three sections where the lower part has two differently shaped handles, an intermediate part in the form of a jug and a closing cover. Lower part and middle part with stamp signature R, MS, Han...

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 38.000 SEK

389. PABLO PICASSO. "Square-headed pitcher", pitcher, France 1953, earthenware.

Decor in black and white signed MADOURA PLEIN FEU EDITION PICASSO 110/300, height 13 cm LITERATURE Alain Ramié no. 223.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

390. PABLO PICASSO. "Heads", jug, France 1956, decor in black, made in 500 copies. (d)

Signed EDITION PICASSO MADOURA and MADOURA PLEIN FEU, height 14 cm PROVENANCE Purchased at Göteborgs Auktionsverk 1987. LITERATURE: Alain Ramié no. 368.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

391. PABLO PICASSO. "Visage", skål, Madoura, Vallauris, Frankrike efter 1955. (d)

Fajans, dekor av ansikte i grönt, svart och brunt mot vit fond signerad EDITION PICASSO MADOURA,, modellen är utförd i 500 exemplar., höjd 6 cm, diameter 13,5 cm. LITTERATUR A. Ramié nr 290.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

392. PABLO PICASSO. "Bird with tuft", skål, Frankrike 1952. (d)

Dekor av fågel i svart och grönt, tillverkad i 500 exemplar, signerad EDITION PICASSO MADOURA PLEIN FEU, höjd 4, diameter 15 cm LITTERATUR Alain Ramié nr. 173.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

393. ISAAC GRÜNEWALD. Stilleben med amaryllis, olja på pannå, 40,5 x 32,5 cm.

ISAAC GRÜNEWALD 1889-1946 Stilleben med amaryllis Signerad Grünewald. Olja på pannå, 40,5 x 32,5 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 80.000 SEK

394. INGE SCHIÖLER. Försommar Koster, olja på pannå, 54 x 65 cm. (d)

INGE SCHIÖLER 1908-1971 Försommar, Koster Signerad och daterad INGE SCHIÖLER - 56. Olja på pannå, 54 x 65 cm. PROVENIENS Hjorthén 958. Inge Schiöler växte upp i ett kulturorienterat hem i Strömstad, med naturen runt knuten. Som 18-åring började han på Valands konstskola i Göteborg, för...

Schätzwert: 160.000 – 180.000 SEK

Endpreis: -

395. ISAAC GRÜNEWALD. Blomsterstilleben, olja på duk uppklistrat på pannå, 67,5 x 53 cm.

ISAAC GRÜNEWALD 1889-1946 Blomsterstilleben Signerad Grünewald. Olja på duk uppklistrat på pannå, 67,5 x 53 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

396. EINAR JOLIN. Stilleben med snäcka och narcisser, olja på duk, 33 x 41 cm. (d)

EINAR JOLIN 1890-1976 Stilleben med snäcka och narcisser Signerad och daterad Jolin 1946. Olja på duk, 33 x 41 cm. PROVENIENS SAK (Sveriges Allmänna Konstförening), inköpt 1947, Arkitekt Seth Fridén, Boden Lilla Bukowskis, Stockholm 1998, katalognr 159, därefter i svensk privat samling ...

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

397. ERLING ÄRLINGSSON. Blommor, olja på pannå, 61 x 46 cm. (d)

ERLING ÄRLINGSSON 1904 - 1983 Blommor Signerad EÄ samt a tergo Erling Ärlingsson. Olja på pannå, 61 x 46 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

398. TOR BJURSTRÖM. Sjöbodan och båtar, olja på duk, 42 x 57 cm. (d)

TOR BJURSTRÖM 1888-1966 Sjöbodan och båtar Signerad Bjurström samt a tergo Bjurström II. Olja på pannå, 42 x 57 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

399. IVAN IVARSON. Sommarmorgon, olja på duk, 49 x 51 cm.

IVAN IVARSON 1900-1939 Sommarmorgon Signerad I Ivarson. Olja på duk, 49 x 51 cm. Ivan Ivarson är idag känd som en av våra mest framträdande Göteborgskolorister. Hans konstnärskap urskiljer sig med den fantastiska passion och känsla han har för färg. "Jag skulle vilja äta färg" är ett av hans...

Schätzwert: 125.000 – 150.000 SEK

Endpreis: 110.000 SEK

400. ISAAC GRÜNEWALD. Apachedansen, akvarell, 35,5 x 25 cm.

ISAAC GRÜNEWALD 1889-1946 Apachedansen Signerad I. Grünewald. Akvarell på papper, 35,5 x 25 cm. Utförd omkring 1918 PROVENIENS Privat samling, Danmark. Inom samma familj under tre generationer. Den första ägaren föddes i Sverige men flyttade senare till Danmark. Under Andra Världskriget hj...

Schätzwert: 800.000 – 1.000.000 SEK

Endpreis: 800.000 SEK

401. RAGNAR SANDBERG. Höns och frukter, olja på duk, 68 x 92 cm. (d)

RAGNAR SANDBERG 1902-1972 Höns och frukter Stämpelsignerad med monogram R.S. Olja på duk, 68 x 92 cm. Målningen är en förlaga till väggmålning i Sandbergssalen på Park Avenue Hotel i Göteborg. Jämför med illustrationer i "Ragnar Sandberg", Ulf Linde Sveriges Allmänna Konstförening, s. 159 ...

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: -

402. AGNES CLEVE. Segelbåtar och sjöbodan, olja på duk, 113,5 x 86 cm.

AGNES CLEVE 1876-1951 Segelbåtar och sjöbodan Signerad och daterad Agnes Cleve -36. Olja på duk, 113,5 x 86 cm. UTSTÄLLD Stenungsunds Konsthall, Galleri Koch, Kulturhuset Fregatten, 6 juni - 17 augusti 2019 Agnes Cleve var född och uppvuxen i Uppsala. Hennes konstnärliga utbildning börj...

Schätzwert: 125.000 – 150.000 SEK

Endpreis: 230.000 SEK

403. ISAAC GRÜNEWALD. Amaryllis, olja på pannå, 38 x 46 cm.

ISAAC GRÜNEWALD 1889-1946 Amaryllis, olja på pannå, 38 x 46 cm. Signerad Grünewald.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 100.000 SEK

404. TOR BJURSTRÖM. Sommar, olja på duk, 61 x 79 cm. (d)

TOR BJURSTRÖM 1888-1966 Sommar Signerad Bjurström. Olja på duk, 61 x 79 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: -

405. GÖSTA ADRIAN-NILSSON. Komposition, olja på pannå av papp. (d)

GÖSTA ADRIAN-NILSSON (GAN) 1884-1965 Komposition Signerad GAN. Olja på pannå av papp, 26,5 x 30 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 45.000 SEK

406. GÖSTA ADRIAN-NILSSON. Natvvy, gouache, 25 x 34,5 cm. (d)

GÖSTA ADRIAN-NILSSON (GAN) 1884-1965 Natvvy Signerad GAN. Gouache, 25 x 34,5 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 50.000 SEK

408. SVEN X:ET ERIXSON. Figurscen, olja på pannå (masonit), 105 x 133 cm. (d)

SVEN X:ET ERIXSON 1899-1970 Figurscen Signerad och daterad Sven Erixson -53. Olja på pannå (masonit), 105 x 133 cm Det aktuella verket är en mindre version av en målning utförd till passagerarfartyget M/S Stockholm av Svenska Amerika Linien. LITTERATUR Folke Holmér m.fl., Sven Erixsons ko...

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 120.000 SEK

409. NILS DARDEL. Fantasi, akvarell på papper, 50 x 36 cm.

NILS DARDEL 1888-1943 Fantasi Akvarell på papper, 49,5 x 36,5 cm. Utförd 1916. PROVENIENS Museidirektör Rolf de Maré Samling, Paris UTSTÄLLD Collection Rolf de Maré, Franska kubister, Nils Dardel, Exposition Föreningen för Nutida Konst, katalog 24, Stockholm 1947, katalognr 31, Minnesu...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

410. AXEL OLSON. Förströdd sommar, olja på duk, 62 x 42 cm. (d)

AXEL OLSON 1899 - 1986 Förströdd sommar Signerad Axel Olson. Olja på duk, 62 x 42 cm.

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 48.000 SEK

411. EINAR JOLIN. Nakenstudie, olja på duk, 73 x 60 cm. (d)

EINAR JOLIN 1890-1976 Nakenstudie Signerad samt daterad JOLIN 1927 Olja på duk, 73 x 60 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 31.900 SEK

412. JOHN JON-AND. Segelbåt, olja på djuk, 52 x 51,5 cm.

JOHN JON-AND 1889-1941 Segelbåt Signerad JON-AND. Olja på duk, 52 x 51,5 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

413. AGNES CLEVE. Bro, New York, olja på duk, 44 x 52 cm.

AGNES CLEVE 1876-1951 Bro, New York Signerad A. Cleve. Olja på duk, 44 x 52 cm. Utförd 1916 UTSTÄLLD Agnes och Jon - ett konstnärspår, Åmells Konsthandel, Stockholm 2003, katalognr 7 (fel mått i katalogen) Signature Women, Artipelag, 2021 LITTERATUR Agnes och Jon - ett konstnärspår, Å...

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 145.000 SEK

414. GÖSTA ADRIAN-NILSSON. Den vita och den blå matrosen, 70 x 54,5 cm. (d)

GÖSTA ADRIAN-NILSSON (GAN) 1884-1965 Den vita och den blå matrosen Signerad G.A.N. Olja på duk, 70 x 54,5 cm. PROVENIENS Beijers Moderna vårauktion 1989 nr 85, Beijers auktioner AB. kat. 35, s. 35. Åmells konsthandel I svensk privatsamling UTSTÄLLD Lund, Lunds universitets konstmuseum...

Schätzwert: 5.000.000 – 6.000.000 SEK

Endpreis: 6.850.000 SEK

415. EINAR JOLIN. Två matrosen, olja på duk, 34 x 41 cm. (d)

EINAR JOLIN 1890-1976 Två matrosen Signerad och daterad JOLIN 1950 Olja på duk, 34 x 41 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 75.000 SEK

416. GUNNAR LÖBERG. Solhattar, olja på duk, 60 x 75 cm.

GUNNAR LÖBERG 1893-1950 Solhattar Signera och daterad G Löberg 1933 Olja på duk. 60 x 75 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -

417. GÖSTA ADRIAN-NILSSON. Livsfarlig, akvarell och collage, 31 x 17,5 cm. (d)

GÖSTA ADRIAN-NILSSON (GAN) 1884-1965 Livsfarlig 1922 Signerad och daterad GAN 1922. Akvarell och collage, 31 x 17,5 cm. UTSTÄLLNINGAR Prins Eugen Waldemarsudde. "GAN - modernistpionjär och outsider", 2019. Galerie bel'Art, "GAN Gösta Adrian-Nilsson Arbeten på papper 1915-1924: Galerie Bel'Ar...

Schätzwert: 125.000 – 130.000 SEK

Endpreis: -

418. LENNART JIRLOW. Cirkusprinsessan, pastell, 40 x 30 cm. (d)

LENNART JIRLOW 1936-2020 Cirkusprinsessan Signerad L. JIRLOW. Pastell, 40 x 30 cm.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 44.000 SEK

419. JULES SCHYL. Badande, olja på duk, 70 x 60 cm. (d)

JULES SCHYL 1893-1977 Badande Signerad SCHYL samt a tergo SCHYL 1945. Olja på duk, 70 x 60 cm.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

420. GÖSTA ADRIAN-NILSSON. Komposition med ögon, tusch, gouache och täckvitt på papper, 34,5 x 44,5 cm. (d)

GÖSTA ADRIAN-NILSSON (GAN) 1884-1965 Komposition med ögon Signerad GAN Tusch, gouache och täckvitt på papper, 34,5 x 44,5 cm. PROVENIENS Jan Torsten Ahlstrand.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

421. WALDEMAR LORENTZON. Den röda korallen, olja på pannå, 16,5 x 41 cm. (d)

WALDEMAR LORENTZON 1899-1984 Den röda korallen, olja på pannå, 16,5 x 41 cm. Signerad Lorentz a verso.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

422. LAGE LINDELL. Mansporträtt, olja på pannå, 72 x 30 cm. (d)

LAGE LINDELL 1920-1980 Olja på pannå 72 x 30 cm, monogramsignerad och daterad LL 44 a verso.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

423. CHRISTIAN BERG. Konkav kontakt II, mörkpatinerad/blästrad och polerad och patinerad brons.

CHRISTIAN BERG 1893-1976 Konkav kontakt II Signerad C.B., numrerad Ex 5/5. Mörkpatinerad/blästrad och polerad och patinerad brons, längd 22 cm, höjd 18 cm inkl sockel. Utförd 1965 Stensockel bemålad i svart. LITTERATUR Torvald Berg: Christian, Förslöv 1991, katalognr 136, omnämnd och avbil...

Schätzwert: 40.000 – 45.000 SEK

Endpreis: 62.000 SEK

424. CARL FREDRIK REUTERSWÄRD. Spel, olja på duk, 62 x 100 cm. (d)

CARL FREDRIK REUTERSWÄRD 1934-2016 Spel, 1963 Signerad Carl Fredrik Reuterswärd samt signerad och daterad a tergo Carl Fredrik Reuterswärd 1963. Lackvarell på duk, 62 x 100 cm. Carl Fredrik Reuterswärd var central i svensk och internationell efterkrigskonst. Hans omfångsrika och mångfacett...

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: -

425. LAGE LINDELL. Punkten, akryl på bomullsduk, 100 x 70 cm. (d)

LAGE LINDELL 1920-1980 Punkten Signerad LL. Akryl på bomullsduk, 100 x 70 cm.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: -

426. JULES SCHYL. Kvinna och balalajka, olja på pannå, 66 x 44 cm. (d)

JULES SCHYL 1893-1977 Kvinna och balalajka Signerad och daterad SCHYL 61 samt a tergo SCHYL 1960. Blandteknik på pannå, 66 x 44 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

427. JULES SCHYL. Damporträtt i helfigur, olja på duk, 135 x 80 cm. (d)

JULES SCHYL 1893-1977 Damporträtt i helfigur Signerad SCHYL. Olja på duk, 135 x 80 cm.

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: -

428. JULES SCHYL. Självporträtt, olja på duk, 135 x 90 cm. (d)

JULES SCHYL 1893-1977 Självporträtt Signerad och daterat SCHYL 1921 samt a tergo SCHYL 1921. Olja på duk, 135 x 90 cm.

Schätzwert: 80.000 – 90.000 SEK

Endpreis: -

429. ESAIAS THORÉN. Svarta former på strand, 50 x 61 cm. (d)

ESAIAS THORÉN 1901-1981 Svarta former på strand, olja på pannå /blandteknik, 50 x 61 cm. Signerad, E.Thorén -73 a verso.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

430. HERTHA HILFFON. Duva, brons, h. 25 cm.

HERTHA HILFFON 1921-2013 Skulptur gjuten i form av duva Signerad Hilffon Brons, höjd 25 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 37.010 SEK

431. PELLE ÅBERG. Stureplan, olja på pannå, 50 x 68 cm. (d)

PELLE ÅBERG 1909-1964 Stureplan (studie till Södrans nyårsrevy 1950) Signerad och daterad Pelle Åberg 1950 Olja på pannå, 50 x 68 cm.

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 50.000 SEK

432. MAX WALTER SVANBERG. Skönhetens hjärta skrattar, akvarell, ca 50 x 64 cm. (d)

MAX WALTER SVANBERG 1912-1994 Skönhetens hjärta skrattar Signerad a tergo maxwalters 57 Akvarell, ca 50 x 64 cm, Etikettmärkt tre gånger a verso "Riksförbundet för bildande konst". Utställningar: Nr 186 "Några linjer". Jan. 1958 "Vår gård". Nr 193.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 38.000 SEK

433. GRETA GERELL. Kvinna med hatt, olja på pannå, 65 x 54 cm. (d)

GRETA GERELL 1898-1982 Kvinna med hatt, olja på pannå, 65 x 54 cm. Signerad Gerell - 45 a verso.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

434. LAGE LINDELL. Handen, akryl på bomullsduk, 71 x 85 cm. (d)

LAGE LINDELL 1920-1980 Handen Signerad LL. Akryl på bomullsduk, 71 x 85 cm. PROVENIENS Ove Lööf.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: -

435. BO VON ZWEIGBERGK. På galoppbanan i Nice, 1928, olja, 31 x 40 cm.

BO VON ZWEIGBERGK 1897-1940 På galoppbanan i Nice Signerad och daterad Bo Zweigbergk 1928 Nice, olja på duk fäst på kartong, 31 x 40 cm Bo von Zweigbergk studerade vid Wilhelmsons målarskola i Stockholm 1917. Under perioden 1926–1930 vistades han en tid i Cagnes-sur-Mer vid Franska Rivieran ...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

436. BARBRO ÖSTLIHN. Madison I, olja på duk, 96 x 96 cm. (d)

BARBRO ÖSTLIHN 1930-1995 Madison I Signerad och daterad a tergo - OSTLIHN - 1988 - Olja på duk, 96 x 96 cm UTSTÄLLNINGAR: Gallerie Aronowitsch 1988 & 1995 LITTERATUR: Barbro Östlihn, Liv och Konst, sid. 139 Norrköpings Konstmuseum 2003 Denna bok medföljer verket. Barbro Östlihn...

Schätzwert: 100.000 – 125.000 SEK

Endpreis: 165.000 SEK

437. BARBRO ÖSTLIHN. Tarragona, olja på duk, 183x152 cm. (d)

BARBRO ÖSTLIHN 1930-1995 Tarragona, 1980 Signerad och daterad OSTLIHN -79. Olja på duk, 183 x 152 cm. PROVENIENS Privat ägo UTSTÄLLD Gallerie Aronowitsch, Stockholm 1981 Gallerie Baudoin Lebon, Paris 1982 Barbro Östlihn - målningar från New York, Stockholm, Paris, 1962-1983, Moderna Muse...

Schätzwert: 125.000 – 150.000 SEK

Endpreis: 140.000 SEK

438. VERA FRISÉN. Utan titel, olja på duk, 33 x 41 cm. (d)

VERA FRISÉN 1910-1990 Utan titel, olja på duk, 33 x 41 cm. Signerad Frisé a verso.

Schätzwert: 40.000 – 45.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

439. BENGT LINDSTRÖM. Utan titel, olja på duk, 46 38 cm. (d)

BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Utan titel Signerad Lindström. Olja på duk, 46 x 38 cm. Certifikat från Comité Bengt Lindström medföljer målningen.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

440. BENGT LINDSTRÖM. Figurkomposition, olja på duk, 46 x 38 cm. (d)

BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Figurkomposition Signerad Lindström. Olja på duk, 46 x 38 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 30.050 SEK

441. SVEN JONSON. Dagbräckningen, olja på duk, 54 x 46 cm. (d)

SVEN JONSON 1902-1981 Dagbräckningen Signerad SVEN JONSON -48 a verso Olja på duk, 54 x 46 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

442. LENA CRONQVIST. Kustlandskap, olja på pannå, 18 x 20 cm. (d)

LENA CRONQVIST Född 1938 Kustlandskap Signerad och daterad
LENA CRONQVIST 1978 Olja på pannå, 18 x 20 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

443. LENA CRONQVIST. Klippor, olja på pannå, 27 x 27 cm. (d)

LENA CRONQVIST Född 1938 Klippor Signerad och daterad L.
CRONQVIST - 65 Olja på pannå, 27 x 27 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 29.000 SEK

444. ERIC H. OLSON. Optochromi, glas, höjd 20 cm. (d)

ERIC H. OLSON 1907-1995 Optochromi Signerad Eric H. Olson T6. Två
glas med polariserande och dubbelbrytande filter, bottenplatta i svart
plexi, h 20 cm, b 19 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 42.000 SEK

445. ERIC H. OLSON. Utan titel, c-print, 70 x 100 cm. (d)

ERIC H. OLSON 1907-1995 Utan titel Signerad a tergo Eric H. Olson.
C-print, 70 x 100 cm. Plexiglasram.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

446. TORSTEN ANDERSSON (1926-2009). Friställ pinnarna,
olja och kollage på duk, 150 x 130 cm. (d)

TORSTEN ANDERSSON 1926-2009 Friställ pinnarna Olja och kollage
på duk, 150 x 130 cm. PROVENIENS Torsten Anderssons stiftelse.
Certifikat från stiftelsen medföljer. Lars Nittve skriver i en text om Torsten
Andersson (SAKs publikation Torsten Andersson, 2002) "Det här är bara
måleri. E..."

Schätzwert: 250.000 – 275.000 SEK

Endpreis: 240.000 SEK

447. TORSTEN ANDERSSON (1926-2009). Komposition,
akvarell, 38 x 46 cm. (d)

TORSTEN ANDERSSON 1926-2009 Komposition, akvarell, 38 x 46 cm.
Signerad och daterad Torsten -59.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

448. ALBERT JOHANSSON. Metafysiskt fönster II, olja på
pannå, 124 x 154 cm. (d)

ALBERT JOHANSSON 1926-1998 Metafysiskt fönster II Signerad Albert
Johansson, signerad a tergo Albert Johansson 1978-79, olja på pannå,
124 x 154 cm PROVENIENS Köpt på Galleri Malmgran, Göteborg,
1982.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 65.000 SEK

449. YRJÖ EDELMANN. Utan titel, olja på duk, 70 x 60 cm. (d)

YRJÖ EDELMAN Finland 1941-2016 Utan titel Olja på duk, 70 x 60 cm.
Signerad Y. Edelman 87.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 115.000 SEK

450. OLA BILLGREN. Pianist (Hans Pålsson), olja på duk, 120 x
140 cm. (d)

OLA BILLGREN 1940-2001 Pianist (Hans Pålsson) Signerad och
daterad på baksidan Ola Billgren -93. Olja på duk. 120 x 140 cm.
PROVENIENS Haaken A. Christensens samling Privat ägo UTSTÄLLD
Galleri Haaken, Oslo, "Ola Billgren", 1995 Henie Onstad Kunstsenter,
Norge, "Haaken A Christensens..."

Schätzwert: 600.000 – 700.000 SEK

Endpreis: 450.000 SEK

451. LARS-GUNNAR NORDSTRÖM. Konkret komposition,
blandteknik/collage, 29,5 x 29 cm.

Lars-Gunnar Nordström 1924-2015 Konkret komposition
Blandteknik/collage Signerad och daterad på baksidan 1985.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -

452. PETER DAHL. Staden under vattnet, olja på duk, 127 x
174 cm. (d)

PETER DAHL 1934-2019 Staden under vattnet Signerad och daterad
PETER DAHL - 1998. Olja på duk, 127 x 174 cm. PROVENIENS
Konstnärens familj UTSTÄLLD Prins Eugens Waldemarsudde 20 mars -
24 maj 1999 Sven-Harrys Konstmuseum, Peter Dahls världar, 4 maj -19
augusti 2018 Det är den vanl...

Schätzwert: 150.000 – 175.000 SEK

Endpreis: 130.000 SEK

453. PHILIP VON SCHANTZ. Svartrötter, olja på duk, 89 x 116
cm. (d)

PHILIP VON SCHANTZ 1928-1998 Signerad och daterad PVS 79. Olja
på duk, 89 x 116 cm.

Schätzwert: 140.000 – 160.000 SEK

Endpreis: 100.000 SEK

454. HÅKAN REHNBERG. Utan titel (Insomnia), olja på
akrylglas, 170 x 150 cm. (d)

HÅKAN REHNBERG Född 1953 Utan titel (Insomnia) Olja på akrylglas,
170 x 150 cm Signerad Håkan Rehnberg, 2005 a tergo.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 85.000 SEK

455. ERNST BILLGREN. Fåglar, blandteknik, bemålad mosaik
på pannå, 18 x 24 cm. (d)

ERNST BILLGREN Född 1957 Fåglar Monogramsignerad EB Bemålad
mosaik på pannå 18 x 24 cm.

Schätzwert: 40.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

456. JAN HÅFSTRÖM. Vinterbild, olja på duk, 89 x 116 cm. (d)

JAN HÅFSTRÖM Född 1937 Olja på duk, signerad och daterad på
baksidan (spännramen) JAN HÅFSTRÖM 1966-67, avslutad jan 67, 89 x
116 cm.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

457. LARS LERIN. Hamnmotiv Lofoten, akvarell på papper, 58 x 41 cm. (d)

LARS LERIN Född 1954 Hamnmotiv Lofoten Akvarell på papper, 58 x 41, signerad och daterad Lars Lerin 1998.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 125.000 SEK

458. LISA LARSON. Skulpturgrupp 5 st., brons, höjd mellan 12-26,5 cm. (d)

LISA LARSON Född 1931 Skulpturgrupp, 5 st. brunpatinerad brons. Myran, signerad Lisa Larson, No. 843, höjd 11 cm. Tummelisa, signerad Lisa Larson, No. 504, höjd 16,5 cm. Meditation, signerad Lisa Larson, No 238, höjd 14 cm. Storseglarn, signerad Lisa Larson, No. 36, höjd 11 cm. Tonåring,...

Schätzwert: 140.000 – 160.000 SEK

Endpreis: 130.000 SEK

459. LARS LERIN. Sten, akvarell på papper, 102x150 cm.

LARS LERIN född 1954 Sten Signerad och daterad Lars Lerin 2011. Akvarell på papper, 102 x 150 cm. UTSTÄLLD Lars Lerin, Haugar Vestfold Kunstmuseum, Tønsberg, Norge, 6 maj - 17 september 2017, katalognr 21, avbildad i utställningskatalogen på helsida i färg med nedanstående text: "En sten ...

Schätzwert: 250.000 – 300.000 SEK

Endpreis: 315.000 SEK

460. ERNST BILLGREN. Vinterfiske, olja på pannå, 91,5 x 122,5 cm. (d)

ERNST BILLGREN Född 1957 Vinterfiske Monogramsignerad EB. Olja på pannå, 91,5 x 122,5 cm. Utförd 2006. Med tillhörande ram i mosaik. PROVENIENS Inköpt direkt från konstnären av nuvarande ägare. Ernst Billgren är en av samtidens mest mångkunniga konstnär och formgivare. Hans verk täcker ...

Schätzwert: 200.000 – 250.000 SEK

Endpreis: 195.000 SEK

461. LAGE LINDELL. Herrviks hamn, blandteknik på linneduk, 75 x 59 cm. (d)

LAGE LINDELL (1920–1980) Utan titel Signerad LL Blandteknik på linneduk, 75 x 59 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 51.000 SEK

462. KARL AXEL PEHRSON. Calophylla Violacea, olja på duk, 41x61 cm. (d)

KARL AXEL PEHRSON 1921-2005 Calophylla Violacea Signerad och betitlad K.A. Pehrson. Olja på duk, 41 x 61 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

463. LARS LERIN. Barcelona 1985, akvarell, 44 x 36 cm. (d)

LARS LERIN Född 1954 Barcelona 1985 Signerad och daterad Lars Lerin 1985. Akvarell, 44 x 36 cm.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 90.000 SEK

464. LISS ERIKSSON. Flicka sittande på huk, grönpatinerad brons, h. 27 cm. (d)

LISS ERIKSSON 1919 - 2000 Flicka sittande på huk Monogramsignerad samt numrerad 5/8, gjutarstämpel E.Godard Fond Grönpatinerad brons, h. 27 cm. inkl. sockel.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 56.000 SEK

465. LENA CRONQVIST. Skärgårdsmotiv, olja på duk, 35 x 37 cm. (d)

LENA CRONQVIST Född 1938 Skärgårdsmotiv Signerad och daterad a verso LENA CRONQVIST 1963 Olja på duk, 35 x 37 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 27.000 SEK

466. KARL AXEL PEHRSON. "Bergshål Utjsoirro", olja på duk, 65x46 cm.

KARL AXEL PEHRSON 1921-2005 Bergshål Utjsoirro Signerad och betitlad K.A. Pehrson. Olja på duk, 65 x 46 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

467. CECILIA EDEFALK 1954. Double White Venus, tempera på duk, 240 x 175 cm. (d)

CECILIA EDEFALK Född 1954 Double White Venus Signerad och daterad på baksidan Cecilia Edefalk 2004. Tempera på duk, 240 x 175 cm. PROVENIENS Brändström & Stene, Stockholm UTSTÄLLD Focus: Cecilia Edefalk, The Art Institute of Chicago, USA 2006 Cecilia Edefalk in der Antikensammlung,...

Schätzwert: 140.000 – 150.000 SEK

Endpreis: 170.000 SEK

468. ERNST BILLGREN. Liten trofé, mosaik, höjd 40 x bredd 33 cm. (d)

ERNST BILLGREN Född 1957 Liten trofé Monogramsignerad EB Mosaik, h. 40 x l. 55 x b. 33 cm. PROVENIENS Galerie Anhava 2003.

Schätzwert: 100.000 – 125.000 SEK

Endpreis: 130.000 SEK

469. LARS VILKS. Utan titel, drivved, spik och sten, 97 x 78 x 30 cm. (d)

LARS VILKS 1946-2021 Utan titel Drivved, spik och sten, 97 x 78 x 30 cm. Signerad L.Vilks PROVENIENS Inköpt direkt av konstnären som priset till Malmö tullverks konstlotteri i början av 90- talet. Privat ägo. Vi kan se på denna obetitlade skulptur av Lars Vilks som om en del av hans o...

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 50.000 SEK

470. GUNNAR LÖBERG. Kustlandskap med gröna sjöbodnar, olja på duk, 54,5 x 44,5 cm.

GUNNAR LÖBERG 1893-1950 Kustlandskap med gröna sjöbodnar, olja på duk, 54,5 x 44,5 cm. Signerad G. Löberg 1936 a tergo.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

471. ANDREAS ERIKSSON. In Between Windows #4, olja på duk, 120 x 100 cm. (d)

ANDREAS ERIKSSON Född 1975 In Between Windows #4 Signerad och daterad a tergo Andreas Eriksson 2011 Olja på duk, 120 x 100 cm PROVENIENS Galleri Riis.

Schätzwert: 180.000 – 200.000 SEK

Endpreis: 80.000 SEK

472. CHRISTER STRÖMHOLM. Pojkarna, Montreuil - Paris 1962, 23,5 x 17,5 cm. (d)

Christer Strömholm 1918-2002 Pojkarna, Montreuil - Paris 1962 Stämpelsignerad, Fine Art Print, framtaget av Christer Strömholm Estate och numrerat 13/25 + 5 ap, bildstorlek 23,5 x 17,5 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

472A. CHRISTER STRÖMHOLM. Bleka damen, Barcelona, 28 x 21 cm. (d)

Christer Strömholm 1918-2002 Bleka damen, Barcelona Gelatinsilverfotografi. Signerad på baksidan Chr Strömholm Barcelona 1960-talet (vita damen) 28 x 21 cm.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: -

473. LEIF-ERIK NYGÅRDS (1939). Marilyn, Marilyn Monroe, Bel Air Hotel, June 27th 1962, 50 x 75 cm. (d)

LEIF ERIK NYGÅRDS Född 1939 Marilyn Monroe, Bel Air Hotel, June 27th 1962 Signerad och numrerad på baksidan Leif-Erik Nygårds 60/100. Cibachrome, 50 x 75 cm.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: -

474. TUIJA LINDSTRÖM (FINLAND, 1950-2017). Strykjärn, Kvinnorna vid Tjursjön, Gelatin silver print, 118 x 94 cm. (d)

TUIJA LINDSTRÖM Finland, 1950-2017 Strykjärn, Kvinnorna vid Tjursjön Gelatin silver print, 118 x 94 cm Signerad, betitlad och daterad på baksidan, i järnram.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

475. HANS GEDDA (1942). Kungen, 45 x 45 cm. (d)

HANS GEDDA Född 1942 Kungen Gelatinsilverfotografi, signerad och numrerad Hans Gedda 8/25 , bildmått 45 x 45 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 44.000 SEK

476. HANS GEDDA (1942). Kungens hand, 40 x 40 cm. (d)

HANS GEDDA Född 1942 Kungens hand Gelatinsilverfotografi. Signerad och numrerad Hans Gedda 12/25, 40 x 40 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -

477. LENNART NILSSON. Matisse, gelatin silver print, 69 x 68,5 cm. (d)

LENNART NILSSON 1922-2017 Matisse Signerad och numrerad a tergo Lennart Nilsson 1/5 + 2 ap. Gelatin silver print, 69 x 68,5 cm.

Schätzwert: 60.000 – 65.000 SEK

Endpreis: -

478. RALF TURANDER (1943). Trolleholm (Biblioteket), pigmentprint, 108 x 70 cm. (d)

Ralf Turander Född 1943 Trolleholm (Biblioteket) Signerad och numrerad 2/5. Pigmentprint, bildstorlek 108 x 70 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

479. RALF TURANDER (1943). Drottningholm, pigmentprint, 110 x 75 cm. (d)

Ralf Turander Född 1943 Drottningholm Signerad och numrerad Pigmentprint, bildmått 110 x 75 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

480. ÅKE E:SON LINDMAN. Venice, Italy, bildmått 80 x 100 cm.

ÅKE E:SON LINDMAN Född 1953 Venice, Italy Signerad Åke E:son Lindman. C-print, negative 1994, kopierad 2007, ap. Bildmått 80 x 100 cm. UTSTÄLLNINGAR Landskrona Konsthall 2007. (Denna print ställdes ut 2007)) LITTERATUR Point of view, Photographs by Åke Eson Lindman, avbildad i katalog. ...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 23.000 SEK

481. BJÖRN DAWID DAWIDSSON. Comme Des Garçons, pigmentprint, 60x75 cm. (d)

BJÖRN DAWID DAWIDSSON Född 1949 Comme Des Garçons 1996 Signerad och daterad a tergo 1/5, 1996/2017, Pigmentprint, 60x75 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 34.000 SEK

482. CURT ASKER. Dam i fönstret, olja på spånskiva, 39 x 26 cm. (d)

CURT ASKER (1930-2015) Dam i fönstret, olja på spånskiva, 39 x 26 cm Signerad Curt Asker a tergo.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

483. LARS LERIN. Norrsken i Narvik, gouache, 38.5 x 28 cm. (d)

LARS LERIN Född 1954 Norrsken i Narvik Signerad och daterad Lars Lerin 91. Akvarell och täckvitt på papper, 38,5 x 28 cm.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

484. PETER DAHL. I baren, akvarell på papper, 54 x 74 cm. (d)

PETER DAHL 1934–2019 I baren Signerad Peter Dahl Akvarell på papper, 54 x 74 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 34.000 SEK

485. LENNART NILSSON. First date, från "Ett barn blir till", ca 30 x 33 cm. (d)

LENNART NILSSON 1922-2017 Cibachrome. Signerad Lennart Nilsson, bildmått ca 30 x 33 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: -

486. ANDREAS ERIKSSON. Utan titel #31, olja på duk, 59 x 45 cm. (d)

ANDREAS ERIKSSON Född 1975 Utan titel #31 Signerad och daterad a tergo Andreas Eriksson 2011 Olja på duk, 59 x 45 cm PROVENIENS Galleri Riis.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 34.000 SEK

487. DANIEL LERGON. F 15, Lacquer on retroflective fabric, 200 x 200 cm. (d)

DANIEL LERGON (Född 1978) F 15 Lacquer on retroflective fabric, 200 x 200 cm PROVENIENS Magnus Åklundh, Malmö Privat samling, Malmö.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 25.000 SEK

488. LENNART NILSSON. Spermie penetrerar äggcellen, bildmått 44 x 57,5 cm. (d)

LENNART NILSSON 1922-2017 cibachrome. Signerad och numrerad Lennart Nilsson 4/10, bildmått ca 44 x 57,5.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: -

489. LENNART NILSSON. Myggan, bildmått ca 44 x 57,5. (d)

LENNART NILSSON 1922-2017 Cibachrome. Signerad och numrerad Lennart Nilsson 4/10, bildmått ca 44 x 57,5 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -

490. PHILIP VON SCHANTZ. Plåtskopa innehållande Vinbär, akvarell på papper, 53 x 40 cm. (d)

PHILIP VON SCHANTZ 1928–1998 Plåtskopa innehållande Vinbär Signerad och daterad Schantz Paris 78 Provinien: Gröna Paletten.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

491. BENGT LINDSTRÖM. Figurkomposition, olja på duk, 55 x 46 cm. (d)

BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Figurkomposition Signerad Lindström. Olja på duk, 46 x 55 cm. Med dedikation a tergo av Bengt Lindström lydande: "Till minne av vernissagedagen Nässjö den 17/9 - 1983 Bengt Lindström". UTSTÄLLD Galleri LB, Nässjö 1983.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 51.020 SEK

492. OLLE BORG. This is not a landscape, Ypern, olja på duk, 120 x 120 cm. (d)

OLLE BORG Född 1960 This is not a landscape, Ypern, olja på duk, 120 x 120 cm. Signerad Olle Borg 2006 a tergo.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

493. BENGT LINDSTRÖM. Komposition i gult, olja på duk, 66 x 54 cm. (d)

Bengt Lindström 1925-2008 Komposition i gult Signerad Lindström. Olja på duk, 66 x 54 cm. Certifikat från Comité Bengt Lindström medföljer målningen.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: -

494. ULF GRIPENHOLM. Skinnrocken, olja på duk limmad och häftad på duk, metallkrok, 107 x 92 cm. (d)

ULF GRIPENHOLM Född 1943 Skinnrocken, olja på duk limmad och häftad på duk, metallkrok, 107 x 92 cm. Signerad U.Gripenholm a verso.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: -

495. LENNART NILSSON. Utan titel (cell), bildmått 99 x 70 cm. (d)

LENNART NILSSON 1922-2017 Utan titel (cell) Cibachrome. Signerad och numrerad Lennart Nilsson 46/250 Bildmått 99 x 70 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: -

496. LENNART NILSSON. Livet, fotografi + bok, cibachrome, 30 x 30 cm. (d)

LENNART NILSSON 1922 - 2017 Livet Cibachrome, signerad och numrerad Lennart Nilsson 42/100 ca. 30 x 30 cm. Bok (bibliofilupplaga numrerad 42/100) Utgivet av bokförlaget Mats Ström 2006. Boxens mått ca. 39, 5 x 39,5 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: -

497. ROLF KJELLBERG (1901-1989). Kvinna med vattenkrus, patinerad brons, höjd 55 cm. (d)

ROLF KJELLBERG (1901-1989) Kvinna med vattenkrus, patinerad brons, höjd 55 cm Signerad och daterad R G. Kjellberg 49-50, gjutarmärkt G. Pettersson Fud.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

498. CLAY KETTER. Ocean Floor, blandteknik, polyesterplast, 130 x 130 cm. (d)

CLAY KETTER Född 1961 Ocean Floor Blandteknik, polyesterplast, 130 x 130 cm Signerad Clay Ketter 2008 a tergo.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

499. ANDREAS KOCK. Stalker IV, lambda print, 120 x 160 cm. (d)

ANDREAS KOCK Född 1973 Stalker IV Signerat och numrerad 6/15 Lambda print, 120 x 160 cm.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 90.000 SEK

500. ASTRID SYLWAN. Utan titel, akryl på pannå, 35 x 30 cm. (d)

ASTRID SYLWAN Född 1970 Utan titel Signerad och daterad a tergo Astrid Sylwan 2014.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

501. ANDREAS ERIKSSON 1975. Screensaver, olja på duk, 75 x 62,5 cm. (d)

ANDREAS ERIKSSON Född 1975 Screensaver Signerad och daterad Andreas Eriksson Berlin 2000, Olja på duk 75 x 62,5 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

502. ANDREAS ERIKSSON 1975. Magenta, olja på duk, 75 x 62 cm. (d)

ANDREAS ERIKSSON Född 1975 Magenta Signerad och daterad Andreas Eriksson Berlin 2000. Olja på duk, 75 x 62.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 30.203 SEK

503. TRULS MELIN. Skulptur, blandteknik, 100 x 75 cm. (d)

TRULS MELIN 1958 -2022 Skulptur, blandteknik, signerad TRM 046, 100 x 75 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

504. MARTIN WICKSTRÖM. Street 154, olja på duk, 150 x 180 cm. (d)

MARTIN WICKSTRÖM Född 1957 Street 154 Signerad och daterad a tergo MW och Martin Wickström 2008 Olja på duk, 150 x 180 cm.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 80.000 SEK

505. LARS ENGLUND. Escalier de la chapelle, olja på duk, 19 x 24 cm. (d)

LARS ENGLUND Född 1933 Escalier de la chapelle Signerad och daterad L ENGLUND 61. Olja på duk, 19 x 24 cm. PROVENIENS Hans Weil.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 37.095 SEK

506. YLVA SNÖFRID (OGLAND). Ylva 1985 4 (Portrait), olja på duk, pärla, 43 x 33 cm. (d)

YLVA OGLAND/SNÖFRID Född 1974 Ylva 1985 4 (Portrait), olja på duk, pärla, 43 x 33 cm, signerad och daterad Ylva Ogländ 2007, betitlad Untitled 2 a tergo PROVENIENS: Utställd i Venus at Her Mirror, solo show, Smith Stewart, 2007 New York. Utställd i Venus at Her Mirror, solo show MAP, 2009, S...

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 50.000 SEK

507. FREDRIK SÖDERBERG 1972. Meditation 21, akvarell på papper, 21 x 15 cm. (d)

FREDRIK SÖDERBERG Född 1972 Meditation 21 Akvarell på papper, 21 x 15 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 15.700 SEK

508. OLA BILLGREN. Utan titel, blyerts på papper, 15,5 x 25 cm. (d)

OLA BILLGREN 1940 - 2001 Utan titel, blyerts på papper, 15,5 x 25 cm. Signerad Ola Billgren - 64 a verso.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

509. BO LARSSON. Nytorget töväder, olja på duk, 39 x 53 cm. (d)

BO LARSSON Född 1945 Nytorget töväder Signerad Bo Larsson a verso Olja på duk, 39 x 53 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

510. BO LARSSON. Ateljén / Solvik II, olja på duk, 47 x 71 cm. (d)

BO LARSSON (Född 1945) Ateljén / Solvik II, olja på duk, 42 x 71 cm Signerad BL a verso, Bo Larsson 16 a tergo.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

511. ARNE JONES. Utan titel, väggverk i plexi, 63 x 87 x 11 cm. (d)

ARNE JONES 1914-1976 Utan titel Signerad A JONES -76 Väggverk i plexi, 63 x 87 x 11 cm. PROVENIENS: Stig Berglöfs samling av 70- och 80-tals konst.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

512. HELENA BLOMQVIST. I shall be released, Lambdaprint, 100 x 83,5 cm. (d)

HELENA BLOMQVIST Född 1975 I shall be released Lambdaprint, 100 x 83,5 cm. Signerad, daterad och numrerad på baksidan Helena Blomvist 2003, 2/5. PROVENIENS: Angelika Knäpper Gallery, Stockholm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -

513. EVE ERIKSSON. Hongen, olja på duk, 31,5 x 41 cm. (d)

EVE ERIKSSON 1910-1992 Hongen, olja på duk, 31,5 x 41 cm. Signerad EVE a verso UTSTÄLLNINGAR: Eve Eriksson retrospektiv, Lunds konsthall 1991.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

514. CARL AXEL ANDREAS LUNDBERG. Pluto, pigment print, 100 x 140 cm.

CARL AXEL ANDREAS LUNDBERG Född 1973 Signerad a tergo Carl, numrerad 3/11 och daterad 2021 Pigment print, bladmått 100 x 140 cm. Med ram 146 x 106 cm. På verkets baksida: Pluto 14 mars 1930. Klockan slår åtta och 11-åriga Venetia äter frukost med sin morfar som är bibliotekarie på univers...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

515. KARL-GUSTAF NILSON. Pasewalk 1760, olja på duk, 50 x 50 cm.

KARL-GUSTAF NILSON Född 1942 Pasewalk 1760 Signerad och daterad K G Nilson 2013 Olja på duk, 50 x 50 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: -

516. KARL-GUSTAF NILSON. Collberg 1761, olja på duk, 50 x 50 cm.

KARL-GUSTAF NILSSON Född 1942 Collberg 1761 Signerad och daterad K G Nilson 2013 Olja på duk, 50 x 50 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: -

517. KARL-GUSTAF NILSON. Münster, olja på duk, 50 x50 cm.

KARL-GUSTAF NILSON Född 1942 Münster Signerad och daterad K G Nilson 2013 Olja på duk, 50 x 50 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: -

518. KARL-GUSTAF NILSON. Prag 6 maj 1757, olja på duk, 50 x 50 cm.

KARL-GUSTAF NILSON Född 1942 Prag 6 maj 1757 Signerad och daterad K G Nilson 2014 Olja på duk, 50 x 50 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: -

519. KARL-GUSTAF NILSON. Huset, olja på duk, 81 x 65 cm.

KARL-GUSTAF NILSON Född 1942 Huset Signerad K G Nilson, utförd 1960-tal Olja på duk, 81 x 65 cm. UTSTÄLLD Gallerie Belle, Västerås.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

520. BENGT LINDSTRÖM. Utan titel, olja på pannå, 46 x 55 cm. (d)

BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Utan titel Signerad Lindström. Olja på duk, 46 x 55 cm. PROVENIENS Mariette Selinder, Galleri Solbacken, Söderhamn Mariette Selinder var god vän till Bengt Lindström och hade flera utställningar med Lindströms konst.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: -

521. BENGT LINDSTRÖM. Figurkomposition, olja på duk, 89x130 cm. (d)

BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Figurkomposition Signerad Lindström. Olja på duk, 89 x 130 cm. Påskrift på baksidan: "Quai du Halage" Rueil PROVENIENS Bukowski Auktioner, Nr 499, Moderna, våren 1996, katalognr 79, därefter i svensk privat samling För frågor och konditionsrapport kontak...

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

522. BENGT LINDSTRÖM. Figurkomposition, olja på duk, 46 x 38 cm. (d)

BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Figurkomposition Signerad Lindström. Olja på duk, 46 x 38 cm. UTSTÄLLD Galleri LB, Nässjö 1983. Med tillhörande vernissagekort innehållandes dedikation lydande: "För Eva vännen Bengt Lindström".

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

523. BENGT LINDSTRÖM. Komposition med figur, olja på duk, 46 x 38 cm. (d)

BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Komposition med figur Signerad Lindström. Olja på duk, 46 x 38 cm. Certifikat från Comité Bengt Lindström medföljer målningen.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: -

524. OLLE BAERTLING. XREK, färgserigrافي, 1977, 94 x 46 cm. (d)

OLLE BAERTLING 1911-1981 XREK Signerad med blyerts och numrerad 89/100. Färgserigrافي, 1977. Bild: 94 x 46 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 34.000 SEK

525. JOAN MIRÓ. "Obscur Laurier", färgetsning, 1962, 15,7 x 8,8 cm. (d)

JOAN MIRÓ Spanien, 1893-1983 "Obscur Laurier (Maryse Lafont)" Signerad med blyerts (upplagan 175 + XXV exemplar). Etsning, torr nål och färgakvatint, 1962. Tryckt av Atelier Maeght, Levallois-Perret. Plåt: 15,7 x 8,8 cm. Blad: 23,7 x 32,5 cm (vikt bladark). PROVENIENS: Konstsalongen Sa...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 34.403 SEK

526. PABLO PICASSO. "Peintre entre deux modèles", ur: "Le Chef-d'Oeuvre Inconnu", etsning, 1927, 19,4 x 27,2 cm. (d)

PABLO PICASSO Spanien, 1881-1973 "Peintre entre deux modèles", ur: "Le Chef-d'Oeuvre Inconnu". Signerad med bläck, och numrerad 46/99. Etsning, 1927, utgiven av Vollard, Paris. Plåtstorlek: 19,4 x 27,2 cm Bladstorlek: 38,5 x 50,2 cm (Van Gelder Zonen) PROVENIENS: Galerie Artek, Helsingf...

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 33.200 SEK

527. PABLO PICASSO (EFTER). "Vollard et son chat", etsning och färgakvatint, ca 1960, 60,6 x 45,4 cm. (d)

PABLO PICASSO (EFTER) Spanien, 1881-1973 "Vollard et son chat" Signerad med blyerts, E.A. Etsning och färgakvatint, ca 1960, efter Pablo Picasso. Tryckt och utgiven av Atelier Lacourière, Paris samt med blindstämpel "Reproduction gravée et imprimée à la main". Plåt: 60,6 x 45,4 cm. Blad: 76...

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 90.000 SEK

528. JOAN MIRÓ. "Le Bijou", etsning med färgakvatint, 1969, 23 x 28,7 cm. (d)

JOAN MIRÓ Spanien, 1893-1983 "Le Bijou" Signerad med blyerts och numrerad 5/75. Etsning, färgakvatint och karborundum med reliefprägling, 1969. Tryckt av Arte Adrien Maeght, Paris, utgiven av Maeght, Paris. LITTERATUR Dupin 491.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

529. HENRI MATISSE. Efter. "Jazz" (Prospectus), portfölj, 1947, 24,5 x 19 cm. (d)

HENRI MATISSE (Efter) Frankrike, 1869-1954 "Jazz" (Prospectus) Prospekt för portföljen "Jazz" av Henri Matisse. Utgiven av Verlag Gerd Hatje (1947), tryckt av Union Druckerei GmbH, Stuttgart (Klicheer av Gustav Dreher, Stuttgart). Omslag av grågrönt papper med tryckt titel, 4 textsidor (2 blad...

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

530. MARC CHAGALL. "Composition Champêtre", färglitografi, 1965, 35,5 x 31 cm. (d)

MARC CHAGALL Frankrike/Ryssland 1887-1985 "Composition Champêtre" Signerad med blyerts och numrerad 16/50. Färglitografi, 1965, utgiven av Maeght, Paris, Bild: 35,5 x 31 cm. Blad: 62 x 46,7 cm (Arches). LITTERATUR Mourlot 437.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 44.000 SEK

531. JOAN MIRÓ. "Agora I", färglitografi, 1971, 88,8 x 78 cm. (d)

JOAN MIRÓ Spanien, 1893 - 1983 "Agora I" Signerad med blyerts och numrerad 7/125. Färglitografi, 1971. Tryckt av Arte Adrien Maeght, Paris, utgiven av Musée d'art moderne de la ville de Strasbourg. Bild/Blad: 88,8 x x 78 cm (Arches). LITTERATUR: Mourlot 704.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 40.563 SEK

532. JOAN MIRÓ. "La traversée du miroir" (ur: Derrière le miroir no. 139-140), färglitografi, 1963, 60 x 90 cm. (d)

JOAN MIRÓ Spanien, 1893-1983 "La traversée du miroir" (ur: Derrière le miroir no. 139-140). Signerad med blyerts och numrerad 32/90. Färglitografi, 1963. Tryckt och utgiven av Maeght, Paris. Blad: 60 x 90 cm (BFK Rives). LITTERATUR Mourlot 276.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 27.195 SEK

533. HENRI MATISSE. "Nu au Fauteuil", etsning, 1935, 14 x 11 cm. (d)

HENRI MATISSE Frankrike, 1869-1954 "Nu au fauteuil" Signerad med blyerts och numrerad 14/25. Etsning 1935. Plåt: 14 x 11 cm Blad: 38 x 28 cm (Chine appliqué/Arches). PROVENIENS: Inköpt på Bukowskis Moderna: Svensk-Franska Konstauktioner, Auktion 424, Stockholm 1983. Nr 537. LITTER...

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

534. PABLO PICASSO. "Deux Femmes", akvatint, 1965, 38,4 x 27,5 cm. (d)

PABLO PICASSO Spanien, 1881-1973 "Deux Femmes" Signerad med blyerts och numrerad 18/50. Akvatint, 1965. Plåt: 38,4 x 27,5 cm Blad: 57,5 x 43,5 cm (Richard de Bas) PROVENIENS: Konstsalongen Samlaren, Stockholm LITTERATUR: Bloch 1198.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 38.408 SEK

535. JOAN MIRÓ. "L'illettré - Vert et violet", färglitografi, 1969, 84,5 x 60,5 cm. (d)

JOAN MIRÓ Spanien, 1893-1983. "L'illettré - Vert et violet" Signerad med vit krita och numrerad 43/75. Färglitografi, 1969. Tryckt av Arte Adrien Maeght, Paris, utgiven av Maeght, Paris. Bild/blad: 84,5 x 60,5 cm (BFK Rives). LITTERATUR: Mourlot 550.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 26.050 SEK

536. MARC CHAGALL. "Passage de la mer rouge", ur "La Bible", handkolorerad etsning, 1931-39 (utgiven 1952), 30,6 x 24 cm. (d)

MARC CHAGALL Frankrike, 1887-1985 "Passage de la mer rouge", ur "La Bible". Signerad med initialer i blyerts, samt numrerad 78/100. Handkolorerad etsning, 1931-39, utgiven 1952 av Tériade, Paris. Plåt: 30,6 x 24 cm. Blad: 53,5 x 39 cm (Arches). LITTERATUR: Sorlier 231.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

537. MARC CHAGALL. "Le Peintre et son Tableau", etsning, 1967, 23,7 x 30,6 cm. (d)

MARC CHAGALL Frankrike, 1887-1985 "Le Peintre et son Tableau" Signerad med blyerts och numrerad 3/35. Etsning, 1967. Utgiven av Édition Gérald Cramer, Geneve. Plåtst: 23,7 x 30,6 cm Blad: 39,4 x 44,7 cm. LITTERATUR Cramer 11.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 19.150 SEK

538. JOAN MIRÓ. Ur: "Joan Miró Lithographe II", färglitografi, 1975, 30 x 47,5 cm. (d)

JOAN MIRÓ Spanien, 1893-1983 Ur: "Joan Miró Lithographe II" Signerad med blyerts och numrerad XXXIV/LXXX. Färglitografi, 1975. Tryckt av Mourlot, Paris. Bild: 30 x 47,5 cm. Blad: 44,8 x 61,5 cm (Arches). PROVENIENS: Nutida Konst, Strandvägen 21, Stockholm. LITTERATUR: Mourlot 1044.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

539. JOAN MIRÓ. "Rose Matinale au clair de Lune", etsning och färgakvatint, 1958, 40 x 49,2. (d)

JOAN MIRÓ Spanien, 1893-1983 "Rose Matinale au clair de Lune" Signerad med blyerts och numrerad 232/300. Etsning och färgakvatint, 1958. Utgiven av Maeght, Paris, tryckt av Atelier Crommelynck, Paris och med deras blindstämpel. Plåt: 40 x 49,2 cm Blad: 55,8 x 65 cm (BFK Rives) LITTERATUR...

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 22.003 SEK

540. JOAN MIRÓ. "Oiseau zéphyr" (ur: Derrière le miroir no 87-88-89), färglitografi, 1960, 34,5 x 53 cm. (d)

JOAN MIRÓ Spanien, 1893-1983 "Oiseau zéphyr" (ur: Derrière le miroir no 87-88-89). Signerad med blyerts och numrerad 19/100. färglitografi, 1960. Utgiven av Maeght, Paris. Bild: 34,5 x 53 cm. Blad: 40 x 56,5 cm. LITTERATUR Mourlot 159.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

541. SALVADOR DALÍ. "Le Decameron (Boccaccio Decamerone)", portfölj med 10 torr nålsgravyrer i färg, 1972, 17,5 x 12,5 cm. (d)

SALVADOR DALÍ Spanien, 1904-1989 "Le Decameron (Boccaccio Decamerone)". Samtliga signerad med blyerts och numrerade 149/150. Portfölj med 10 torr nålsgravyrer i färg, titelsidor, Justification du tirage, textsidor (svenska). Gravyrerna tryckta av J. J. J. Rigal, Fontenay-Aux-Roses. Utgiven av...

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 42.600 SEK

542. HENRI MATISSE. Ur: "Florilège des Amours de Ronsard", litografi, 1948, 38 x 28 cm. (d)

HENRI MATISSE Frankrike, 1869-1954 Ur: "Florilège des Amours de Ronsard" Signerad med initialer i blyerts. Litografi tryckt i sanguine på japan-papper, 1948. Utgiven av Albert Skira, Paris. Bild: 20 x 23 cm. Blad: 38 x 28 cm. LITTERATUR. Duthuit Books No 25.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

543. JOAN MIRÓ. "Miró Escultor", färglitografi, 1974, 35 x 52 cm. (d)

JOAN MIRÓ Spanien, 1893-1983 "Miró Escultor" Signerad med blyerts och numrerad 28/100. Färglitografi, 1974. Tryckt av La Polígrafa, S. A., Barcelona. Utgiven av Publicações Europa-America, Lissabon. Blad: 35 x 52 cm (Guarro). LITTERATUR Mourlot 935.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 28.350 SEK

544. MARC CHAGALL. "Moïse recoit les tables de la loi", ur "La Bible", handkolorerad etsning, 1931-39 (utgiven 1952), 28,6 x 22,8 cm. (d)

MARC CHAGALL Frankrike, 1887-1985 "Moïse recoit les tables de la loi", ur "La Bible". Signerad med initialer i blyerts, samt numrerad 50/100. Handkolorerad etsning, 1931-39, utgiven 1952 av Tériade, Paris. Plåt: 28,6 x 22,8 cm. Blad: 53,5 x 39 cm (Arches). LITTERATUR: Sorlier 235.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

545. SALVADOR DALÍ. "Quevedos visioner" (Visions de Quevedo), svit om 6 etsningar kolorerade med stencil, 1975. (d)

SALVADOR DALI, Spanien, 1904-1989 "Quevedos visioner" (Visions de Quevedo). Samtliga signerade med blyerts och numrerade 237/300. Svit om 6 etsningar kolorerade med stencil, 1975. tryckta av Ateliers Rigal, utgivna av Galerie Börjeson, Malmö. Plåt: 52,5 x 36,8 cm. LITTERATUR Field 75-...

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 36.018 SEK

546. MARC CHAGALL. "Samson enlève le portes de Gaza", ur: "La Bible", handkolorerad etsning, 1931-39 (utgiven 1952), 28,8 x 22,7 cm. (d)

MARC CHAGALL Frankrike 1887-1985 "Samson enlève le portes de Gaza", ur: "La Bible" Signerad med initialer i blyerts, samt numrerad 78/100. Handkolorerad etsning, 1931-39, utgiven 1952 av Tériade, Paris. Plåt: 28,8 x 22,7 cm. Blad: 53,5 x 39 cm (Arches). LITTERATUR: Sorlier 253.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

547. JOAN MIRÓ. Ur: "La Bague d'Aurore", etsning och färgakvatint, 1957, 13,8 x 11,4 cm. (d)

JOAN MIRÓ Spanien, 1893-1983 Ur: "La Bague d'Aurore" Signerad med blyerts och numrerad med 52/60. Etsning och färgakvatint, 1957. Tryckt av Crommelynck et Dutrou, Paris, utgiven av Louis Broder, Paris. Plåt: 13,8 x 11,4 cm Blad: 37,8 x 28 cm LITTERATUR Dupin: 138.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 44.000 SEK

548. ROBERT RAUSCHENBERG. Banco (with Mona Lisa), ur: Ground Rules, färgakvatint och fotogravyr, 1996, 104,8 x 69,7 cm.

ROBERT RAUSCHENBERG USA, 1925-2008 Banco (with Mona Lisa) ur: Ground Rules. Signerad med blyerts och numrerad 40/44. Färgakvatint och fotogravyr, 1996. Utgiven av Universal Limited Art Editions, West Islip, New York och med deras blindstämpel (ULAE). Blad: 104,8 x 69,7 cm (Arches en tout ca...

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 70.000 SEK

549. ANDY WARHOL. "Electric chair", ur: "Electric chairs", färgserigravi, 1971, 90 x 121,6 cm.

ANDY WARHOL USA, 1928-1987 "Electric chair", ur: "Electric chairs" Signerad och daterad med kulspeppenna a tergo, samt numrerad med gummistämpel 221/250 a tergo. Färgserigravi, 1971. Tryckt av Silkprint Kettner, Zürich och utgiven av Bruno Bischofberger, Zürich och med hans stämpel a tergo. ...

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 125.000 SEK

550. KEITH HARING. Untitled (Plate # 3), from: "Untitled 1-5 (Fertility Suite)", color serigraphy, 1983, 105.2 x 122.8 cm.

KEITH HARING USA, 1958-1990 Untitled (Plate # 3), from: "Untitled 1-5 (The Fertility Suite)". Signed in pencil and numbered 79/100. Color serigraphy, 1983. Published by Tony Shafrazi Gallery New York. Image: 105.2 x 122.8 cm. Sheet: 106.7 x 127 cm. LITERATURE Littmann p. 32.

Schätzwert: 400.000 – 500.000 SEK

Endpreis: 545.000 SEK

551. FRANK STELLA. "Shards Variant V", färgserigravi och offset, 1982, 101 x 115 cm.

FRANK STELLA USA, 1936- "Shards Variant V". Signerad med blyerts och numrerad 36/100. Färgserigravi och offset, 1982. Utgiven av Peterburg Press, New York. Blad: 101 x 115 cm. LITTERATUR: Axsom 148.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 90.000 SEK

552. FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER. "Abschied aus Africa (Good-bye from Africa)", färglitografi, 1967, 46 x 62 cm. (d)

FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER Österrike, 1928-2000 "Abschied aus Africa (Good-bye from Africa)". Signerad med tusch och numrerad 83/90/CLX Färglitografi med metallprägling, 1967. Tryckt av Alberto Caprini, Rom, utgiven av Galleria La Medusa, Rom och med deras blindstämpel. Bild: 46 x 62 cm Bl...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

553. PAUL DELVAUX. "Femme à la boule", litografi, 1971, 49,5 x 31,5 cm. (d)

PAUL DELVAUX Belgien, 1897-1994 "Femme à la boule (Woman with ball)". Signerad med blyerts och numrerad 10/75. litografi, 1971. Tryckt av Mourlot, Paris, utgiven av Galerie Le Bateau Lavoir, Paris. Bild: 49,5 x 31,5 cm. Blad: 69,7 x 51,8 cm (Arches) LITTERATUR Jacob 54.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

554. ANTONI TÀPIES. "Feu II", färgetsning, 1981, 78,2 x 106,8 cm. (d)

ANTONI TÀPIES Spanien, 1923-2012 "Feu II" Signerad med blyerts och numrerad 47/50. Färgetsning, 1981. Tryckt av J. Barbarà, Barcelona, utgiven av Galerie Lelong, Paris. Blad: 78,2 x 106,8 cm (Guarro). LITTERATUR Galfetti 786.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 18.007 SEK

555. VICTOR VASARELY. Venus, serigraf på plexi, 38 x 33,5 x 5,5 cm. (d)

VICTOR VASARELY Ungern, 1906-1997 Venus, serigraf på plexi, 38 x 33,5 x 5,5 cm Signerad Vasarely.

Schätzwert: 12.000 SEK

Endpreis: 9.600 SEK

556. CHRISTO & JEANNE CLAUDE. "Orange Store Front, Project", color lithograph, 70 x 80 cm.

CHRISTO & JEANNE CLAUDE USA, 1935-2020 / 1935-2009 "Orange Store Front, Project" Signed in pencil and numbered 56/100. Color lithograph with collage of fabric, wrapping paper, staples, acetate plastic and galvanized iron. Printed by Landfall Press, Chicago, published by Leif Holmer Gall...

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 75.000 SEK

557. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. "Valley Curtin, Rifle, Colorado", färgoffset (4 st), 1973, 84 x 59 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 "Valley Curtin, Rifle, Colorado" Samtliga signerade med tusch och numrerade 63/120, 64/120, 84/120 respektive 85/120. Färgoffset (4 st), 1973. Tryckta av Alfred Holle, Düsseldorf, utgivna av Kunsthalle, Düsseldorf; Louisiana Museum, Humleb...

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 32.050 SEK

558. ROBERT RAUSCHENBERG. "Samarkand Stitches #VI", unique collage of fabric with color serigraphy, 1988, approx. 195.5 x 66 cm.

ROBERT RAUSCHENBERG USA, 1925-2008 "Samarkand Stitches #VI" Edition 70 copies. Unique collage of fabric (ikat-colored silk) with serigraphy, 1988. Printed and published by Gemini GEL Image: approx. 195.5 x 66 cm LITERATURE: Gemini Publication Sequence Number 1401. OTHER: Ikat silk fabri...

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 48.000 SEK

559. ROBERT RAUSCHENBERG. "Samarkand Stitches #V", unique collage of fabric and with serigraphy, 1988, approx. 142 x 116.8 cm.

ROBERT RAUSCHENBERG USA, 1925-2008 "Samarkand Stitches #V" Edition 73 copies. Unique collage of fabric (ikat-colored silk) and with serigraphy. Printed and published by Gemini GEL Image: approx. 142 x 116.8 cm LITERATURE Gemini Publication Sequence Number 1407. OTHER Ikat silk fabrics ...

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: -

560. HOWARD HODGKIN. "Sand", färglitografi med handkolorering, 1982-85, 79 x 101,8 cm. (d)

HOWARD HODGKIN England, 1932-2017 "Sand" Signerad med initialer i blyerts och numrerad AP 15/16, daterad 83. Färglitografi, 1982-85. Tryckt hos Petersburg Studios, New York. Handkolorering av Cinda Sparling (1985). Utgiven av Petersburg Press, New York. Bild/blad: 79 x 101,8 cm. LITTER...

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

561. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. "Mein Kölner Dom, Wrapped (Project for Cologne)", Color offset with collage and coloring, 56 x 71 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020 / 1935-2009 "Mein Kölner Dom, Wrapped (Project for Cologne)" Signed in pencil and numbered AP 17/35. Color offset with collage of fabric, thread, staples and map as well as coloring and additions in pencil. Published by Torsten Lijja, Stockholm. ...

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 115.000 SEK

562. HOWARD HODGKIN. "Blue Listening Ear", etsning, färgakvatint och karborundum med handkolorering, 1986, 48 x 64 cm. (d)

HOWARD HODGKIN England, 1932-2017 "Blue Listening Ear" Signerad med initialer i blyerts och numrerad 50/100. Etsning, färgakvatint och karborundum med handkolorering, 1986. Utgiven av Bernard Jacobson Ltd., London. Tryckt och kolorerad av Jack Shirreff, 107 Workshop, Wiltshire. Blad: 48 x 6...

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

563. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. "Wrapped Trees, Project for the Avenue des Champs-Élysées, Paris", color lithograph with collage 1992.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020 / 1935-2009 "Wrapped Trees, Project for the Avenue des Champs-Élysées, Paris". Signed with pencil and numbered AP 17/30. Color lithograph with collage of polyethylene, thread, staples, photograph and map and addition with pencil, 1992. Published by...

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 111.000 SEK

564. HOWARD HODGKIN. "Red Listening Ear", reliefprägling och karborundum med handkolorering, 1986, 48,5 x 65 cm. (d)

HOWARD HODGKIN England, 1932-2017 "Red Listening Ear" Signerad med initialer i blyerts och numrerad 50/100. Reliefprägling och karborundum med handkolorering, 1986. Utgiven av Bernard Jacobson Ltd., London. Tryckt och kolorerad av Jack Shirreff, 107 Workshop, Wiltshire. Blad: 48,5 x 65 cm (...)

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

565. EDUARDO CHILLIDA. "Continuation I", etsning, 1966, 14,5 x 20,8 cm. (d)

EDUARDO CHILLIDA Spanien, 1924-2002 "Continuation I" Signerad med blyerts och numrerad 48/50. Etsning, 1966. Plåt: 14,5 x 20,8 cm. Blad: 45 x 56,8 cm. LITTERATUR: Van der Koelen 66003.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

566. DAVID WOJNAROWICZ. "True Myth (Kraft Grape Jelly)" serigrafi, 1983, 86,4 x 63,3 cm.

DAVID WOJNAROWICZ USA, 1954-1992 "True Myth (Kraft Grape Jelly)" Signerad med blyerts och numrerad 28/50. Serigrafi på reklamaffisch (färgserigrafi). Blad: 86,4 x 63,3 cm. LITTERATUR: Jämför: Whitney Museum, Accession number 2002.179.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK
Endpreis: 90.000 SEK

567. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. "Package on Handtruck, Project", färglitografi och kollage, 1981, 71 x 56,7 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 "Package on Handtruck, Project". Signerad med blyerts och numrerad 66/100. Färglitografi med kollage av brun duk och snöre, samt kolorering med svart vaxkrita, 1981. Tryckt av landfall Press, Chicago, utgiven av Abrams Original Editions, N...

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK
Endpreis: 42.002 SEK

568. BROOKS KRAFT. Tre Presidenter, c-print, 38,5 x 53 cm. (d)
BROOKS KRAFT USA Tre Presidenter Signerad Brooks Kraft AP C-print, bildmåt 38,5 x 53 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK
Endpreis: 22.000 SEK

569. ASHLEY COOPER. Desmond Tutu, c-print, 37 x 29 cm. (d)

ASHLEY COOPER Desmond Tutu Co-signed av konstnär Ashley Cooper och Desmond Tutu 4/13 C-print, bildmåt 37 x 29 cm.

Schätzwert: 13.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 13.000 SEK

570. HOWARD HODGKIN. "Green Room", etsning och färgakvatint med handkolorering, 1986, 50,7 x 61 cm. (d)

Howard Hodgkin England, 1932-2017 "Green Room" Signerad med initialer i blyerts och numrerad 50/100. Etsning och färgakvatint med handkolorering, 1986. Utgiven av Bernard Jacobson Ltd., London. Tryckt och kolorerad av Jack Shirreff, 107 Workshop, Wiltshire. Blad: 50,7 x 61 cm (BFK Rives). ...

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK
Endpreis: 16.000 SEK

571. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. "Package on a hunt, Project for Goslar", färgserigrafi med kollage, 1988, 80 x 70 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 "Package on a hunt, Project for Goslar". Signerad med blyerts och numrerad 20/100. Färgserigrafi, kollotypi och kollage av foto. 1988. Bild/blad: 80 x 70 cm LITTERATUR Schellmann/Benecke 136.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 31.011 SEK

572. BLU. "Headquarters", färgserigrafi, 2008, 74 x 54,5 cm. (d)

BLU Italien (verksam sedan 1999) "Headquarters" Signerad med blyerts och numrerad 74/150. Färgserigrafi, 2008. Utgiven av POW (Pictures On Walls), London och med deras blindstämpel. Bild/blad: 75 x 56 cm. PROVENIENS: Pictures on Walls, London ÖVRIGT: "Blu is an Italian street artist..."

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK
Endpreis: -

573. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. "Wrapped Reichstag, Project for Berlin", färgoffset med kollage, 49,5 x 69,8 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 "Wrapped Reichstag, Project for Berlin" Signerad med blå krita. Färgoffset med reliefprägling samt kollage av tyg. Utgiven av Schumacher Edition Fils, Düsseldorf. Blad: 49,5 x 69,8 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 24.000 SEK

574. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. "Wrapped Reichstag, Project for Berlin", färgoffset med kollage, 49,5 x 69,8 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 "Wrapped Reichstag, Project for Berlin" Signerad med blå krita. Färgoffset med reliefprägling samt kollage av tyg. Utgiven av Schumacher Edition Fils, Düsseldorf. Blad: 49,5 x 69,8 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 32.022 SEK

575. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. "5,600 Cubicmeter Package, Kassel 1968", serigraphy with collage, 1986-87, 80 x 60 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020 / 1935-2009 "5,600 Cubicmeter Package, Kassel 1968" Signed with pencil AP 17/30. Screen printing and light printing with collage of three photographs, polyethylene, thread and extensions with felt-tip pen. Printed by Domberger KG, Stuttgart, published...

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 16.000 SEK

576. FERNANDEZ ARMAN. Thale's Cello, bronze and wood, 111.8 x 71.1 x 53.3 cm. (d)

FERNANDEZ ARMAN France, 1928-2005 Prisoners Series: Thale's Cello (1990) Signed arman. Oath. 6/8. Bronze and wood, 111.8 x 71.1 x 53.3 cm. B PROVENANCE Leif Holmer Gallery. Edition produced by Leif Holmer Gallery together with Fernandez Arman in 1990. The French sculptor and visual ar...

Schätzwert: 200.000 – 250.000 SEK
Endpreis: 200.000 SEK

577. MARC CHAGALL. "When Abdallah landed his net" from "A Thousand and One Nights", Gouache, oil pastel/colour crayon and graphite pencil glued on cardboard, 61x45 cm. (d)

MARC CHAGALL France / Russia 1887-1985 "Abdallah the fisherman - When Abdallah landed his net, he saw a man in it, and he fled from the man, but he shouted at him from inside the net ..." from "A Thousand and One Nights " (IV) Signed ChAgAll. Executed in 1946. Gouache, oil pastel/colour crayon and ...

Schätzwert: 3.500.000 – 4.000.000 SEK
Endpreis: 3.900.000 SEK

578. KURT SCHWITTERS. Untitled, Gouache, akvarell, 7,5 x 6,3 cm.

KURT SCHWITTERS Tyskland, 1887-1948 Untitled, Gouache, akvarell, 7,5 x 6,3 cm. Signerad och daterad K. S. 30 Märkt på baksidan: Prel Oeuvre-No, 1930, 165 Signed and dated. Mixed media. Tergo marked. Prel. Oeuvre-No, 1930, 165.

Schätzwert: 125.000 – 150.000 SEK
Endpreis: 70.000 SEK

579. FERNANDEZ ARMAN. Kandelaber, brons, ca 15 x 40 x 36 cm. (d)

FERNANDEZ ARMAN Frankrike 1928-2005 Kandelaber, brons, ca 15 x 40 x 36 cm Signerad arman och nummerad 31/50.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

580. VICTOR VASARELY. Kezdi, polykromt trä, höjd 66,5 med svart träsockel 77 cm. (d)

VICTOR VASARELY Ungern/Frankrike 1908-1997 Kezdi Signerad och nummerad Vasarely 38/175. Polykromt trä, höjd 66,5, med svart träsockel 77 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 75.000 SEK

581. EDDIE MARTINEZ (USA, FÖDD 1977). Untitled, acrylic on Board, 31 x 23.5 cm.

EDDIE MARTINEZ USA, born 1977 Untitled Signed and dated on the back Eddie Martinez 2004. Acrylic on Board, 31 x 23.5 cm. Brooklyn-based artist Eddie Martinez unconventionally combines painting and drawing in his often abstract works. Martinez's works have apparent features of the graff...

Schätzwert: 140.000 – 150.000 SEK

Endpreis: -

582. RAFAL MALCZEWSKI (1892-1965). Vinterlandskap från Laurentian Mountains i Kanada, akvarell, 35 x 54 cm. (d)

RAFAL MALCZEWSKI Kraków, Polen 1892-1965 Montréal, Kanada Vinterlandskap Signerad och daterad Rafal Malczewski Laurentian -1945, akvarell, 35 x 54 cm Laurentiska bergen (Laurentian Mountains) är en urgammal bergskedja som ligger i provinsen Québec i Kanada norr om Saint Lawrencefloden.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 44.000 SEK

583. RAFAEL WARDI. Figure scene, oil on canvas, 88.5 x 60 cm. (d)

RAFAEL WARDI Finland, born 1928 Figure scene Signed and dated a verso Wardi 1966 Oil on canvas, 88.5 x 60 cm.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 49.250 SEK

584. DENIS MITCHELL (ENGLAND, 1912-1993). Carnellow, bronze, height 128.5 cm. (d)

DENIS MITCHELL England, 1912-1993 Carnellow Signed and titled under the base CARNELLOW 1975. LADY. No2. Edition of 3. Green and gold patinated bronze, height 128.5 cm incl. base. The first two of the edition were cast by Singers whilst the third was cast by Terrills. The Terrills cast is solid...

Schätzwert: 175.000 – 200.000 SEK

Endpreis: 410.000 SEK

585. OLIVIER DEBRÉ. Utan titel, olja på duk, 16 x 10 cm. (d)

OLIVIER DEBRÉ Frankrike, 1920-1999 Utan titel Signerad och daterad a tergo O DEBRE 90 Olja på duk, 16 x 10 cm.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 20.050 SEK

586. TERRY O'NEILL (ENGLAND, 1938-2019). Brigitte Bardot with Cigar, gelatin silver photography, 72 x 50.5 cm. (d)

TERRY O'NEILL England, 1938-2019 Brigitte Bardot with cigar Signed Terry O'Neill, ed. A / P. Gelatin silver photograph, 72 x 50.5 cm. Certificate from The Photogallery Halmstad 2013 included.

Schätzwert: 180.000 – 200.000 SEK

Endpreis: 180.000 SEK

587. SALVADOR DALÍ. Femme à la tête de rose, guldpatinerad brons, höjd 43 cm. (d)

SALVADOR DALI Spanien, 1904-1989 Femme à la tête de rose / Venus à la tête de rose Signerad Dali, EA. Guldpatinerad brons samt metallbas med tillhörande belysning. Höjd 36,5 cm utan sockel, 43 cm med sockel.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 48.000 SEK

588. FRANCISCO TOLEDO. Utan titel, blandteknik, 30 x 46 cm. (d)

FRANCISCO TOLEDO Mexico, 1940 - 2019 Utan titel Signerad toledo Blandteknik, 30 x 46 cm.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

589. BEVERLOO CORNEILLE. Utan titel, blandteknik på litografisk grund, 54 x 64 cm. (d)

BAVERLOO CORNEILLE 1922-2010 Utan titel Signerad och daterad a verso Corneille 2000 Blandteknik på litografisk grund, 54 x 64 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

590. FRANCISKA CLAUSEN (1899-1986). Neoplastisk komposition, gouache på papper, 27 x 27 cm. (d)

FRANCISKA CLAUSEN (1899-1986) Neoplastisk komposition Signerad Franciska Clausen Målad senare efter variant från 1930 Gouache på papper. 27 x 27 cm.

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: -

591. FERNANDEZ ARMAN. Amajolie, brons, 66 x 24 x 24 cm. (d)

FERNANDEZ ARMAN Frankrike, 1928-2005 Amajolie, brons, 66 x 24 x 24 cm Signerad arman 53/90.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 70.000 SEK

592. FRANCISKA CLAUSEN (1899-1986). Neoplastisk komposition, gouache på papper, 26 x 27 cm. (d)

FRANCISKA CLAUSEN 1899-1986 Neoplastisk komposition, gouache på papper, 26 x 27 cm Signerad Franciska Clausen, Målad senare efter variant från 1930.

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

593. FRANCOIS GALL UNGERN/FRANKRIKE 1912-1987. Sur la promenade, Paris, olja på pannå, 20 x 28 cm. (d)

FRANCOIS GALL Ungern/Frankrike 1912-1987 Sur la promenade Signerad och daterad Gall -29. Olja på pannå, 20 x 28 cm. Föreställer Rue Soufflot, 2e Pantheon, Quartier Latin.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: -

594. FERNANDEZ ARMAN. Venus de Milo, grönpatinerad brons, sockel i grön marmor, 40 cm (inkl. marmorsockel) x 14 x 10 cm. (d)

FERNANDEZ ARMAN Frankrike, 1928-2005 Venus de Milo, grönpatinerad brons, sockel i grön marmor 40 cm (inkl. marmorsockel) x 14 x 10 cm Signerad arman, EA.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 44.026 SEK

595. BEVERLOO CORNEILLE. Utan titel, blandteknik, 67 x 51 cm. (d)

BEVERLOO CORNEILLE Nederländerna, 1922-2010 Utan titel Signerad och daterad Corneille '77 Akvarell och litografi, 67 x 51 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

596. SALVADOR DALÍ. Horse saddled with time, brons, 49 x 17 x 48 cm. (d)

SALVADOR DALI Spanien, 1904-1989 Horse saddled with time, brons, 49 x 17 x 48 cm. Upplaga om 350 + 35 EA Signerad Dali.

Schätzwert: 50.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

597. WILLIAM TURNBULL (1922-2012). Utan titel, gouache 15 x 10 cm. (d)

WILLIAM TURNBULL England, 1922-2012 Utan titel Signerad a tergo Turnbull. Gouache, 15 x 10 cm. PROVENIENS Absolut Secret, Royal College of Art 1997.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

598. LUKASZ KOROLKIEWICZ. Major Cegielski na jezdzalni, oil on canvas, 200 x 140 cm. (d)

LUKASZ KOROLKIEWICZ Poland, Born 1948 Major Cegielski na jezdzalni Oil on canvas, 200 x 140 cm, Signed Lukasz Korolkiewicz 1974 on verso.

Schätzwert: 50.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 115.000 SEK

599. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. "Wrapped book", bok inslagen i canvas och med snöre, 1973, 31 x 28 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 "Wrapped book" Signerad med blyerts och numrerad 16/100 Multipel, boken "Christo" av David Bourdon, egenhändigt inslagen av Christo i canvas och med snöre, 1973. Utgiven av Abrams Original Editions, New York. 31 x 30 cm. Ytterligare ett s...

Schätzwert: 100.000 – 125.000 SEK

Endpreis: 110.000 SEK

600. SAM MIDDLETON. Komposition, mixed media/collage, ca 78 x 51 cm, signerad och daterad Middleton 65 a verso.

SAM MIDDLETON USA, 1927-2015 Komposition Mixed media/collage, ca 78 x 51 cm, signerad och daterad Middleton 65 a verso.

Schätzwert: 20.000 – 22.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

601. GEORG GUDNI. Utan titel, olja på duk, 50 x 50 cm. (d)

GEORG GUDNI (1961-2011) Utan titel, olja på duk, 50 x 50 cm Signerad Georg Gudni 1989 a tergo.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 38.748 SEK

602. LADISLAS KIJNO. Untitled, oil on canvas, 79 x 79 cm. (d)

LADISLAS KIJNO Poland/France, 1921 - 2012 Untitled, oil on canvas, 79 x 79 cm. Signed KIJNO - 59.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 20.500 SEK

603. SAMARA SCOTT. Untitled, 2016, blandteknik, 72 x 48 cm. (d)

SAMARA SCOTT England, född 1985 Untitled, 2016 Glas, vinyl, tyg och blandteknik, 72 x 48 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -

604. PAUL BERÇOT. Bánlieue, olja på duk, 73 x 60 cm. (d)

PAUL BERÇOT Frankrike, 1898-1970 Bánlieue, olja på duk, 73 x 60 cm. Signerad BERÇOT -50 a verso PROVENIENS: Arthur Lenars & Cie, Agents en douane, Paris. Arild Wahlstrøm, norsk konstsamlare (1909 - 1994). Därefter i arv till förutvarande ägare Bukowskis, Modern Art + Design, november...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 9.000 SEK

605. CHI PENG. Three Fights Against the White Bones Demon II, c-print, 120 x 159 cm.

CHI PENG Kina 1981 Three Fights Against the White Bones Demon II, 2007 Edition 1/10.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: -

606. MUSTAFA HULUSI. 2 Figs, olja på duk, 51 x 36 cm. (d)

MUSTAFA HULUSI Född 1971 2 Figs Signerad Mustafa Hulusi 2 Figs 2008 a tergo. Olja på duk, 51 x 36 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 25.000 SEK

607. MILAN KÓNJOVIC (SERBIEN, 1898-1993). "Nu Couché", olja på pannå, 73 x 92 cm. (d)

MILAN KÓNJOVIC Serbien, 1898-1993 Nu Couché, olja på pannå, 73 x 92 cm Signerad M Konjovic. A tergo etikett med titel och datering 1971.

Schätzwert: 100.000 – 120.000 SEK

Endpreis: 100.000 SEK

608. MIMMO PALADINO (ITALIEN, FÖDD 1948). Utan titel, komposition med rökande figur, Collage, gouache och kartong 1986. (d)

MIMMO PALADINO Italien, född 1948 Utan titel, komposition med rökande figur Collage, gouache och kartong, 103 x 73 cm
PROVENIENS Galerie Bernd Kluser, Munchen.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

609. JIM THORELL. Barbie Throwup, 2015, olja och akryl på duk, 290 x 120 cm.

JIM THORELL Född 1981 Barbie Throwup, 2015 Olja och akryl på canvas, 290 x 120 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 25.000 SEK

610. PASI TAMMI. När mitt förflutna bröts upp i det fria vaknade många av smärtan som begravdes levande, olja på duk, 90 x 100 cm. (d)

PASI TAMMI Finland, född 1971 När mitt förflutna bröts upp i det fria vaknade många av smärtan som begravdes levande. Signerad a tergo Pasi Tammi Olja på duk, 90 x 100 cm. På målningens baksida: "Kun menneisytyeni murti auki hautansa, moni elävältä haudattu tuska heräsi"
PROVENIENS Gall...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK