

# Lilla Kvalitén 24 februari



DONNERSTAG 24 FEBRUAR 2022 KL. 10:00 CET

**1. JENNY NYSTRÖM.** Flicka matandes höns, akvarell, 24 x 35 cm.

JENNY NYSTRÖM 1854-1946 Flicka matandes höns Signerad JENNY NYSTRÖM. Akvarell och tusch på papper, 24 x 35 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 61.000 SEK

**2. JOSEF FRANK.** Soffbord, Svenskt Tenn, modellnummer 2139, valnöt, rotfanerad rund skiva.

Höjd 50, diameter 120 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 46.000 SEK

**3. STELLAN MÖRNER.** Repetition på scenen, olja på duk, 24 x 33 cm. (d)

STELLAN MÖRNER 1896-1979 Signerad Mörner. Olja på duk, 24 x 33 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 9.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

**4. A Swedish late Gustavian parcel-gilt silver cream jug, mark of Pehr Zethelius, Stockholm 1807.**

Height 9 cm, weight 80 grams.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

**5. OLLE BAERTLING.** Indra, färgserigrafi, 1968, 37 x 15 cm. (d)

OLLE BAERTLING 1911-1981 Indra, nr 16 ur sviten: "The Angles of Baertling. Open Form Infinite Space. From Cinétisme to Open Form 1949 - 1968". Signerad med blyerts och numrerad 6/300. Färgserigrafi, 1968. Bildstorlek: 37 x 15 cm PROVENIENS Galerie Bel'Art, Stockholm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

**6. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE.** The Umbrellas, färgoffset, 38 x 42,5 cm. (d)

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE The Umbrellas (Joint project for Japan and USA) Signerad Christo i blyerts Färgoffset. Tryckt av Domberger, och med deras blindstämpel. Utgiven av Carl Flach, Arenbach Art Edition, Düsseldorf. Bildmått 38 x 42,5 cm.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 10.600 SEK

**7. EWALD DAHLSSKOG.** Krus/kanna, Bo Fajans, 1930-tal. Spräcklig glasyr i gråsvart och grönt. Signerad Bo D-25-GKM och stämpelmärkt BO FAJANS GEFLE MADE IN SWEDEN.

Även märkt med originaletikett. Höjd 24,5 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 18.100 SEK

**8. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE.** The Umbrellas, färgoffset med kollage, 38 x 42 cm. (d)

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 The Umbrellas (Joint project for Japan and USA). Signerad Christo med blyerts. Färgoffset med kollage av gult tyg. Tryckt av Domberger, och med deras blindstämpel. Utgiven av Carl Flach/Achenbach Art Edition, Düsseldorf. Bildstorlek: 38 x 4...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 18.150 SEK

**9. BERT HÅGE HÄVERÖ.** "Sunnan", olja på duk, 40,5 x 50,5 cm. (d)

BERT HÅGE HÄVERÖ 1932-2014 Sunnan Signerad och daterad Bert Håge Häverö 1982. Olja på duk, 40,5 x 50,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

**10. BRUNO MATHSSON.** "Karin", fåtöljer, ett par, Dux. Formgivna 1969.

Stomme av förkromat stål. Ryggar och armstöd samt lösa dynor klädda med svart skinn. Höjd 78, sitt höjd 39.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**11. JENNY NYSTRÖM.** Dam med höns och påskliljor, akvarell, 26 x 16,5 cm.

JENNY NYSTRÖM 1854-1946 Dam med höns och påskliljor Signerad Jenny Nyström. Akvarell, 26 x 16,5 cm. Bär utsuddad påskrift "Glad Påsk".

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

**12. FÄLLBORD,** omkring 1800, Mälardalen, oktagonalt skiva fanerad med alrot.

Pelarfot med tripodformade fötter, höjd 72, 49 x 49 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

**13. TOR BJURSTRÖM.** Blå blomster i silverkanna, olja på duk, 74 x 60,5 cm. (d)

TOR BJURSTRÖM 1888-1966 Blå blomster i silverkanna Signerad Bjurström. Olja på duk, 74 x 60,5 cm. Stämpelintyg a tergo: "Att omstående målning är utförd av Tor Bjurström och är signerad med stämpel intygar F Bjurström, J Bjurström, Göteborg 1981.05.12. PROVENIENS Familjen Bjurström.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 38.000 SEK

**14. EINAR JOLIN.** Stilleben med julros, signerad och daterad Jolin 1950, olja på duk, 33 x 41 cm. (d)

EINAR JOLIN 1890-1976 Stilleben med julros Signerad och daterad Jolin 1950, olja på duk, 33 x 41 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

**15. CARL MILLES (EFTER).** Europa och tjuren, grönpatinerad brons, höjd ca. 32,5, bredd ca. 33 cm. (d)

CARL MILLES, efter (1875-1955) Europa och tjuren Grönpatinerad brons, höjd ca 32,5 cm, bredd ca. 33 cm. Europa och tjuren är en av Carl Milles mest välkända monumentalskulpturer, och skapades under 1920-talet för Stora Torget i Halmstad. Motivet är hämtat från en av den grekiska mytologins me...

**Schätzwert:** 40.000 – 45.000 SEK

**Endpreis:** 105.000 SEK

**16. SVEN WEJSFELT.** 3 vaser, 1 skål, Gustavsbergs studio 1977, 1977, 1986 och 1987, stengods, varav 2 st unika. (d)  
3 med glasyr i oxblod, skålen med glasyr i mörkblått och handmålad dekor av fjäder i silver. Signerade Gustavsbergs studio- 77, -77, -86 och -87 Swen, två st. även signerade UNIK. Höjd 8-13,5, skålens diameter 16 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK  
**Endpreis:** 2.400 SEK

**17. OLLE BONNIÉR.** Sammansatta relationer, tusch/sepia på papper, 12 x 12 cm. (d)

OLLE BONNIÉR 1925-2016 Sammansatta relationer Monogramsignerad OB. Tusch/sepia på papper, 12 x 12 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** -

**18. CARL JOHANSSON (1863-1944).** Vinter vid Ljungan (Skallböle), olja på pannå, 41 x 57 cm.

CARL JOHANSSON 1863-1944 Vinter vid Ljungan (Skallböle) Signerad Carl Johansson. Olja på pannå, 41- 57 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK  
**Endpreis:** 4.000 SEK

**19. SVEN WEJSFELT.** Vaser 3 st, Gustavsbergs studio 1986, 1990 och 1991, stengods, varav en unik.

Glasyr i blå och lila toner. Signerade Gustavsbergs studio -86, -91 och -90 Swen, en även UNIK och en 53/75. Höjd 10-26 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 5.000 SEK

**20. A Baroque parcel-gilt silver dish, unmarked.**

Diameter 19 cm, weight 156 grams. Provenance: Ökna Säteri.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 9.000 SEK

**21. STOLAR,** 10 stycken, sengustavianska lindomearbeten, s.k. skratstolar, träskuren dekor.

Svängd rygg med skratreglar, raka sarger, H-kryss, bemålade i ljusgrått, sitthöjd 47 cm LITTERATUR: Birgitta Martinus: Stolar från Lindome, Västerås 2012, sidan 90f, jämför snarlika stolar.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK  
**Endpreis:** 34.000 SEK

**23. LJUSSTAKAR,** ett par, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, brännförgylld brons.

Rund fotplatta med roulettedekor, räfflad pelare, urnformad ljuspipa med flätverksmönster, lösa manschetter, höjd 28,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 12.000 SEK

**24. NILS JOHAN ASPLINDS VERKSTAD** (hallrättsmästare och hovmålare i Falun 1785-1820), fällbord, sengustavianskt.

Bär senare påskrift "Målat på Rådman Asplinds Wärk i Fahlun 1814", skivan svartlackerad med polykrom figurscen med kvinnor i folkdräkter, kanter med à la greque bård, svärtat ben med tripodfot, fällanordning med birds case, foten märkt A 5, höjd 73,5, 48,5 x 48,5 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 16.000 SEK

**25. SVEN WEJSFELT.** Vaser 3 st, varav 2 st unika, Gustavsbergs studio 1987, 1990 och 1991, stengods. (d)

Glasyr i lila och blå nyanser. Två st. signerade Gustavsbergs studio -87, respektive -91 Swen UNIK, en Gustavsbergs studio - 90 Swen 37/75. Höjd 9-18 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 6.000 SEK

**26. LOUIS BOURGEOIS-BORGEX.** Sommarlandskap med vattendrag, olja på duk, 65 x 54 cm. (d)

LOUIS BOURGEOIS-BORGEX Frankrike 1873-1959 Sommarlandskap med vattendrag Signerad och daterad L Bourgeois Borgex 07. Olja på duk, 65 x 54 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 8.000 SEK

**27. ORIENTMATTA,** Samsun, Turkiet, växtfärger och handspunnet garn, 303 x 250 cm.

Samsun, Turkiet, växtfärger och handspunnet garn med silkesdekor, 303 x 250 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK  
**Endpreis:** -

**28. AXEL PETER (1863-1942),** Vy från Kastellholmen över Katarina-Sofia med fiskebåt i förgrunden.

Signerad Ax. Peter, olja på pannp, 52,5 x 92 cm cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 2.000 SEK

**29. RING,** platina, 2 briljantslipade diamanter, ej modern slipning, 0,84 resp. 0,90 ct, kvalitet TCa(K)/VS, Stockholm 1948.

Ringstorlek 16,7 mm, vikt 4,4 g.

**Schätzwert:** 45.000 – 50.000 SEK  
**Endpreis:** -

**30. EDWARD HALD.** Skål, Orrefors, Graal, 1919. (d)

Stiliserad dekor i rödbrunt mot orange fond. Signerad Hald SGraal Orrefors 19 KB No 776 HW (blåst av Knut Bergqvist, ämnet etsat av Heinrich Wollman). Höjd 11,5, diameter 26 cm.

**Schätzwert:** 16.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** 16.000 SEK

**31. VERA NILSSON.** Öland, olja på pannå, 45 x 44,5 cm. (d)

VERA NILSSON 1888-1979 Öland Signerad V N Olja på pannå, 45 x 44,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 17.000 SEK

**32. BERGERER,** ett par, Louis XV, Frankrike 1700-talets andra hälft, bonad rödbok.

Träskuren dekor, ryggen krönt av blomsterkvistar, stoppade armlän, benanfanger och mittsargen med ströblommor, brickmärkta UD B1564 respektive B1565, sitthöjd 44 cm. PROVENIENS: Utrikesdepartementet.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK  
**Endpreis:** -

**33. ROLAND SVENSSON.** Göta Kanal, pastell, 47 x 30 cm. (d)

ROLAND SVENSSON 1910-2003 Göta Kanal Signerad Roland S.  
Pastell, 47 x 30 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

**35. KLARA KRISTALOVA** 1967. To Fall, blandteknik på papper, 16 x 15 cm. (d)

Klara Kristalova 1967 To Fall Signerad och daterad K Kristalova 06,  
blandteknik på papper, 16 x 15 cm. PROVENIENS Galleri Magnus  
Karlsson.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

**36. CARL MILLES (EFTER).** Skridskoprinsessan, grönpatinerad  
brons, höjd 22,5 cm. (d)

CARL MILLES (efter) 1875-1955 Skridskoprinsessan Gjutarstämpel  
Millesgården FFA Foundry, höjd 22,5 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 55.000 SEK

**37. TAZZOR,** ett par, Italien 1800-tal, Grand Tour souvenirer,  
alabaster och marmor.

Fyrkantiga postament av svart sten och marmo rosso antico, uppsvängd  
fot, skålfat med midja, utsvängda hänklar, botten med lins, höjd 29,5,  
diameter 20,5 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**38. SKÅL,** 1700-tal, masurbjörk, märkt med initialer i botten IBS,  
myningen med mässingband, graverad text "Denne Skaal Er  
min Faer Foraret af Meckell Reitem".

Höjd 8,5, diameter 21,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

**39. SEKRETÄR,** sengustaviansk, mahognyfanerad, beslag och  
lister av mässing, klaff med bakomliggande lådinredning.

märkt med blyerts på övertstycket "Lundbergska". skivan med kälning  
samt påskrift av blåkrita "Andersson Söderköping", höjd 115, 67 x 44  
cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

**40. BRAM BOGART.** Utan titel, blandteknik på papper, 45 x 60  
cm. (d)

BRAM BOGART 1921-2012 Utan titel Signerad och daterad Bogart 64.  
Blandteknik på papper, bildyta 45 x 60 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

**41. ORIENTMATTA,** Kashan, semiantik 1920-30-tal, figural, 203  
x 133 cm.

Kashan, semiantik 1920-30-tal, figural med cypresser, 203 x 133 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 7.330 SEK

**42. KAROTTER MED LOCK,** 1+2 KINA 18/1900-TAL.

KAROTTER MED LOCK, 1+2, porslin, Kina, 18/1900-tal, olika dekorer  
med fåglar och blommor samt Shoulao och fyra pojkar, båda med  
kalligrafi, diameter 16.5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

**43. ALGOT TÖRNEMAN.** Soffbord, Seffle Möbelfabrik.1969,  
skiva i vit emalj med kalligrafi i guldfärg. (d)

Ben och sarg i mahogny, signerat A Törneman 69 20/100, höjd 55, 140  
x 70 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 7.100 SEK

**44. PETER HVIDT & ORLA MØLGAARD-NIELSEN.** Karmstolar,  
1 par, Søborg Möbelfabrik, 1950-60-tal, modellen formgiven  
1957.

Stomme av teak, rygg och sits klädda med brunt läder, höjd 70, sitthöjd  
36 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

**45. OKÄND KONSTNÄR.** Kubiserat mansporträtt, blandteknik,  
24 x 19 cm.

OKÄND KONSTNÄR Kubiserat mansporträtt Blandteknik på papper, 24  
x 19 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**47. JOHN KINDBORG.** John Kindborg, Sommarlandskap med  
hus vid sjö, olja på duk, 55 x 74,5 cm.

JOHN KINDBORG 1861-1907 Sommarlandskap med hus vid sjö  
Signerad och daterad med dedikation "Till min svärmor från tacksamme  
John 05". Olja på duk, 55 x 74,5 cm. I gåva av konstnären till  
svärmodern Emilia Elisabeth Biel (1832-1907), gift med överstelöjtnant  
Victor Edman PROVENIENS I arv i...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

**48. GUNNAR NYLUND.** golvväs, Rörstrand 1950-tal, stengods,  
glasyr i blått och brunt, signerad R Sweden GN AXT.

Höjd 54 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 39.000 SEK

**49. PELLE ÅBERG.** Clown, olja på pannå, 33 x 24 cm. (d)

PELLE ÅBERG 1909-1964 Clown Signerad Pelle Åberg. Olja på pannå,  
33 x 24 cm. Otydlig dedikation a tergo.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

**50. MISSONI.** Matta, ull, geometriskt polykromt mönster, vävd  
av T&J Vestor.

245x170 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

**51. GUNNAR NYLUND.** Skulptur, i form av gazellhuvud, Rörstrand 1950-tal, stengods.

Harpälsglasyr i brunt och grönt. Signerat R SWEDEN GN 100/200. Höjd inklusive eksockel 42 cm. PROVENIENS Antikhandlaren och stengodssamlaren Lars Edelstam (1925-2020).

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**52. EUGEN PRINS.** Grönskande Landskap, blandteknik på papper, 43,7 x 63 cm.

PRINS EUGÉN 1865-1947 Grönskande landskap Monogramsignerad samt daterad 1932. Blandteknik på papper, bildyta 43,7 x 63 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

**53. STEFAN OTTO** 1969. The Red Shore, C-print på glas, 50 x 66 cm. (d)

The Red Shore Signerad på baksidan, Stefan Otto 2012, C-print på glas, AP - Edition 5, ca 50 x 66 cm. Bok medföljer. Litteratur Avbildad i boken Stefan Otto, sid 45.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

**54. JASPER JOHNS** 1930-. Modern Art Target 1970, Multipel, 27 x 22,5 cm. (d)

JASPER JOHNS USA, 1930- Modern Art Target 1970 Multipel, stämpelsignerad, box 27 x 22,5 cm. Utgiven 1971.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**55. JOHAN MATTHIAS LANG,** saltkar, ett par, silver och blått glas, Augsburg 1800.

Ovala, med genombruten dekor av nollgaller och blommor, på fyra höga ben. Längd 8 cm, höjd 5 cm. Två saltspadar i förgyllt silver medföljer.

**Schätzwert:** 3.000 – 3.500 SEK

**Endpreis:** 11.500 SEK

**56. VICKE LINDSTRAND.** Vinglas, 6 st, "Dalecarlia", Kosta 1960-/70-tal, klarglas, rikligt graverad dekor av kurbitsmotiv, ryttare till häst och hästar, signerade Kosta.

Benet fasettslipat och med dekor av invändig luftbubbla. Signerade Kosta. Höjd 16 cm.

**Schätzwert:** 3.500 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

**57. GRETE PRYTZ KITTELSEN.** ARMRING, BROSCH, "Med punkter", förgyllt sterlingsilver, dekor med koboltblå emalj, stämplat Jacob Tostrup, Norge 1950/60-tal, modellen formgiven 1953.

Armrings med öppen skena, innerdiameter ca 6 cm (något flexibel), broschens diameter 5,5 cm, total vikt 73,9 g.

**Schätzwert:** 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**58. NADEZDA STRELTSOVA** (UKRAINA/RYSSLAND, FÖDD 1973). Pioner, olja på duk, 66 x 76 cm. (d)

NADEZDA STRELTSOVA Ukraina/Ryssland, född 1973 Pioner Signerad och daterad a tergo N. Streltsova 2012. Olja på duk, 66 x 76 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

**59. ERIK ERNANDER,** bägare, silver, Uppsala 1796.

Delvis förgyllt, konande på kålad fot med rocaille, livet med svisselade kartusher och girlanger. I botten infattad 1 Riksdal från 1796 med Gustav IV Adolfs bild. Höjd 23,5 cm, vikt 515 gram.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.395 SEK

**60. JACK ZAN** (JOHAN HELMER ZACHRISSON, 1903-1973). Skulptur, figur, brons, signerad. (d)

JACK ZAN (Johan Helmer Zachrisson) 1903-1973 Figur Signerad Jack Zan. Brons, Höjd ca 20 cm.

**Schätzwert:** 8.000 SEK

**Endpreis:** 13.763 SEK

**61. MATTHIAS VAN ARKEL** (FÖDD 1967). Utan titel, olja på duk, 145 x 112 cm. (d)

Matthias van Arkel Född 1967 Utan titel Signerad och daterad 2002. 145 x 112 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

**62. PUKEBERG.** Bordslampa, Böhlmarks, jugend, 1900-talets början.

Patinerad brons med reliefdekor av vindruvsklasar, glaskupa med både överfång och underfång i gröna nyanser med etsad dekor av löv, glaskupan signerad Pukeberg, höjd 56, kupans diameter ca 38 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 23.000 SEK

**63. HANS WEGNER.** Matbord, Andreas Tuck, Danmark, modell AT313, modellen formgiven 1958.

Höjd 73, 86x178 cm, vardera klaff 46 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**64. REINERS.** Tillskriven. Soffbord, 1940-tal, alm med intarsia rand i mahogny.

Höjd 59, diamter 90 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

**65. STIG LINDBERG.** Vas, stengods, unik, Gustavsberg 1939, stiliserad nonfigurativ dekor. (d)

Grå glasyr. Signerad GUSTAVSBERG ANKARGODS I Stig L. Höjd 12,3 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

**66. MVM CAPPELLIN & CO..** Ljusstakar, 1 par, Italien 1930-tal.

Klarglas med påklippt dekor av löv i violett glas, etsad signatur MVM Cappelin Murano, höjd 6,5 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.600 SEK

**67. GUSTAV ROSENGREN.** Slussen, olja på duk, 58 x 66 cm. (d)

GUSTAF ROSENGREN 1893-1963 Slussen Signerad G. Rosengren. Sannolikt utförd under 1930-talet. Olja på duk, 58 x 66 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

**68.** Matta, rölakan, 1950-60-tal, geometrisk dekor i lila, rosa, vitt och gult.

277x170 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**69.** An Israeli 20th century sterling silver five light candelabra.

Height 15 cm, width 32 cm, total weight 415 grams.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 3.200 SEK

**70.** KNUT BERGQVIST. Ljusstakar, ett par, Orrefors 1920-30-tal, bärnstensfärgad glasmassa.

Fot med omvikt kant. Höjd 22 och 23 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

**71.** AXEL FRIDELL. "Ung kvinna i päls (Ingrid XIV)", tornnål, 1929, 21,5 x 18 cm.

AXEL FRIDELL Sverige 1894-1935 "Ung kvinna i päls (Ingrid XIV)" Signerad med blyerts. Tornnål, état II/II, 1929. Plåtstorlek: 21,5 x 18 cm. LITTERATUR: Haskel 293.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 1.800 SEK

**72.** FÅTÖLJ, Sverige 1950-tal.

Vitlackerad metall stomme, ben och armstöd i teak, klädd i vitt tyg, höjd 100, sitthöjd 38 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

**73.** CARL HARRY STÅLHANE. Vas, Rörstrand, troligen 1945, unik, polykrom handmålad dekor av tre ansikten. (d)

Egenhändigt signerad av konstnären R Stålhane 45(?). Höjd 15 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

**74.** KJARTAN SLETTE-MARK 1932-2008. Självporträtt, diameter ca 30 cm. (d)

Kjartan Slette-mark 1932-2008 Commemorative Plate (Självporträtt) Signerad och daterad Kjartan 1996. Blandteknik, diameter ca 30 cm. PROVENIENS Inköpt direkt av konstnären i samband med soloutställning på Millesgården 1996.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 3.700 SEK

**75.** PAULUS POTTER. Hans efterföljare. 1800-tal, Kor och getter på bete, olja på pannå, 32,5 x 45 cm.

PAULUS POTTER hans efterföljare, 1800-tal Kor och getter på bete Olja på pannå, 32,5 x 45 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

**76.** ASTRID REITZ (1915-2007). Låt det lilla barnet drömma, signerad A. Reitz, patinerad brons. (d)

höjd 8,5, längd 28 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.600 SEK

**77.** GUSTAV BERGSTRÖM. Fåtölj, Bodafors 1920-tal, björk med stoppad klädsel.

Lös broderad ryggtextil, höjd 89, sitthöjd 40 cm LITTERATUR Jämför Svensk slöjdföreningens tidskrift 1927, bild sid.83.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**78.** PIETRO RICCHI. Hans krets. 1600-tal, Adam och Eva fördrivs från Edens lustgård, 210 x 161 cm.

PIETRO RICCHI Italien 1605-1675, hans krets, 1600-tal Cacciata dal Paradiso Terrestre / Adam och Eva fördrivs från Edens lustgård Olja på duk, 210 x 161 cm (inkl ram 212 x 163 cm) EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris.

**Schätzwert:** 100.000 – 125.000 SEK

**Endpreis:** -

**79.** SIGVARD BERNADOTTE. Karmstolar, 2 st., France & Daverkosen, Danmark, formgivna 1952.

Teak, vippbar ryggar, stoppade rygg och sittdynor klädda i blått respektive grönbliitt ylletyg, märkt med metallbricka fd, höjd 83, sitthöjd 46 cm PROVENIENS Sigvard Bernadotte LITTERATUR Jämför Nationalmuseums utställningskatalog Sigvard Bernadotte 1997/1998 katalognummer 62.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**80.** ORIENTMATTAN, Kashan, semiantik, 305 x 243 cm.

Kashan, semiantik, 305 x 243 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

**82.** ROYAL COPENHAGEN. "Flora Danica", tallrikar, 8 st., Danmark 1900-tal.

Handmålad polykrom och förgylld dekor, stämpelmärkta och signerade Royal Copenhagen, diameter 25,5 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 41.500 SEK

**84. SIGILL**, Sverige 1700-tal, 18 k guld, karneol med alliansvapen för ätterna Barnekow (nr 23) och Stenbock (nr 128) under friherrlig krona.

höjd 3 cm, totalvikt 15 g Friherre Christian Barnekow (1694-1762) och grevinnan Eva Charlotta Juliana Viktoria Stenbock (1710-1785) gifte sig 29 februari 1728. Grevinnan Stenbock föddes samma dag, 28 februari 1710, som fadern Magnus Stenbock slog danskarna vid Helsingborg. Barnekow upphöjdes til...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

**85. GOLVLAMPOR**, 4 st., Sverige 1960/70-tal, stomme i gjutet glas.

Skärmar i tyg, höjd med skärm 140 - 144 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**86. SEVERIN NILSSON**. Ryggåsstuga i Trönninge, Halland, olja på duk, 40 x 70 cm.

SEVERIN NILSSON 1846 - 1918 Signerad och daterad Severin Nilsson 1915. Olja på duk, 40 x 70 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**87. TRULS MELIN 1958-2022**. Utan titel / Untitled, gelatinsilverfotografi, 40 x 40 cm. (d)

TRULS MELIN 1958-2022 Utan titel/Untitled Signerad a tergo Truls Melin. Edition 10/10. Gelatinsilverfotografi, 40 x 40 cm. Utförd 1968/2000 Signed verso. Gelatin silver print. PROVENIENS Galleri Magnus Åklundh, Malmö LITTERATUR Moderna Museets Vänners Skulpturpris 2007, K.A.Linds He...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

**88. JOSEF FRANK**. Taklampa, Svenskt Tenn, modell 2479.

Mässing, 3 ljusarmar, skärmar klädda i Josef Frankkretong "Fjärilar, blommor och gräs", höjd utan sladd 38 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.800 SEK

**89. DOSA**, 14 k guld, rektangulär med rundade hörn, fällock, knäppe av cabochonslipad safir.

graverad dekor av ränder, insida mätterad, stämplad E.L.W., 64x92 mm, vikt 82,6 g.

**Schätzwert:** 25.000 – 28.000 SEK

**Endpreis:** 22.055 SEK

**90. OSCAR BJÖRCK**. Jägare i kustlandskap, olja på duk, 47 x 62 cm.

OSCAR BJÖRCK 1860-1929 Jägare i kustlandskap Signerad och daterad O. B. 07. Olja på duk, 47 x 62 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 28.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

**91. NORTH ITALIAN SCHOOL**. The Holy Family, oil on canvas attached to panel, 36.5 x 29 cm.

NORTH ITALIAN SCHOOL Rafael, follower of, 18th century, The Holy Family Oil on canvas attached to panel, 36.5 x 29 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris PROVENANCE Baroness Ebba Reuterskiöld (1904-1982), née Countess von Rosen, Bée Countess von Rosen castle, Bro parish, Uppsala...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 13.500 SEK

**92. GRETA GERELL**. Badande på klipporna, olja på duk, 30 x 27,5 cm. (d)

GRETA GERELL 1898-1982 Badande på klipporna Signerad och daterad Greta Gerell 1925. Olja på duk, 30 x 27,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 28.431 SEK

**93. STAFFAN HALLSTRÖM**. Komposition, olja på duk, 89 x 116 cm. (d)

STAFFAN HALLSTRÖM 1914-1976 Komposition Signerad Staffan Hallström. Olja på duk, 89 x 116 cm. Målaren Staffan Hallström föddes i Stockholm och studerade i början på 1930-talet vid Tekniska skolan och sedermera vid Konsthögskolan, där hans lärare var, bland andra, Isaac Grünewald och Olle Hjor...

**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

**94. AFRO CELOTTO**. "Tchaikovski", vas, Murano 2012, unik, underfång i blått, gult och blågrönt med insmälta metallflagor, ytan slipad. (d)

Signerad Afro Celotto 2012 1/1. Höjd 32, längd 29 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**95. OSKAR BERGMAN**. Vårlandskap med spirande björkar, akvarell, 39 x 29 cm. (d)

OSKAR BERGMAN 1879-1963 Vårlandskap med spirande björkar Signerad Oskar Bergman, akvarell, 39 x 29 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 36.000 SEK

**96. MARY ELLEN MARK (USA 1940-2015)**. Jesse Damm, gelatinsilverfotografi, 70 x 90 cm.

MARY ELLEN MARK 1940-2015 Jesse Damm Signerad a tergo. Gelatinsilverfotografi, 70 x 90 cm.

**Schätzwert:** 28.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**97. BORDSLAMPOR**, ett par, Napoleon III, 1800-talets andra hälft, bronserad och patinerad zink.

Parställda, i form av vaser med dekor av växtornamentik, reliefer med motiv av storkar i vattenbrynet, hänklar med musicerande barn, höjd 64 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**98. FÄLLBORD**, empire, Sverige 1800-talets första hälft, oktagonalt skiva av svartad plåt med målat landskap och blomsterbård, kanten med mässingslist.

Balusterformad pelarfot med tripodformade fötter av bonad björk, brickmärkt UD B 1545, höjd 68, 44,5 x 45 cm PROVENIENS: Utrikesdepartementet.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**99. LORENTZ LUNDELIUS** (snickarmästare i Köping-Kungsör 1793-1805), två snarlika fällbord, sengustavianska, etikettsignerade och nummerat LORENTZ LUNDELIUS Köping & Kongsör N:o 1648 respektive 1649.

Fanerade med alrot, mässingskanter, tredelad pelarfot i bonad björk, höjd 72, 51x41 cm respektive höjd 72, 49 x 39,5 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**101. KUNGSHOLMS GLASBRUK.** Pokaler med lock, 1 par, 1700-talets andra fjärdedel.

På livet graverad dekor kartusch med Fredrik I:s krönte monogram (1720-51), mynningskant, ben och fot med slipad dekor av rundlar, höjd 27 cm PROVENIENS Stockholms Auktionsverk, Klassiska 1 december 1993, katalognummer 5221 LITTERATUR Jämför CF Hermelin och E Welander, Glasboken, Legenda 19...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

**102. ARNE NORELL.** "Sirocco", fåtölj, Norell möbler, formgiven 1964.

Ben av jakaranda. Sits, rygg och lös sittdyna av läder. Rygghöjd ca 71, sitthöjd 36 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausführgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

**103. MAX BOOK.** Tour, olja på pannå, 125 x 120 cm. (d)

MAX BOOK född 1953 Tour Signerad och daterad MM Book 1989. Olja på pannå, 125 x 120 cm. PROVENIENS Stockholms Auktionsverk, Moderna Kvalitén, våren 2008, katalognr 1174 därefter i svensk privatsamling UTSTÄLLD Konstmässan, Amsterdam 1989.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

**104. SVEN WEJSFELT.** Vas, Gustavsbergs studio 1990, stengods, unik. (d)

Oxblodsglasyr. Signerad Gustavsbergs studio UNIK -90 Sven. Höjd 19 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 5.700 SEK

**105. ERIK FLEMING,** cigarettburk med askfat, sterlingsilver. Atelier Borgila, Stockholm 1934. (d)

Kvadratisk form med avfasade hörn. Burken slät med krönande monogram, träskodd insida. Askfatet med genombruten dekor av monogram och stiliserad bladdekor. Burkens höjd 10,5 cm, askfatets diameter 9 cm, Total höjd 13 cm, total vikt 560 gram.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

**106. ERIK FLEMING.** Kanna, Atelier Borgila, Stockholm 1949.

cylindrisk, vid foten pärlstav, välvtt lock med blomknopp och blad, svängt handtag av ebenholts, höjd 16 cm, vikt 418 g PROVENIENS Dr Johan Liljenbergs borgilasamling.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 6.600 SEK

**107. ÅKE E:SON LINDMAN** 1953. Villa Rotonda, Palladio, 60 x 75 cm. (d)

ÅKE E:SON LINDMAN 1953 Villa Rotonda, Palladio Signerat på baksidan. Archival pigment print 1999/2010, 60 x 75 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**108. HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC** (FRANKRIKE 1864-1901). May Milton, färglitografisk affisch, 1895, 79,5 x 59,5 cm.

HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC Frankrike 1864-1901 May Milton Färglitografisk affisch, 1895. Tryckt av Ancourt, Paris. Bladstorlek: 79,5 x 59,5 cm. LITTERATUR: Wittrock P17 b Delteil 356 Adhémar 149.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 21.272 SEK

**109. HANS BERGSTRÖM.** Tillskriven. Golvlampa, ASEA, 1940-tal.

Fot i mässing med reliefdekor av blommor, ben i trä, lampskärm med dekor av torkade blommor, märkt undertill 1790, höjd med skärm 160 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**110. ADOLF NORDENBORG.** Skåp, Nordiska Kompaniet 1920, formgivet för Konstindustri utställningen i Stockholm 1909.

Björk med intarsiadekor på dörren, märkt med metallbricka Nordiska Kompaniet 5411 6 9 20 samt brännmärkt NK, höjd 139, 82 x 40 cm LITTERATUR Jämför Carl L Bendix och EG Folcker, Allmänna Svenska utställningen för konsthantverk och konstindustri i Stockholm 1909, bild sid 190.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.100 SEK

**111. PER BARCLAY** (NORGE, FÖDD 1955). U.t. 2002, kollage och fotografi, bildmått ca. 30 x 24 cm. (d)

PER BARCLAY Norge, född 1955 U.t. 2002 Signerad och daterad a tergo Per Barclay 2002. kollage och fotografi, bildmått ca. 30 x 24 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.800 SEK

**112. FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER** (1928-2000). FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER, (Österrike, 1928-2000). Good morning city, färgserigrafi, 85 x 55,5 cm. (d)

Färgserigrafi med metallprägling 1969/70, signerad med tusch och nummerad 9939/10000 Tryckt av Studio Quattro, Campalto-Venedig. Utgiven av Dorothea Leonhart, München. Bladstorlek: 85 x 55,5 cm. LITTERATUR: Koschatzky 41a.

**Schätzwert:** 15.000 – 17.000 SEK

**Endpreis:** 20.555 SEK

**113. NILS EMIL LUNDSTRÖM.** Vas, Rörstrand 1910-tal, jugend, underglasymålad i grönt, rosa och ljusblått samt med skuren dekor av blommor.

Signerad och stämpelmärkt Rörstrand NL 26 ME 70010. Höjd 22 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 6.850 SEK

**114. BERGERER,** ett par, Louis XV, sannolikt parisarbeten, bonad valnöt.

Stämplade FA (sannolikt oidentifierad mästarstämpel), träskuren dekor, ryggen krönt av blomsterkvistar, stoppade armlän, benanfanger och mittsargen med ströblommor, sitthöjd 45 cm.

**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK

**Endpreis:** -

**115. LJUSSTAKAR,** tre stycken, mässing, 1900-talets mitt.

Höjd 53 cm. Enligt uppgift köpta på Firma Svenskt Tenn.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

**116. SPEGEL,** sengustaviansk, omkring 1800, träskuren dekor, bemålad och bronserad.

Krönt av bandrosett, fält med målad pompejansk dekor, pärlstav, kvicksilverfolierade glas, 81 x 35 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**117. MATSKEDAR,** 14 ST (6+2+6), SILVER, AV ADOLF ZETHELIUS, STOCKHOLM 1827-1829, JACOB LUNDBERG, STOCKHOLM 1830 och.

Anders Gottlieb Herkepeus, Norrtälje 1836/1839. Snäckmodell och gammalfransk modell (med snäcka på fransidan). Initialer och minnesgravyr. Längd 21-22 cm, total vikt 857 gram.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.100 SEK

**118. WILHELM KÅGE.** Vas, "Argenta", Gustavsberg 1950-60-tal. Handmålad dekor av drakfisk och luftbubblor i silver mot grön fond.

Stämpelmärkt GUSTAVSBERG MADE IN SWEDEN ARGENTA 47. Höjd 23 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 4.950 SEK

**119. CHAMPAGNEGLAS,** 12 st, Sverige, 1800-talets slut, olivslipad dekor.

Dropppformat ben och rund fot. Höjd 16,5-17,5 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

**120. BERGERE,** sannolikt parisarbete, Louis XVI, signerad C\*J\*Y\*M (signaturen attribuerad till Claude Javoy), träskuren valnöt, bemålad i pärlgrått.

Uppsvängt ryggglän med akantusdekor, stoppade armlän med voluter, svängd frontsarg, hörnfleuronger, avsmalnande kannelerade ben, sitthöjd 36 cm LITTERATUR: Comte de Salverte: Les ébenistes du XVIIIe siècle, Paris 1985, sidan 332, signaturen avbildad och omnämnd i appendix.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

**122. FIGURIN, BEMÅLAD KERAMIK, JAPAN, 18/1900-TAL.**

FIGURIN, bemålad keramik, Japan, 18/1900-tal, föreställande en mager man sittandes på en klippa, etikettmärkt på ryggen, höjd ca 20 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 1.200 SEK

**123. VINOFFERKÄRL, BRONS, KINA, JUE.**

VINOFFERKÄRL, Jue, brons, Kina, möjligtvis Ming dynastin, arkaiserande dekor, höjd ca 16,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

**124. ÅSA JUNGNELIUS.** Skulptur, "Läppstift", Kosta Boda unik. (d)

Svart massiv glasmassa och underfång i rött. Signerad 7398106 Kosta Boda Unique Åsa Jungnelius. Delvis bemålad i guld efter rött underfång. Höjd 81,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 19.000 SEK

**125. ORIENTMATTAN,** Isfahan, old, silkesvarp med silkesinslag, 169 x 116 cm.

Isfahan, old, figural, ca 1 miljon knutar/ kvm, korkull på silkesvarp med silkesinslag, 169 x 116 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**126. FREDRIK WRETMAN.** Be my guest Videoobjekt, 3 delad bildskärm, "Be my guest", 37 x 97 cm. (d)

FREDRIK WRETMAN född 1953 Be my guest Videoobjekt, 3 delad bildskärm, signerad och daterad Fredrik Wretman 2007, 1/7, bildskärmarna med rörliga motiv Ca 37x97 cm, medföljande kontakt.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**127. KONSOLBORD,** empire, Sverige, träskuren dekor, pastellage och bly, delvis framtagen förgyllning.

Sarg med akantus, fleuronger och palmetter, ben i form av delfiner, marmorerad fotplatta, höjd 83, 87 x 49 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 19.100 SEK

**128. MARTIN ÅLUND 1967.** Never Never Land II-7, 33 x 41 cm. (d)

Martin Ålund 1967 Never Never Land II-7 Signerad och daterad på baksidan Martin Ålund 2010, olja på pannå, 33 x 41 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

**129. ORIENTMATTAN,** Heriz, Gorevan, semiantik, galleri, 309 x 122 cm.

Heriz, Gorevan, semiantik, galleri, 309 x 122 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK



**130. TAPIO WIRKKALA.** "Double-Headed", vas, lttala, Finland.

Underfång i blågrått och rosaviolett, matterad yta, signerad Tapio Wirkkala 3894, höjd 20,5 cm, diameter 11 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

**131. PEHR WICKENBERG 1812-1846.** Fiskförsäljerska, blyerts, 302 x 217 mm.

Pehr Wickenberg 1812-1846 Fiskförsäljerska Blyerts på papper, 302 x 217 mm. Inskriberad "Marchal de Poissons (Merlans.) a Paris" Utförd under Pehr Wickenbergs (Malmö 1812-1846 Pau) vistelse i Paris 1837-1845.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 1.200 SEK

**132. RÖKELSEKAR I BRONS, JAPAN MEIJI PERIODEN (1868-1912).**

RÖKELSEKAR, brons, Japan, Meiji perioden (1868-1912), dekorerat i relief med fåglar, blommor och träd, hänklar i form av elefanthuvuden, diameter ca 27.5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.900 SEK

**133. JOSEPHUS \*\*\*.** Den heliga familjen, daterad 1745, olja på plåt, 30,5 x 24,5 cm.

JOSEPHUS \*\*\* tysk/österrikisk skola Den heliga familjen På baksidan otydligt signerad och daterad i plåten: Josephus \*\*\* pinxit Vienne 1745 Olja på plåt, 30,5 x 24,5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

**134. DIETER APPELT (FÖDD 1935).** Zunge (Das Feld), triptyk, silvergelatinfotografi, 40 x 30 cm. (d)

DIETER APPELT Tyskland, född 1935 Zunge (Das Feld) Signerad och daterad a tergo. Ed. 2/4. Triptyk, 40 x 30 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

**135. HALSBAND,** 18 k vitguld, hänge med 1 South Seapärkla, grå övertton, god lyster, 14,33 mm, pärlhatt samt hänge med dekor av briljantslipade diamanter, totalt 0,26 ct, Autore.

Längd 42 cm, vikt 9,9 g.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 20.100 SEK

**136. ERIK CHAMBERT.** Tillskriven. Biblioteksbord, Sverige 1930-tal.

Mahogny med kant i zebrano, höjd 72, 150 x 75 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

**137. BØRGE MOGENSEN.** Fåtöljer, 1 par med fotpallar, Fredericia Möbelfabrik, Danmark, modellnummer 2204.

Svart skinnklädsel, lösa sittkuddar, höjd 106, sitthöjd 42, pallarna höjd 42, 58 x 58 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 27.000 SEK

**138. GUNNAR NYLUND.** Fat, Rörstrand 1930-tal, stengods. Numrerat 12/50.

Glasyr i grågrönt och gråviolett. Stämpelmärkt R SVERIGE GN och numrerat 12/50. 45x22 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 6.800 SEK

**139. 1903483. SLAGBORD,** gustavianskt, 1700-talets slut/början av 1800, furu, framtagen originalfärg i pärlgrått.

Med två rektangulära fällskivor och fyra grindar, skivorna med gradade tvärsålar, stommen med konturerade fotavslut, höjd 74,5, uppfällt 168 x 119 cm I boken Rum för möbler, beskriver Lars och Ursula Sjöberg hur slagbordet användes under 1700-talet: "Salen, hemmets största rum, hade som sin främ..."

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

**140. MATTA,** rölakan, dekor av gråvioletta rektanglar mot grå botten.

235x160 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 2.050 SEK

**141. JULES SCHYL.** Landskap från Tunisien, olja på duk, 46 x 57,5 cm. (d)

JULES SCHYL 1893-1977 Landskap från Tunisien Signerad Schyl samt signerad och daterad på baksidan Schyl Tunis 1965. Olja på duk, 46 x 57,5 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**142. SOFFBORD,** Ferdinand Lundquist, Göteborg 1950/60-tal.

Teak med skiva i svart läder, brickmärkt Ferd. Lundquist Göteborg, höjd 60, 110 x 56 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 2.000 SEK

**143. WA. BOLIN,** honungspade, silver, Stockholm.

Slät med bi-formad knopp. Längd 18,5 cm, vikt 52 gram.

**Schätzwert:** 1.500 – 2.000 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

**144. NIELS PETER HOLBECH.** Porträtt av Christine Catharina Meyer, née Tauson, olja på duk, ovalt, 36 x 29 cm.

NIELS PETER HOLBECH Danmark 1804-1889, tillskriven Porträtt av Christine Catharina Meyer, née Tauson, iklädd blå sidenklänning med tunn krage i spets, spetshatta ombunden med vit sidenrosett - bröstbild Olja på duk, ovalt, 36 x 29 cm. Tullförvaltar dottern Catharina Tauson (1791-1870) var gift...

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.600 SEK

**145. NIELS MÖLLER.** Karmstolar, 1 par, JL Møller, Højberg, Danmark 1960-tal.

Jakaranda, sitsar klädda i svart läder, märkta med metall bricka JL Møller MADE IN DENMARK, höjd 80, sitthöjd 45 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 30.001 SEK

**146. BJÖRN TRÄGÅRDH.** Bokhylla, Svenskt Tenn, Sverige 1930-tal, svartlackerad.

Ett hyllplan, höjd 75, 145 x 30 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

**147. FRANSK SKOLA.** 1700-tal, Maria Magdalena.

FRANSK SKOLA 1700-tal Maria Magdalena Olja på duk, 79 x 64 cm  
EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris Jämför målningen med mittpartiet i Charles Le Bruns målning, "Drottningarna av Persien vid Alexanders fötter", även kallad "Darius tältet", vilken finns i Versailles slott i Frank...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**148. NORDISKA KOMPANIET.** "Bungalow", speglar, 1 par, ritade till Göteborgsutställningen 1923, dessa exemplar tillverkade 1924.

Furu. Brickmärkta AB NORDISKA KOMPANIET R28145-41124. Höjd 89, längd 42 cm. Originalritning daterad 27 januari 1923.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

**149. CARL JOHAN WADSTRÖM** (stolmakare i Stockholm 1788-1816), tre stycken taburetter, sengustavianska stockholmsarbeten, signerade CIWS.

Träskuren dekor, sarger och hörn med fält, kannelerade avsmalnande ben, bemålad i vitt, sitthöjd 42 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

**150. SVEND AAGE HANSEN.** Skåp, Nestved möbelfabrik, Danmark 1950-tal, teak.

Skåp och lådor, brännmärkt NM Naestved Möbelfabrik, höjd 133, 155 x 44 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**151. FRITZ KURZ.** Vägglampetter, 6 st, Orrefors 1940-50-tal. modellnummer KD 924.

I form av blad i klarglas, olika upphängningsanordningar i metall, höjd 29 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**152. ANDERS LUNDQVIST,** sockerskrin, silver, Stockholm 1820. Karl Johan.

Ovalt, buret av fyra svanar på profilerad bas med tassfötter, delvis godronerad dekor, lock med liggande hund och fällbar hänkel. Nyckel. Längd 19 cm, höjd 16,5 cm, vikt 670 gram.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 9.570 SEK

**153. HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC** (FRANKRIKE 1864-1901). Divan Japonais, färglitografisk affisch, 1893, 79,6 x 61,5 cm.

Henri de Toulouse-Lautrec Frankrike 1864-1901 Divan Japonais Färglitografisk affisch, 1893, tryckt av Ancourt, Paris. Bladstorlek: 79,6 x 61,5 cm. LITTERATUR: Wittrock P11 Delteil 341 Adhémar 11.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

**154. TYRA LUNDBGREN.** Skulptur, i form av fisk, stengods, 1930-40-tal, signerad med Minervahuvudet och Tyra Lundgren. (d)

Glaserad i gult och blågrönt. Höjd 18, längd 22 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

**155. BENGT LINDSTRÖM.** Figurkomposition, olja på duk, 46,5 x 38 cm. (d)

BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Figurkomposition Signerad Lindström. Olja på duk, 46,5 x 38 cm. Inköpt av nuvarande ägare 1975.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 36.850 SEK

**156. GUNNAR CYRÉN.** Skål, Orrefors 1969, Graal. Dekor av moln och slingor i orange mot opalvit fond.

Signerad ORREFORS Graal 752-69 Gunnar Cyrén. Höjd 20, diameter 23 cm. HISTORIK: Enligt Orrefors arkivhandlingar tillverkades skålen i två exemplar, varav den ena gjordes till en utställning på Fischer Institute i Toronto, Kanada. Priset var 280 kronor för skålen och de lämnade Orrefors 30 j...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 7.050 SEK

**157. SVANTE SKOGH.** "PL. Uddebo", skrivbord, teak, Möbelfabriken Balder, Vaggeryd, 1950-tal.

Fanerad med teak. Tre lådor i vardera hurts. Höjd 75 cm, längd 135, bredd 70 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

**158. ATMOS,** clock.

Case in brass, sides of glass, barometer driven clock, movement no: 600358, cal 540, 23x13.5x18 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 12.100 SEK

**159. BVLGARI,** "B. Zero 1", ring, 18 k vitguld, på sidorna stansat "BVLGARI", Italien/Alessandria.

Bredd ca 7 mm, ringstorlek 17,5 mm/54, vikt 8,8 g; originalask medföljer.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**160. LUKAS GÖTHMAN** (FÖDD 1970). Going further back out soon again, akvarell på papper, 65 x 97 cm. (d)

LUKAS GÖTHMAN född 1970 Going further back out soon again Monogramsignerad och daterad LG 18. Akvarell på papper, bildmåt 65 x 97 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**161. ARMLÄNSTOLAR**, ett par, sen Qing, träskuren dekor, bemålade, dekor av drake, armlän med voluter.

Sitthöjd 54 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**162. WILHELM KÅGE**. Bricka, "Argenta", Gustavsberg 1931, flintgods. Handmålad dekor i silver och guld av två kvinnor med draperi och växter.

Signerat GUSTAVSBERG B KÅGA 944. 32x22 cm. HISTORIK Argenta-serien presenterades på Stockholmsutställningen 1930 och rönste stor framgång. De första åren tillverkades ett litet antal föremål med dekor i både silver och guld, vilket denna bricka är ett fint exempel på.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 4.467 SEK

**163. CARL FREDRIK REUTERSWÄRD**. Biljard, lack och tempera på duk, 27 x 22 cm. (d)

CARL FREDRIK REUTERSWÄRD 1934-2016 Biljard Signerad CFR, samt signerad och daterad på baksidan C F Reuterswärd 1961-62. Lack och tempera på duk, 27 x 22 cm PROVENIENS Stockholms Auktionsverk, 10 dec 1976 därefter i samma familjs ägo.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

**164. LJUSSTAKAR**, ett par, högklassiga arbeten, 1700-talets slut, parställda, mätterad och polerad brännförgylld brons.

Rund fot med pärlstav och kymationbård, märkta RAINCY, knåstående vildman klädd i höftskynke, krönt av ljuspipa på hyende, ciselerad dekor av växtornamentik, höjd 22,5 cm PROVENIENS: Märkningen Raincy avser möjligen Château du Raincy i Frankrike.

**Schätzwert:** 50.000 – 60.000 SEK

**Endpreis:** 40.000 SEK

**165. FÄLLBORD**, sengustavianskt, omkring 1800, Olof Blombergs art, fanerat med amarant och mahogny i parkettläggning.

Balusterformad tripodfot av mahogny, höjd 76,5, 85,5 x 84,5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

**166. NORDISKA KOMPANIET**. Bordslampa, 1940/50-tal, fot och skärm i mässing, läderklätt ben.

Märkt NK 31044, höjd 40 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

**167. ULRICA HYDMAN-VALLIEN**. Samtal, olja på pannå, 40 x 30 cm. (d)

ULRICA HYDMAN-VALLIEN 1938-2018 Samtal Signerad Ulrica HV. Olja på duk, 40 x 30 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**168. REMIGIUS VAN HAANEN (1812-1894)**. Hamn vid lågvatten, signerad och daterad R v Haanen 1839, olja på duk.

REMIGIUS ADRIANUS VAN HAANEN Nederländerna, Oosterhout 1812-1894 Aussee, Österrike "Sjöstycke" - hamn vid lågvatten Signerad och daterad R v Haanen 1839, olja på duk, 42,5 x 55,5 cm På spännramen lackstämpel med monogram JN Enligt pappersetikett på dukens baksida: 1878 d. 3 Octoub\*\* Inrop...

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

**169. TRÄDGÅRDSSKULPTURER**, ett par, 1900-talets början, allegorisk framställning av två av de fyra elementen - jord och vatten.

Komposit, höjd 100 cm, medföljer senare socklar av glasfiber, höjd 50 cm.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

**170. SEVERIN NILSSON**. Skogsglänta, olja på duk, 100 x 68 cm.

SEVERIN NILSSON 1846-1918 Skogsglänta Signerad Severin Nilsson. Olja på duk, 100 x 68 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

**171. GUNNAR SMOLIANSKY 1933-2019**. Talluden, ca 24 x 17 cm. (d)

Gunnar Smoliansky 1933-2019 Talludden Signerad på baksidan Gunnar Smoliansky 1951. Gelatinsilverfotografi, bildmått ca 24 x 17 cm. LITTERATUR Avbildad i boken Gunnar Smoliansky 1952-2008: One Picture at a Time Sid: 158.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 4.800 SEK

**172. MAJA FJAESTAD**. Orkidé, akvarell på papper, 32 x 24,5 cm. (d)

MAJA FJAESTAD 1873-1961 Orkidé Monogramsignerad M.F. Akvarell på papper, 32 x 24,5 cm. Intygad på baksidan Agneta Fjaestad 1962. Förlaga till träsnitt.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**173. MAJA FJAESTAD**. Cyklamen, akvarell på papper, 25 x 26 cm. (d)

MAJA FJAESTAD 1873-1961 Cyklamen Monogramsignerad M.F. Akvarell på papper, 25 x 26 cm. Intygad på baksidan Agneta Fjaestad 1962. Förlaga till träsnitt.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**174. ERIC CEDERBERG**. ERIC CEDERBERG 1897-1984 Komposition. Olja på pannå. 13,5 x 34 cm. (d)

ERIC CEDERBERG Sverige 1897-1984 Komposition Signerad E. Cederberg Olja på pannå, 13,5 x 34 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

**175. CARL JOHANSSON.** Teneriffa, olja på duk, 17 x 25 cm.

CARL JOHANSSON 1863-1944 Teneriffa Signerad och daterad Carl Johansson 94, olja på duk, 17 x 25 cm. Carl Johansson är kanske den svenske konstnär som mest påverkades av och fångade upp impulser från de kända franska impressionisternas måleri. I synnerhet var det mästarna Claude Monet och Cam...

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 13.301 SEK

**177. GÖSTA JONSSON.** Fåtöljer, 1 par, Jönköping 1940-tal.

Klädda i tyg, rygg en med klädda knappar, ben i mörkbetsad björk, höjd 66, sitthöjd 37 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 33.000 SEK

**178. ORIENTMATTAN,** Turkisk/Egyptisk, 1980-tal, signerad, silke på silkesvarp, 137 x 84 cm inkl kelim.

Turkisk/Egyptisk matta, 1980-tal, signerad "ateljé Babai och Kashani, poesiverser i kartuscherna, silke på silkesvarp, 137 x 84 cm inkl kelim.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 6.795 SEK

**179. CARL FREDRIK REUTERSWÄRD.** "Studie för Einsteinsviten", blandteknik, 28,5 x 19,5 cm. (d)

Carl Fredrik Reuterswärd 1934-2016 "Studie för Einsteinsviten" Signerad Reuterswärd, lackfärg och akryl, 28,5 x 19,5 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**180. JOSEF FRANK.** Golvlampa, Firma Svenskt Tenn, mässing, modell 2148.

3 +1 ljuspunkter, sk. uplight, benet lindat i läder, höjd 158 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

**181. HELMER RINGSTRÖM.** Praktfat, Gefle porslinsfabrik 1948, tillverkat till Grov Fabriks avdelning 66 vid 30-årsjubileumet 1948. Handmålad praktfull dekor av byggnader i sepia.

Signerat RINGSTRÖM i dekoren och med texten GÅVA TILL GROV o FABRIKS AVD 46 VID DESS 30-ÅRSJUBILEUM 1948 FRÅN GEFLE PORSLINSFABRIKS AB. Diameter 47 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

**182. LISA LARSON.** "Bulldog", Gustavsberg 1959-1968, ur serien "Stora Zoo", chamotterat stengods. Glaserad i bruna nyanser.

Etikettmärkt GUSTAVSBERG SWEDEN. Höjd 13 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 2.659 SEK

**183. GEORG VON ROSEN.** Tillskriven. Kvinnoporträtt, studie, olja på duk, 51 x 36,5 cm.

GEORG VON ROSEN 1843-1923, tillskriven Studie till kvinnoporträtt, fragment Olja på duk, 51 x 36,5 cm Påskrift på spännramen Johan av Rosen "Ec Sued" (Ecole Suedoise).

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

**184. EPHRAIM STÅHL** (stolmakare i Stockholm 1794-1820/21, kunglig hovstolmakare 1800-1809) eller **ANDERS HELLMAN d.y.** (stolmakare i Stockholm ca 1800-1825/29) tillskrivna, ett par stolar, sengustavianskt stockholmsarbeten, träskuren bambuimiterande dekor.

Sittsatsar av rotting, bemålade med underliggande färgskikt, sitthöjd 43 cm LITTERATUR: Torsten Sylvé: Stolens Guldålder, stolar & stolmakare i Sverige 1650 - 1850, Stockholm 2003, sidan 83, jämför stol signerad av Anders Hellman d.y. Eva Nordenfelt: Ephraim Ståhl en kunglig stolmakare, St...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 15.200 SEK

**185. WALTER HIRSCH** 1935-2012. Nude, silver gelatinprint, 28 x 19 cm. (d)

Walter Hirsch 1935-2012 Nude Silver gelatinprint. A tergo bildbyråstämpel. 28 x 29 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

**186. NILS-EMIL LUNDSTRÖM,** vas, porslin, jugend, Rörstrand 1910-tal.

Skuren och genombruten med underglasyrmålad dekor av penséer. Signerad Rörstrand NL. Höjd 26 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

**187. FLAMLÄNDSK SKOLA.** omkring 1700, San Stefano, olja på koppar, 18 x 14 cm.

FLAMLÄNDSK SKOLA omkring 1700 San Stefano Olja på koppar, 18 x 14 cm. EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris Sankt Stefan var den förste kristne martyren och kallas därför protomartyr. Enligt Apostlagärningarna var han ledare för de grekisktalande medlemmarna av urförsamlingen, o...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

**188. CLAY KETTER** (FÖDD 1961). Four Corners, C-print, 35 x 35 cm. (d)

CLAY KETTER Född 1961 Four Corners (4 st.) Signerad och daterade a tergo Clay Ketter 2006, ed. 4/24. C-print, 35 x 35 cm. PROVENIENS Dep.art.ment.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

**189. CARL JOHAN FAHLCRANTZ.** Herkulestemplet utanför Rom, signerad och daterad 1796, olja på duk, 33 x 47 cm.

CARL JOHAN FAHLCRANTZ 1774-1861 Nattscen med byggnad i brand vid Herkules templet utanför Rom. Monogramsignerad och daterad C. J. F. Aug. 1796, olja på duk, 33 x 47 cm Denna opublicerade målning utgör en av Carl Johan Fahlcrantz tidigaste kända oljemålningar tillsammans med en målning såld på ...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**190. FRANCIS WHEATLEY.** Hans efterföljare. Tuppluren, olja på duk, 62 x 51,5 cm.

FRANCIS WHEATLEY hans efterföljare, engelsk skola, 1700-tal Tuppluren Olja på duk, 62 x 51,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

**191. ANDERS PETERSÉN (FÖDD 1944).** Esps, Dannviken 1995, silbergelatinprint på lford, 21 x 14,2 cm. (d)

.ANDERS PETERSÉN Född 1944 Esps, Dannviken 1995 Signerad a tergo Anders Petersén. Ed. 3/10. Silbergelatinprint på lford. Kopierad 2009, 21 x 14,2 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**192. ORIENTMATTA,** Nordvästpersisk, semiantik, galleri, 330 x 87 cm.

Nordvästpersisk, semiantik, galleri, 330 x 87 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 2.200 SEK

**193. FEDERICO BAROCCI.** Hans efterföljare. ca 1620-30, Den Helige Franciscus, olja på duk, 111,5 x 84 cm.

FEDERICO BAROCCI hans efterföljare, ca 1620-30 Den Helige Franciscus Olja på duk fäst på pannå, 111,5 x 84 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

**195. HERTHA HILLFON.** Skulptur, glaserat stengods, 3 delar, egen ateljé. (d)

25x55 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**196. FELIX ANTON SCHÖPFLER.** Tillskriven. 1701-1760, Äldre kvinna skummande mjölk, olja på duk, bär påskrift "Rembrandt 1640", 87,5 x 70 cm.

FELIX ANTON SCHÖPFLER München 1701-1760 Prag, tillskriven Äldre kvinna skummande mjölk Bär påskrift "Rembrandt 1640", olja på dubblerad duk, 87,5 x 70 cm. EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris PROVENIENS Tullkontrollör Oscar Elmquist, Malmö, Sweden Bruun Rasmussen, auktion, ...

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** -

**197. VAS FAMILLE ROSE KINA 1800-TAL.**

VAS, porslin, Kina, 1800-tal, dekor i familie rose föreställande pioner, körsbärsblommor, krysantemum och fjärilar, höjd ca 41 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**198. SVEN X:ET ERIXSON.** Akvarell, "Skarp frukost va", signerad och daterad 1926. Utförd i Frankrike. (d)

Föreställande konstnären och Isaac Grünewald ätande frukost. Brev daterat 17 mars 1926 medföljer, där man bl a kan läsa om konstnärens tillvaro i Paris och på Franska Rivieran. Bildstorlek 20x12,5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 12.016 SEK

**199. SKED, SILVER, OSTÄMPLAD, NORGE 1700-TAL.**

Pland skaft med graverad blomsterdekor, frånsidan med graverade initialer. Längd 20 cm, vikt 34 gram.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

**200. ARTHUR PERCY.** Mattallrikar, 12 st & uppläggningsfat, "Svart glasyr", Gefle 1930-tal. Modellen formgiven 1927-1928.

Konturerade brätten. Svart glasyr med skimrande inslag. Stämpelmärkta Gefle. Tallrikarnas diameter 24,5 cm, uppläggningsfatets diameter 33 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 3.500 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**201. JULES SCHYL.** Kvällsbild, olja på pannå (masonit), 50 x 61 cm. (d)

JULES SCHYL 1893-1977 Kvällsbild Signerad Schyl samt signerad och daterad på baksidan Schyl Tunis 1965. Olja på pannå (masonit), 50 x 61 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

**202. SAMLING HÄFTEN** innehållande Josef Franks och Svenskt Tenns produkter, i två kassetter.

Josef Frank, Zusammenstellung und gestaltung, Wien 1981 Produktkataloger från Firma Svenskt Tenn över möbler, tyger och armaturer. Nationalmuseums utställningskatalog 1952, josef Frank Tjugo år i Svenskt Tenn. Svenskt Tenn katalog från 1930 respektive 1931. Tre uppsatser över Estrid Ericson, J...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.800 SEK

**203. KEJSARMEDALJONG,** Italien 1900-talets början, Grand tour souvenir, föreställand den romerska kejsaren Titus Caesar Vespasianus Augustus (39 e.Kr.-81 e.Kr.).

Skulpterad carraramarmor, oval platta av marmo rosso, monterad med järnram och upphängningsögla, inskriberad TITVS, 43 x 33,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**204. COLLIER,** guld, 1800-talets senare hälft, fantasilänk med ciselerad dekor av fjäll, hänge med cabochoonlipade turkoser.

Dolt kistlås, längd 40 cm, vikt 18,4 g.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 6.750 SEK

**205. ÖRHÄNGEN,** 1 par, 18 k vitguld, vardera med 1 cabochoonlipad kristallopal, 2 droppslipade tsavoritgranater, samt 17 briljantslipade diamanter, totalt 4,06 ct, kvalitet W(H)/VS.

Stiftörhängen, höjd 36 mm, vikt 12,3 g.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** -

**206. BENGT LINDSTRÖM.** Blomman, akryl på papper, 76 x 56,5 cm. (d)

BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Blomman Signerad Lindström. Akryl på papper, 76 x 56,5 cm. PROVENIENS Inköpt på galleri på Sturegatan i Stockholm, eventuellt Galleri Glas, i slutet av 1970-talet/början av 1980-talet.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**207. TOR BJURSTRÖM.** Stilleben med rosa blommor, olja på duk, 59 x 78 cm. (d)

TOR BJURSTRÖM 1888 - 1966 Stilleben med rosa blommor  
Stämpelsignerad Bjurström. Olja på duk, 59 x 78 cm. Stämpelintyg a tergo "Att ovanstående målning är utförd av TOR BJURSTRÖM och är signerad med stämpel intygar F Bjurström T Bjurström, Göteborg den 1981.05.12.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

**208. AXEL BÄCK.** skåp, Eksjö möbelfabrik 1949, Swedish Modern, mahogny.

Svängd front med två dörrar och bakomliggande hyllplan. Dörrarna med listverk av mässing. Höger dörr signerad i överkant A. Bäck ark. Eksjö 1949. Höjd 139, längd 82, bredd 39 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

**209. F.E MEYER,** troligen, figurin, porslin, Meissen, 1700-talets andra hälft.

Sittande mor med två barn. Polykromt bemålad. Höjd 18, längd 14 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 12.800 SEK

**210. OLOF HERMELIN.** På ladugårdsplan, olja, 27,5 x 24 cm.

OLOF HERMELIN 1827-1913 "På Ladugårdsplan" Signerad O Hermelin, olja på kartong av papp fäst på pannå, 27,5 x 24 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

**211. GUSTAF CEDERSTRÖM.** Generalmönstring, teckning, 46,5 x 31 cm.

GUSTAF CEDERSTRÖM 1845-1933 Generalmönstring Signerad och daterad Gustaf Cederström 87. Blyerts på papper, 46,5 x 31 cm. LITTERATUR Avbildad med bild i SvD 6 maj 1979.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

**212. MAX WALTER SVANBERG.** Hennes hjärta aggression och smeksam Blomning, akvarell och gouache, 45 x 37 cm. (d)

MAX WALTER SVANBERG 1912-1994 Hennes hjärta aggression och smeksam Blomning Akvarell och gouache, bildyta ca 45 x 37 cm. Ram ca 72 x 64 cm. UTSTÄLLD Riksförbundet för bildande konst, utställning 193.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

**213. FOLKE OHLSSON.** "USA 75", fåtöljer, 1 par, Dux, formgivna 1963.

Teak, lösa sitt- och ryggkuddar klädda i blått tyg, höjd 79 cm  
LITTERATUR Jämför Andreas Siesing, Svenska Möbler - folkhemsform i ull, jakaranda, furu och bok 1949-1970, Stockholm 2015, s. 242.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

**214. BÖHLMARKS.** Bordslampa, jugend, grönpatinerad brons.

Foten med reliefdekor av fiskhuvuden, glaskupa med iriserande grön dekor, höjd med skärm 46 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

**215. SALONGSBORD,** ett par, sengustavianska stockholmsarbeten, fanerad och massiv mahogny.

Rundad form, sargen med genombruten mässingskant, skivor av carraramarmor märkta med blåkrita N1 och N2, ena med blåckpåskrift 1 aln 8 1/2 tum hög med skifvan (80,99 cm), benanfänger med guttæ, avsmalnande ben, fotkryss med lins, fothylsor, höjd 81, 31 x 29 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 25.000 SEK

**216. INGEGERD TORHAMN.** Grön Kommunikation, olja på pannå, 50 x 61 cm. (d)

INGEGERD TORHAMN 1898-1994 Grön Kommunikation Signerad IT. Olja på pannå, 50 x 61 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**217. LJUSSTAKAR,** ett par, Restauration, sannolikt parisarbeten 1800-talets första hälft, förgylld och mörkpatinerad brons, stämplade GF.

Fotplatta med växtornamentik mot pikerad botten, blomsterdekor, räfflad pelare, bladhölstrad ljuspipa, lösa manschetter, höjd 28,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

**218. GOTTFRID KALLSTENIUS.** Årstiderna, olja på duk, 42 x 26 cm vardera, halvrunda, 5 st.

GOTTFRID KALLSTENIUS 1861-1943 Årstiderna Olja på duk, 42 x 26 cm vardera, halvrunda, 5 st. Originalramar. (5) På baksidan intyg av konstnärens son John Kallstenius PROVENIENS Konstnärens familj fram till idag.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**219. SPEGELLAMPETTER,** ett par, 1700-talets andra hälft, för vardera två ljus, graverade glas med dekor av växtornamentik och medaljong.

Stomme i furu, blyinfattade glas, utsvängda ljusarmar av järn med droppskålar av glas, 61 x 37 respektive 60 x 37 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**220. OKÄND KONSTNÄR.** Kubistiskt porträtt, Gouache, 29 x 20 cm.

OKÄND KONSTNÄR Kubistiskt porträtt Gouache, 29 x 20 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**221. MAURICE ESTÈVE.** "Péribule", färglitografi, 1957, 56 x 44 cm. (d)

MAURICE ESTÈVE Frankrike, 1904-2001 "Péribule" Signerad och numrerad med blyerts HC e/xx. Färglitografi, 1957. Tryckt av Moulrot, Paris, utgiven av Benador, Genève. Bildyta: 56 x 44 cm. PROVENIENS: Svensk-Franska Konstgalleriet, Stockholm. LITTERATUR: Prudhomme-Estève/Moestrup 26.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**222. BJÖRN TRÄGÅRDH.** Skulptur, Svenskt Tenn, formgiven 1931-32, tenn.

I form av en elefant, ostämplad, höjd 9, längd 14 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**223. CLAUDE LORRAIN.** Hans efterföljare. Pastoralt landskap, olja på duk fäst på pannå, 50 x 63,5 cm.

CLAUDE LORRAIN hans efterföljare, engelsk skola, omkring 1800  
Pastoralt landskap Bär senare signatur, olja på duk fäst på pannå, 50 x 63,5 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**224. RÖRSTRAND.** vas, 1900-talets början, stengods. Blank glasyr i gulbeige med kristallglasyr.

Stämpelmärkt Rörstrand C.3 och inpressat SD. Höjd 16 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 4.250 SEK

**225. KUNG KARL XII,** 1700-talets andra hälft/1800-talets första kvartal, byst efter Jacques-Philippe Bouchardon.

Grönpatinerad gips, ihålig med smidd järnten inuti, märkt "15 NORRA LATIN", höjd 96 cm Jämför identisk byst av bronserad gips, utförd av Jacques-Philippe Bouchardon, 1747, gåva 1890 av kung Oskar II till Nationalmuseums samlingar, NMSk 822. Bronsbyst gjuten av Gerhard Meyer 1748 i Kungl. Husgerå...

**Schätzwert:** 50.000 – 60.000 SEK

**Endpreis:** -

**226. VAS, PORSLIN, SVARTGLASERAD, KINA, 1800-TAL.**

VAS, porslin, Kina, 1800-tal, svartglaserad, insida och bas vitglaserade, höjd ca 20 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**227. THÉODORE DECK.** Nålfat, Paris 1870/80-tal, porslin.

Grön glasyr med dekor av trana på körsbärskvist, signerad T Deck, 11x8 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.450 SEK

**228. TAKARMATUR,** Sverige 1940/50-tal, mässing med detaljer i teak.

Tre kupor samt motvikt, höjd och sänkbar, höjd utan sladd 30 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

**229. RUBENS.** Efter. omkring 1800, Putto, olja på duk.

PETER PAUL RUBENS, efter omkring 1800 Putto Olja på duk, 53 x 43 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

**230. HARRY BOOSTRÖM.** Komposition 5, olja på pannå, 71 x 121 cm. (d)

HARRY BOOSTRÖM Komposition 5 Olja på pannå, 71 x 121 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 24.500 SEK

**231. CARL JOHANSSON.** Insjölandskap med björkar, olja på duk, 57 x 83 cm.

CARL JOHANSSON 1863-1944 Insjölandskap med björkar Signerad Carl Johansson, olja på duk, 57 x 83 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

**232. ERIK JÖRGENSEN.** Soffa, Danmark, klädd i rött läder.

Betsade ben, lös sittkudde, klädda knappar, höjd 74, sitthöjd 43, längd 153 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 14.505 SEK

**233. AXEL NILSSON.** Blomsterstilleben, olja på duk, 61 x 46 cm. (d)

AXEL NILSSON 1889-1980 Blomsterstilleben (med influenser från Bägarranka) Signerad axel Nilsson. Olja på duk, 61 x 46 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

**234. SALVADOR DALÍ.** Stockholms Slott, etsning kolorerad med stencil, 1976, 39 x 59,5 cm. (d)

SALVADOR DALI Spanien (1904-1989) Stockholms Slott Signerad med blyerts och numrerad 285/450. Etsning kolorerad med stencil, 1976. Utgiven av Galerie Börjeson Malmö. Plåtstorlek: 39,3 x 59,4 cm Bladstorlek: 58 x 79,5 cm (Auvergne, vattenmärke "Stockholms Slott - Galerie Börjeson"). LITTE...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**236. GEMLA,** serveringsvagn, Sverige 1930/40-tal, alm.

Utdragbar med lös bricka, svag brännmärkning SMI 138, höjd 63, 69 x 48, utdragen med bricka 105 x 48 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 2.800 SEK

**237. KARL WILHELM DIEFENBACH** 1851-1913. Vandraren, olja på duk, 90 x 63 cm.

Karl Wilhelm Diefenbach 1851-1913 Vandraren Olja på duk, kantstärkt. Signerad Diefenbach, 90 x 63 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**238. JOHANNES ANDERSEN.** "Capri", soffbord, Trensum, Danmark, 1960-tal, teak.

Höjd 51, 170 x 92 cm.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

**239. KENNETH OLAUSSON (FÖDD 1948).** Ronnie Peterson och Reine Wisell på Jarama 1972, foto, 80 x 110 cm. (d)

KENNETH OLAUSSON (född 1948) Ronnie Peterson och Reime på Jarama 1972 Signerad och numrerad, 4/10, Hahnemühle Photo Rag fotopapper, mått 80 x 110 cm HISTORIK: Kenneth Olausson om karriären och Ronnie Peterson: Nyss fyllda femton lånade jag min fars lådkamera för att fotografera Formel 1-v...

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 11.500 SEK

**240. SERVISDELAR**, 4 st, såsterrin med lock och äggkopp samt två djupa tallrikar, porslin, Frankrike 1800-talets första hälft.

porslin, Frankrike 1800-talets första hälft, dekor i blått och guld samt vapensköld, terrinens höjd 18 cm, diameter 15 cm, äggkoppens höjd 5,3 cm, tallrikarnas diameter 23 cm. PROVENIENS Enligt tradition tillverkade för ryska familjen Demidoff LITTERATUR Gustaf Trolle-Bonde och E. Kewenter &...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**241. FÅTÖLJER**, ett par, parisarbeten, Napoleon III, träskuren dekor, förgyllda med polerat guld och slagmetall.

Dekor av snäckor, ströblomster och voluter, sitthöjd 43 cm  
PROVENIENS: Stockholms Auktionsverk, Klassiska, våren 2013, katalognr 1065.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

**242. ALF WALLANDER**. "Trollslända", kaffekoppar med fat, 6 st, kaffekanna, gräddkanna och sockerskål, Rörstrand, 1900-talets början.

Underglasymålad dekor av trollsländor i blåviolett och rosa. Stämpelmärkta Rörstrand. Kaffekannans höjd 24 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 11.200 SEK

**243. Italiensk skola**, omkring 1600, laverad tuschteckning, 20 x 13 cm.

ITALIENSK SKOLA omkring 1600 Bedjande ängel Laverad tuschteckning på papper uppfäst i tre av hörnen på papper, 20 x 13 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**244. FLEMMING ROSENFALCK** (1927-1972). Komposition, olja på duk. (d)

FLEMMING ROSENFALCK 1927-1972 Komposition Osignerad. Olja på duk, ca 72 x 28 cm. PROVENIENS Louis Poulsen, Köpenhamn, inventarienummer 020716.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

**245. FÄLLBORD**, sengustavianskt, Mälardalen omkring 1800, fanerat med alrot.

Tripodfot av bonad björk, höjd 72,5, 88 x 89 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

**246. CHRISOPHER MAKOS** (FÖDD 1948). Andy Warhol, silbergelatinfoto, 24 x 15,5 cm. (d)

CHRISTOPHER MAKOS USA, född 1948 Andy Warhol Signerad a tergo Makos, ed. 1/13. Silbergelatinfotografi, 24 x 15,5 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

**247. MARC CHAGALL**. La tombe de Rachel, handkolorerad etsning, 1931-39, 24 x 30,3 cm. (d)

MARC CHAGALL Ryssland/Frankrike 1887-1985 La tombe de Rachel, bild 24, ur La Bible. Signerad med initialer i blyerts och numrerad 51/100. Handkolorerad etsning på Arches papper, 1931-39 (utgiven av Tériade, Paris, 1952). Plåtstorlek: 24 x 30,3 cm Bladstorlek: 39 x 53,5 cm LITTERATUR Sor...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

**249. RAM**, stockholmsarbete i rokokostil, dekor av papier maché.

Förgylld med polerat guld och slagmetall, dekor av akantus och rocailler, monterad med silverfolierat spegelglas, ramens innermått 42,5 x 30,5, yttre mått 54 x 40 cm.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

**250. FAT, PORSLIN, KINA, SEN MING-STIL**.

FAT, porslin, Kina, sen Ming-stil, underglasryblå dekor föreställande väktaarlejon och växtslingor, diameter ca 32,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.600 SEK

**251. BERTIL FRIDHAGEN**. "Eugen", skåp, Svenska möbelfabrikerna Bodafors, 1940-tal.

Svängd front med 4 dörrar, fanerad i mahogny. Invändigt med låd- och hyllinredning. Höjd ca 117,5, 208,5x46 cm. Nyckel medföljer.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

**252. ÖRHÄNGEN**, 1 par, guld, 1800-talets senare hälft, ciselerad dekor, avslutas med kläppar, cabochonslipade turkoser.

Höjd 30 mm, vikt 7,1 g.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 3.400 SEK

**253. BOET**. Golvlampa, Göteborg 1930-tal.

Trä målat i blått, polykrom kinesiserande dekor med detaljer i guld, höjd 160 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 3.200 SEK

**254. OSKAR PALM**. Midsommar St: Lars, blandteknik, 30 x 40 cm. (d)

OSKAR PALM Sverige Signerad O Palm, blandteknik, 30 40 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

**255. JOAN MIRÓ**. Utställningsaffischer (4), 1960-70-tal. (d)

JOAN MIRÓ Spanien (1893-1983) "Miró-Artigas, céramiques monumentales (Galerie Maeght, Paris), färglitografisk affisch, 1963. 67 x 49,8 cm. (Mourlot 270). "Miró el Tapis de Tarragona (Sala Gaspar, Barcelona)", färglitografisk affisch, 1970. 75 x 55,3 cm. (Mourlot 686). "Sculptures et céram..."

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.300 SEK



**256. CHRISTIAN BERG.** Torvald, brons, höjd 20 cm. (d)

Christian Berg 1893-1976 Torvald Brons, monogramsignerad samt gjutarmärkt E. Petersson FUD, h. 25 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**257. VÄGGPENDYL,** Nyrenässans, 1800-talets slut, stämplat Lenzkirch, fodral ek med mässingsdekor.

Arkitektonisk form, träskuren dekor, höjd 98 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

**258. LJUSSTAKAR,** ett par, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, mätterad och polerad brännförgylld brons.

Parställda, tripodformad fot, lejonassas med bladhölster, balusterformat postament med akantusblad och palmetter, krönt av pojkar blåsande såpbubblor, höjd 44 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 16.050 SEK

**259. AXEL KARGEL.** Paris, blandteknik på papper, 35 x 45 cm. (d)

AXEL KARGEL 1896-1971 Paris Signerad och daterad A Kargel Paris 1932. Blandteknik på papper, 35 x 45 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

**260. TRULS MELIN 1958-2022.** Utan titel / Untitled, gelatinsilverfotografi, 40 x 40 cm. (d)

TRULS MELIN 1958-2022 Utan titel/Untitled Signerad a tergo Truls Melin. Edition 10/10. Gelatinsilverfotografi, 40 x 40 cm. Utförd 1968/2000 Signed verso. Gelatin silver print. PROVENIENS Galleri Magnus Åklundh, Malmö LITTERATUR Moderna Museets Vänners Skulpturpris 2007, K.A.Linds He...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**261. ERIK CHAMBERT.** Tillskriven. Sideboard med uppsats, Sverige 1930-tal.

Fanerad med mahogny och zebrano, upptill skåp med bakomliggande hyllor, nedtill tre skåp samt sargen med fyra lådor, höjd 121, 166 x 53 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

**262. SPEGLAR,** ett par, Louis XVI-stil, 1800-tal, träskuren dekor, förgyllda.

Ymrig dekor av växtornamentik, silverfolierade glas, 90,5 x 42,5 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

**263. BORD,** barock, ek och furu, svärtat, skiva med kälning, ena långsargen med två lådor.

Balusterformade ben, fotkryss, höjd 84, 154 x 81 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

**264. RING,** 18 k guld, 1 cabochonslipad korall, krans med dekor av 15 briljantslipade diamanter, totalt 0,41 ct.

Ringstorlek 19 mm, vikt 13,7 g.

**Schätzwert:** 6.000 – 6.500 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**265. DEKORATIV SKULPTUR,** Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, mätterad och polerad brännförgylld brons, sockel sannolikt av Väsa porfyr från Älvdalen.

Rund sockel med uppsvängd form, krönt av elegant kvinna musicerande med harpa, höjd 36 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**266. SAKRALA SKULPTURER,** ett par, 1800-tal eller äldre, Sydeuropa, troligen Italien, skulpterat trä, förgyllda och bemålade.

Parställda, i form av änglar hållande ljusstakar, lös ljusbricka av plåt, höjd 59 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**267. LJUSSTAKAR,** ett par, sengustavianska stockholmsarbeten, monteringar av delvis brännförgylld mässing, carraramarmor.

Fyrkantig fotplatta, bas med repstav, kolonnformat skaft, urnformad ljuspipa, lösa manschetter, höjd 22,5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**268. CARL-HARRY STÅLHANE.** Vas, unik, stengods, Rörstrand 1949, dekor av växter i blått mot vit fond. (d)

Egenhändigt signerad R CH Stålhane -49 A52. Höjd 16 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

**269. PAUL HOFF.** Skulptur i form av lappuggla, Gustavsbergs studio 1986, stengods. (d)

Glaserad i grått och aningen gult. Stämpelmärkt Gustavsbergs studio P. Hoff 1986A STRIX NEBULOSA. Höjd 53 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 65.000 SEK

**270. NILS MÖLLERBERG.** Pomona, guldpatinerad brons, höjd 37 cm. (d)

NILS MÖLLERBERG 1892-1954 Pomona Signerad N. Möllerberg. Guldpatinerad brons, höjd 37 cm. Gjutarstämpel A PETTERSON FUD.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 55.000 SEK

**271. CARL MILLES.** Änglahuvud, brons, höjd 16 cm. (d)

CARL MILLES, efter (1875-1955) Änglahuvud Stämplad Millesgården FFA Foundry. Grönpatinerad brons, höjd 23 cm inkl. sockel. Modellen är ursprungligen en skiss i gips av huvudet till Dödens Ängel slagen i koppar till Gunnar Asplunds skogskapell på Skogskyrkogården.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 40.000 SEK

**272.** EINAR JOLIN. Stilleben med påskliljor, olja på duk, 46 x 38 cm. (d)

EINAR JOLIN 1890-1976 Stilleben med påskliljor Signerad och daterad Jolin 1963. Olja på duk, 46 x 38 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

**273.** EMIL HEILBORN (1900-2003). Modellglädje, Ladugårdsgärdet omkr. 1935, silvergelatinfoto, 17 x 20,5 cm. (d)

EMIL HEILBORN 1900-2003 Modellglädje, Ladugårdsgärdet, Stockholm omkring 1935 Signerad i täckvit a verso Emil Heilborn samt stämplad a tergo Emil Heilborn. Silvergelatinfotografi, vintage 17 x 20,5 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

**274.** ORIENTMATTAN, Isfahan, semiantik, ca 900.000 knutar per kvm, figural, 220 x 150 cm.

Isfahan, semiantik, ca 900.000 knutar per kvadratmeter, figural med motiv av svanar i sjölandskap, 220 x 150 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 37.950 SEK

**275.** GUNNAR NYLUND. Skulptur, Rörstrand, stengods, i form av killinghuvud. Glaserad i gråbeige med ögon i brunt.

Signerad R G.N. SWEDEN. Höjd 20 cm. Höjd inklusive medföljande eksockel 24 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**276.** FÅTÖLJER, ett par, Napoleon III, Frankrike 1800-talets andra hälft, träskuren dekor och pastellage, förgyllda.

Fyrkantig ryggbricka, armlän med voluter, hörnfleuronger, avsmalnande kannelerade ben, klädsel med blomster och genrescener, sitthöjd 41 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

**277.** AXEL OLSON. Klipporna och fyren, olja på duk, 30 x 61 cm. (d)

AXEL OLSON (1899-1986) Klipporna och fyren Signerad Axel Olson Olja på duk, 30 x 61 cm A tergo Axel Olson Klipporna och fyren.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

**278.** INGEGERD SILOW. "Bark", matta, rölakan, stilsiserad polykrom dekor mot brun fond. Signerad IS.

284x195 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

**279.** BYRÅ, rokokko, fanerad med alm och plommon, beslag av brons, lådor med friser och fält, parkettläggning.

Nyckelskyltar med rocailler, draghandtag i naturalistisk stil, höjd 82, 124 x 55 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 16.002 SEK

**280.** RAY URBAN, tumlare, 2 st, sterling silver, Stockholm 1971.

Rund med ojämn mynning, slagen dekor. Höjd 4 och 6 cm, vikt 57 och 128 gram.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**281.** TIDNINGSSTÄLL, mahogny, 1900-talets mitt.

Höjd 76, längd 45 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

**282.** KENNETH OLAUSSON (FÖDD 1948). Ronnie Peterson i Österrikes Grand Prix 1975, foto, 70 x 90 cm. (d)

KENNETH OLAUSSON Född 1948 Ronnie Peterson i Österrikes Grand Prix 1975 Signerad på baksidan av papperet Kenneth Olausson, ed.

3/10. Hahnemüle Photo Rag 308 gr, 70 x 90 cm. HISTORIK: Kenneth Olausson om karriären och Ronnie Peterson: Nyss fyllda femton lånade jag min fars lådkamera för at...

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

**283.** ORIENTMATTAN, Hamadan, semiantik, galleri, 295 x 94 cm.

Hamadan, semiantik, galleri, 295 x 94 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

**284.** TONY LANDBERG FÖDD 1941. Nunnan, pigmentprint, 72 x 100 cm. (d)

TONY LANDBERG född 1941 Signerad och numrerad 2/10, pigmentprint, 72 x 100 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 14.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

**285.** DOPMUGG OCH SKED, SILVER, B & S, SHEFFIELD 1839.

Skeden stämplad B & S, Birmingham 1911. Muggen klockformad med parställda hänklar. Livet med stilsiserade blad och graverad slutna krona. Vid mynningskanten och fotkanten minnesgravyr; Mairi Nina Douglas-Hamilton - From her Godfather George Freeland Barbour Simpson. Skeden slät med råttsvans och...

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.250 SEK

**286.** ORIENTMATTAN, Tabriz, old, 400 x 293 cm.

Tabriz, old, med kaukasiskt mönster, 400 x 293 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

**287.** ERIC KARLÉN. Tillskriven. Fåtöljer, 1 par Firma Rumsinteriör, Stockholm 1940-tal, ben i björk, klädda i vit bouccle med klädda knappar i läder.

Höjd 80, sitthöjd 40 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

**288. TOR BJURSTRÖM.** Hamnmotiv, olja på pannå, 65 x 81 cm. (d)

TOR BJURSTRÖM 1888-1966 Hamnmotiv Signerad Bjurström. Olja på pannå, 65 x 81 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 23.550 SEK

**289. BORDSPENDYL,** Louis-Phillipe, Frankrike 1800-talets första hälft, urtavlan märkt Vigouroux Fab:t Rue Beaupaire N:o 28, brännförgyllt brons och lackerade sparytor.

Dekor av voluter och växtornamentik, försilvrad urtavla med romerska siffror, krönt av sittande amoriner med pilbåge och fackla, hel- och halvslag, höjd 41,5 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

**290. MARC CHAGALL; GEORGES BRAQUE; MAURICE ESTÈVE.** Utställningsaffischer (5) (Braque, Chagall, Estève), 1950-70-tal. (d)

MARC CHAGALL Frankrike, 1887-1985 "Le Cirque au Clown Jaune (Marc Chagall oeuvre gravé. Berggruen, Paris)", färglitografisk affisch, tryckt av Mourlot. 1967. 86,5 x 56 cm. (Mourlot 443. Sorlier, Les affiches de Marc Chagall, sid 50-51) GEORGES BRAQUE (efter) Frankrike, 1882-1963 "Theogonie ...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 2.950 SEK

**291. HERTHA HILLFON.** Skulptur, egen ateljé, chamotterat stengods. Beige glasyr. Ej signerad. (d)

Höjd 35, längd 54 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**292. EDNA MARTIN.** Matta, rölakan, 1950-tal, geometrisk stiliserad dekor. Omärkt.

240x160 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

**293. PORTRÄTTMEDALJONGER,** ett par, stockholmsarbeten i empire, föreställande kronprins Karl Johan (1763-1844) och hans hustru Desideria (1777-1860).

Brännförgyllt och patinerad brons och mässing, monterade i svärtade träramar, diameter 7, 14,5 x 15 cm LITTERATUR: Ragnar Josephson: Sergels fantasi, del II, Stockholm 1956, sidan 618, jämför Johan Tobias Sergels medaljong från 1811, föreställande Karl Johan gestaltad som Mars.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**294. JOSEF FRANK.** Matbord, Svenskt Tenn.

Mahogny med ljus intarsiarand, tre iläggsskivor, höjd 72, diameter 130 cm, iläggsskivorna 50 cm vardera, total längd 280 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 25.000 SEK

**295. SIXTEN LUNDBOHM.** Siena, olja på pannå, 35 x 44 cm. (d)

SIXTEN LUNDBOHM 1895-1902 Siena Signerad Lundbohm. Dat. 1957. Olja på pannå. 35 x 44 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.900 SEK

**296. SKED, SILVER, SVERIGE 1600-TAL,** plant skaft med kerubknopp, bladet med graverad lilja, längd 16,3 cm, vikt 37 g. ostämplad.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

**297. Golvlampa,** Tyskland 1960/70-tal.

Stomme i metall, bas i travertin, utdragbar arm, höjd 180 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**298. ERNST BILLGREN.** Skulptur, 100 svenska orter - Linköping, brons, höjd 30 cm. (d)

ERNST BILLGREN född 1957 Skulptur, Rådjur ur 100 svenska orter - Linköping Signerad Ernst Billgren. Mosaik och brons, höjd 30 cm, längd inkl. sockel 26 cm. 100 svenska orter där rådjur och vildsvin står staty över våra svenska städer. I serien ingår 180 skulpturer fördelat på två motiv, total...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

**299. FRITZ HANSEN.** Fåtölj, Danmark 1940-tal modell 1672.

Klädd i ljusbeige fårskin, ryggen med klädda knappar i brunt skinn, höjd 108, sitthöjd 39 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 34.200 SEK

**300. PER SIHLBERG (FÖDD 1960).** DARK WALL No 3, pigment print, 70 x 90 cm. (d)

PER SIHLBERG Född 1960 Dark Wall No 3, pigment print, 70 x 90 cm. Edition 3/25 Signerad a tergo Per Sihlberg.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**301. JOSEF FRANK.** "Lilla Kamelen", golvlampa, Svenskt Tenn, modellnr 2368, modellen formgiven 1939.

Stomme i mässing, höj och sänkbar, vit skärm, höjd i maxläge 153 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

**302. NILS FOUGSTEDT.** Ljusstakar, 1 par, tenn, Svenskt Tenn, Stockholm 1927.

För två ljus, märkta med änglamärket A8 höjd 21 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 3.600 SEK

**303. HANS AGNE JAKOBSSON.** Vägglampetter, 1 par, Markaryd.

Mässing med opalinfärgade glaskupor, höjd 33 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

**304. JOSEF FRANK.** Soffbord, Svenskt Tenn, modellnummer 2139.

Valnöt, rotfanerad skiva, höjd 58, diameter 120 cm.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 39.000 SEK

**305. GLASSERVIS,** "Ulle", 47 delar, tillverkad vid sju olika svenska glasbruk från 1880-tal-1920-tal.

Klarglas med olivslipad och skärslipad dekor. Bestående av 17 rödvinsglas höjd 15 10 starkvinsglas höjd 10 6 punschmuggar höjd 5 6 madeiraglas höjd 12 8 selterglas höjd 9,5.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** -

**307. MATS THESELIUS.** "ELEKTRA", fåtöljer, 1 par, Källemo, formgiven 2001, röd benställning av eloxerad aluminium, klädd i rött skinn med aluminiumknappar, skyltmärkt ELEKTRA by Mats Theselius for Källemo AB Sweden.

höjd 86 cm, sitthöjd 38 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 19.150 SEK

**308. AXEL KARGEL.** Alvaret Gistaåsen, olja på pannå, 31 x 44 cm. (d)

AXEL KARGEL (1896-1971) Alvaret Gistaåsen Signerad A. Kargel 1945. A tergo Alvaret Gistaåsen Axel Kargel. Olja på pannå, 31 x 44 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

**309. BALTZAR EKESTRÖM,** sked, silver, Halmstad 1706. Barock.

tresidigt skaft, dubbel kerubknopp, bladet med graverad dekor av tulpan och blad, längd 15,3 cm, vikt 37 gram.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

**310. AXEL LARSSON.** Gungstol, Bodafors, modell 1513.

Björk, klädd i vitt tyg, märkt SMF, höjd 77, sitthöjd 43 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.434 SEK

**311. SVEN GILLSÄTER** 1921–2001. Trandans i vårtid, C-print, 32 x 32 cm. (d)

Sven Gillsäter 1921–2001 Trandans i vårtid Signerad Sven Gillsäter och daterad 83 C-print, 32 x 32 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

**312. OSCAR TÖRNÅ.** Insjö med näckrosor och solbelysta tallar, signerad och daterad 1894, olja på duk, 86 x 65 cm.

OSCAR TÖRNÅ 1842-1894 Insjö med näckrosor och solbelysta tallar Signerad och daterad Oscar Törnå 1894, olja på duk, 86 x 65 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 34.000 SEK

**313. ANNA GARDELL-ERICSON.** Strömmarna - Uddevalla, Lysekil, akvarell, 35 x 50 cm.

ANNA GARDELL-ERICSON 1853-1939 Strömmarna - Uddevalla, Lysekil Signerad Anna Gardell-Ericson. Akvarell på papper, 35 x 50 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**314. FIGURINER,** två st., porslin, sannolikt Meissen och Wien, 1700-talets andra hälft.

Herdinna med lamm och manskgestalt bärande brinnande hjärta. Polykromt bemålade. Höjd 19 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 15.350 SEK

**315. LJUSKRONA,** stockholmsarbete i rokoko, för sex ljus, s.k. kungsholmstyp, stomme av mässing.

Behängd med klumpar, slipade löv med inslag av bergkristall, margueriter och stjärnor, stavverk med pärlor, blåsta stamglas på förgylld hjärtstång, raka ljuspipor med droppbrickor, avslutande päronformat klot med slipade dekor, höjd 98, diameter 59 cm LITTERATUR: Eva Dyrssen & Katarina Årre...

**Schätzwert:** 70.000 – 80.000 SEK

**Endpreis:** -

**316. ORIENTMATTAN,** Tekke, antik, 320 x 205 inkl kelim.

Turkmenistan, Tekke, antik, 320 x 205 inkl kelim.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

**317. ÖRHÄNGEN,** 1 par, 18 k vitguld, vardera med 1 ovalslipad safir, samt 12 briljantslipade diamanter, totalt 0,33 ct, Hellströms Guld AB, Stockholm.

Stiftörhängen, höjd 12 mm, vikt 3 g.

**Schätzwert:** 5.500 – 6.500 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

**318. AXEL KARGEL.** Båtar på stranden, olja på pannå, 43 x 57 cm. (d)

AXEL KARGEL (1896-1971) Båtar på stranden Signerad Öland A. Kargel 1962. A tergo Båtar på stranden målad år 1962 Axel Kargel. Olja på pannå, 43 x 57 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 33.000 SEK

**319. TOMMASO BARBI.** "Rabarbaro", golvampa, Italien, mässing, dekor av rabarberblad.

Höjd 168 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 22.100 SEK

**320. ANNA PALM DE ROSA.** Stockholms slott, akvarell, bildyta 19 x 29,5 cm.

ANNA PALM 1859-1924 Stockholms slott Signerad Anna Palm, Stockholm, akvarell, bildyta 19 x 29,5 cm.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

**322.** SVEN WEJSFELT. Vaser 3 st., varav 2 st. unika, Gustavsbergs studio 1974, 1987 och 1998, stengods. (d)

Harpälsglasyr i brunt, grönt och gulgrönt. Signerade Gustavsbergs studio - 87 SWEN RS, Gustavsbergs studio - 98 SWEN UNIK 100B-105-736A och Gustavsbergs studio SW 74. Höjd 8-18 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**323.** MARLENE BIRGER. Spegel, 1 par, Danmark 2018.

Svart och vit lackerade, höjd 113 x 52 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

**324.** BERNDT FRIBERG. Miniaturvas och skål, Gustavsbergs studio 1960 och okänt årtal, samt skål av Per Linneman-Schmidt, Palshus, Danmark.

Harpälsglasyrer i blå nyanser. Signerade Gustavsbergs studio Friberg, en med årsbokstav b, samt PALSHUS DENMARK PLS 1183. Höjd 3-8 cm, skålarna 16x15 och diameter 8 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

**325.** NAN GOLDIN FÖDD 1953. Guido Floating Cibachrome, 35 x 52 cm. (d)

NAN GOLDIN USA född 1953 Guido Floating Signerad och daterad på baksidan Nan Goldin 1999 41/100 special edition for Phaidon Press Cibachrome, 35 x 52,5 cm. Signed and dated verso. Cibachrome.

**Schätzwert:** 13.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

**326.** SVEN X:ET ERIXSON. Ur monumentalmålningen 'Färden över havet mot solen', olja på papper fäst på duk, 160 x 225 cm. (d)

SVEN X:ET ERIXSON 1899-1970 Ur monumentalmålningen 'Färden över havet mot solen' Olja på papper fäst på duk, 160 x 225 cm. PROVENIENS I arv inom konstnärens familj fram till 2019 därefter i svensk privat samling Den aktuella målningen är en förstudie till detalj i Heliga Korsets kapell v...

**Schätzwert:** 125.000 – 150.000 SEK

**Endpreis:** 105.000 SEK

**327.** CARL MILLES (EFTER). Flöjtspelande ängel, brons, höjd 35,5 cm. (d)

CARL MILLES (efter) 1875-1955 Flöjtspelande ängel Gjutarstämpel FFA Foundeur. Brons, höjd 35,5 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

**328.** ACTON SCHUBELL & IB MADSEN. Fåtölj med fotpall, Madsen & Schubell, Rungsted, Danmark 1950-tal.

Rödbetsad bok, klädda i fårskin, lös stoppad kudde, ryggen med klädda knappar i läder, höjd 102, sitthöjd 47, pallen höjd 36, 59 x 38 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

**329.** ROBERT HÖGFELDT. Vid Bryggan, gouache, 47 x 40,5 cm. (d)

ROBERT HÖGFELDT 1894-1986 Vid Bryggan Signerad R Högfeldt, gouache på papper, 47 x 40,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** -

**330.** BRUNO MATHSSON. "Pernilla 3", liggfåtölj, Firma Karl Mathson, Värnamo 1967, formgiven 1944.

Stomme i bok med flätade läderband, senare kudde i fårskin, brännmärkta FIRMA KARL MATHSSON MADE IN VÄRNAMO SWEDEN 1967, höjd 92, längd ca 173 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 42.500 SEK

**331.** ERIC LÖFMAN, MGAB, kaffeservis, 3 delar, silver, Uppsala 1974-1975.

Slagen dekor, rund lockknopp och trähandtag. Kaffekannans höjd 15,5 cm, total vikt 780 gram.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 6.125 SEK

**333.** FAT, 1 PAR, PORSLIN, KINA, GUANGXUS MÄRKE.

FAT, 1 par, porslin, Kina, Guangxus märke men troligtvis senare, underglasyrblå dekor med den femkloade draken som jagar den brinnande pärlan, diameter ca 16 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

**335.** WILLIAM COMYNS. Handlykta, sterlingsilver, London 1903.

rektangulär, för batteri, läderschatull, invändigt märkt "Clarke 33 New Bond Street", 10x12 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 3.500 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

**336.** ORIENTMATT, Heriz, semiantik, 344 x 238 cm.

Heriz, semiantik, 344 x 238 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**337.** KANDELABRAR, ett par, Karl Johan, sannolikt stockholmsarbeten, 1800-talets första hälft, för vardera tre ljus, mattered och polerad brännförgyllt brons och mässing.

Föten med palmettdekor mot pikerad botten, räfflad pelare med bladhälster, krönande stav med vindruvsklassar, utsvängda ljusarmar med växtornamentik, urnformade ljuspipor med utsvängd mynning, höjd 48 cm LITTERATUR: Elsebeth Welander-Berggren: Porfyr - den kungliga stenen, Stockholm 2016, sidan...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 36.000 SEK

**338.** GUNNAR NYLUND. Skulptur, Rörstrand 1940-tal, chamotterat stengods, i form av gibbonapa med unge, signerad R SWEDEN G.N. 48/300.

Glaserad i bruna nyanser. Höjd inklusive sockel av alm 24,5 cm. Gibbonapan med unge är ett av Nylunds ovanligare djur och förekommer sällan på marknaden.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

**339.** POUL KJAERHOLM. "PK-22", fåtöljer, 1 par, E. Kold Christensen, Danmark, modellen formgiven 1955.

Mattpolerat stål, sitsar klädda i orange canvas, märkta E. Kold Christensen, höjd 72 cm.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** -

**340.** EMILE GALLÉ. Vas, Frankrike 1900-talets början.

Överfång i ljusblått och grönt med etsad dekor av blommor, signerad Gallé på livet, höjd 11.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**341.** OLLE BAERTLING. Ardalki, färgserigraf, 1968, 17 x 34,5 cm. (d)

OLLE BAERTLING 1911-1981 Ardalki, nr 25 ur sviten: "The Angles of Baertling. Open Form Infinite Space. From Cinétisme to Open Form 1949 - 1968". Signerad med blyerts och numrerad 6/300. Färgserigraf, 1968. Bildstorlek 17 x 34,5 cm cm PROVENIENS Galerie Bel'Art, Stockholm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

**342.** WALDEMAR LINDSTRÖM. figuriner, 2 st, porslin, Rörstrand, 1900-talets början. Älg och isbjörn.

Underglasymålade. Stämpelmärkta Rörstrand. Höjd 21-23, längd 18-23 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

**343.** FAT, 1 PAR, PORSLIN, KINA, GUANGXUS MÄRKE.

FAT, 1 par, porslin, Kina, Guangxus märke men senare, dekor i blått och rött föreställande fladdermöss, eldsflammar och moln, diameter ca 18,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

**344.** TRÄDGÅRDSURNA, 1800-talets tredje kvartal, Doulton Lambeth, stengods.

Bladhölstrad botten, dekor av löpande hund och akantusblad, godronnerad mynning och pärlstav, originalpostament, stämplat Doulton Lambeth, höjd 115,5, diameter 50 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**345.** ORIENTMATTAN, Nain, semiantik, 325 x 219 cm.

Nain, semiantik, 325 x 219 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**346.** VAS, PORSLIN, KINA, TROLIGTVIS MING DYNASTIN.

VAS, porslin, Kina, troligtvis Ming dynastin, dekor i underglasyr-rött föreställande växtslingor, höjd ca 12,5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

**347.** BRICKA, olika träslag, 1950-tal, dekor i intarsia av flaskor, frukt och glas.

Diameter 46 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.399 SEK

**348.** ÖRHÄNGEN, 1 par, 18 k trefärgat guld, creoler, trinitymodell, Sellen Lars-Ola Guldsmed, Stockholm 1997.

Höjd 20,5 mm, vikt 13,7 g.

**Schätzwert:** 6.000 – 6.500 SEK

**Endpreis:** 8.050 SEK

**349.** Otto Schultz, Album med teckningar av gardinuppsättningar för Boet, ca 1920-30.

BOET - OTTO SCHULZ. Album med teckningar av gardinuppsättningar för Boet, ca 1920-30. 21 blad med 46 teckningar i akvarell, färgpenna och blyerts. Osignerade (Otto Schulz), ca 200x280 mm. I originalalbum med dekorerad främre pärm, hårt nött, ca 245x335 mm. Numrerade 1-30, 1-30, 51-60 +1 onummerad...

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** -

**350.** JOHAN STARBUS 1679-1724. Porträtt, enligt traditionen föreställande Anna Leszczynska, prinsessa av Polen, olja på duk, 78,5 x 64 cm.

JOHAN STARBUS 1679-1724 Porträttet föreställer enligt påskrift polska prinsessan Anna Leszczyńska (1699–1717) Signerad a tergo J. Starbus. pinx., olja på duk, 78,5 x 64 cm Pappersetikett a tergo; " Anna Leszinska, Konung Stanislaw Leszinska äldsta dotter sannolikt skänkt till Fält marska...

**Schätzwert:** 30.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 38.000 SEK

**351.** ANSHELM SCHULTZBERG. Utsikt över Djurgårdsbrunnsviken, olja på duk, 59 x 87 cm.

ANSHELM SCHULTZBERG 1862-1945 Utsikt över Djurgårdsbrunnsviken Signerad Schultzberg. Olja på duk, 59 x 87 cm. PROVENIENS Bukowskis september 1932 därefter i arv inom samma familj fram till idag.

**Schätzwert:** 20.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**352.** BERNDT FRIBERG. Vas, Gustavsbergs studio 1962, stengods. Harpågsglasyr i ljusgrönt och beige. (d)

Signerad Gustavsbergs studio Friberg d. Höjd 18 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**353.** MARLENE BIRGER. Skrivbord, Danmark 2018, lackerad i gult.

Sargen med lådor, benavslut i svart/vitt, höjd 76, 180 x 75 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

**354.** MADELEINE PYK. Sightseeing, blandteknik på papper, 15 x 22 cm. (d)

MADELEINE PYK Född 1934 Sightseeing Signerad och daterad Madeleine Pyk 1966. Akvarell och bladguld på papper, 15 x 22 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 8.062 SEK

**355. EVERT LUNDQUIST. Hatten, olja på pannå, 32 x 33 cm. (d)**

EVERT LUNDQUIST 1903-1994 Hatten Signerad E. L. Olja på pannå, 32 x 33 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

**356. ORIENTMATTAN, Indien, semiantik, 418 x 301 cm.**

Indien, semiantik 1940-tal, 418 x 301 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

**357. HALLBORD MED SPEGEL, Glas och Trä i Hovmantorp, björk och svartlackerad.**

Spegeln etikettmärkt, bordet höjd 67, 62 x 32cm, spegel höjd 76 x 50 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** -

**358. ORIENTMATTAN, Ghom, semiantik, silke på silkesvarp, 162 x 108 cm.**

Ghom, semiantik, silke på silkesvarp, 162 x 108 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

**359. BERNARD LEACH POTTERY, kanna, stengods, S:t Ives, England. Tenmoku-glasyr i svart och brunt.**

Signerad med S:t Ives signum. Höjd 20 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

**360. ARMBAND, 18 k röd- samt vitguld, genombrutna länkdelar med fasade kanter, importstämplad.**

Kistlås med dubbla säkerhetsåttor, längd 19 cm, vikt 27,2 g; ask i rött läder från W.A. Bolin medföljer.

**Schätzwert:** 12.000 – 13.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

**361. LENNART RODHE. Moln, olja på duk, 54 x 81 cm. (d)**

LENNART RODHE 1916-2005 Moln Monogramsignerad samt signerad och daterad a tergo Lennart Rodhe 1985. Olja på duk, 54 x 81 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

**363. LENNART JIRLOW. Liggande modell, blandteknik, 38,5 x 51,5 cm. (d)**

LENNART JIRLOW 1936-2020 Liggande modell, Signerad L. JIRLOW. Blandteknik, 38,5 x 51,5 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 40.000 SEK

**364. ISAK ISAKSSON. SCHACKPJÄSER, 32 st, av gjutet porslin, glaserade i vit kristallglasyr och svart oilspotglasyr.**

Schackbrädet med kärna av MDF med träfanér i lönn som behandlats för att likna rosewood, 55x55 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 4.500 SEK

**365. ORIENTMATTAN, Bakhtiari, semiantik, 203 x 156 cm.**

Bakhtiari, semiantik, tätknuten, 203 x 156 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

**366. VÄGGSKÅP, Dalarna 1700-talets tredje kvartal, tillskrivet Örn Erik Ersson (1763-1818), Övre Gersbyn, Rättvik.**

Frantagen originalfärg med dekor av kurbitsmåleri, inredning av två fasta hyllplan, höjd 45, 42 x 23 cm Medföljer äkthetsintyg av Hans Husak, daterat Rättvik 1992-08-15 PROVENIENS: Enligt uppgift från en gård i Lidhult, sydvästra Småland Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017...

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

**367. BESTICK, fyra delar, sked, romersk typ, mässing med fragmentarisk försilvring, förhöjt skaft med avslutning i form av biskopshuvud, längd 13,5 cm.**

Gaffel, 1700-tal, stål, mässing och ben, längd 15,5 cm; gästbudskniv, 1700-tal, mässing och järn, längd 10 cm; fiolsked, av Carl Bröske (tenngjutare i Stockholm 1798-1822/42), trestämplad CB, Stockholm 1816, längd 20 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017) Jämf...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.400 SEK

**368. ERIK ANDERSSON (tenngjutare i Stockholm 1686-1710/11), fatkrans, karolinsk barock, trestämplat EAS, Stockholm 1708, tenn.**

Rund sarg på tre spiralvridna fötter, höjd 6,5, diameter 31 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017) LITTERATUR: Antik & Auktion, nr 5, 2003, avbildad sidan 68.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

**369. MÅRTEN KASPER ROKUS (tenngjutare i Stockholm 1683-1714/17), fat, karolinsk barock, stämplat MR med kombinerad trestämpel, Stockholm 1697, tenn.**

Flatt med flack bräddbård, bättet med graverade ägarintialer E:S:C:S: 1699, diameter 39,5 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.600 SEK

**370. LARS BERG (tenngjutare i Karlstad 1734-1766), ett par ljusstakar, senbarock, fyrstämplade LB, Karlstad 1756, tenn.**

Oktogonal baluster på fyrsidig platta med avskurna hörn, fotens mittparti nedsänkt till droppskål, höjd 18,5 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

**371. SKRIN/RELIKSKRIN**, senmedeltida typ, ek med järnbeslag, spår av bemålning, utformat som en stiliserad byggnad med sadeltak.

Ena takfallet med en fyrkantig lucka med gångjärn och hasp, mellan gavelspetsarna en list längs takåsen, rikt skuren dekor av karvsnitt i form av sågtandade bårder och stiliserade sexuddiga stjärnor, profilerade fötter, botten sammanhålls av en tvärslå, höjd 29, 42,5 x 20,5 cm PROVENIENS: Civile...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

**372. ANDERS HEDENBOM** (tenngjutare i Örebro 1721-1748), senapskanna, senbarock, trestämplad AHB, Örebro 1728, tenn. Klotformad med svängd bandhänkel, tumgrepp i form av snäcka, höjd 12 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017) LITTERATUR: Antik & Auktion, nr 5, 2003, avbildad sidan 67.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

**373. FÄSTMANSKRIN**, Småland 1700-talets andra hälft, äldre bemålning i blågrönt med underliggande färgskikt.

Insidan med scenari av fästmanspar inom blomsterkrans, text ur Höga visan "Min vän är min och Jag är hans", sidofack med lock, botten med kulfötter, höjd 23, 55 x 47 cm PROVENIENS: Enligt uppgift från en gård i Lanna by, väster om Värnamo Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**374. VETTAR**, tre stycken, 1900-talets första hälft, i form av sjöfåglar, bemålat trä.

Längd 33,5-47 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 11.500 SEK

**375. VÄGGSKÅP**, Uppland 1800-talets första hälft, originalmålat i brunt, rött och blått, dekor av växtornamentik och blommor.

Uppsvängt krön, initialer PNS samt ottydligt årtal 1836(?), inredning av en fast hylla, dörrens insida med tulpanmotiv, nederst med låda, höjd 74, 56 x 31 cm PROVENIENS: Enligt uppgift från gård i närheten av Skånes Fagerhult Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.500 SEK

**376. MICHEL PERSSON PONTAN** (tenngjutare i Karlskrona 1732-1764/65), ljusstake, senbarock, trestämplad MP, Karlskrona 1732, tenn.

Balusterformad ljuspipa på oktogonalfotplatta, fotens mittparti nedsänkt till droppskål, höjd 13 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**377. OLOF PERSSON MOLIN** (tenngjutare i Linköping 1713-1729), saltkar, senbarock, fyrstämplat OML, Linköping 1721, försilvrat tenn.

Oktogonal fotplatta med runt kar på fot, höjd 4,5, 8,5 x 8,5 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017) LITTERATUR: Antik & Auktion, nr 5, 2003, avbildad sidan 67.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

**378. ERIK ODELBERG** (tenngjutare i Stockholm 1695-1705/06), fat, karolinsk barock, trestämplat EO, Stockholm 1696, tenn.

Flatt med flack bräddbård, brättet med graverade ägarinitialer CB, diameter 36 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

**379. FAT**, rokoko, sannolikt Johann Daniel Schön (tenngjutare i Stralsund, mästare 1755), tenn.

Trestämplat med ottydlig mästarstämpel IDS?, Stralsund, oval form, fötter med rocailler och kartuscher, höjd 4,5, längd 23 cm PROVENIENS: Enligt uppgift Skottorps slott, Skummeslövs socken, Hallands län Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** -

**380. MELCHIOR BECK** (tenngjutare i Stockholm 1693-1747), skål, karolinsk barock, trestämplad MB, Stockholm 1709, tenn.

Godronnerad, utsvängda hänklar med voluter, märkt med rödfärg Alb. Löfgren 5, höjd 9,5 cm PROVENIENS: Albert Löfgrens samling 5 Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017) LITTERATUR: Albert Löfgren: Stockholms Kanngjutareskrå, Det svenska tenngjutarehantverkets historia, del I,...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**381. FLASKA**, barock, 1700-talets första hälft, glas, graverad och slipad dekor av växtornamentik och fåglar.

Skruvkork i tenn med ottydlig rosstämpel med en synlig efternamnsinitial K, höjd 25 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017) LITTERATUR: Antik & Auktion, nr 5, 2003, avbildad sidan 68.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**382. CHRISTOPHER RINGELTAUBE** (tenngjutare i Västervik 1755-1777), ett par ljusstakar, rokoko, fyrstämplade CRT, Västervik 1777, tenn.

Uppsvängd fot med åsar, balusterformad pelare med ljuspipa, fasta manschetter, höjd 20,5 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK



**383.** CHRISTOFFER RINGELTAUBE (tenngjutare i Stockholm 1715-1718), ett par ljusstakar, karolinsk barock, fyrstämplade CR, Stockholm 1716, tenn.

Balusterformade pelare på rund fotplatta med räfflad sida, fotens mittparti nedsänkt till droppskål, höjd 14,5 cm Enligt Birger Bruzelli (1967) är endast ett föremål känt av mästaren; kvarter från 1717 i Västergötlands museum PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017)...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 25.000 SEK

**384.** SKÅL, troligen 16/1700-tal, sannolikt klockgjutar/rotgjutararbete, gjuten och svarvad mässing.

Slät botten, livets övre del kälformat, mynningsrandens insida profilerad, i botten mittpunkt inom två koncentriska cirklar, vag inskrift på bottens undersida, höjd 6,5, diameter 18,5 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.000 SEK

**385.** ISRAEL ZERL (mässingslagare i Karlskrona, 1709/10-1795), skrin, troligen oblatask, senbarock, 1700-talets mitt/andra hälft, driven mässing.

Stämplat IZ samt Karlskronas stadsstämpel, ovalt med profilerat lock ornerat med en fasetterad sexuddig stjärna, locket fäst med ett scharner, botten med tre tassfötter, invändigt förrent, höjd 8,5, 13 x 9 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017) Israel Zerl till...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.800 SEK

**386.** JOHAN THORESON TÖRNGREN (tenngjutare i Göteborg 1736-1775), spelbordsljusstake, rokok, fyrstämplad ITG, Göteborg 1771, tenn.

Rund skålförmad droppbricka, uppsvängd hänkel, urnformad ljuspipa, höjd 6,5 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

**387.** LJUSSTAKAR, två stycken, senbarock, tenn, av Melchior Beck (tenngjutare i Stockholm 1693-1747) och Anders Hedenbom (tenngjutare i Örebro 1721-1748).

Fyrstämplad MB, Stockholm 1710 respektive trestämplad AHB, Örebro 1736, baluster på fyrsidig platta med avskurna hörn, fotens mittparti nedsänkt till droppskål, höjd 15-15,5 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.400 SEK

**388.** DANIEL BJÖRKMAN (tenngjutare i Stockholm 1720-1753), smörask, senbarock, trestämplad DB, Stockholm 1740, tenn.

Rund med två scharneregrepp, det ena med urtag för låssprint, välvt lock med ögla, höjd 9,5 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017) LITTERATUR: Antik & Auktion, nr 5, 2003, avbildad sidan 67.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**389.** JOHAN WEIGANG (tenngjutare i Stockholm 1692-1707/09), ljusstake, karolinsk barock, trestämplad IW, Stockholm 1704, tenn.

Balusterformad ljuspipa på fyrsidig fotplatta, fotens mittparti nedsänkt till droppskål, graverade initialer AAS, höjd 12,5 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017) LITTERATUR: Antik & Auktion, nr 5, 2003, avbildad sidan 67.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

**390.** VINDFLÖJEL, barock, Sverige, daterad 1697, järnsmede.

Krönt av tupp, genombruten dekor samt initialer KKS, längd 24 cm, höjd 76 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**391.** FICKPLUNTA FRÅN GUSTAV V, slipat glas och silver, stämplad K. Andersson, Stockholm 1929.

Spiegelmonogram GG krönt med kunglig krona på proppen och fodret, baksidan med graverad text "Gåva av H.K. Maj:t Gustav V Överadjutanten o Brigadchefen Överste O.M. Ramel 1940 Till min son Frih. H.H.M. Ramel 1960", höjd 13,5 cm PROVENIENS: Kung Gustav V (1858-1950) Friherre Otto Malte Ramel (187...)

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.200 SEK

**392.** LJUSSTAKAR, ett par samt en snarlikt, barock, omkring 1700/1700-talets början, gjuten och svarvad mässing, rund fotplatta med klockformad mitt.

Balusterformat skaft, bandad ljuspipa, höjd 11,5 respektive 13,5 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017) LITTERATUR: Sigurd Erixson: Mässing, Stockholm 1943, sidan 186, bild 193, jämför ljusstake.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

**393.** KISTA, barock, sannolikt Gotland 1600-talets andra hälft, ek och järnsmede, graverad text Petronella Holgersdotter Ano 1676 den 9 Octobris.

Välvt lock med profilerat och graverat järnsmede, kortsidorna med bärhandtag, höjd 76, 162 x 72 cm Jämför snarlikt kista i Burmeisterska huset, Visby PROVENIENS: Petronella Holgersdotter (död 1719 i Hörsne), dotter till Holger Sörensson Godtman (död 1668) gift 1653 med Elisabeth Nilsson Gar...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

**394.** MÅRTEN KASPER ROKUS (tenngjutare i Stockholm 1683-1714/17), fat, karolinsk barock, stämplad MR med ros- och änglastämpel, Stockholm 1683-1693, tenn.

Flatt med flack bräddbård, diameter 46 cm PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

**395.** SKRIN, 1800-talets första hälft, Mälardalen, fanerat med alrot, monteringar av silver, locket med platta graverad med initialer A.v.F.

Insidan klädd med marmorerat papper, höjd 19, 17,5 x 12,5 cm  
PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017).

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

**396.** ERIK ODELBERG (tenngjutare i Stockholm 1695-1705/06), nattvardssked, karolinsk barock, trestämplad EO, Stockholm 1698, tenn.

Längd 15 cm  
PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017)  
LITTERATUR: Antik & Auktion, nr 5, 2003, avbildad sidan 69.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**397.** CARL SAUR (tenngjutare i Stockholm 1737-1779), målkärl - tvåjumfru, trestämplad CS, Stockholm 1746, tenn.

Krönt 1746 av justerare Carl Holm, mynningen stämplad MB, smalkonisk, slät, höjd 10,5 cm  
PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017)  
LITTERATUR: Antik & Auktion, nr 5, 2003, avbildad sidan 69.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**398.** HENRIC H. WERNER (mässingsslagare i Jönköping, 1703-1790), skrin, troligen oblatask, senbarock, 1700-talets mitt, driven mässing.

Stämplat HHW IKP, ovalt med välv lock fäst med scharner, livet ornerat med vegetativa ornament i form av blad och blommor, botten med tre små kulfötter, höjd 6, 11 x 7,5 cm  
PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017)  
I kyrkor och i Smålands museum finns bevarade arbet...

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.200 SEK

**399.** LJUSSTAKAR, tre stycken, ljusstake, Nürnberg 1500-talets slut/1600-talets början, gjuten och svarvad mässing.

rund profilerad fot, urnformad ljuspipa, höjd 12,5 cm; ljusstake, barock, 1600-talets slut, mässing, oktagonalt fot med dekor av akantus och bladkvistar, balusterformad ljuspipa, höjd 10 cm; ljusstake, senbarock, 1700-talets första hälft/mitt, mässing, fyrkantigt fotplatta, fyrkantigt balusterformat s...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.400 SEK

**400.** HÖRNSKÅP, Dalarna 1700-talets tredje kvartal, tillskrivet Örn Erik Ersson (1763-1818), Övre Gersbyn, Rättvik.

Originalfärg med dekor av kurbitsmåleri, daterat Anno 1797, inredning av två fasta hyllplan, höjd 89,5, 68 x 43 cm  
Medföljer äkthetsintyg av Hans Husak, daterat Rättvik 7/7 -99  
PROVENIENS: Enligt uppgift från en gård i Lidhult, sydvästra Småland  
Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.600 SEK

**401.** MELCHIOR BECK (tenngjutare i Stockholm 1693-1747), kryddask, barock, trestämplad MB, Stockholm 1727, tenn.

Kvadratisk form på fyra tassfötter, skjutlock krönt av delfin, fyrdelad fackindelning, höjd 7,5, 9 x 8 cm  
PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017)  
LITTERATUR: Antik & Auktion, nr 5, 2003, avbildad sidan 65.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**402.** PETTER BOMAN (tenngjutare i Stockholm 1706-1729), skål, karolinsk barock, fyrstämplad PB, Stockholm 1718, tenn.

Rund form, hänklar i form av fabeldjur, höjd 5,5 cm  
PROVENIENS: Civilekonomen och samlaren Sten-Ove Daxberg (1931-2017)  
LITTERATUR: Albert Löfgren: Stockholms Kanngjutareskrå - Det svenska tenngjutarehantverkets historia, del I, band III, Stockholm 1950, sidan 316, avbildad plansch 9, 31.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**403.** CHRISTO & JEANNE CLAUDE. Orange Store Front Project, färglitografi, 70 x 80 cm. (d)

CHRISTO & JEANNE CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 Orange Store Front, Project Signerad med blyerts och numrerad 71/100. Färglitografi på Arches-papper med kollage av tyg, omslagspapper, häftklamrar, acetatplast och galvaniserat järn. Tryckt av Landfall Press, Chicago, utgiven av Leif Holmer...

**Schätzwert:** 60.000 – 70.000 SEK

**Endpreis:** 90.100 SEK

**404.** WALDEMAR LINDSTRÖM. Figurin, porslin, Rörstrand, 1900-talets början. I form av tiger.

Underglasymålade dekor. Stämpelmärkt Rörstrand. Höjd 16, längd 29 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

**405.** FREDERICK BRUETON. Pojkporträtt, olja på duk, 51 x 41 cm.

FREDERICK BRUETON England, 1859-1916 Pojkporträtt Signerad och daterad F Brueton 1882. Olja på duk, 51 x 41 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**406.** ÅSA JUNGNELIUS. Skulptur, Kosta Boda, unik. (d)

Underfång i rött med slipad dekor. Svart opak glasmassa delvis handmålad i guld, signerad 7490073 Kosta Boda Unique Åsa Jungnelius. Höjd 44,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 19.250 SEK

**407.** GÖSTA WERNER. Djungelliv, olja på pannå, 150 x 101 cm. (d)

GÖSTA WERNER 1909-1989 Djungelliv Signerad GW a tergo. Olja på kartong uppklistrat på pannå, 150 x 101 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

**408.** TAZZOR, ett par, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, mörkpatinerad brons och marmor.

Fyrkantig bas med växtornamentik, postament av marmor, akantushölstrad fot, skål med växtornamentik, godronnerad kant, höjd 36,5, diameter 27 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

**409.** TONY LANDBERG FÖDD 1941. Happy Day, pigmentprint, 76 x 100 cm. (d)

TONY LANDBERG Happy Day född 1941 Signerad och numrerad 6/10, pigmentprint, 76 x 100 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**410.** ALEXANDER KLINGSPOR (FÖDD 1977). Servitören, olja på pannå, 60 x 54 cm. (d)

ALEXANDER KLINGSPOR Född 1977 Servitören Signerad A. Klingspor. Olja på pannå, 60 x 54 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 20.500 SEK

**411.** ORIENTMATTAN, Tabriz, semiantik 1930-tal, 295 x 192 cm.

Tabriz, semiantik 1930-tal, s k vas-motiv, 295 x 192 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**412.** TEBORD, senbarock, Sverige 1700-tal, fällbart, konturerad skiva med marmorering, tredelad pelarfot bemålad i rött.

Höjd 77,5, 101,5 x 74,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

**413.** BADKARSSOFFA, gustavianskt stockholmsarbete, träskuren dekor, förgylld med polerat guld och slagmetall.

Ryggrönet med roskvist, volutformade armlän, hörnfleuronger, sarger med blad och blommor, överkragade avsmalnande ben med kannelering, klädsel i alcantara, längd 199, sitthöjd 40 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

**414.** BERT HÅGE HÄVERÖ. "Söndagsutflykt vid Stockholms yttre skärgård", olja på duk, 50,5 x 70 cm. (d)

BERT HÅGE HÄVERÖ 1932-2014 Söndagsutflykt vid Stockholms yttre skärgård Målad i ateljén aug. 1990. Signerad och daterad Bert Håge Häverö 1990. Olja på duk, 50,5 x 70 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 27.000 SEK

**415.** KANDELABRAR, ett par, Louis XVI, Frankrike 1700-talets andra hälft, förgylld brons.

För vardera tre ljus, konverterbara till ljusstakar, rund fot med pärl- och bladstav, kannelrad pelare, bladhålstrad ljuspipa, utsvängda ljusarmar med växtornamentik, mitten med urna krönt av pinjekotte, höjd 41,5 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

**416.** BROSCH, 18 k vitguld, 1 cabochoonslipad kristallopal, 2 droppslipade tsavoritgranater, 16 briljantslipade diamanter, totalt 2,34 ct, kvalitet TW-W(G-H)/VS-VVS.

Höjd 27,5 mm, vikt 8,9 g.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**417.** HANS AGNE JAKOBSSON. Takarmatur, Markaryd. för 12 ljuspunkter.

Lackerad i blått, opalinfärgade glaskupor, etikettmärkt HANS AGNE JAKOBSSON MARKARYD, höjd 102 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 3.200 SEK

**418.** OSKAR KORSÅR 1977. Midnight, tusch på papper, 30 x 42 cm. (d)

Oskar Korsår 1977 Midnight Signerad Oskar Korsar. Tusch på papper, 30 x 42 cm. PROVENIENS ALP/PeterBergman-Liste, Basel 2004.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

**419.** ERIC H. OLSON. Optochromi, glas, höjd 23 cm. (d)

ERIC H. OLSON 1907-1995 Optochromi Signerad och daterad Eric H. Olson FR5 -74. Två glas med polariserande och dubbelbrytande filter, bottenplatta i svart plexi, h 23 cm, b 12 cm l 7 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 50.000 SEK

**420.** LARS ENGLUND. Borderline, Skulptur och grafiskt blad, klotets diameter ca 28 cm, bladmått ca 29,5 x 29,5 cm. (d)

LARS ENGLUND 1933 Borderline Signerad och daterad Lars Englund -99. Flätad metalltråd samt papper med relieftryck, klotets diameter ca 28 cm, bladmått ca 29,5 x 29,5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**421.** ORIENTMATTAN, Isfahan, semiantik, 365 x 243 cm.

Isfahan, semiantik, 365 x 243 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

**422.** SKRIVBORDSLAMPA, Sverige 1930-tal, mässing.

Vridbar skärm samt reglerbar höjd, höjd ca 37 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

**423.** NORDISKA KOMPANIET. "Lovö" matbord, modellen formgiven 1939, ritningsnummer 42127, syrabetsad furu.

Två iläggsskivor vardera 60 cm, höjd 76, 140 x 70, total längd 260 cm HISTORIK Axel Einar Hjorth kom att lämna Nordiska Kompaniet 1938. Året efter kommer ritkontoret på NK att göra stora förändringar och omritningar av Lovö möblerna. Detta bordet är en av de 18 stycken Lovö-möbler som ritades o...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

**424. GIULIO CESARE POROCACCINI.** Hans efterföljare. Den botfärdiga Magdalena, olja på duk, 75 x 59,5 cm.

GIULIO CESARE POROCACCINI hans efterföljare, 1600-tal Den botfärdiga Magdalena Olja på duk, 75 x 59,5 cm. EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

**425. KARIN BJÖRQUIST.** Skålfat, unikt, chamotterat stengods, Gustavsberg 1960-tal. (d)

Invändigt glaserad med tenmokuglasyr i brunt och svart. Egenhändigt signerad Karin B SWEDEN och inpressad stämpel GUSTAVSBERG. Höjd 18, diameter 45 cm. Lös sockel med höjd 6 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**427. JAN NALIWAJKO.** Väggsulptur, Komposition, plast på plexiglasskiva, 83,5 x 61,5 cm. (d)

JAN NALIWAJKO född 1938 Komposition Signerad J. Naliwajko. Bemålad plast på plexiglasskiva, höjd 83,5 x 61,5 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.400 SEK

**428. PHILIP VON SCHANTZ.** Vitt (Vita vinbär), färglitografi, 1984, 50 x 76,5 cm. (d)

PHILIP VON SCHANTZ 1928-1998 Vitt, (Vita vinbär) Signerad och numrerad med blyerts 27/265. Färglitografi, 1984. Bildstorlek 50 x 76,5 cm. LITTERATUR: Bjurström 220.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**429. ASEA.** Golvlampor, 2 st., 950-tal, mässing, ben lindade i cognacsfärgat läder.

vita glas skärmar, märkta ASEA C741091, skärmar klädda i Bakerkretongen "Stensöta", höjd 164 respektive 168 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

**430. FRANCISCO GOMEZ & PAOLO RIZZATTO,** taklampa, "Hope", Luceplan, Italien. Formgiven 2009.

Stomme av aluminium med transparenta plastlameller. Mycket stor modell med höjd 90-95 cm och diameter 180 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 46.000 SEK

**431. JOEL SHAPIRO.** Untitled #20, träsnitt och pochoir, 1990, 66 x 48,3 cm. (d)

JOEL SHAPIRO USA, (1941-) Untitled #20 Signerad med blyerts och numrerad 17/40. Träsnitt och pochoir tryckt i färg, 1990. Bladstorlek: 66 x 48,3 cm (Gampi-papper).

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**432. OSKAR BERGMAN.** Vårgrönska, akvarell, 36 x 50,5 cm. (d)

OSKAR BERGMAN 1879-1963 Vårgrönska Signerad och daterad Oskar Bergman 1946, akvarell, 36 x 50,5 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 36.000 SEK

**434. ORIENTMATTAN,** Kerman, semiantik, 347 x 238 cm.

Kerman, semiantik, 347 x 238 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

**435. RÖRSTRAND.** Vas, porslin, jugend, 1910-tal.

Genombruten och underglasymålad dekor av växter. Signerad Rörstrand 5907 (troligen unikat-numrering), inpressat 17 IL. Höjd 15 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**436. JAN VAN HUYSUM.** Hans efterföljare. holländsk skola, ca 1780, pastoralt landskap, 41 x 46 cm.

JAN VAN HUYSUM hans efterföljare, holländsk skola, ca 1780 Pastoralt landskap Olja på duk, 41,5 x 46 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

**437. ROMERSKT KAR,** Italien 1800-tal, Grand Tour souvenir, av Rosso Francia.

höjd 9,5, 23,5 x 9 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

**438. SPEGEL,** sengustavianskt stockholmsarbete, Erik Wahlbergs art, träskuren dekor, framtagen äldre förgyllning.

Krönet med medaljong av gips föreställande Gustav III, försilvrad kant, dekor av växtornamentik och ymninghetshorn, ramen med pärlstav och kymationbård, nedre sargen med bladornamentik, silverfolierat glas, 138 x 79 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

**439. BRICKA, PORSLIN, KINA, 1800-TALETS ANDRA HÄLFT.**

BRICKA, porslin, Kina, 1800-talets andra hälft, dekor i familje rose föreställande två eleganta damer på båtfärd, höjd ca 24,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

**440. ALVAR & AINO AALTO.** Hurts, Artek, Finland 1930-tal, modell 297, björk.

,Fronten med fem lådor, baksidan med tre hyllor, trähjul, höjd 65, 68 x 38cm PROVENIENS Keramikern och formgivaren Gunnar Nylund.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 10.100 SEK

**441. MARCUS LARSON.** Tillskriven. Dramatiskt bergslandskap, olja på duk, 21 x 26,5 cm.

MARCUS LARSON 1825-1864, tillskriven Dramatiskt bergslandskap Olja på duk, 21 x 26,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

**442. JACOB MALMSTEN** (stolmakare i Stockholm 1780-1788), ett par salsstolar, gustavianska stockholmsarbeten, delvis otydligt signerade IMS.

Träskuren dekor, framtagen originalfärg i gulockra, ryggglän med balusterformad ryggbricka, svängda frontsarger, kannelerade ben, H-kryss, sitthöjd 46 cm LITTERATUR: Lars Sjöberg och Ursula Sjöberg: Stolar, taburetter & fåtöljer, Västerås 2003, sidan 106ff, jämför snarlika gustavianska sals...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

**443. JOHANN JOACHIM KÄNDLER**, troligen, figuriner, ett par, Meissen, 1700-talets mitt.

I form av dansande par. Polykromt bemålade. Höjd 20 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 23.750 SEK

**445. SKÅL PÅ FOT, FAT, KERAMIK, KINA, SONG/YUAN-STIL.**

SKÅL PÅ FOT, FAT, keramik, Kina, Song/Yuan-stil, höjd ca 6 cm, fatets diameter 12,5 cm PROVENIENS: Birgitta och Börje Forsell, Göteborg.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

**446. ERIK FLEMING.** Kanna, Atelier Borgila, Stockholm 1949.

oval, oktogonalt form, plant lock med blomknopp och blad, hänkel av ebenholts, höjd 16 cm, vikt 576 g PROVENIENS Dr Johan Liljenbergs borgilasamling.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**447. STIG LINDBERG.** Fat, fajans, unikt, Gustavsbergs studio 1940-tal, handmålat av Stig Lindberg själv. (d)

Dekor av träd och ängsblommor i grönt, gult, svart, violett, lila och blått. Egenhändigt signerat Gustavsbergs studio Stig L. 33x25 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 11.050 SEK

**448. LJUSSTAKAR**, ett par, gustavianska stockholmsarbeten, brännförgyllda mässingsmonteringar, carraramarmor.

Fyrkantig fotplatta, bas med repstav, slät pelare, krönet med blandornamentik, behängd med kedjor och tofsar, rak ljuspipa med repastav och räfflor, lösa manschetter, höjd 22,5.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**449. STIG LINDBERG.** Skålfat, "Grazia", Gustavsberg 1958, stengods. Handmålad dekor i silver av kvinno målade Stig Lindberg-vas omgiven av flera vaser formgivna av Lindberg, blad och blommor mm.

Signerat GUSTAVSBERG Ö GRAZIA 224 EO MADE IN SWEDEN. Höjd 4, diameter 34,5 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.700 SEK

**450. PETTER ZENNSTRÖM** 1945-2014. Fåglarna, 161 x 212 cm. (d)

PETTER ZENNSTRÖM 1945-2014 Fåglarna Olja på smörpapper uppklistrat på pannå. Monogramsignerad och daterad PZ 1975, 161 x 220 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 2.200 SEK

**451. CARL FREDRIK REUTERSWÄRD** 1934–2016. Icaros Kite, Lack och tempera på duk, 195 x 130 cm. (d)

CARL FREDRIK REUTERSWÄRD (1934-2016) Icaros Kite Signerad Reuterswärd samt signerad och daterad på baksidan Reuterswärd 1983-84. Lack och tempera på duk, 195 x 130 cm. Del av triptyk PROVENIENS Galerie Leger, Malmö.

**Schätzwert:** 45.000 – 50.000 SEK

**Endpreis:** 40.000 SEK

**453. BIBLIOTEKSBORD**, Sverige 1930-tal, alm och mahogny.

Höjd 74, 145 x 85 cm.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

**454. BERIT WOELFER.** "Flora", matta, rölakan, stiliserad dekor av växter i gult och grönt mot beige botten. Signerad BW.

233x166 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**455. BÄRTALLRIKAR, 6 ST, QIANLONG** (1736-1795).

BÄRTALLRIKAR, 6 ST, QIANLONG (1736-1795), dekorerad i underglasyrblått föreställande paviljonger i ett bergigt flodlandskap, Qianlongs period (1736-1795), diameter ca 16 cm PROVENIENS: Inköpta av Falkenström Antikvitetsaffär, på 1970-talet.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.250 SEK

**456. MATS THESELIUS.** "ELEKTRA", fåtöljer, 1 par, Källemo, formgiven 2001, röd benställning av eloxerad aluminium, klädd i rött skinn med aluminiumknappar, skyltmärkt ELEKTRA by Mats Theselius for Källemo AB Sweden.

höjd 86 cm, sitthöjd 38 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**457. SALONGSBORD**, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, fanerad och massiv mahogny, skiva av marmor.

Tripodfot med tassar, balusterformat ben med godronering, hjulhylsor i mässing, diameter 98, höjd 71 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 26.000 SEK

**458. POUL KJAERHOLM.** "PK-61", soffbord, Fritz Hansen, Danmark 2015, formgivet 1954.

Mattpolerat stål, skiva av flintrullad vit marmor, märkt Poul Kjaerholm Denmark Fritz Hansen samt marmorskivan Republic of Fritz Hansen 2015, höjd 35, 80 x 80 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**459. TYRA LUNDGREN.** Skulptur, egen ateljé 1968, chamotterat stengods. (d)

I form av fågel, glaserad i beige, blågrönt, brunt och svart, löst monterad på stensockel, signerad TL 68, höjd med sockel 13,5, längd 12,5 cm.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

**460. TAZZOR,** ett par, Restauration, 1800-talets första hälft, delvis brännförgyllt och mörkpatinerat brons.

Bas och postament i fanerad och massiv Verde Alpi, dekor av kymation, tazza med godronnerad botten, hånklar i form av ihopslingrade ormar, höjd 26,5 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

**461. SAKRAL SKULPTUR,** barock, 1700-tal, i form av putto.

Träskuren, polykromt bemålad, höjd 47 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

**462. SEVERIN NILSON.** Landskap med betande kor, olja på pannå, 68 x 100 cm.

SEVERIN NILSSON 1846-1918 Landskap med betande kor Signerad Severin Nilsson. Olja på pannå, 68 x 100 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.600 SEK

**463. SALSSTOLAR,** ett par, stockholmsarbeten i rokokostil, ena signerad ATB (Alexander Thunberg, stolmakare i Stockholm 1756-1791), ena med Stockholms stolmakarämbetes sigill.

Träskuren dekor, framtagen originalfärg i gulockra, konturerat rygglän, balusterformad ryggbricka med nyckelhål, svängd frontarg, framben med fjellskärning, H-kryss, sitthöjd 47 cm LITTERATUR: Lars Sjöberg och Ursula Sjöberg: Stolar, taburetter & fåtöljer, Västerås 2003, sidan 74ff, jämför...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

**464. TRULS MELIN 1958-2022.** Utan titel / Untitled, gelatinsilverfotografi, 40 x 40 cm. (d)

TRULS MELIN 1958-2022 Utan titel/Untitled Signerad a tergo Truls Melin. Edition 10/10. Gelatinsilverfotografi, 40 x 40 cm. Utförd 1968/2000 Signed verso. Gelatin silver print. PROVENIENS Galleri Magnus Åklundh, Malmö LITTERATUR Moderna Museets Vänners Skulpturpris 2007, K.A.Linds He...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

**465. JOSEF FRANK.** Golvlampa, Svenskt Tenn, modellnummer 1842.

Mässing, vit siden skärm, höjd- och sänkbar max höjd 140 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 6.700 SEK

**466. EVA STAEHR NIELSEN.** Vas, Saxbo, 1940-tal, stengods, harpågsglasyr i brunt.

Signerad och stämpelmärkt SAXBO DENMARK 96 6 E - St. N. Höjd 12,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 3.550 SEK

**467. EMBLEM,** 1800-tal, troféknippe med musikinstrument, eklöv, fascessknippe, sköldar och stångvapen med drakslingor, brännförgyllt brons.

Monterade på träplatta klädd med sammet, 22 x 44 cm PROVENIENS: Stopalo LITTERATUR: Håkan Groth: Nyklassicismen i Sverige, Stockholm 1991, sidan 193, jämför bronsbeslag på soffor i blå och röda salongen på Rosendals slott, Djurgården.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 6.100 SEK

**468. DICK BEER 1893-1938.** Paysage de Norvège, olja på duk, 98 x 129 cm.

DICK BEER 1893-1938 Paysage de Norvège Signerad och daterad Dick Beer 1922. Olja på duk, 98 x 129 cm. Utförd 1922. UTSTÄLLD Dick Beer - minnesutställning, Konsthallen Göteborg 1944 Dick Beer - en internationell kubist, Åmells, Stockholm och London 2008 LITTERATUR Joakim Geiger & amp...

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

**469. STIG LINDBERG.** Vas, Gustavsbergs studio 1969, stengods. Glasyr i blåturkose och gråbrunt. (d)

Signerad Gustavsbergs studio Stig L. Höjd 16 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**470. ROLAND SVENSSON.** Morgonljus, akvarell, akvarell, 39,5 x 28 cm. (d)

ROLAND SVENSSON 1910-2003 Morgonljus, motiv från Stockholms skärgård Signerad Roland S. Akvarell, 39,5 x 28 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 22.000 SEK

**Endpreis:** 75.000 SEK

**471. FREDRIK WRETMAN.** Minitrans, höjd ca 30 cm. (d)

FREDRIK WRETMAN 1953 "Minitrans" Signerad och daterad Fredrik Wretman 2007, polyuretan, höjd ca 30 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 23.000 SEK

**472. FÅTÖLJ,** Danmark 1940-tal, klädd i beige fårskinn med klädda knappar i ryggen.

Betsade fötter, höjd 87, sitthöjd 42 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

**473. BÄNK,** Jonas Bohlin Design AB, "Sadel", formgiven 1999, svartlackerad stålstomme, klädd i svart läder.

höjd 48, längd 136 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

**474. FINN AHLGREN.** Klädhängare, "Godspeed", 2010.

Rödlackerat trä. Signerad 2010-03-23 #177 MADE IN SWEDEN Godspeed.

Höjd 220 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**475. ORIENTMATTAN, Mahal, 2000-tal, 350 x 270 cm.**

Mahal tillverkad i Iran, 2000-tal, 350 x 270 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 1.400 SEK

**476. ALEXANDER KLINGSPOR (FÖDD 1977).** Gitarristen, olja på duk, 67 x 44 cm. (d)

ALEXANDER KLINGSPOR Född 1977 Gitarristen Signerad A Klingspor. Olja på duk, 67 x 44 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 9.600 SEK

**477. S SAHLBERG.** Spegel, AB Nybrofabriken Fröseke, 1960-tal, ram i gjutet glas.

27 x 24 cm HISTORIK Given som gåva 1964.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

**478. GUNILLA LAGERHEM ULLBERG.** "Arkad", matta, Kasthall.

Svart och grå, etikettmärkt, ca 321 x 229 cmcm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**479. PEDER DUKE.** Kvadraterna, olja på duk, 79 x 87 cm. (d)

PEDER DUKE 1938-2003 Kvadraterna Signerad och daterad 2002 på baksidan. Olja på duk 79 x 87 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

**480. TEKOPPAR, 10 ST, TIDIGT 1800-TAL, SÅSSNIPA, 1700-TAL, KINA.**

SÅSSNIPA, TEKOPPAR, 10 st (7+2+1), porslin, Kina, kopparna tidigt 1800-tal, såssnipan 1700-talets andra hälft, olika blomsterdekorer i färg, såssnipans längd 24, tekopparnas diameter 8,5-11 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.100 SEK

**481. WILHELM BEHM 1859-1934.** Kvinna i landskap, olja på duk, 58 x 80 cm.

WILHELM BEHM 1859-1934 kvinna i landskap Signerad Wilh Behm. Olja på duk, 58 x 80 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

**482. HENRIK ALLERT.** Skulptur, "Nattryttare", stengods, föreställande två figurer och två hästar, delvis glaserad i blått. Signerad H. Allert. (d)

Höjd 30, längd 30 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**483. ORIENTMATTAN, Baotou / Pao-Tou, semiantik, 115 x 186 cm.**

Baotou / Pao-Tou, semiantik, figural, 115 x 186 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

**484. ARMBAND,** platina, satinerat, dekor av 6 fasett slipade smaragder, samt 6 briljant slipade diamanter, totalt 0,54 ct, kvalitet W(H)/VS-SI, ledad länk, Österrike.

Längd 17,5 cm, vikt 60,9 g.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

**485. FAT, PORSLIN, QIANLONG (1736-1795).**

FAT, porslin, Kina, Qianlong (1736-1795), underglasryblå dekor med flodlandskap och fortifikation, längd ca 32 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.000 SEK

**486. SPELBORD,** sengustavianskt stockholmsarbete, fanerad och massiv mahogny.

Lunettformat, utdragbart stödben med låda, märkt med blåkrita Malmö, avsmalnande ben, höjd 74,5/75, 86,5 x 85,5 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**487. CARL CEDERHOLM.** Soffa, Firma Stil & Form, Stockholm 1940-50-tal.

Stoppad dyna och rygg med djuphäftade knappar, klädd i ljus plysch, ben i betsad bok, höjd 88, sitthöjd 40, längd 133 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**488. EINAR BÄCKSTRÖM.** Bordslampa, 1950/60 tal, mässing, läderlindad stam, för 2 lampor.

Märkt EB MADE IN SWEDEN 5013, höjd 52 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 10.636 SEK

**489. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM.** "Ljusa Plador", matta, rörlakan, AB Märta Måås Fjetterström, komponerad 1933, vävd efter 1942.

Stiliserad dekor i flerfärgade nyanser. 193x110 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

**490. ROBERT HÖGFELDT.** Utsikt över dalen, olja på duk, 50 x 68 cm. (d)

ROBERT HÖGFELDT 1894-1986 Utsikt över dalen Signerad R. Högfeldt. Olja på duk, 50 x 68 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

**491. JÜRGEN OVENS.** Tillskriven. 1623-1678, Kvinna hållande en persika, olja på duk.

JÜRGEN OVENS Tyskland 1623-1678, tillskriven Kvinna hållande en persika Olja på duk, 91,5 x 79 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris PROVENIENS Bukowskis Auktioner, Stockholm, No 395, vårauktionen 1974, katalognr 143 och enligt katalogtexten har målningen tidigare funnits i;...

**Schätzwert:** 60.000 – 80.000 SEK

**Endpreis:** -

**492. TULPANVAS, PORSLIN, KINA, 1800-TAL.**

TULPANVAS, porslin, Kina, Kangxis märke men 1800-tal, dekor i underglasrytblått föreställande figurscener, höjd ca 24 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**493. BORDSLAMPOR, ett par, Restauration, Frankrike 1800-talets andra kvartal, brännförgylld och mörkpatinerad brons.**

Tripodformad fot med tassar och akantusblad, bladhålstrad och räfflad pelare krönt av akantuskapitel, höjd 67 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**494. PETER FRIE. Yamupainting no. II, olja på pannå, 28 x 18 cm. (d)**

PETER FRIE född. 1947 Yamupainting no. II Signerad P Frie på baksidan. Olja på pannå, 28 x 18 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

**495. SMÖRASK med LOCK, sengustaviansk, Blybergsporfyv från Eifdals Porphyrvverk.**

Rund, fasetterad, locket med vridna åsar, lockknopp av mässing i form av pinjekotte och akantusblad, höjd 10, diameter 12,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 65.000 SEK

**496. WALDEMAR LINDSTRÖM. Figuriner, 2 st, porslin, Rörstrand, 1900-talets början. I form av varg och räb.**

Underglasymålade. Stämpelmärkta Rörstrand. Höjd 12-18, längd 26-39 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

**497. BRODERI PÅ SIDEN, KNOTSTYGN, KINA, 1800-TAL.**

BRODERI PÅ SIDEN, knutstygn, Kina, 1800-tal, dekorerad med fenixfåglar, ekorrar, fåglar, fladdermöss, fiskar, lotus, pioner, körsbärsblommor och vindruvor, inramad, 23 x 72 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.600 SEK

**498. ALEXANDER KLINGSPOR (FÖDD 1977). På restaurangen, olja på duk, 93 x 70 cm. (d)**

ALEXANDER KLINGSPOR Född 1977 På restaurangen Signerad A Klingspor. Olja på duk, 93 x 70 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

**499. Frantz & Wilhelm Zethelius, gräddkanna, silver, Stockholm 1841. Nyrokoko.**

Invändigt förgylld. Rund, bukig, med reliefdekor av blommor och blad. Höjd 14,5 cm, vikt 275 gram.

**Schätzwert:** 3.000 – 3.500 SEK

**Endpreis:** -

**500. CLAY KETTER. Sketch for wall painting - clear, silikon, fibertejp på gipsskiva, 110 x 110 cm. (d)**

CLAY KETTER född 1961 Sketch for wall painting - clear Signerad och daterad på baksidan Clay Ketter 93. Silikon, fibertejp på gipsskiva, 110 x 110 cm. PROVENIENS Galleri Andreas Brändström, Stockholm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** -

**501. GUNNAR WENNERBERG. Jardinjär, Gustavsberg, jugend. Flintgods, reliefdekor av tulpaner, höjd 19, längd 61 cm.**

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**502. BÄNK, Jonas Bohlin Design AB, "Sadel", formgiven 1999, svartlackerad stålstomme, klädd i svart läder.**

höjd 48, längd 136 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

**503. TRULS MELIN 1958-2022. Utan titel / Untitled, gelatinsilverfotografi, 40 x 40 cm. (d)**

TRULS MELIN 1958-2022 Utan titel/Untitled Signerad a tergo Truls Melin. Edition 10/10. Gelatinsilverfotografi, 40 x 40 cm. Utförd 1968/2000 Signed verso. Gelatin silver print. PROVENIENS Galleri Magnus Åklundh, Malmö LITTERATUR Moderna Museets Väners Skulpturpris 2007, K.A.Linds He...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 7.800 SEK

**504. ANDY WARHOL (EFTER). Efter. Marilyn (Sunday B Morning), färgserigrafi, 1970-tal, 91,5 x 91,5 cm. (d)**

ANDY WARHOL (efter) USA 1928-1987 Marilyn Stämplad a tergo Sunday B Morning. Färgserigrafi, 1970-tal. Bild/Bladstorlek 91,5 x 91,5 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.650 SEK

**505. UTAGAWA KUNISADA I (TOYOKUNI III) (1786-1864), EFTER, TRÄSNITT, (2 AV 3).**

'The Little Princess Visits the Shrine' (Wakagimi omiyamairi no zu), Meiji perioden (1868 - 1912), ca 34 x 22 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** -

**506. PETTER JOHANSSON HELIN (spegelfabrikör i Stockholm 1740-1759/62-), spegel, stockholmsarbete i senbarock, signerad PH samt IB (Jöran Beckman, ramsnickarmästare i Stockholm under Hallrätten 1741-1760, verksam 1744-1747 hos Sutthof & Helin).**

Träskuren dekor och pastellage, förgylld med polerat guld och slagmetall, genombrutet krön med dekor av akantus och rocaille, graverade fält, silverfolierat glas, 66 x 39 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**507. ORIENTMATT, Tibet / Mongoliet, semiantik, 198 x 95 cm. Tibet / Mongoliet, semiantik, 198 x 95 cm.**

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -



**508.** GEORGES BRAQUE. Nature morte à la musique (ur: Si je mourais là-bas), färgträgravyr, 1962, 21 x 31 cm. (d)

GEORGES BRAQUE (Frankrike 1882-1963) Nature morte à la musique (ur: Si je mourais là-bas) Färgträgravyr, signerad med blyerts H.C., 1962. Bildstorlek: 21 x 31 cm. Bladstorlek: 37 x 47,2 cm (Japan-papper) LITTERATUR: Vallier 181.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 6.500 SEK

**509.** OLOF ERICSSON (stolmakare i Strekered, 1754-1808), ett par fåtöljer, gustavianska lindomearbeten, signerade OES.

Träskuren dekor, förgyllda med polerat guld och slagmetall med underliggande pärlgrå färg, medaljongformad ryggbrixa humlrkvist, volutformade armlän, sarger med pärlstav, hörnfleuronger, avsmalnande kannelerade ben, sitthöjd 42 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** -

**510.** MINIATYRBYRÅ, 1800-talets första hälft, Sverige, furu, framtagen äldre bemålning i engelskt rött.

Fyra lådor, beslag av järn och mässing, övre lådan med spår av inredning, med blåckpåskrift "Tillhör Jaqueline Muhr 1831", höjd 52, 44,5 x 26,5 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK  
**Endpreis:** 4.600 SEK

**511.** ORIENTMATTAN, Kaukasien, Shirvan, antik, 177 x 126 cm.

Kaukasien, Shirvan, Konagand, antik, 177 x 126 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 10.200 SEK

**512.** CARL LINDBORG (mästare i Stockholm 1781-1808), damarbetsbord, sengustavianskt stockholmsarbete, signerat CLB.

Fanerad och massiv mahogny, beslag av mässing, låda med fackinredning, mässingsskoda kanter, benanfanger med lunetter, avslutande fothylsor, 73,5, 62 x 39 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 11.300 SEK

**513.** Lampetter, 1 par, i metall med infällt medeltida figurbroderi.

Lampetter, för två ljus vardera Försilvråd metall, lampetterna har infällt figurbroderi i silke och membranguld/silver i läggsömsteknik på ett underlag av linnelärf. Karnationen av applicerat siden. Textilierna föreställer helig biskop med mitra och kråkla och Johannes med kalk. Figurerna är plac...

**Schätzwert:** 5.000 SEK  
**Endpreis:** 11.250 SEK

**514.** EMIL ÅBERG. Stockholm i vinterskrud, olja på duk, 45,5 x 76 cm.

EMIL ÅBERG (1864-1940), Stockholm i vinterskrud, signerad och daterad E Åberg -95, olja på duk, 45,5 x 76 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 12.000 SEK

**515.** TONY LANDBERG FÖDD 1941. Minden, pigmentprint, 70 x 100 cm. (d)

TONY LANDBERG född 1941 Signerad och numrerad 4/10, pigmentprint, 70 x 100 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 14.000 SEK  
**Endpreis:** 12.000 SEK

**516.** ULF LUNDELL. Omslag till "Saknaden", blandteknik på duk, 105 x 75 cm. (d)

ULF LUNDELL född 1949 Omslag till "Saknaden" Signerad och daterad Lundell -90. Blandteknik och kollage på duk, 105 x 75 cm. UTSTÄLLD Prins Eugens Waldemarsudde, Författare som konstnärer, 22 okt 1993 - 6 feb 1994.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 80.000 SEK

**517.** RING, platina, Belle Époque, omkring år 1900, dekor av rosenslipade diamanter, mittsten ca 0,35 ct.

Ringstorlek 19 mm, vikt 3,6 g.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 9.500 SEK

**518.** BERGERE, Louis XVI, Frankrike, träskuren dekor i valnöt, uppsvängd rygg krönt.

Volutformade armlän, hörnfleuronger, svängd frontsarg, kannelerade avsmalnande ben, bemålad i pärlgrått, sitthöjd 40 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK  
**Endpreis:** 33.777 SEK

**520.** BERGBOMS, golvlampor, 1 par, mässing med lindat ben i brunt läder.

Märkta Bergboms B G 0-25, vita textilskärmar, höjd med skärm 144 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 14.700 SEK

**521.** SPEGEL OCH KONSOLBORD, sengustavianska stockholmsarbeten, i Jonas Frisks art.

Träskuren dekor, bly och pastellage, förgyllda med polerat guld och slagmetall, spegeln med dekor av kymation, fluronger och växtornamentik, ramen med palmetter och bladstav, kvicksilverfolierat respektive silverfolierat glas med fasetterade kanter, 181 x 98,5 cm, konsbordets sarg med växtornamenti...

**Schätzwert:** 50.000 – 60.000 SEK  
**Endpreis:** 40.000 SEK

**522.** ALBERT HABERER. Stolar, 8 st., Hermann Fleiner, Tyskland, formgivna 1949.

Körbar och bok, upptill läderband, höjd 91, sitthöjd 43,5 cm.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK  
**Endpreis:** 16.300 SEK

**523.** HALSBAND, 18 k vitguld, hänge med 1 cabochonslipad kristallopal, 2 droppslipade tsavoritgranater, 27 briljantslipade diamanter, totalt 3,00 ct, kvalitet TW-W(G-H)/VS-VVS.

Hängets höjd 56 mm, kedjans längd 50 cm, vikt 27,7 g.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK  
**Endpreis:** -

**524.** BRUNO LILJEFORS (TILLSKRIVEN). Porträtt av ung man i landskap, olja på pannå, 29 x 23 cm.

BRUNO LILJEFORS (tillskriven) 1860-1939. Porträtt av ung man i landskap Olja på duk, fäst på pannå, 29 x 23 cm. Stämplad a tergo: Målning av Bruno Liljefors (Ur Signe Liljefors samling).

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

**525.** RING, 14 k guld, 1 ovalslipad ametist, ca 46 ct.

Ringstorlek 17 mm, vikt 16,1 g.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 7.034 SEK

**526.** NAPOLITANSK SKOLA. Vesuvius utbrott - Eruzione della notte de 22 Ottobre 1822, gouache.

NAPOLITANSK SKOLA 1800-talets första hälft Vesuvius utbrott - Eruzione della notte de 22 Ottobre 1822 Gouache på papper, 34 x 49 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**527.** BARSKÅP, Swedish modern, mahogny.

Invändigt med hyllor och belysning, höjd 100, 85 x 43 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 19.000 SEK

**528.** Six Swedish early 19th century silver brandy-cups, different Swedish makers.

One probable Elias Modin (Sundsvall), 1803, one Carl Petter Öberg, Strängnäs 1809, one Johan Lindgren, Gävle 1810, one Pehr Blommert, Gävle 1816, one Carl Fredrik Seseman, Arboga 1818 and one probable Gustaf Aulander (v. Karlskrona -1826 -1863). Gilt interior. Height 10-13 cm, total weight 270 gr...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

**529.** OSKAR BERGMAN. Månbelyst landskap, blyertsteckning, 17 x 26 cm. (d)

OSKAR BERGMAN 1879-1963 Månbelyst landskap Signerad och daterad Oskar Bergman 1927. Blyerts på papper fäst på passepartout, 17 x 26 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**530.** A German 20th century silver 10 piece dessert-cutlery.

German coat-of-arms. Length 17,5 cm, weight 330 grams.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 2.600 SEK

**531.** NORDISKA KOMPANIET. Soffbord, 1940/50-tal, fanerat i valnöt.

Märkt undertill 4090/10729, höjd 56, diameter 99 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

**532.** NATTKOMMOD, gustavianskt stockholmsarbete, fanerat med olika färgade träslag och jakaranda.

Sarg i massiv mahogny, skiva av kalksten, fronten med friser och fält, lagerfestong och bandrosett, sidorna med blomsterhängen, nyckelskyltar av mässing, skåp och en låda, höjd 73,5, 51 x 36 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

**533.** HANS WEGNER. Gungstol, "ML 33", Mikael Laursen, Danmark, 1950-60-tal.

Massiv ek. Rygg med spjälor. Sits klädd med brunt Tärnslöläder. Höjd 77, sitthöjd 40 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 17.050 SEK

**534.** VANESSA BEECROFT FÖDD 1969. Untitled 1999, silkscreen print, 50 x 70 cm. (d)

VANESSA BEECROFT Italien, Född 1969 Untitled 1999 (5 st) Signerat certifikat V B, edition 40/50. Silkscreen prints, bildmätt 50x70 cm. Certificate. Silkscreen prints. PROVENIENS Parquet-Verlag, Zürich.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

**535.** BERGBOMS, bordslampor, 1 par, mässing med lindat ben i brunt läder.

Märkta Bergboms B 0 24, golvita textilskärmar, höjd med skärm 65 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 12.100 SEK

**536.** LARS PAUL WAHLFELT (1779-1845), Motiv från Höberg och Knapegåren - ett par, signerade och daterade LPW 1844.

Laverade pennteckningar på papper, 26,5 x 34,5 cm, monterade i samtida ramar med björkfanér Stora Höberg i Västergötland tillhörde Leonard Gyllenhaal, 1812 gifte sig hans dotter, Sofia Lovisa med major Lars Paul Wahlfelt. Leonard Gyllenhaals sonson Anders Leonard emigrerade till USA. Där arbetad...

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

**537.** BORD, sengustaviansk, 1800-talets början, träskuren dekor, svartat med målat schackbräde.

Två lådor, avsmalnande och konturerade ben, höjd 76,5, 88,5 x 87 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

**538.** MATTA, rölanan, 1960-tal, geometrisk dekor i grönt, gult, brunt och grått.

235x137 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 7.021 SEK

**539. JONAS FRISK** (spegelfabrikör i Stockholm 1805-1824) tillskrivet, konsolbord, sengustavianskt stockholmsarbete, träskuren dekor och pastellage.

Förgyllt med polerat guld och slagmetall samt mörkpatinerat, sargen med dekor av dukatsnitt och palmetter, vridna avsmalnande ben, överkragning och klot, sockel förgylld och porfyrimiterande sidor, träskiva med målad marmorimitation, höjd 81,5, 94 x 49 cm  
LITTERATUR: Karl Johan - Konst, inredn...

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** -

**540. ÅKE HOLM.** "Susanna och gubbarna", skulptur, brunglaserat stengods, Höganäs, signerad Åke Holm. (d)  
Höjd 37 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

**541. INGEGERD TORHAMN.** Komposition, olja på pannå, 68 x 29 cm. (d)

INGERED TORHAMN 1898-1994 Komposition, signerad i t, 68 x 29 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 11.000 SEK

**542. STIG LINDBERG.** Vas, "Grazia", Gustavsberg 1954, stengods. Cararraglasyr i vitt med handmålad dekor i silver föreställande ansiktsprofil, fågel och nät.

Signerad MADE IN SWEDEN Gustavsberg Å Grazia 220 DR Z. Höjd 27 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**543. STIG LINDBERG.** plakett av plåt med stiliserad polykrom dekor i emalj. Gustavsberg 1950-60-tal. Signerad Stig L.

Något välvd plåt. 107x47 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 27.400 SEK

**544. THOMAS HELLSTRÖM.** Skulptur i form av berguv, Nittsjö 1978, lergods.

Glaserad i grått, brunt och aningen grönt, delvis handmålad. Stämpelmärkt Thomas NITTSJÖ SWEDEN SW. 6094 Nr 64/1978. Även etikettmärkt. Höjd 36 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.200 SEK

**545. KONSOLBORD,** sengustavianskt stockholmsarbete, träskuren dekor, förgyllt med polerat guld och slagmetall.

Sarger med band- och pärlstav och vinlövsbård, linsanfanger, fronten med medaljong av gips föreställande klassicerande kvinnogestalt, avsmalnande kannelerade ben med överkragning, sargens insida med påskrifter samt äldre fraketiketter Nyköping respektive Stigtomta, skiva av marmor, höjd 77, 98 x...

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 25.000 SEK

**546. ASK OCH FAT,** lackarbete, 1900-tal, rikligt handmålad dekor av figurscener, slott och skog.

Askens höjd 10, 15x10 cm Fatets höjd 3, 18,5x18,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.000 SEK

**547. SKÅLAR, 2 ST, SKÅLFAT, VITGLASERADE, KINA.**

SKÅLAR, 2 st, SKÅLFAT, keramik, Kina, Song-stil, vitglaserade, två med inpressad reliefdekor, diameter ca 14-17 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.705 SEK

**548. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM.** Matta, "Röda slingan", rya, dekor i rödbrunt, violett och vitt, signerad AB MMF, tillverkad efter 1942.

202x92 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

**549. ERNST PHILIP THOMAN** (gesäll hos Pehr Ljung 1781-1790, hovbildhuggare 1796-1818), konsolbord, högklassigt sengustavianskt stockholmsarbete.

med påskrift Thoman bakom dekorelement, i den egyptiserande stilen, träskuren dekor, förgyllning med matterat och polerat guld, sarger med pärlstav och fält i pompejianskt rött med vinlövsrankor, hörnfleuronger, benanfanger med mörkpatinerade sfinxhuvuden, avsmalnande kannelerade ben, skiva av carr...

**Schätzwert:** 75.000 – 80.000 SEK

**Endpreis:** 65.000 SEK

**550. JUSTUS LUNDEGÅRD.** Franskt flodlandskap i vinterskrud, olja på duk, 44,5 x 66,5 cm.

JUSTUS LUNDEGÅRD 1860-1924 Franskt flodlandskap i vinterskrud Signerad och daterad G Lundegård -92. Olja på duk, 44,5 x 66,5 cm. I mars 1891 anlände Justus Lundegård till Paris. Monets målningar gjorde tidigt intryck på svensken och vistelsen i Frankrike blev verkligen en konstnärlig nytändni...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**551. SVENSK KONSTNÄR.** Prospect af Staden Stokholm tagen fra Artellerie Holmen, laverad pennteckning och gouache, 57,5 x 84 cm.

SVENSK KONSTNÄR 1700-talets andra hälft Prospect af Staden Stokholm tagen fra Artellerie Holmen i Aaret MDCCCLXXII Daterad 1772. Efter titelbladet till FH af Chapmans Architectura Navalis Mercatoria (1768). Laverad pennteckning och gouache på papper med vattenstämpel Honig, 57,5 x 84 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

**552. ORIENTMATTA,** sannolikt Indien, old, med Isfahan-mönster, 303 x 255 cm.

Sannolikt Indien, old, med Isfahan-mönster, 303 x 255 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**553. MARLENE BIRGER.** Pallar, 1 par, Danmark.

Svartlackerade, märkt Designinterior art Marlene Birger 1962, höjd 42, 33 x 44 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 5.900 SEK

**554. PATRIK QVIST (FÖDD 1968).** Utan titel, blandteknik på pannå, 122 x 160 cm. (d)  
PATRIK QVIST Född 1968 Utan titel Blandteknik på pannå, 122 x 160 cm.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** 2.200 SEK

**555. RAGNAR SANDBERG.** Vid trappan, olja på duk på pannå, 15 x 27 cm. (d)  
RAGNAR SANDBERG 1902-1972 Vid trappen Signerad och daterad RS -43. Olja på duk fäst på pannå, 15 x 27 cm.  
**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** -

**556. ALIDA RABE.** Tillskriven. Porträtt föreställande Jeanna von Rosen som barn iklädd rosa klänning med spetsapplikationer - höftbild, olja på duk, 62 x 50 cm.  
ALIDA RABE 1825-1870 Porträtt föreställande Jeanna von Rosen som barn iklädd rosa klänning med spetsapplikationer - höftbild Olja på duk, 62 x 50 cm. Utförd sannolikt 1854. Rikt skulpterad och förgylld ram Registrerad i Svenska Porträttarkivet (SPA) 1925:799 PROVENIENS Den avbildades son...  
**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** 24.000 SEK

**557. ANNA GARDELL-ERICSON.** Grönskande sommaridyll, akvarell på papper, 51 x 36 cm.  
ANNA GARDELL-ERICSON 1853-1939 Grönskande sommaridyll Signerad Anna Gardell-Ericson. Akvarell på papper, 51 x 36 cm.  
**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK  
**Endpreis:** -

**558. WILHELM KÅGE.** Fat, ask med lock, fyra små fat, Gustavsberg 1935, Argenta.  
Glasyr i grönt med silverdekor med golfmotiv, undersidan med gravyr Svenska Lloyds hederspris vid golfävlingarna i Båstad 1935, stämpelmärkt Gustavsberg Kåge, fatet 32,5x15, asken höjd 4,5, 9x9 cm, mindre fat 9x9 cm.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 8.500 SEK

**559. BRUNO MATHSSON, "Karin",** fåtöljer, ett par, Dux. Formgivna 1969.  
Stomme av förkromat stål. Ryggar och armstöd samt lösa dynor klädda med svart skinn. Höjd 78, sitthöjd 39 cm.  
**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK  
**Endpreis:** 19.000 SEK

**560. DAMARBETSBORD,** stockholmsarbete i Karl Johan, Lorentz Wilhelm Lundelius art, fanerat med mahogny, träskuren dekor, förgylld med polerat guld och slagmetall.  
Låda med fackinredning och nåldyna, balusterformat ben med bladholster, voluter, avslutande tassfötter, höjd 80, 63,5 x 44,5 cm.  
**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK  
**Endpreis:** -

**561. RING,** 18 k guld, 6 marquiseslipade diamanter, 11 briljantslipade diamanter, totalt 2,36 ct, kvalitet TCr-TCa(I-L)/VS-SI.  
Ringstorlek 17 mm, vikt 5,9 g.  
**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 16.000 SEK

**562. ORIENTMATTAN,** Nordvästpersisk, semiantik 1930-40-tal, galleri, 509 x 109 cm.  
Nordvästpersisk gallerimatta, semiantik 1930-40-tal, 509 x 109 cm.  
**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** -

**563. RING,** 18 k vitguld, 1 ovalslipad safir, 1,80 ct, 12 briljantslipade diamanter, totalt 0,49 ct, Hellströms Guld AB, Stockholm 1994.  
Ringstorlek 17 mm, vikt 5,5 g.  
**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** -

**565. LJUSSTAKAR,** ett par, silver, Ryssland 1900-tal, med Estniska kontrollstämplar.  
Delvis kannelerat skaft på rund fot med bladbårder i relief, skaft och ljuspipa med dekor av akantus. Höjd 28 cm. total vikt 780 gram.  
**Schätzwert:** 8.000 SEK  
**Endpreis:** 10.000 SEK

**566. LJUSSTAKAR,** ett par, omkring 1800, brännförgylld och mörkpatinerad brons.  
Fotplatta av carraramarmor med klotfötter, bas med dekor av pärlstav och graverad bladdekor, krönt av stående karyatid med egyptiserande huvuddok, bladholstråd ljuspipa, höjd 26,5 cm.  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** 14.000 SEK

**567. CARL STEFAN BENNET (1800 - 1878).** Prins Gustav, olja på pannå, 23 x 18,5 cm.  
CARL STEFAN BENNET 1800-1878 Prins Gustav Signerad på baksidan C. S. Bennet. Olja på pannå, 23 x 18,5 cm. Originalram med originalträbakstycke märkt med etikett från prinsessan Eugénies samling och diverse samtida anteckningar avseende porträttör och den avbildade PROVENIENS: Eugénie, offi...  
**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** 28.000 SEK

**568. JULES SCHYL.** Elegant dam med hatt, akvarell, 35 x 27 cm. (d)  
JULES SCHYL 1893-1977 Elegant dam med hatt Konstnärsstämpel på baksidan. Akvarell på papper, 35 x 27 cm.  
**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK  
**Endpreis:** 5.500 SEK

**569. EHRHART GÖBEL** (spegelfabrikör i Stockholm 1744-1764), spegel, stockholmsarbete i rokoko.

Etikettsignerad Tilwärdakt i Stockholm af Erhart Göbel 1764 samt med Stockholms hallstämpel, dekor i papier maché, förgylld med polerad guld och slagmetall, krön med ymnig dekor av rocailler och voluter mot graverad botten, ram med fasett slipade kantglas, nedre sargen med rocailler och voluter, k...

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 17.500 SEK

**570. ORIENTMATTAN**, Ersari, antik ca 1900-1920.

Ersari, antik ca 1900-1920, motiv av gulligöl, 304 x 498 cm  
PROVENIENS Inköpt 2003 hos JP Willborg, Stockholm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

**571. SAMUEL PETERSSON**, sockerskålar, ett par, silver, Linköping 1888. Gustaviansk-stil.

Ovala, urnformade, på rektangulär fot med nollgaller och kulfötter. Runt livet pålagd, förgylld dekor av rektangulära plattor med landskapsmotiv omgivna av akantusslingor. Uppsvängt, kannelerat lock med kotteknopp och svängda räfflade hänklar. Höjd 24 cm, total vikt 1 139 gram.

ÖVRIGT: Dekore...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.701 SEK

**572. LJUSSTAKAR**, ett par, Napoleon III, Frankrike 1800-talets andra hälft, förgylld brons.

Dekor av akantus, rocailler och voluter, balusterformad pelare, ciselerad dekor, höjd 25.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

**573. NILS TORNERG**, sockerskål, silver, Linköping 1809. Sengustaviansk.

Oval, urnformad, på kvadratisk hög fot med kulor, uppsvängda hänklar och toppigt lock med stiliserad blomma. Även locket med stämpel. Höjd 22 cm, längd 20 cm, vikt 418 gram.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

**574. TAKARMATUR**, Sverige 1950-tal.

Tre grålackerade skärmar med avslut i teak, takkopp i mässing, höjd 79 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 6.400 SEK

**575. ROBERT THEGERSTRÖM**. Vattendrag med vass, akvarell, 25,5 x 15 cm.

ROBERT THEGERSTRÖM 1857-1919 Vattendrag med vass Signerad R Thegerström. Akvarell och täckvitt på papper, 25,5 x 15 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** -

**576. KANDELABRAR**, ett par, empire, möjligen Wien, i den egyptiserande stilen, brännförgylld och mörkpatinerad brons.

Konverterbara till ljusstakar, fyrkantig sockel med runt postament, karyatid med egyptiserande huvuddok, akantusornament, bladholstrad ljuspipa, lösa manschetter, kandelaberarmar med dekor av delfiner, mitten med urnformad ljuspipa med lock, höjd 30/44 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**577. RING**, 18 k guld, 1 cabochon slipad krysoptas, 2 gammalslipade diamanter, totalt ca 0,50 ct.

Ringstorlek 16 mm, vikt 8,9 g.

**Schätzwert:** 6.500 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

**578. SVEN GILLSÄTER** 1921–2001. Trånsjuka tranor, C-print, 32 x 33 cm. (d)

Sven Gillsäter 1921–2001 Trånsjuka tranor Signerad Sven Gillsäter och daterad 83 C-print, 32 x 33 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 3.600 SEK

**579. GOLVUR**, senbarock, högklassigt urverk signerat Markwick & Markham London (urfabrikörerna James Markwick & Robert Markham slog ihop sina verksamheter ca 1725).

Urverk med helslag, urtavla i mässing med romerska siffror, sekundvisare och datum, repetition, fodralet svartlackerat med dekor à la chinoise, huv med uppsvängt profilerat krön med urnor, medföljer pendel, två lod och dragnyckel höjd 243 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

**580. TOR BJURSTRÖM**. Blommor i blåvit kruka, olja på duk, 64 x 49 cm. (d)

TOR BJURSTRÖM 1888 - 1966 Blommor i blåvit kruka Stämpel signerad Bjurström. Olja på duk, 64 x 49 cm. Stämpelintyg a tergo "Att ovanstående målning är utförd av TOR BJURSTRÖM och är signerad med stämpel intygar E Brandt , F Bjurström 1974".

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**581. INGEBORG LUNDIN**. Champagneglas, 8 st, "Carina", Orrefors 1960-tal, rikligt slipad helkristall, signerade Of.

Servisen "Carina" formgavs 1961. 4 märkta med den etikett som användes under 1960-talet betecknande första sortering och helkristall. Höjd 20,5 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 6.300 SEK

**582. KEJSARMEDALJONG**, Italien 1900-talets början, Grand tour souvenir, föreställande den romerska kejsaren Nero Claudius Caesar Augustus Germanicus (37 e.Kr.-68 e.Kr.).

Skulpterad carraramarmor, oval platta av marmo rosso, monterad med järnram och upphängningsögla, inskriberad NDROV, 43,5 x 33,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**583.** RING, 8 k guld, 1 kuddslipad bergkristall med graverat von Wencksterns vapen.

Ringstorlek 18,5 mm, vikt 12,2 g.

**Schätzwert:** 3.500 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 7.265 SEK

**584.** ULF LUNDELL. Utan titel, blandteknik, 105 x 75 cm. (d)

ULF LUNDELL född 1949 Utan titel Signerad och daterad Lundell -90.

Blandteknik på duk, 105 x 75 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

**585.** HANS J WEGNER. Nattduksbord, 1 par, Ry möbler, Danmark.

Ek, låda i sargen samt hyllplan, höjd 48, 48 x 35 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

**586.** MANSCHETTKNAPPAR, 1 par, 18 k guld, C.F. Carlman, Stockholm 1989, vardera med 1 briljantslipad diamant, totalt 0,16 ct.

Rektangulär manschettbricka, strukturerad yta, 21x15,3 mm, vikt 23 g.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

**587.** GUERIDONER, två snarlika, barock, Sverige 1700-tal, konstsvavrad masurbjörk, svärtat trä och ek.

Fotplatta på tre klotfötter, godronnerad dekor, pelare med vridna vulster, krönplatta med dekor av fleurong, höjd 78 cm Jämför snarlika gueridoner i Smålands museum, identifikationsnummer M 66058 respektive M 66059.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 36.000 SEK

**588.** LARS ENGLUND. Utan titel, oljelack på plastfilm, 5,5 x 21 cm. (d)

LARS ENGLUND Född 1933 Utan titel Signerad och daterad Lars Englund 67. Oljelack på plastfilm, 5,5 x 21 cm. PROVENIENS Galerie Burén, Stockholm, utställd april - maj 1967, utst. nr. 35.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**589.** SKRIVBORD, sengustavianskt, 1800-talets första hälft, fanerat med alrot.

Skinnklädd skiva, ena långsidan med låda, avsmalnande ben, höjd 74, 105 x 51,5 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**590.** BERTIL NORÉN (1889-1934). Ischia, Blandteknik på pannå, 100 x 132 cm.

BERTIL NORÉN 1884-1939 Ischia Signerad och daterad Bertil Norén 1927. Blandteknik på papper uppsatt på pannå, 100 x 132 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**591.** PENDULE PORTIQUE, parisarbete i Louis XVI, urtavlan signerad Carcel L'ainé a Paris (Bernard Guillaume Carcel, urmakare verksam i Paris 1778-1812).

Carraramarmor monterad med mattered och polerad brännförgylld brons, fotplatta på spolformade fötter och pärlstav, pelare med emblem av växtornamentik, pendel med Apollon i strålgång, urtavlan emaljerad med arabiska siffror, pelare krönte av klot, urhuset krönt av Athena, hel- och halvslag, dragny...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**592.** BÖHLMARK. Bordslampa, Sverige 1940-tal.

Vittlackerad skärm, stomme i mahogny med fot och detaljer i mässing, höjd 50 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

**593.** ZWEIGBERGK BO VON 1897–1940. Porträtt av min fästmo, olja på duk, 86,5 x 60,5 cm.

BO VON ZWEIGBERGK 1897-1940 Porträtt av min fästmo Signerad och daterad Bosse 21. Olja på duk, 86,5 x 60,5 cm. . Bo von Zweigbergks målningar från 1920-talet förknippas med en dynamisk och stram kubism, en sorts futurism byggd på rytmiska kontraster, starkt påverkad av Gösta Adrian-Nilsson. Ma...

**Schätzwert:** 22.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 44.000 SEK

**594.** SKÅLAR, 2 ST, KINA, 1100-TAL OCH 12-1400-TAL.

SKÅLAR, 2 st, keramik, Kina, skål med celadonglasyr och inristad reliefdekor från skeppsvraket i Tanjung Simpang, Malaysia som sjönk under Norra Song dynastin, 1100-tal. Skål med cremevit glasyr, 12-1400-tal. diameter ca 11-17 cm PROVENIENS: Birgitta och Börje Forsell, Göteborg.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 3.200 SEK

**595.** HARALD CONRAD STILLING. 1815-1891, Parti i en klosterruin, akvarell.

HARALD CONRAD STILLING Danmark 1815-1891 Parti i en klosterruin Monogramsignerad H.C.S., akvarell, 25 x 32 cm Enligt påskrift: Akvarell utförd 1865, Utställd på Charlottenborg.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 3.800 SEK

**596.** GUNNAR NYLUND. Vägglatta, Rörstrand 1950-tal, chamotterat stengods. I form av lodjur och lodjursunge. Signerad R GN SWEDEN och numrerad 3/25. (d)

Glaserad i grågrönt och rödviolett. Höjd 28, längd 33,5 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**597.** CARL AXEL ANDREAS LUNDBERG. Libban & Garbo, fotografi, 75 x 90 cm. (d)

CARL AXEL ANDREAS LUNDBERG Född 1973 Libban & Garbo, fotografi, signerad och numrerad 5/25 a tergo Om motivet: La Liberté är 55 fot skönhet. Hennes vackra mjukt böjda linjer ritades av mästaren Erik Salander. Byggherren och playboyn Max Gumpel beställde den unika och för tiden ovan...

**Schätzwert:** 18.000 SEK

**Endpreis:** 42.000 SEK

**598. RÖKELSEKAR, KERAMIK, KINA, TROLIGTVIS SONG DYNASTIN (960-1279).**

RÖKELSEKAR, keramik, Kina, troligtvis Song dynastin (960-1279), vitglaserad, höjd ca 8,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.700 SEK

**599. SALSSKÅP, stockholmsarbete i rokoko, stomme i ek och furu, fanerat med valnöt.**

Brännförgyllda beslag i brons, uppsvängt krön, fronten med tre pilastrar, inläggningar av friser och fält, övre delen med inredning av hyllor och tre lådor, nedre delen med fem lådor, svängda ben, höjd 226,5, 142 x 55 cm PROVENIENS: Bukowskis Auktions, Internationella, våren 2000, nr 497.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

**600. ORIENTMATT, Tibet, old, 186 x 93 cm.**

Tibet, old, motiv av drakar, 186 x 93 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**601. BORDSLAMPOR, 1 par, glas.**

Vita skärmar, höjd med skärm 45 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 12.300 SEK

**602. ANNA BILLING. Vårlandskap från Hagaparken, akvarell, 70 x 50 cm.**

ANNA BILLING 1849-1927 Vårlandskap från Hagaparken Signerad och daterad Anna Billing 1903. Akvarell på papper, 70 x 50 cm. Förgyllt ram krönt med tympanonfält.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.800 SEK

**603. TALLRIKAR 8 ST JAPAN EDO-PERIOD (1603-1868).**

TALLRIKAR, 8 st, porslin, Japan, Edo-perioden (1603-1868), dekor i imari-färger med blommor och fåglar, diameter ca 23 cm PROVENIENS: Konsthistorikern, samlaren och mecenaten, Emil Hultmark (1872-1943).

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

**604. KONSOLBORD, Louis XV, 1700-talets andra hälft, träskuren dekor, stället med äldre kredering, skiva med kälning och marmorimitation.**

Dekor av mussla, ströblomster, akantus, sargen med spaljemotiv, höjd 68, 75 x 54 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

**605. JOEL SHAPIRO. Untitled #35, pochoir i färg, 1990, 88,3 x 83,8 cm. (d)**

JOEL SHAPIRO USA, (1941-) Untitled #35 Signerad med blyerts och nummerad 14/33. Pochoir tryckt i färg, 1990. Bladstorlek: 88,3 x 83,8 cm (Mitsumata cedar-papper).

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**606. TESCHATULL, viktorianskt, England 1800-tal, fanerat med mahogny, monteringar i förgylld mässing.**

Oktogonal form, locket med inläggningar friser och fält, kortsidorna med bärhandtag, inredning av tre fack med två tedosor och en teskål av slipat glas, höjd 15, 33 x 15 cm PROVENIENS: Enligt uppgift Ebba Gripenberg (1860-1916) gift med Johan Vilhelm Jonsson (1852-1936) därefter sonen Sven Olof...

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.700 SEK

**607. JORDGLOB, "Slate Surface Globe", Philips, Storbritannien 1950-tal, George Philip and Son Ltd.**

Svartlackerad plåt med dekor av världskartan. Märkt PHILIPS SLATE SURFACE GLOBE (19 diameter), George Philip and Son Ltd. 12-14 Long Acre London W.C.1 Made in Great Britain. Märkt undertill med handskrift. Monterad på träsockel. Höjd 60 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**608. CO HULTÉN. Kring ett blad, Olja på pannå, 70 x 58 cm. (d)**

CO HULTÉN 1916-2015 Kring ett blad Olja på pannå (papp) signerad CO Hultén, utförd 1950, 70 x 58 cm. UTSTÄLLNINGAR Malmö Museum, Imaginisterna 1952 (under namnet Blad) Göteborgs Konsthall, Imaginisterna 1952 Ny titel 1953, Kring ett blad.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

**609. SKRUFVS GLASBRUK, "Lina", glasservisdelar, 40 st, pantograferad dekor av festonger.**

11 vitvinsglas, höjd 15 cm 6 seltglas, höjd 9,5 cm 11 sherryglas, höjd 9,5 cm 4 portvinsglas, höjd 12 cm 8 spetsglas, höjd 11 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 2.200 SEK

**610. FERNAND LÉGER. La Racine Noire, färglitografi, 1948, 37 x 46,5 cm. (d)**

FERNAND LÉGER 1881-1955 La Racine Noire Signerad och nummerad med blyerts 57/75. Färglitografi, 1948. Tryckt av Mourlot, Paris, utgiven av Galerie Louise Leiris, Paris Bildstorlek 37 x 46,5 cm. Bladstorlek 50 x 63,5 cm (Arches). LITTERATUR: Saphire 22.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

**611. KARMSTOL, 1900-talets mitt, klädd i flätad näver.**

Höjd 89, sitthöjd 40 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 6.950 SEK

**612. ORIENTMATT, Nordvästporsisk, semiantik, 185 x 142 cm.**

Nordvästporsisk, semiantik, 185 x 142 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

**613. EJVIND JOHANSSON. Fåtöljer, 1 par, Gotfred H. Petersen, Danmark 1950-tal, formgivna 1958, modell 301.**

Klädda i svart sammet med lösa sittkuddar, ben i ek, höjd 82, sitthöjd 42 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

**614. MARIA WRANGEL.** Motiv från Jämtland, olja på duk fäst på pannå, 16,5 x 27 cm.

MARIA WRANGEL 1861-1923 Motiv från Jämtland Signerad och daterad Maria Wrangel 07. Olja på duk fäst på pannå, 16,5 x 27 cm. Maria Wrangel, née Asplund, växte upp i Östersund som dotter till landshövding Johan Gustaf Asplund. Efter skoltiden flyttade hon till Stockholm och började först studer...

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

**615. VÄGGLAMPA,** Swedish Modern, 1940-tal, mässing.

Snäckformad kupa med perforerad dekor av stjärnor. Lamphållare av bakelit. Höjd 25, djup 17 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

**616. SKÅL, LERGODS, IRAN, KASHAN, CA 1200-1300-TAL.**

SKÅL, lergods, Iran, Kashan, 12/1300-tal, lyster glasur i senapsgult, diameter 17,5 cm Proveniens: Förvärvade av Roy Dahlin (f 1929) med fru Siv Dahlin (1934). Roy Dahlin arbetade som vvs ingenjör på SENTAB (sedermera Skanska) i Iran. Paret bodde där mellan 1960-1969 och förvärvade då föremålen i...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

**617. ERIK LUNDBERG.** Matta, rölakan, Vävargården i Eringsboda, stiliserad dekor i brunt, blått, grönt och gulbrunt. Signerad.

320x 195 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

**618. VICKE LINDSTRAND.** Vas, "Abstracta", Kosta omkring 1951-1952, klarglas med innesluten dekor i blått, grönt och brunviolett.

Signerad LU 2035 och med etsad stämpel LINDSTRAND KOSTA. Höjd 34,5 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 5.900 SEK

**619. SIMON JOHANNES VAN DOUW.** Tillskriven. Bataljscen, olja på duk, 114,5 x 77,5 cm.

SIMON JOHANNES VAN DOUW Flamländsk konstnär, född c.1630 - död efter 1677 men före 1697, tillskriven Bataljscen Olja på duk, 114,5 x 77,5 cm. EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris PROVENIENS Grosshandlare Daniel och Selma Hjorts hem Midhem i Malmö, vidare i arv till nuvarande ä...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 16.100 SEK

**620. KONSOLBORD,** gustavianskt, träskuren dekor, förgyllt, lunettformat.

sargen med dekor av bandfläta, fleuronger och lagerfestonger, kannelerade ben, fotkryss med bandfläta och pinjekotte, bladholstrade fotavslut, skiva av kolmårdsmarmor, höjd 79, 62 x 39,5 cm PROVENIENS Gusums herrgård, Östergötland.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

**621. GUSTAF THEODOR FOLCKER,** kannu, silver, Stockholm. Götiska modellen.

Invändigt förgyllt, Höjd 14,5 cm, vikt 353 gram.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 3.050 SEK

**622. ORIENTMATTA,** Kaukasien, semiantik 1920-30-tal, galleri, 403 x 110 cm.

Kaukasien, semiantik 1920-30-tal, galleri, 403 x 110 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**623. OLLE ALBERIUS.** Fat, Orrefors 1985, överfång i cerise med graverad dekor av tre nakna figurer.

Signerat Orrefors 912890 Olle Alberius 4-85. Även etikettmärkt Orrefors Sweden. Diameter 32,5 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 2.100 SEK

**624. MADELEINE PYK.** Ängel, olja på duk, 53 x 38 cm. (d)

MADELEINE PYK född. 1934 Ängel Signerad M Pyk. Olja på duk, 53 x 38 cm. 1970-tal.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

**625. KURT ØSTERVIG.** Matbord, KP Möbler, Danmark 1960-tal, massiv vitkalkad ek.

Fyra iläggsskivor med två stödben, höjd 72, dimater 120 , total längd 320 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 31.000 SEK

**626. BERTIL FRIDHAGEN.** "Alf", stolar, 4 st., Bodafors, formgivna 1946, alm, ryggen med rotting, stoppade sitsar.

Märkta Bodafors SMF 2175, höjd 95, sitthöjd 46 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.500 SEK

**627. MATTA,** modern tillverkning, dekor av rutor och rektanglar i brunt och svart.

204x170 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.800 SEK

**628. FRANSK SKOLA.** 1800-tal, Pastoralt landskap, olja på duk, 34 x 43,5 cm.

FRANSK SKOLA 1800-tal Pastoralt landskap Olja på duk, 34 x 43,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.450 SEK

**629. RAGNAR HELSÉN.** Sofa och fåtölj, "Vinga", Stjernmöbler AB, 1950-tal, klädda i rosa plysch, ben och armstöd i betsat lövträ.

Soffans höjd 72, sitthöjd 39, längd 148 cm Fåtöljens höjd 72, sitthöjd 39 cm Modellen formgiven 1955-56. LITTERATUR Siesing, Andreas: „Svenska möbler: folkhemsform i ull, jakaranda, furu och bok 1949-1970“, Atlantis, Stockholm, 2015.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.800 SEK



**630.** JOSEF FRANK. Golvlampor, 2 st., Svenskt Tenn, valnöt, detalj i mässing, modellnr 2548.

Höj och sänkbara, gula skärmar.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

**631.** SVEN X:ET ERIXSON. Gult och blått, blandteknik på pannå, 27 x 33. (d)

SVEN X:ET ERIXSON 1899-1970 Gult och blått Signerad Sven Erixson -61. Blandteknik på pannå, 27 x 33 cm Proveniens: Doktor H. Kärger Utställd på Liljevalchs konsthall 1961.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 4.000 SEK

**632.** ROYAL COPENHAGEN. "Flora Danica", saladière, Danmark, porslin.

Handmålad polykrom och förgylld dekor, stämpelmärkt och signerad Royal Copenhagen, längd 22 cm målad dekor, längd ca 22 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**633.** WIWEN NILSSON, pärm till anteckningsblock, sterlingsilver, Lund 1955.

Slätt. Insidan med minnesgravyr. Mått 18x11,5 cm. Vikt 352 gram.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.500 SEK

**634.** EMMA TOLL. Porträtt av kvinna vid biktstol, gouache, 38 x 25 cm.

EMMA TOLL 1847-1917 Porträtt av kvinna vid biktstol Signerad Emma Toll, gouache, 38 x 25 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

**635.** KARIN WIKSTRÖM 1959. Utan titel, olja på pannå, 30 x 31 cm. (d)

Karin Wikström 1959 Utan titel Svag signatur, K W, längst ner till höger, olja på pannå, 30 x 31 cm. PROVENIENS Galleri 1, Göteborg, 2004.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 4.800 SEK

**636.** HENRI ANDRIEU. Stilleben, signerat och daterat H Andrieu 1872, olja på duk, 70 x 101 cm.

HENRI ANDRIEU Frankrike 1800-tal Stilleben med vindruvor, meloner, fikon, persikor, granatäpple och vinglas med karaff Signerad och daterat H Andrieu 1872, olja på duk, 70 x 101 cm PROVENIENS Villa Liljeholmen, Jönköping, (Dag Hammarskjölds födelsehus) Den franske konstnären Henri Andrieu...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

**637.** ITSU, takarmatur, Finland omkring 1950, mässing med kupor i glas.

Dekor av blommor och blad, höjd 70 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

**638.** ERIK CHAMBERT. Tillskriven. Bord, Sverige 1930-tal.

Mahogny, två hyllplan, fanerad hel rygg, höjd 62, 55 x 65 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.700 SEK

**639.** STENEBY HEMSLÖJD, gungstol, inköpt 1930/40-tal.

Betsad furu, lös dyna, höjd 82, sitthöjd 40 cm HISTORIK En av formgivarna vid Steneby hemslöjd var Torsten Classon.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**640.** THURE WALLNER. Blåmes, olja på pannå, 20 x 27 cm. (d)

THURE WALLNER 1888-1965 Blåmes Signerad Th. Wallner. Olja på pannå, 20 x 27 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

**641.** SIMON GATE & VICKE LINDSTRAND. "Javanesisk danserska", cocktailshaker, Orrefors, med gravyr av Arthur Diessner.

Signerad på sidan "Orrefors ' Gate ' 1960 ' A ' D '", samt undertill "Orrefors LN 2063/31". Etikettmärkt. Höjd ca 23 cm. Även etikettmärkt ORREFORS SWEDEN och SVENSKT GLAS STOCKHOLM (välkänd butik som sålde kvalitetsglas, belägen på Birger Jarlsgatan i Stockholm). Formen formgiven av Vicke Li...

**Schätzwert:** 3.000 – 3.500 SEK

**Endpreis:** 9.800 SEK

**642.** WALTER HIRSCH 1935-2012. Ylva Maria Thompson, silver gelatinprint, 29 x 22 cm. (d)

Walter Hirsch 1935-2012 Ylva Maria Thompson 29 x 22 cm Silver gelatinprint. A tergo bildbyråstämpel.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 2.000 SEK

**643.** TABURETTER, ett par, sengustavianska, träskuren dekor och pastellage.

Korslagda ben med avslutande tassfötter, tvärså med bladhölster, sidorna med linser, sitthöjd 47 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

**644.** SOFFA, Danmark, 1940-tal.

Klädd i beige fårskinn, ryggen med klädda knappar i skinn, höjd 70, sitthöjd 38, längd 146 cm.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

**645.** TRÄDGÅRDSURNOR, ett par, England 1800-talets tredje kvartal, efter Borghese-vasen.

Mynningen med dekor av äggstav, midjan med romerskt figursceneri, uppsvängda hänklar med maskaroner, botten med växtornamentik, grönpatinerat gjutjärn, medföljer senare träpostament med marmorimiterande bemålning, urnornas höjd 46, diameter 39, postamentens höjd 94-95 cm Förlagan för gjutjärnsti...

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

**646.** JOAN MIRÓ. Album 19 (Planche 14), färglitografi, 1961, 66,5 x 51 cm. (d)

JOAN MIRÓ Spanien, 1893-1958 Album 19 (Planche 14). Signerad med initial i blyerts och märkt HC. Färglitografi, 1961. Tryckt och utgiven av Maeght, Paris. Bild/bladstorlek: 66,5 x 51 cm (BFK Rives) LITTERATUR: Mourlot 257.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**647.** FULVIO BIANCONI. Skål, "Fazzoletto", Venini, Murano, Italien 1992.

Latticino-teknik i vitt och rosa. Signerad Venini 92 och etikettmärkt VENINI MURANO MADE IN ITALY. Höjd 26, diameter 29 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**648.** LOTTE LASERSTEIN. Stadsvy med torn, pastell, 20 x 29 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Stadsvy med torn Osignerad. Pastell, 20 x 29 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens maktövertagande i Tyskl...

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**649.** BØRGE MOGENSEN. Soffa, Fredericia stolefabrik, Danmark, modell 2208.

Tvåsitsig, lösa plymåer, mörkbrun skinnklädsel, höjd 75, sitthöjd 45, länd 158 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**650.** A set of six Swedish 18th century silver tea-/ice-cream spoons, mark of Johan Abraham Hallard, Stockholm 1795.

Length 15 cm, weight 160 grams. Provenance Dir. Bengt Johansson Stockholm, See auction catalog Stockholms Auktionsverk 1964 "A larger collection of Swedish 18th century silver" no. 384.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 2.450 SEK

**651.** IB KOFOD-LARSEN. Sideboard, Faarup Møbelfabrik, Danmark 1960-tal.

Jakaranda, två dörrpar, bakomliggande hyllor samt en med lådor, etikettmärkt Faarup Møbelfabrik Made in Denmark, höjd 74, 230 x 50 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 24.845 SEK

**652.** AVDELNINGSSKÄRM, Art Deco, à la chinoise, träskuren dekor, bemålad, bronserad och förgylld.

Genombruten dekor av påfåglar, stiliserad ornamentik och drakhuvuden, höjd 150, 138,5 x 61 cm PROVENIENS: Tivoli, Restaurang Nimb, Köpenhamn.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

**653.** PETTER ADOLF SJÖBERG. tårtspade, silver.

Stockholm 1811, svensk modell, graverad dekor, längd 26 cm, vikt 64 g Proveniens Dir. Bengt Johansson Stockholm, Se auktionskatalog Stockholms Auktionsverk 1964 "En större samling svenskt 1700-talssilver" nr 327.

**Schätzwert:** 2.000 – 2.500 SEK

**Endpreis:** 3.000 SEK

**654.** BIRGER EKMAN. Praktiskåp, "Stockholm 2", Mjölby Intarsia, sålt av AB Harry B. Carlsson 1944.

Mahogny, dörrarna med intarsiadekor i 18 olika träslag med Stockholmsmotiv samt S:t Erik, två dörrar och två lådor, bakom dörrar lådor samt flyttbara hyllplan, signerat BE, höjd 135 cm, 102x39 cm Certifikat och ritning medföljer HISTORIK Skåpet är utfört i 12 exemplar varav detta är numme...

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 46.011 SEK

**655.** SPEGELLAMPETTER, ett par, Sverige 1800-talets första hälft, för vardera ett ljus, glasmästarmodell, ena med fragmentarisk etikett, troligen hallstämpel.

Glasade ramar med porfyrimiterande bemålning, innerkanten med kymationbård av förgyllt pastellage, ljusarmar av bleckplåt, kvicksilverfolierade glas, 44,5 x 34 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**656.** NIELS KOFOED. Stolar, 12 st. samt karmstolar, 2 st., Raymor, Danmark 1960-tal.

Jakaranda, klädda sitsar i svart läder, höjd 95, sitthöjd 44 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 57.250 SEK

**657.** OLLE HJORTZBERG. Stilleben med cyklamen i lerkrus och persikor, pastell, 40 x 36 cm. (d)

OLLE HJORTZBERG 1872 - 1959 Stilleben med cyklamen i lerkrus och persikor Signerad OLLE HJORTZBERG. Pastell, 40 x 36 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** -

**658.** RING, 18 k vitguld, dekor av 39 champagnefärgade briljantslipade diamanter, totalt ca 1,50 ct, kvalitet LYB-DB/VS-I2, Platina Stockholm AB, Stockholm 2006.

Ringstorlek 19,5 mm, vikt 28,1 g.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

**659.** FAT, PORSLIN, KINA, QIANLONGS MÄRKE.

FAT, porslin, Kina, Qianlongs märke men senare, svart och grön dekor med lotus och krysantemum, diameter ca 20 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

**660.** HERMAN AF SILLÉN. Roddbåt i Arild, olja på pannå av papp, 22 x 32 cm.

HERMAN AF SILLÉN 1857-1908 Roddbåt i Arild signerad H. af Sillén samt ottydligt daterad. Olja på pannå av papp, 22 x 32 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 16.000 SEK

**661.** EVERT LUNDQUIST. Stolen, pastell, 45 x 38 cm. (d)

EVERT LUNDQUIST 1904-1994 Stolen signerad och daterad på kartongbit (tidigare bakstycke) på baksidan Evert Lundquist 1950. Pastell på papper, 45 x 38 cm. Utförd i Saltsjö-Duvnäs PROVENIENS Galleri Pro Arte, Västerlånggatan, Stockholm Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnköldsvi...

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 7.500 SEK

**662.** CARL GUSTAF FYRWALD (spegelfabrikör i Stockholm 1776-1825/32), spegel, gustavianskt stockholmsarbete, signerad CGF, Stockholms hallstämpel 1780, förgyllarkors.

Träskuren dekor, förgylld med polerat guld och slagmetall, krönet med dekor av urna, bandrosett och lagerfestong, ramen med kymation och pärlstav, nedre sargen med lagerfestonger, kvicksilverförlagade glas och bakstycke i original, 148 x 55 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

**663.** LARS PETTER SJÖSTRÖM. Fartygsporträtt "Hedvig från Lerhamn", gouache på papper, 52 x 78 cm.

LARS PETTER SJÖSTRÖM 1820-1896 Fartygsporträtt "Hedvig från Lerhamn". Signerad och daterad LP Sjöström 1880. Gouache på papper, 52 x 78 cm. Text: "Hedvig från Lerhamn, Captn. M. Bengtsson" PROVENIENS Inköpt av nuvarande ägares far i Torekov i september 1940 från konstnär Ossian Elgström ...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**664.** ANNA CASSEL 1860-1937. Landskapmotiv med hus, Olja på duk, 38 x 55,5 cm.

ANNA CASSEL 1860-1937 Grönskande gårdsbild Signerad Anna Cassel. Olja på duk, 38 x 55,5 cm.

**Schätzwert:** 7.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 10.100 SEK

**665.** TRÄDGÅRDSURNA, 1800-talets slut/1900-talets början, mediciform, godronnerad mynning och botten, hånklar med maskaroner.

Grönmålat gjutjärn, senare postament i komposit, höjd 122, diameter 45 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

**666.** OIDENTIFIERAD KONSTNÄR, TUSCH OCH AKVARELL PÅ PAPPER, KINA, 1900-TAL.

OIDENTIFIERAD KONSTNÄR, tusch och akvarell på papper, Kina, 1900-tal, föreställande två ankor, 119 x 50,5 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 4.500 SEK

**667.** SALSSTOLAR, ett par, stockholmsarbeten i rokoko, träskuren dekor.

Framtagen gustaviansk färg i pärlgrått, konturerat rygglän, balusterformad ryggbrička med nyckelhål, svängd frontsargen och framben, H-kryss, sitthöjd 41 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**668.** CARL JOHAN WADSTRÖM (stolmakare i Stockholm 1788-1816), ett par stolar, sengustavianska stockholmsarbeten, signerade CIWS, ena med Stockholms stolmakarämbetes sigill.

Träskuren dekor, stoppad ryggbrička, sköldformad dekor, sarger och hörn med fält, kannelerade avsmalnande framben, sabelformade bakben, bemålade i vitt, sitthöjd 43 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

**669.** FRIEDERICA LISZENSKA. Porträtt av dam, signerad 1794, olja på duk, 63,5 x 50,5 cm.

FRIEDERICA LISZENSKA (FRIDERIKE JULIE LISZEWSKA) Dessau 1772-1856 Wismar Damporätt Signerad a tergo "Friederica Liszenska pinxit 1794", olja på originalduk, 63,5 x 50,5 cm Hon studerade hos sin far Christian Friedrich Reinhold Liszewski (1725-1794), som var knuten till hovet Anhalt-Dessau...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**670.** BÄNKAR, ett par, Sverige, syrabetsad furu, 1960-70-tal.

Höjd 42, längd 200, bredd 35 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**671.** MARLENE BIRGER. Golvlampor, 1 par, Danmark 2018.

Svartlackerad stång med detaljer i mässing, bas i sten, skärmar i svart tyg med fransar, etikettmärkt, höjd med skärm 175 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 4.500 SEK

**672.** Karl X Gustavs begravning i Stockholm 1660 - den sk. begravningsplanschen ur Pufendorf.

BEGRAVNINGSPLANSCHEN - KARL X GUSTAV. PUFENDORF, SAMUEL VON. Gravyr i 13 sammanfogade delar. Nürnberg 1697. Gravyren består av 13 delar som är sammanfogade, mått ca 28,5 x 45,5 cm. Ramen 49 x 475 cm. Ovanligt fint avdrag. Ramad. Planschen kommer ur Pufendorfs monumentala verk om Karl X Gustav,...

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

**673.** GUNNAR NYLUND. Skulptur, i form av apa, Rörstrand 1950-tal, stengods, äggskalsglasyr i vitt med detaljer i brunt.

Signerad R SWEDEN G.N. Höjd 17, längd 15 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 4.200 SEK

**674.** PALL, Sverige 1930-tal, svartlackerad, sits klädd i grönt sammet.

Höjd 44, 55 x 35 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**675. SKRIVBORD**, art deco, 1920/30-tal.

Ben med räfflor, utdragbar låda i sargen med handtag av mässing, skiva beklädd med kalvskinn dekorerat med guldfärgade romber, höjd 75, 100x55 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**676. REMBRANDT HARMENSZ VAN RIJN**. The Star of the Kings: A Night Piece, etsning, ca 1651, 9,3 x 14,4 cm.

REMBRANDT HARMENSZ VAN RIJN Holland 1606-1669 Etsning och torrål, ca 1651, New Hollsteins II état av IV. Plåtstorlek: 9,3 x 14,4 Bladstorlek: 15 x 9,9 cm (Vattenmärke 'D G') LITTERATUR: Hind 254 Bartsch 113 Hollstein 113 New Hollstein 236 (II/4).

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

**677. FRANSK SKOLA**. ca 1680-90, Porträtt av herreman i rustning, olja på duk.

FRANSK SKOLA ca 1680-90 Porträtt av herreman i rustning Olja på duk, 75 x 62 cm Upp till till höger vapensköld med örn.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**678. SKÅLAR PÅ FOT**, 1 PAR, JIAQING (1796-1820).

SKÅLAR PÅ FOT, 1 par, porslin, Kina, Jiaqing (1796-1820), dekor i underglasrytblått föreställande flodlandskap med pagoder, längd ca 35 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 3.700 SEK

**679. EDWARD STEICHEN** LUXEMBURG/USA 1879-1973. Stilleben med äpplen, gelatinsilverfotografi, 27 x 33 cm. (d)

Stilleben med äpplen Gelatinsilverfotografi. Framtagen 81/82 av Steichens kopist, Georg Tice, bildmått ca 27x33 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 5.500 SEK

**680. WILLIAM SOYA (DANMARK 1927-1994)**. "- til +", elektroniskt objekt, h66 x b83 x d15. (d)

WILLIAM H. C. SOYA Danmark, 1927-1994 "- til +" Signerad och daterad a tergo Soya 1966. Elektroniskt objekt, h66 x b83 x d15.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

**682. STAFFAN HALLSTRÖM**. Gult landskap, olja på duk, 50 x 61 cm. (d)

STAFFAN HALLSTRÖM 1914-1976 Gult landskap Signerad och daterad SH 61. Olja på duk, 50 x 61 cm. PROVENIENS Byggmästare Eskil Sundström, Krylbo (inköpt 1965 i Harry Lund Konsthandel för 3.300 kr) därefter i arv fram till nuvarande ägare UTSTÄLLD Staffan Hallström, Konstakademien, 1961, ka...

**Schätzwert:** 40.000 – 50.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

**683. TAKLAMPA**, troligen Österrike, art nouveau, 1900-talets början.

Stomme av koppar, fyra kupor av melerat polykromt och iriserande glas. Mittkupa med plattor av marmorerat polykromt glas. Höjd 88, diameter 45 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 10.100 SEK

**684. LUDWIG MOSER & SÖHNER**. Skål, Moser Karlsbad, ca 1923/24.

Violett glasmassa med slipad dekor, höjd 12, diameter 16,5 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.100 SEK

**685. ARNE JACOBSEN**. "Svanen", fåtölj, Fritz Hansen, Danmark 1960-tal, formgiven 1958.

Benställning i stål, klädd i svart skinn, etikettmärkt FH Fritz Hansen, höjd 78, sitthöjd 39 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 11.450 SEK

**686. VAS, PORSLIN, BLANC DE CHINE, KINA**.

VAS, porslin, Kina, 18/1900-tal, vitglaserad, dekorerad med en meanderbård och två monstermasker, höjd ca 32 cm.

**Schätzwert:** 2.000 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 8.000 SEK

**687. HENRI GERVEX (FRANKRIKE, 1852-1929)**. Porträtt av ung dam, olja på pannå, 41 x 32,5 cm.

HENRIK GERVEX Frankrike, 1852-1929 Porträtt av ung dam Signerad H. Gervex. Olja på pannå, 41 x 32,5 cm. PROVENIENS Inköpt i Sverige under 1940/50-talet. Därefter i arv inom samma familj.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 16.794 SEK

**688. FAT, QIANLONG (1736-1795)**.

FAT, porslin, Kina, Qianlongs period (1736-1795), dekor i underglasrytblått av strödda blommor, diameter ca 38,5 cm PROVENIENS: Inköpt av Falkenströms Antikviteter, under 1970-talet.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.200 SEK

**690. ERIK FLEMMING**, Atelier Borgila, bowl / tazza, sterling silver, Stockholm 1930.

Engraving: GENERAL SWEDISH GARDEN EXHIBITION IN STOCKHOLM 1930 AB. L. E. WAHLSTRÖM'S HONOR AWARD. Diameter 12 cm. weight 173 grams.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.400 SEK

**691. BORD**, art deco, 1930-tal, furu med rotfanér, Sverige, delvis bemålad.

Höjd 69 cm, skiva diameter 62 cm.

**Schätzwert:** 5.000 SEK

**Endpreis:** 9.800 SEK

**692.** JUDITH JOHANSSON. "Löv, matta, rölakan, stiliserad dekor i grönt, gult, blått och brunt mot grå botten. Signerad JJ. (d)

206x140 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 11.600 SEK

**693.** LENNART NILSSON 1922–2017. Ett barn blir till, chibacrome, 40 x 40 cm. (d)

LENNART NILSSON född 1922 Ett barn blir till ur boken "Ett barn blir till". Signerad Lennart Nilsson. Daterad a tergo maj 2013. Chibacrome, 40 x 40 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 24.552 SEK

**694.** ORIENTMATTAN, Nordvästpersisk, Ghara Dag, semiantik 1950-tal, galleri, 437 x 127 cm.

Nordvästpersisk, Ghara Dag i östra Azarbaijan-provinsen i Iran, semiantik 1950-tal, galleri, 437 x 127 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** -

**696.** STELLAN MÖRNER. Repetitioner med Apollon, Dramatiska Teatern, olja på duk, 24 x 33 cm. (d)

STELLAN MÖRNER 1896-1979 Repetitioner med Apollon, Dramatiska Teatern Signerad Mörner, daterad a tergo 1949. Olja på duk, 24 x 33 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

**697.** URNA MED LOCK, MONTERAD SOM LAMPA, PORSLIN, KINA, 1800-TAL.

URNA MED LOCK, monterad som bordslampa, porslin, Kina, 1800-tal, dekor i famille verte föreställande trädgårdsscen med blommor och klippformation, urnans höjd ca 34 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.600 SEK

**698.** CHANEL, axelbandsväska, mörkbeige mocka med stickningar, monogramprytt lås och dubbla länkar i blank gulmetall med tvinnat mockaband.

Invändigt med nerfällbart lock, lock med blixtlåsförsedd ficka samt 2 fickor, baktill med ytterfack, ca 25x16x7 cm, dustbag medföljer.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 28.000 SEK

**699.** STAN WYS. Skulptur, patinerad brons, numrerad VI/XII och daterad 2004.

Höjd 37 cm.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 12.100 SEK

**700.** BROR LINDH. Natt Värmland, Olja på duk, 72 x 76,5 cm.

BROR LINDH 1877-1941 Natt Värmland Signerad BROR LINDH Olja på duk, 72 x 76,5 cm PROVENIENS Konstidkarnes lotteri, Stockholm 1915.

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 32.000 SEK

**702.** CARL MILLES (EFTER). Guds hand, grönpatinerad brons, 53,5 cm. (d)

CARL MILLES (efter) 1875-1955 Guds Hand Gjutarstämpel Millesgården FFA. Grönpatinerad brons, höjd 53,5 cm.

**Schätzwert:** 40.000 – 45.000 SEK

**Endpreis:** 80.000 SEK

**703.** MIHÁLY KOVÁCS. La Belle Italienne, olja på duk, 100 x 90 cm.

MIHÁLY KOVÁCS Ungern 1818-1892, hans krets La Belle Italienne Bär påskrift och årtal 1868. Olja på duk, 100 x 90 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

**704.** JOSEF FRANK. Skrin, Svenskt Tenn, grön glasmasa, tenn och mässing, glaset utfört på Reijmyre eller Gullaskrufs glasbruk.

Höjd 12, längd 14,5, bredd 12 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 7.000 SEK

**705.** INGEGERD SILOW. Matta, rölakan, blått mittfält, flerfärgad bård med vit botten. Signerad IS.

240x160 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

**706.** NICLAS FALKENGREN (spegelfabrikör och bildhuggare i Jönköping 1775-1813), spegel, rokokoko, signerad NFG samt otydlig hallstämpel.

Dekor i papier maché, framtagna äldre ytskikt med fragmentarisk förgyllning, uppsvängt krön med dekor av rocailler och voluter mot graverad botten, ramen med akantusblad, nedre sargen med gravyr, silverfolierat glas, bakstycket med otydlig stämpel, 65 x 27 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 10.000 SEK

**707.** ANN-MARIE FORSBERG LINDBLOM. "Blå Crocus", vävnad, AB Märta Måås-Fjetterström, formgiven 1945.

Gobelängteknik, signerad AB MMF AML, 93 x 58 cm LITTERATUR Jämför Lundgren, Tyra: Märta Måås-Fjetterström och väv-verkstaden i Båstad, Stockholm 1968, plansch 61; Liljevalchs konsthalls katalog: Märta Måås-Fjetterström, Märta flyger igen! 90 år med Märta Måås-Fjetterström, Värnamo 2009, färgpla...

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 19.850 SEK

**708.** TUIJA LINDSTRÖM 1950-2017. Estella, pigmentprint, 40 x 40 cm. (d)

Tuija Lindström 1950-2017 Estella 1983. Signerad Tuija Lindström.

Pigmentprint, 40 x 40 cm. Litteratur Tuija Lindström och Johan Ehrenberg, "Tuija Lindström", 1989, avbildad helsida. Lollo Fogelström och Niclas Östlind, "Tuija Lindström - Look At Us 5 juni -22 augusti 2004", 2004, Liljevalch...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**709. BØRGE MOGENSEN.** Soffa, Fredericia Stolefabrik, Danmark, modellnr. 2209.

Tresitsig, lösa plymåer, mörkbrun skinnklädsel, höjd 75, sitthöjd 45, längd 220 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

**710. INGEGERD SILOW.** Matta, rölakan, stiliserad dekor i grönt och gult. Signerad IS.

283x195 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 11.500 SEK

**712. HENRIK ALLERT.** Väggsulptur, "Tacka med lamm vid träd", stengods, i form av tacka och två lamm, delvis glaserad i vitt. Signerad Henrik Allert. (d)

Höjd 44, längd 24 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** -

**713. LUCAS ACHTSHELLINCK.** Tillskriven. Flamländsk skola, 1630-tal, Landskapsvy med resande sällskap, olja på pannå.

LUCAS ACHTSHELLINCK Bryssel 1626-1699, tillskriven Flamländsk skola, 1630-tal Landskapsvy med resande sällskap Olja på pannå, 48 x 71 cm EXPERTIS Cabinet Turquin, Stéphane Pinta, Paris.

**Schätzwert:** 30.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 46.298 SEK

**714. NALLE WERNER.** Skulptur, kub, bemålat trä, monterad på sockel och stativ, monogramsignerad. (d)

NALLE WERNER 1913-1991 Skulptur - kub Monogramsignerad NW undertill. Bemålat trä monterad på sockel och stativ. Total höjd 50,5, bredd 32 cm.

**Schätzwert:** 8.000 SEK

**Endpreis:** -

**715. HERTHA HILLFON.** Skulptur, egen ateljé, chamotterat stengods. Beige glasyr. Ej signerad. (d)

55x36 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**716. A pair of Swedish 19th century silver candlesticks, mark of Adolf Zethelius, Stockholm 1819.**

Height 12 cm, weight 214 grams.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 6.511 SEK

**717. TORCHÈRE,** Viktoriansk, England omkring 1900, efter Humphrey Hopper, vestal med lykta.

Svartpatinerad gips, ljushållare av brännförgylld mässing, glaskupa, höjd 120 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

**718. OLLE BAERTLING.** Ayare, färgserigrافی, 1977, 54 x 27,8 cm. (d)

OLLE BAERTLING 1911-1981 Ayare Signerad med kulspetspenna, och numrerad 86/125. Färgserigrافی, 1977 Bildstorlek: 54 x 27,8 cm Bladstorlek: ca 65 x 50 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 19.000 SEK

**719. ORIENTMATTAN,** Nordvästpersisk, semiantik, galleri, 424 x 85 cm.

Nordvästpersisk, semiantik, galleri, 424 x 85 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 4.300 SEK

**720. TUE GREENFORT 1973.** BP Green-washed. (d)

Tue Greenfort 1973 BP Green-washed Signerad, daterad och numrerad på baksidan Tue Greenfort 2006 1/3, C-print på aluminium, 19,5 x 29,5 cm. PROVENIENS Galerie Johann König, Berlin.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 4.500 SEK

**721. MARIE-LOUISE EKMAN (DE GEER).** Baertling och Dalí, färgserigrافی, 1980, 115 x 90 cm. (d)

MARIE-LOUISE EKMAN (1944-) "Baertling och Dalí" Signerad och numrerad med blyerts A.P. VI/IX. Färgserigrافی. Bildstorlek: 115 x 90 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**722. ADOLF FREY-MOOCK.** Schweiz 1881-1954, Das böse Gewissen, olja på duk. (d)

ADOLF FREY-MOOCK Schweiz 1881-1954 Das böse Gewissen Signerad A. Frey-Moock, olja på duk, 91 x 79 cm 1917 PROVENIENS: Inköpt av nuvarande ägare på 1970-talet hos antikhandlare Peter André, Västerlånggatan 29, Stockholm Adolf Frey-Moock (född 1881 i Jona i kantonen St. Gallen, dog 1954 i ...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** -

**723. SNAPSGLAS,** 11 st., Sverige omkring 1900.

Benet med luftspiral, etsat monogram ST samt sifforna 2-12, höjd 22 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 2.750 SEK

**724. HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC (FRANKRIKE 1864-1901).** Aristide Bruant, färglitografisk affisch, 1893, 81 x 60 cm.

HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC Frankrike 1864-1901 Aristide Bruant Färglitografiska affisch, 1893. Tryckt av Chaix, Paris. Bladstorlek: 81 x 60 cm LITTERATUR: Wittrock P10 a Delteil 349 Adhémar 71.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 9.000 SEK

**726. FERDINAND BOBERG.** Brategården Bråfors, gouache, 29 x 37,5 cm.

FERDINAND BOBERG 1860-1946 Brategården Bråfors Signerad och daterad BOBERG BRÅFORS 1937. Gouache på papper, 29 x 37,5 cm. Målningen föreställer Gästabudssalen i Brategården i Bråfors. PROVENIENS Professor Birger och Märta Fahlborg.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

**727. ANNA GARDELL-ERICSON.** Utsikt över Kvarnholmen från Marstrand, akvarell, 30 x 45 cm.

ANNA GARDELL-ERICSON 1853-1939 Utsikt över Kvarnholmen från Marstrand Signerad och daterad Anna Gardell-Ericson 1931. Akvarell på papper, 30 x 45 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 22.650 SEK

**728. CARL JOHAN WADSTRÖM** (mästare i Stockholm 1788-1816), fåtölj, gustavianskt stockholmsarbete, signerad (C)IWS samt Stockholms stolphärbetes sigill.

Träskuren dekor av bladstav, hörnfluronger, godronnerad överkragning, avsmalnande kannelerade ben, förgylld, sitthöjd 43 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 12.200 SEK

**729. PELLE ÅBERG.** Stadsmiljö med lekande barn, olja på duk fäst på pannå. (d)

PELLE ÅBERG 1909-1964 Stadsmiljö med lekande barn Signerad Pelle Åberg, olja på duk fäst på pannå. 67,5 x 59 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**730. SOFFA,** rokokostil, Sydsverige/Danmark 1700-talets andra hälft, ek och bok.

Träskuren dekor, framtaget äldre ytskikt sannolikt original av valnötsimiterande bemålning och förgyllda detaljer, genombruten rygg med balusterbrickor, dekor av rocailler, utsvängda armlän, svängd frontsarg och ben med rocailler, fotkryss, sitthöjd 47, längd 171 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 20.000 SEK

**731. JULES SCHYL.** Självporträtt, akvarell, 24 x 18 cm. (d)

JULES SCHYL 1893-1977 Självporträtt Signerad och daterad på baksidan Jules S Sept 1944. Akvarell på papper, 24 x 18 cm. Konstnärstämpel.

**Schätzwert:** 5.000 – 6.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**732. AXEL KLEIMER.** Solljus över Alperna, olja på pannå, 18 x 14 cm.

AXEL KLEIMER 1881-1945 Solljus över alperna Signerad Kleimer. Olja på pannå, 18 x 14 cm.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 2.300 SEK

**733. BERNHARD OSCARSSON.** Sommar över Nybrokajen, olja på duk, 27 x 41 cm. (d)

BERNHARD OSCARSSON 1894-1977 Sommar över Nybrokajen Signerad Oscarsson. Olja på duk, 27 x 41 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

**734. NATTKOMMOD,** gustavianskt, 1700-talets andra hälft, furu, bemålad i pärlgrått, beslag av mässing.

Skiva med svängd frontsarg, skåp samt en låda, avsmalnande ben, höjd 74, 48 x 42 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 14.300 SEK

**735. RENE LALIQUE.** "Le Mans", vas, bärnstensfärgat glas med dekor av tuppar i gråvitt. Stämpelmärkt R. Lalique France.

Tillverkad före 1945.

Höjd 10,3 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 24.000 SEK

**736. RAGNAR SANDBERG.** Lekande barn, olja på duk, 28 x 35 cm. (d)

RAGNAR SANDBERG 1902 - 1972 Lekande barn Signerad RS. Olja på duk, 28 x 35 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 17.000 SEK

**737. JAN HÅFSTRÖM** 1937. Vinterbild, olja på duk, 89 x 116 cm.

JAN HÅFSTRÖM född 1937 Olja på duk, signerad och daterad på baksidan (spännramen) JAN HÅFSTRÖM 1966-67, avslutad jan 67, 89 x 116 cm.

**Schätzwert:** 80.000 – 100.000 SEK

**Endpreis:** -

**739. KOSTA GLASBRUK,** "Kerstin", glasservis 75 delar, 1920-30-tal.

Optikblåsta kupor med pantograferad dekor, fasett slipade ben, bestående av: 14 rödvinsglas, höjd 16 cm 32 mindre vinglas, höjd 13,5-14 cm 12 snapsglas, höjd 14 cm 12 likörglas, höjd 9 cm 5 grogglas.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 3.200 SEK

**740. BYRÅ,** sengustaviansk, Mälardalen, fanerad och massiv mahogny, skivan fanerad med alrot, beslag och lister av mässing.

Övre låda med skrivklaff och lådinredning, hörnstolpar med draperifestonger, mässingsskoda kanneleryrer, avsmalnande kannelerade ben, höjd 87, 110 x 53 cm.

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**741. SIMON SIMONSEN.** Hästekipage utmed Napolis kust, olja på duk, 32 x 34 cm.

SIMON SIMONSEN Danmark 1841-1928 Hästekipage utmed Napolis kust Signerad Simon Simonsen, olja på duk, 32 x 34 cm Simon Ludvig Detlev Simonsen, föddes 1841 i München som son till målaren Niels Simonsen och flyttade med sin familj till Köpenhamn när han var fyra år gammal. Från tidig ålder lär...

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 15.000 SEK

**742. ALFRED BOMAN** (FÖDD 1981). Celeb-winemakers hang-out, blandteknik på duk och järnsmede, 300 x 220 cm. (d)

ALFRED BOMAN född 1981 Celeb-winemakers hang-out Signerad och daterad Alfred Boman 2014. Akryl, sprayfärg, klisterlösning och emaljfernissa på duk och järnsmede, 300 x 220 cm (dukens storlek 192 x 147 cm) PROVENIENS Carl Kostyal, Isbrytaren, Stockholm Klart lysande färger som droppat och...

**Schätzwert:** 25.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**743.** BYRÅ, Sverige 1930-tal, funkis.

Björk med grönlackerade sidor och fem lådor, höjd 98, 90 x 48 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** -

**744.** OLOF HERMELIN. Fiskeläge, olja på duk, 29 x 55 cm.

OLOF HERMELIN 1827-1913 Fiskeläge Signerad O Hermelin. Olja på duk, 29 x 55 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** -

**745.** OKÄND KONSTNÄR. Porträtt av ung kvinna i duvblå korsett med snörning fram, bärandes hårband - midjebild, olja på duk, , 61 x 51 cm.

OKÄND PORTRÄTT Sverige, omkring 1800 Porträtt av ung kvinna i duvblå korsett med snörning fram, bärandes hårband - midjebild Olja på dubblerad duk, oval, 61 x 51 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 12.250 SEK

**746.** SLIPSNÅL, 18 k guld, 1 briljantslipad diamant, 0,08 ct, Hellströms Guld AB, Stockholm 1997.

Strukturerad yta, längd 60,3 mm, vikt 8,6 g.

**Schätzwert:** 4.500 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.500 SEK

**747.** ROBERT RAUSCHENBERG. Flaps (2000), ur: Marrakitch, färgserigrafi, 2000, 81 x 59 cm. (d)

ROBERT RAUSCHENBERG USA 1925 - 2008 Flaps (2000), ur: Marrakitch. Signerad med blyerts 14/52. Färgserigrafi, 2000. Utgiven av Gemini G.E.L., Los Angeles och med deras blindstämpel. Bladstorlek: 81 x 59 cm (John Koller HMP-papper). PROVENIENS Leif Holmer Gallery LITTERATUR: Gemini Pu...

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 18.000 SEK

**748.** ANN-MARIE FORSBERG LINDBLOM. Blå Crokus", vävnad, AB Märta Måås-Fjetterström, formgiven 1945.

Gobelängteknik, signerad AB MMF AML, 92x32 cm LITTERATUR Jämför Lundgren, Tyra: Märta Måås-Fjetterström och väv-verkstaden i Båstad, Stockholm 1968, plansch 61; Liljevalchs konsthalls katalog: Märta Måås-Fjetterström, Märta flyger igen! 90 år med Märta Måås-Fjetterström, Värnamo 2009, färgplans...

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 8.050 SEK

**749.** LISA HILLAND. Spira sidetable/hundsäng, tillverkad av Wigells i Malmbäck 2021, unik.

Oljad ek, stoppad lös kudde, höjd ca 68, diameter 66 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

**750.** BORD, rokokostil, 1700-talets andra hälft, furu, framtagen äldre bemålning i blått med fragmentarisk blomdekoration.

Konturerad skiva, svängda sarger och ben, höjd 77, 101 x 64 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 19.650 SEK

**751.** ANNA-GRETA SJÖQVIST. Matta, rölakan, blått mittfält, bård med geometrisk dekoration i grönt, blått, violett och brunt. Signerad AGS.

230x144 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 9.500 SEK

**752.** OSKAR PALM. Smygehamn, blandteknik, 45 x 55 cm. (d)

OSKAR PALM Sverige Smygehamn Signerad O Palm, blandteknik, 45 x 55 cm.

**Schätzwert:** 2.500 – 3.000 SEK

**Endpreis:** 1.600 SEK

**753.** JOHAN KROUTHÉN. Porträtt föreställande barnen Nilsson, olja på duk, 146 x 100 cm.

JOHAN KROUTHÉN 1858-1932 Porträtt föreställande Karin, Sten och Richard Nilsson, barn till Augusta Watz Nilsson Signerad och daterad Johan Krouthén 1909. Olja på duk, 146 x 100 cm. PROVENIENS Augusta Watz Nilsson (1873-1942) var bästa vän med Johan Krouthéns hustru. Dottern Karin Nilsson va...

**Schätzwert:** 15.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** -

**754.** LJUSSTAKAR, ett par, sengustavianska, 1800-talets första kvartal, Rungs art, delvis brännförgyllt och mörkpatinerat brons och mässing.

Fyrkantig sockel, kolonnformat postament med emblem av palmetter, stående karyatid med egyptiserande huvuddök, krönt av plymer och urnformad ljuspipa, lösa manschetter, höjd 30 cm LITTERATUR: Elsebeth Welander-Berggren: Antikt, Stockholm 1989, sidan 62f, jämför ljusstakar.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 37.000 SEK

**755.** VILHELM ARNESEN. Belém Tower at Lisbon, 1894, oil on canvas, 45 x 70.5 cm.

VILHELM ARNESEN Denmark 1865-1948 Belem Tower at Lisbon Signed and dated Belem Tower at Lisbon, Vilh. Arnesen 28/12 1894. Oil on canvas. 45 x 70.5 cm.

**Schätzwert:** 12.000 – 15.000 SEK

**Endpreis:** 13.000 SEK

**756.** SPEGEL, sengustavianskt stockholmsarbete, träskuren dekoration, framtagen äldre förgyllning.

Överstycke med medaljong av gips föreställande Athena, genombruten dekoration av lagerkvistar, ramen med bandfläta och pärlstav, nedre sargen med genombruten dekoration av bladstav, silverfolierat glas, 99,5 x 63,5 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

**757.** UPPSATSSKÅL, Restauration, Frankrike 1800-talets första hälft, brännförgyllt brons.

Fyrkantig fotplatta, runt postament med roulettedekoration, krönt av urna med fleuronger och genombruten dekoration, grönmålad insats av mässingsplåt, höjd 28, diameter 18 cm.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK

**Endpreis:** 15.900 SEK



**758. BYRÅ**, stockholmsarbete i rokoko, Christian Linnings art, fanerad med valnöt, mässingsbeslag, lådor med friser och fält, nyckelskyltar med rocailler, draghandtag i naturalistisk stil.

Sidorna med rombmotiv, skiva av kalksten med kälning, höjd 79, 118 x 67 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** 22.200 SEK

**759. MARIANNE RICHTER**. "Fasad", matta, rölakan, stiliserat mönster i blågrått, signerad AB MMF MR.

230x157 cm.

**Schätzwert:** 45.000 – 50.000 SEK

**Endpreis:** 34.009 SEK

**760. BERNDT FRIBERG**. Skålfat, Gustavsbergs studio 1964, stengods. Harpälsglasyr i brunt. (d)

Signerat Gustavsbergs studio Friberg 1964 och årsbokstav F. Höjd 7,5, diameter 34 cm.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 8.500 SEK

**761. HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC** (FRANKRIKE 1864-1901). Au Pied de l'Echafaud, färglitografisk affisch, 1893, 81 x 59,8 cm.

Henri de Toulouse-Lautrec Frankrike 1864-1901 Au Pied de l'Echafaud Färglitografisk affisch 1893. Tryckt av Ch. Lorilleux & Cie, Paris Bladstorlek: 81 x 59,8 cm LITTERATUR: Wittrock P8 Delteil 347 Adhémar 14.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 3.400 SEK

**762. ERNST BILLGREN**. Skulptur, 100 svenska orter - Skövde, brons, höjd 30 cm. (d)

ERNST BILLGREN född 1957 Skulptur, Rådjur ur 100 svenska orter - Skövde - vildsvin Signerad Ernst Billgren. Mosaik och brons, höjd 30 cm, längd inkl. sockel 26 cm. Tillhörande box medföljer. 100 svenska orter där rådjur och vildsvin står staty över våra svenska städer. I serien ingår 180 skul...

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**763. OSKAR BERGMAN**. Insjölandskap, olja på duk, 38 x 55 cm. (d)

OSKAR BERGMAN 1879-1963 Insjölandskap Signerad och daterad OSKAR BERGMAN 1938. Olja på duk, 38 x 55 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 5.000 SEK

**764. GODFREY KNELLER**. Hans efterföljare. Porträtt av Kung William III, olja på duk, 76 x 64 cm.

GODFREY KNELLER hans efterföljare, omkring 1700 Porträtt av Kung William III (1650-1702) med the Order of the Garter - Strumpbandsorden Olja på duk, ovalt 76 x 64 cm.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

**765. GÖSTA JONSSON**. Soffa, Jönköping 1940-tal.

Klädd i tyg, klädda knappar i ryggen, ben i mörkbetsad björk, höjd 92, sitthöjd 38, längd 140 cm.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 22.000 SEK

**766. DOSA**, 14 k guld, rektangulär med fällock, knäppe av cabochohslipad safir.

graverad dekor av ränder, floral bård, 77x97 mm, vikt 128,1 g.

**Schätzwert:** 35.000 – 38.000 SEK

**Endpreis:** 33.200 SEK

**767. ORIENTMATTAN**, Karabagh, antik 1870-1890-tal, galleri, 271 x 114 cm.

Karabagh, antik 1870-1890-tal, galleri, 271 x 114 cm PROVENIENS Lucette Dickson, född Schmidt (1891-1972) gifte sig med Patrik Dickson, ryttmästare vid Första Österrikiska Dragonregementet under första världskriget. Paret gifte sig under permission 1915 och flyttade från Wien till Sverige 1919....

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 6.500 SEK

**768. ANSHELM SCHULTZBERG**. Fruset landskap - Rämnen Värmland, olja på duk, 102 x 110,5 cm.

ANSHELM SCHULTZBERG 1862-1945 Fruset landskap - Rämnen Värmland Signerad och daterad A. SCHULTZBERG Werml. Rämnen - 03. Olja på duk, 102 x 110,5 cm.

**Schätzwert:** 20.000 – 30.000 SEK

**Endpreis:** 55.000 SEK

**769. INGEGERD SILOW**. Matta, rölakan, geometrisk dekor i rosa, blått, turkose och grått. Signerad IS.

285x193 cm.

**Schätzwert:** 18.000 – 20.000 SEK

**Endpreis:** 12.000 SEK

**770. BORDSUR**, Louis XVI-stil, 1800-talets slut, cylindergång, förgylld brons, bemålad metall och marmor.

Sockel på fötter, reliefdekor av vinlövsrankor, stående putto bärande klot, urtavla med romerska siffror, höjd 18,5 cm PROVENIENS: Stockholms Auktionsverk, Lilla Kvalitén 24 januari 1994, nr 4562.

**Schätzwert:** 3.000 – 4.000 SEK

**Endpreis:** 4.600 SEK

**771. JOHAN BOYE**, sockerskrin, silver, Stockholm 1838. Karl-Johan.

Ovalt, på fyra bladfötter, delvis godronnerad dekor och bladdekor, fällbart lock med blomma. Längd 15 cm, vikt 430 gram.

**Schätzwert:** 4.000 – 5.000 SEK

**Endpreis:** 5.650 SEK

**772. GOLVLAMPA**, Sverige 1960/70-tal.

Stomme i mässing, fot i marmor, med delvis svartlackerad metallskärm, höjd 127 cm.

**Schätzwert:** 6.000 – 7.000 SEK

**Endpreis:** 6.000 SEK

**773. ROLEX, wristwatch, Air-King, steel, ca 1998.**

Automatic, sapphire crystal, ref no. 14000, serial no. U653468, cal 3000, original oyster bracelet, folding clasp, clasp no. 78350, U9, 557B, diameter 34 mm, inner-outer box, cert, paper Dial: 9/10 Case: 8/10 Bracelet: 8/10.

**Schätzwert:** 35.000 – 40.000 SEK

**Endpreis:** 42.000 SEK

**774. ROLEX, wristwatch, Submariner, ca 1981.**

Automatic, plastic crystal, diving bezel, ref no. 5513, serial no. 6059789, cal 1520, original oyster bracelet, folding clasp, clasp no. 93150, AD3 (ca 2003), diameter 40 mm, cert Dial: 7/10 Case: 6/10 Bracelet: 6/10.

**Schätzwert:** 80.000 – 100.000 SEK

**Endpreis:** 115.518 SEK

**775. ROLEX, GMT-Master, "Root Beer", "Nipple Dial", 18k gold, ca 1984.**

Automatic, sapphire crystal, date, GMT, bezel, ref no. 16758, serial no. 8151578, cal 3075, leather bracelet, later original gold plated buckle, diameter 40 mm Dial: 7/10 Case: 7/10.

**Schätzwert:** 180.000 – 190.000 SEK

**Endpreis:** 230.000 SEK

**776. CARTIER, wristwatch, Tank Chinoise Collection Private, 18k rose gold, ca 2004.**

Manual, sapphire crystal, ref no. W1542451, case no. 2684G, serial no. 0118CE, cal 437MC (Piaget), original leather strap, original folding clasp in 18 k, 28x28 mm, inner-outer box, cert, manual, service receipt Dial: 10/10 Case: 9/10.

**Schätzwert:** 60.000 – 70.000 SEK

**Endpreis:** 150.000 SEK

**777. ROLEX, wristwatch, Date, steel, ca 1991.**

Automatic, sapphire crystal, date, ref no 15210, serial no. E311531, original oyster bracelet, folding clasp, clasp no. 78350, N2, 557B, diameter 34 mm, inner-outer box, cert, paper Dial: 9/10 Case: 8/10 Bracelet: 9/10.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** 36.000 SEK

**778. OMEGA, wristwatch, Constellation, 18 k gold, ca 1961.**

Automatic, plastic crystal, date, ref no. BA 168.005 / 6, serial no. 21304156, cal 561, original leather strap, original gold plated buckle diameter 34.5 mm Dial: 7/10 Case: 7/10.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 19.000 SEK

**779. ROLEX, wristwatch, Submariner, steel, ca 2007.**

Automatic, sapphire crystal, date, diving bezel, ref no. 16610, serial no. M651904, cal 3135, original oyster bracelet, folding clasp, clasp no. 93250, PJ4, diameter 40 mm, inner-outer box, service receipt (2020) Dial: 9/10 Case: 9/10 Bracelet: 8/10.

**Schätzwert:** 80.000 – 85.000 SEK

**Endpreis:** 96.000 SEK

**780. GIULIANO MAZZUOLI, wristwatch, Manometro, steel ca 2008.**

Automatic, sapphire crystal, case no. NW251206, 2 original leather straps, original buckle in steel, diameter 45 mm Dial: 9/10 Case: 8/10.

**Schätzwert:** 16.000 – 18.000 SEK

**Endpreis:** -

**781. PATEK PHILIPPE, wristwatch, Golden Ellipse, 18k gold, ca 1980.**

Quartz, sapphire crystal, ref no 3838/001, serial no. 1506111, cal E27, integrated original bracelet, folding clasp, 31x35,5 mm, weight ca 106 g, cert Dial: 8/10 Case: 7/10 Bracelet: 8/10.

**Schätzwert:** 50.000 – 60.000 SEK

**Endpreis:** 80.000 SEK

**782. ROLEX, wristwatch, Oyster Perpetual, steel, ca 2021.**

Automatic, sapphire crystal, ref no. 126000, serial no. 9X6528S6, cal 3230, original oyster bracelet, folding clasp, diameter 36 mm, cert, box, paper Dial: 10/10 Case: 10/10 Bracelet: 10/10.

**Schätzwert:** 90.000 – 100.000 SEK

**Endpreis:** 116.293 SEK

**783. ROLEX, wristwatch GMT-Master, steel, ca 2011.**

Automatic, sapphire crystal, date, GMT, ceramic bezel, ref no 116710LN, serial no. M529365, cal 3186, original oyster bracelet, folding clasp, diameter 40 mm, cert, box, paper Dial: 10/10 Case: 7/10 Bracelet: 6/10.

**Schätzwert:** 95.000 – 100.000 SEK

**Endpreis:** 110.000 SEK

**784. JAEGER-LECOULTRE, wristwatch, Futurematic, steel, ca 1963.**

Automatic, plastic crystal, case no. 632684, cal 497, leather strap, steel buckle, diameter 37 mm Dial: 7/10 Case: 7/10.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK

**Endpreis:** 24.250 SEK

**785. VACHERON CONSTANTIN, wristwatch, 18 k gold, 1970's.**

Manual, sapphire crystal, ref no. 6908, cal 1003, integrated original bracelet, length approx. 180, 25x25 mm, weight approx. 72 g Dial: 9/10 Case: 8/10 Bracelet: 8/10.

**Schätzwert:** 50.000 – 60.000 SEK

**Endpreis:** -

**786. IWC, pocket watch, 18 k gold, ca 1971.**

Tuning fork, plastic crystal, date, ref no. 3001, case no. 2013456, movement no. 00002543, case maker Favre & Perret, La Chau-de-Fonds, diameter 50 mm, weight about 99 g, box, service receipt (2010) Dial: 9/10 Case: 9/10.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK

**Endpreis:** -

**787. PATEK, Nautilus, wristwatch, steel, ca 2016.**

Automatic, sapphire crystal, date, ref no. 5711 / 1A-010, cal 324, movement no. 5960100/6100766, integrated original bracelet, folding clasp, diameter 40 mm, cert, inner-outer box, manual, tag, extra bracelet parts Dial: 10/10 Case: 7/10 Bracelet: 8/10.

**Schätzwert:** 760.000 – 800.000 SEK

**Endpreis:** 1.266.342 SEK

**788. OMEGA, wristwatch, Seamaster 30, ca 1965, gold on steel.**

Manual, plastic crystal, original leather strap with gold-plated original buckle, diameter 35 mm, box, receipt Dial: 9/10 Case: 9/10.

**Schätzwert:** 6.000 – 8.000 SEK

**Endpreis:** 14.000 SEK

**789.** HEUER, wristwatch, Carrera, steel, "First Execution", ca 1964.

Manual, plastic crystal, chronograph, ref no. 2447, serial no. 56595, cal Valjoux 72, leather strap, later original buckle, diameter 36 mm Dial: 6/10 Case: 6/10.

**Schätzwert:** 45.000 – 50.000 SEK  
**Endpreis:** 47.000 SEK

**790.** HERMÉS, ladies watch, Cape Cod, steel, ca 2010.

Quartz, mineral glass, ref no. CC1.210, serial no. 2667716, leather strap, original buckle in steel, 23x33 mm, cert, box, paper Dial: 7/10 Case: 6/10.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** -

**791.** OMEGA, wristwatch, Constellation, gold on steel, ca 1961.

Automatic, plastic crystal, case no. 14900 61 SC, movement no. 18797788, cal 551, original gold plated bracelet, folding clasp, clasp no. 1037, diameter 34.5 mm Dial: 6/10 Case: 7/10 Bracelet 7/10.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** 7.500 SEK

**792.** HEUER, wristwatch, Autavia, "Pepsi", steel.

Automatic, mineral glass, date, GMT, chronograph, ref no. 11063, serial no. 503305, cal 14, original bracelet, folding clasp, diameter 42 mm Dial: 7/10 Case: 7/10 Bracelet 7/10.

**Schätzwert:** 55.000 – 60.000 SEK  
**Endpreis:** -

**793.** VACHERON & CONSTANTIN, pocket watch, 14 k gold, ca 1934.

Manual, case no. 210101, movement no. 419159, case maker S&W Schwab & Wuisparad Case Co, diameter 44 mm Dial: 7/10 Case: 8/10.

**Schätzwert:** 15.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** -

**794.** OMEGA, wristwatch, De Ville, 18k gold, ca 1970.

Automatic, plexiglass, date, case no. 24368, 8313, cal 1002, integrated original link, length approx. 200, 37x28 mm, weight approx. 109 g Dial: 9/10 Case: 9/10 Bracelet: 8/10.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK  
**Endpreis:** 32.000 SEK

**795.** ROLEX, wristwatch, Daytona, steel, ca 1977.

Manual, plastic crystal, chronograph, ref no 6265, serial no. 4018065, cal 727, original oyster bracelet, folding clasp, clasp no. B, 78350/19, 271, diameter 40 mm, cert, box, paper Dial: 8/10 Case: 8/10 Bracelet: 8/10.

**Schätzwert:** 450.000 – 500.000 SEK  
**Endpreis:** 690.000 SEK

**796.** MOVADO, traveling watch, Ermeto, ca 1950.

Manual, plastic crystal, day, date, month, moon phase, case no. 1247, 297M, leather-covered case, 50x35 mm Dial: 8/10 Case: 5/10.

**Schätzwert:** 8.000 – 10.000 SEK  
**Endpreis:** -

**797.** MIDO, traveling pocket watch, Verynew, "Bugatti Wheel" sterling silver, 1920s.

Manual, mineral glass, case no. 279045, cal 10.5 (Felsa 294, diameter 44 mm, service receipt (2018) HISTORY: Designed by Jules Huguenin Dial: 6/10 Case: 7/10.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 7.500 SEK

**798.** CARTIER, wristwatch, Santos Galbée, steel, ca 1993.

Quartz, sapphire crystal, date, case no. 987901. 12746, integrated original bracelet, folding clasp, 29x29 mm, box, service receipt Dial: 8/10 Case: 7/10 Bracelet: 7/10.

**Schätzwert:** 10.000 – 12.000 SEK  
**Endpreis:** 26.000 SEK

**799.** AUDEMARS PIGUET, pocket watch, 18 k gold, ca 1895.

Manual, mineral glass, white enamelled dial with Arabic numerals, case no. 4352, diameter 47 mm, weight about 71 g, service receipt (2018) Dial: 9/10 Case: 8/10.

**Schätzwert:** 14.000 – 15.000 SEK  
**Endpreis:** 17.001 SEK

**800.** AUDEMARS PIGUET, wristwatch, Royal Oak, steel, ca 2017.

Automatic, sapphire crystal, date, ref no. 15202ST.OO.1240ST.01, serial no. J65213, cal 2121, integrated original bracelet, diameter 39 mm box, manual, cert Dial 10/10 Case: 9/10 Bracelet: 8/10.

**Schätzwert:** 1.000.000 – 1.100.000 SEK  
**Endpreis:** 960.000 SEK

**801.** ROLEX, wristwatch, Oysterdate, steel, ca 1953.

Manual, plastic crystal, date, ref no. 6294, cal 740, movement no. 38095, leather strap with steel buckle, diameter 34 mm Dial: 5/10 Case: 6/10.

**Schätzwert:** 16.000 – 18.000 SEK  
**Endpreis:** 16.000 SEK

**802.** ROLEX, ladies watch, Oyster Perpetual, steel, ca 1996.

Automatic, sapphire crystal, refnr. 67230, serial no. T567897, original jubilee bracelet, folding clasp, clasp no. 62510 D, V9, 568 W, diameter 26 mm Dial: 7/10 Case: 8/10 Bracelet: 7/10.

**Schätzwert:** 14.000 – 16.000 SEK  
**Endpreis:** 26.000 SEK

**803.** ROLEX, wristwatch, Explorer II, steel, ca 2001.

Automatic, sapphire crystal, date, GMT, ref no. 16570, serial no. K971793, cal 3185, original oyster bracelet, folding clasp, clasp no. 78790A, DT3, diameter 40 mm, box, cert Dial: 8/10 Case: 6/10 Bracelet: 6/10.

**Schätzwert:** 55.000 – 60.000 SEK  
**Endpreis:** 75.000 SEK

**804.** OMEGA, wristwatch, Flightmaster, steel, ca 1970.

Manual, mineral glass, chronograph, gmt, movable inner ring, ref no. ST 145.0026, case no. 145.026, movement no. 31639803, cal 911, integrated original bracelet, folding clasp, clasp no. 1162, diameter 43 mm Dial: 5/10 Case: 6/10 Bracelet: 7/10.

**Schätzwert:** 30.000 – 35.000 SEK  
**Endpreis:** 30.000 SEK

**805.** AUDEMARS PIGUET, wristwatch, "Safari", Royal Oak, steel, ca 2015.

Automatic, sapphire crystal, date, chronograph, ref no: 26470ST.OO.A801CR.01, serial no. 12743, cal 3126, original alligator strap, original buckle in steel, diameter 42 mm, inner-outer box, manual, Extrait De Registre Dial: 10/10 Case: 8/10.

**Schätzwert:** 180.000 – 190.000 SEK

**Endpreis:** 200.000 SEK

**806.** ROLEX, wristwatch, Submariner, steel, ca 1978.

Automatic, plexiglass, refnr. 5513, serial no. 5417044, cal, original oyster link, folding clasp, lock no. 93150, CP12 (2011), 539, diameter 40 mm, box, paper, service receipt (Rob Engström), 2021 Dial: 8/10 Case: 8/10 Bracelet: 8/10.

**Schätzwert:** 100.000 – 120.000 SEK

**Endpreis:** 135.000 SEK

**807.** ROLEX, Datejust, steel / white gold, ca 2020.

Automatic, sapphire crystal, date, white gold bezel, ref no. 126234, serial no. 7LR78630, cal 3235, original oyster bracelet, folding clasp, diameter 36 mm, inner-outer box Dial: 10/10 Case: 10/10 Bracelet 10/10.

**Schätzwert:** 70.000 – 75.000 SEK

**Endpreis:** 87.115 SEK

**808.** ROLEX, ladies' watch, Datejust, gold / steel, ca 1990.

Automatic, sapphire crystal, date, ref no 69173, serial no. E563662, cal 2135, original jubilee bracelet, folding clasp, clasp no. 62523D, P2, diameter 26 mm, box Dial: 9/10 Case: 7/10 Bracelet: 6/10.

**Schätzwert:** 20.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 30.000 SEK

**809.** HEUER, wristwatch, steel, 1940s.

Manual, plastic crystal, chronograph, ref no. 345, case no. 37736, cal Valjoux 71, diameter 37 mm Dial: 6/10 Case: 7/10.

**Schätzwert:** 22.000 – 25.000 SEK

**Endpreis:** 34.000 SEK

**810.** PATEK PHILIPPE, Nautilus, steel, ca 2020.

Automatic, sapphire crystal, date, ref no. 7118 / 1200A-001 movement no. 7339038/6403185, cal 324, integrated original bracelet, folding clasp, case with 56 diamonds approx. 0.67 ct, diameter 35.2 mm, cert, box, paper Dial: 10/10 Case: 9/10 Bracelet: 8/10.

**Schätzwert:** 350.000 – 360.000 SEK

**Endpreis:** 600.000 SEK