

DIENSTAG 16 NOVEMBER 2021 KL. 13:00 CET (1 - 393)
MITTWOCH 17 NOVEMBER 2021 KL. 13:00 CET (400 - 610)

1. JOSEF FRANK. Chairs, 6 pcs., Svenskt Tenn, model number 526, designed around 1934.

Mahogany, the backs with braided rattan, loose cushions dressed in Josef Frank's fabric Anakreon, marked Bodafors, height 81, seat height 43 cm cushions, LITERATURE Compare Marlene Ott-Wodni, Josef Frank 1885-1967, Raumgestaltung und Möbeldesign, Böhlau Verlag 2015, 332.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK
Endpreis: 40.000 SEK

2. JOSEF FRANK. Sofa, Svenskt Tenn, model number 968.

Three-seater, dressed in Josef Frankretongen "Anakreon", height 83, length 200.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK
Endpreis: 65.000 SEK

4. JOSEF FRANK. Armchairs, 1 pair, Svenskt Tenn, model 568.

Coated in Josef Frank cretone "Under the Equator", height 82, seat height 44 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK
Endpreis: 65.000 SEK

5. JOSEF FRANK. Stool, Svenskt Tenn, model number 887, designed 1938.

Mahogany legs, upholstered in leather, height 41, 48 x 42 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 36.000 SEK

6. JOSEF FRANK. Armchairs, a pair, model 969, Firma Svenskt Tenn.

Mahogany, upholstered in Josef Frank's fabric "Green Birds", back in rattan, one marked with a label, seat height 48 cm.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK
Endpreis: 32.000 SEK

7. JOSEF FRANK. Couch, Svenskt Tenn, model number 775, designed 1938.

Dressed in Josef Frankretongen "Anakreon", Loose neck pillow, height 60, length 201 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 37.000 SEK

8. JOSEF FRANK. Dining table, model number 947, Svenskt Tenn, mahogany with maple edging.

Height 72, length 150, width 110 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK
Endpreis: 48.000 SEK

9. JOSEF FRANK. Coffee table, Svenskt Tenn, model number 2139, round top veneered with elm root, profiled edge, marked Svenskt Tenn.

Height 50, diameter 120 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 44.000 SEK

10. JOSEF FRANK. A stool, Svenskt Tenn, mahogany, the seat upholstered in black leather with pearl nailing.

Height 43, 43 x 43 cm.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK
Endpreis: 6.000 SEK

11. JOSEF FRANK. A coffee table, Svenskt Tenn model number 2139, walnut, root veneered board.

Branded Josef Frank Svenskt Tenn, height 50, diameter 120 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK
Endpreis: 40.000 SEK

12. JOSEF FRANK. Sofa, Svenskt Tenn, model number 703.

Dressed in white fabric, cherry ball feet, height 79, length 225, depth 98, seat height 43 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 34.000 SEK

13. JOSEF FRANK. Tutankhamun Pallet ", Svenskt Tenn, model number 1063.

Cherry, seat upholstered in horsehair with pearl nailing, height 38, 52x42 cm HISTORY Josef Frank designed this stool for Svenskt Tenn's spring exhibition in 1941. The inspiration came from the furniture found in Tutankhamun's tomb.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 24.500 SEK

14. JOSEF FRANK. "Kinalampan", floor lamp, Svenskt Tenn, model number 2599.

Black lacquered frame with brass details, three screens, height 152 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 28.000 SEK

15. UNO ÅHRÉN. Library table, Company Svenskt Tenn, designed 1930, model number B 108, elm tree, marked SVENSKT TENN STRANDVÄGEN 5A STOCKHOLM.

Height 74, 200 x 80 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK
Endpreis: 38.000 SEK

16. ESTRID ERICSON. "Peruansk vas", Svenskt Tenn 1963, tenn.

Reliefdekor. Stämpelmärkt med änglamärket Svenskt Tenn och årskod för 1963. Höjd 35, diameter 28 cm. LITTERATUR Christian Björk, Estrid Ericson, 2011, modellen avbildad s. 85. Monica Boman (red.), Estrid Ericson: orkidé i vinterlandet, 2014, förlagan avbildad s. 28 samt modellen s. 83.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 47.000 SEK

17. ESTRID ERICSON. Sculptures, 1 pair with a table top, Firma Svenskt Tenn, 1960 / 70s.

The membranes in tin, the table plateau in agate with tin cone, the hinds height 19, the plateau height 4, length 28 cm HISTORY The membranes (deer) are copies, which Estrid Ericson had made of tin / gilded tin, after an original from the Ming period (1368-1644), China of gilded copper. The platea...

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK
Endpreis: 34.000 SEK

18. SVENSKT TENN, brevkorg, Stockholm 1929, tenn med kantband i mässing, fyra fötter i form av blommor.

Stämpemärkt med änglamärket C8, höjd 6,5, 28 x 19 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

19. BJÖRN TRÄGÅRDH. Skulptur, Svenskt Tenn, formgiven 1931-32, tenn.

I form av en elefant, ostämplad, höjd 9, längd 14 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

20. SVENSKT TENN. burk med lock, tenn, 1993.

Cylinderformad med dekor av döende krigare på locket. Höjd 18 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

21. SVENSKT TENN. Burk med lock, 1993, tenn och mässing.

Cylinderformad med dekor av flöjtspelande pan på locket. Stämplad med Änglamärket Svenskt Tenn. Höjd 19 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

22. ESTRID ERICSON. Brosch, tenn, Svenskt Tenn omkring 1944.

i form av en frukt- och bladkomposition, 4x4,5 cm, originalkartong Enl. uppgift gåva till anställd år 1944 vid Estrid Ericsons 50-årsfirande med personalen.

Schätzwert: 3.000 – 4.000 SEK

Endpreis: 4.600 SEK

23. ESTRID ERICSON. "Chinese hind", Svenskt Tenn, Stockholm, tin, early production.

Height 19, length 16 cm HISTORY Estrid Ericson took the sculpture into production after the model of a bronze hind from the Ming period.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

23A. ESTRID ERICSON. Vas, Svenskt Tenn, Stockholm 1936, tenn, i form av en pumpa.

stämpelmärkt, höjd 15 cm HISTORIK Vasen i form av en pumpa formgavs 1924 efter en idé av Svenskt Tenns grundare Estrid Ericson. Den är skapad efter ett original i keramik från Etnografiska museets samlingar i Stockholm, med peruanska föremål från sen Chimu-tid, (1300-tal). Urnan tillhör ett av ...

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

24. ESTRID ERICSON. Table lamp, "Peruvian vase", Svenskt Tenn 1952, pewter.

Relief decoration of loops, dots and stylized birds. Stamped with Änglamärket, Svenskt Tenn. Height 42 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

25. ANNA PETRUS. Tillskriven. Sannolikt för Herman Bergmans konstgjuteri, kanna, tenn, i form av lejon, höjd 20 cm.

LITTERATUR: Jämför Hedvig Hedqvist, Rikard Jacobson, Jan von Gerber, Modernt Svenskt Tenn, Stockholm 2004, bild s. 14.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

26. ESTRID ERICSON. NILS FOUGSTEDT, dosa, Svenskt Tenn, Stockholm 1929. (d)

Pewter, engraved decoration of flowers and birds, stamped with the angel mark C8, height 2.5, diameter 7.5 cm HISTORY The very basic shape of the box was designed by Nils Fougstedt in 1924, the engraving with flowers is designed by Estrid Ericson.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

27. ARON JERENDAHL. Terrin med lock, tenn, jugend, Schreuder och Olsson, Stockholm 1913.

"Dansen", dekor i relief av dansande figurer, lockknopp i form av spelman. Höjd 18 cm, längd 28, bredd 28 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

28. ALICE NORDIN. Ceiling lamp, Böhlmark's early 20th century, gilded bronze, signed A. Nordin.

Abundant decoration of roses and leaves. Cups of checkered crystal. Height 145, diameter 55 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

30. LIBRARY TABLE, art deco, black lacquered with chromed leg stand.

Height 76, 160 x 80 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

31. EDVIN OLLERS. "Umbrella stand, No. 1", Näfveqvarn, 1920s-30s, green patinated cast iron.

Decorated with festoons in relief, height 46 cm, diameter up to 29 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

32. INGEBORG "BOJ" MODIN-HÜLPHERS. Sculpture in the form of a bear, cast iron, Näfveqvarn. Designed in the early 1930s.

Height 20, length 30 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

33. CHEST OF DRAWERS, Sweden 1930s, mahogany, key plates in brass.

Legs with cut and gilded decoration of acanthus, height 65.5. 100 x 42 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

34. SOFA, Denmark 1930s, upholstered in green velvet.

Height 70, seat height 34, length 190 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

35. GEMLA. Table, 1930s, birch with laminate top.

Height 60, diameter 62 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

36. ELIS BERGH. attributed, table lamp, plated silver, 1920s, Swedish Grace.

Blackened wooden handle, lashes in yellow-brown textile. Height 46 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: -

37. INGVAR BOSSLER. Ceiling luminaire, Gamleby Tenn, 1920s, tin and glass.

Decor of figures, height 64, diameter 54 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: -

38. CHURCH, Swedish Grace, 1920s / 30s, metal with cup in blue glass.

Five arms, engraved decoration of meander border, at the top suns and stars, height about 55 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: -

39. SYLVIA STAVE. Table lamp, C. G. Hallberg, Stockholm 1930s.

Pewter with wooden base, white screen, height without screen 33 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

40. EDWARD HALD. Ceiling luminaire, Orrefors, Sweden 1920s / 30s.

Frame in white metal and yellow-tinted glass screen with cut decor, faceted edge, three light points, height 48, diameter 51 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

41. BJÖRN TRÄGÅRDH. A bookcase, Svenskt Tenn, Sweden 1930s, black lacquered.

A shelf, height 75, 145 x 30 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

42. AXEL EINAR HJORTH. "Ceasar", coffee table, Nordiska Kompaniet, model designed 1928, birch with carved decor.

Height 62, diameter 86 cm HISTORY The World Exhibition in Barcelona became Axel Einar Hjorth's first major assignment as chief architect at Nordiska Kompaniet. The department store invested heavily and had a two-part hall built on almost 300 square meters. The exhibition was inaugurated in May ...

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

43. AXEL EINAR HJORTH. "Utö", a library table, model designed for Nordiska Kompaniet 1932.

Acid-stained pine, rectangular table top on two feet, height, LITERATURE Compare Björk, Christian, Ekström, Thomas & Ericson, Eric, Axel Einar Hjorth Möbelarkitekt, 2009, picture p.128.

Schätzwert: 175.000 – 200.000 SEK

Endpreis: 430.000 SEK

43A. A BENCH, acid-stained pine, Sweden 1930s.

Height 49, 196x43 cm. HISTORY Purchased during the 1930s together with the auction's table "Utö".

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 34.000 SEK

44. AXEL EINAR HJORTH. Chairs, 1 pair, Nordiska Kompaniet, Stockholm 1934.

Veneered with macassar., Upholstered seat and back upholstered in red fabric, tray marked R38097-C26844, height 130, seat height 43 cm HISTORY According to information, the chairs probably stood in the Sports Palace's restaurant by S: t Erik's bridge in Stockholm.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

45. AXEL EINAR HJORTH. A table, Nordiska Kompaniet 1936, polished birch and linoleum.

Leg stand of polished birch, board covered with green linoleum. Tray marked NK R37756 - C 8 12 36. Height 68, diameter 70 cm The drawing in the Nordic Company's archive dated 2 February 1934.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

46. AXEL EINAR HJORTH. A coffee table with glass top, own studio, Stockholm around 1940.

Elm, organic loose raw glass top, tray marked R 323 ARK HJORTH, height 50, 78 x 86 cm HISTORY Axel Einar Hjorth was chief architect at Nordiska Kompaniet in the years 1927-38 and his furniture was manufactured at NK's own workshops in Nyköping. When Hjorth left NK and opened his own store on Kungsg...

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

47. OTTO SCHULZ. An armchair, Boet 1935, model B 116, makassar with legs in metal, back upholstered with original fabric, upholstered seat and back.

Height 75, seat height 40 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

48. OTTO SCHULZ. BO sofa, Boet, Gothenburg 1930s, model number B 104, frame in birch, upholstery, back with original fabric.

Height 67, seat height 40, length 178 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 29.050 SEK

49. ERIK CHAMBERT. Tillskriven. Library table, Sweden 1930s.

Mahogany with edge in zebrano, height 72, 150 x 75 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

50. ERIK CHAMBERT. Tillskriven. A sideboard, Sweden 1930s.

Veneered with mahogany and zebrano, cabinet with shelves behind, three cabinets at the bottom and the frame with four drawers, height 121, 166 x 53 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

51. ERIK CHAMBERT. Tillskriven. Table, Sweden 1930s.

Mahogany, two shelves, veneered full back, height 62, 55 x 65 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: -

52. ERIK CHAMBERT. Tillskriven. Armchairs, 1 pair, Sweden 1930s.

Mahogany with marquetry decor, upholstered back and seat and the inside, upholstered in gray-green fabric, height 72, seat height 40 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

53. ERIK CHAMBERT. Tillskriven. Daybed, Sweden 1930s.

Mahogany and zebrano with marquetry decoration, upholstered loose cushion dressed in green fabric with upholstered long sides, height 67, seat height 41, length 217 with inner dimensions 192 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

54. GEMLA. Tillskriven. Chest of drawers, 1 pair, 1930s, polished birch, each with six drawers.

Labeled from St. Sigfrid's Hospital in Växjö / staff room, height 83, 100 x 57 cm PROVENANCE St. Siegfried's Hospital, Växjö.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 50.000 SEK

55. SPEGEL och LAMPETTER, 1 par, Sverige 1930-tal.

Ramen med genombruten dekor av figurer, spegeln 51 x32 cm, lampetterna höjd 27 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

56. TABLE LAMP, Sweden 1930s, functional, black lacquered metal.

Height 45 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 4.000 SEK

57. FLOOR LAMP, Sweden 1930/40-al, lacquered in green, metal foot.

Height.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

58. BÖHLMARKS, table lamp model number 15624, 1940s.

Brass base with leather-wrapped leg, green lacquered screen, two light points, marked below 15624, height about 49 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 8.500 SEK

59. AXEL LARSSON. Sofa, Bodafors 1930s, frames and legs in birch, upholstered upholstery in green fabric with upholstered buttons in the back.

Height 81, seat height 38, length 200 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

60. AXEL LARSSON. Armchair, Bodafors 1930s, frames and legs in birch, upholstered upholstery in green fabric with upholstered buttons in the back.

Height 91, seat height 40 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

61. BARVAGN, Sweden 1930s, interior in pewter.

Root veneer with inserts in zebrano, leg stand on wheels in polished birch, height 63, 41 x 37, unfolded length 73 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

62. AXEL LARSSON. Chest of drawers and mirror, Bodafors, 1930s, 800 series, polished birch.

Four drawers with pull handles in brass, both branded SMF true chest of Chest of drawers with inscription 247, chest of drawers height 75, 90 x 48, mirror 85 x 49 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

63. AXEL LARSSON. Table, 1 pair, Bodafors, 1000 series, birch. Shelf, cabinet and flared drawer, branded SMF, height 60, 55 x 32 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 27.100 SEK

64. LIBRARY table, Sweden 1930s, elm and mahogany.

Height 74, 145 x 85 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

65. PALLAR, 1 pair, Sweden 1940s, Swedish Modern, elm tree.

Dressed in green velvet, height 45, 48 x 32 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

66. THORSTEN ROOS. Sofa, Kisek, Malmö 1940s, legs and armrests of elm tree.

Upholstered seat and back upholstered in blue fabric with pearl spinning, height 90, seat height 39, length 170 cm EXHIBITED The model was exhibited at Friluftstaden 1944 in Malmö HISTORY In 1931, Greta and Ragnar Digman started the furniture and handicraft shop KISEK on Baltzarsgatan in Malmö. The...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

67. ROCK CHAIR, Sweden 1940s, frame and slides in stained wood, upholstered in sheepskin.

Height.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 50.500 SEK

68. ARMCHAIRS, 1 pair, Swedish Modern, 1940s.

Legs and armrests in elm, upholstered in white velvet with upholstered buttons in the back, height 89, seat height 43 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

69. CARL CEDERHOLM. Sofa, Firma Stil & Form, Stockholm 1940-50s.

Upholstered cushion and back with deep-stitched buttons, dressed in light plush, legs in stained beech, height 88, seat height 40, length 133 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: -

70. BRÖDERNA ANDRÉEN. Armchairs, 1 pair, Ruda carpentry, armrests and legs in elm, upholstered in bouccle, back with upholstered leather buttons.

Height 101, seat height 40 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

71. ERIC KARLÉN. Tillskriven. Armchairs, 1 pair, Firma Rumsinteriör, Stockholm, legs in birch, upholstered in white bouccle with upholstered buttons in leather.

Height 80, seat height 40 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

72. HARALD NOTINI. Floor lamp, Böhlmarks, model 15472.

Brass, screen with openwork edge decoration, braided leg in cognac-colored Tärn sjö leather, marked 15249, height-adjustable, 145-167 cm LITERATURE Böhlmark's catalog 1949, picture on page 3.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

73. CARL AXEL ACKING. Ceiling lights 1 pair, Bröderna Malmströms Metallvarufabrik, Malmö 1940s.

Perforated screens in brass with toothed ends, height 99 cm.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 90.000 SEK

74. CARL AXEL ACKING. Tillskriven. Ceiling lamps, Böhlmark's 1940s, Swedish Modern.

Brass, with three shades, height without cord 35 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 27.550 SEK

75. CEILING LAMP, Sweden 1940s.

White lacquered metal frame with decoration of flowers and leaves, yellow glass cover, height 75 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

76. BRÖDERNA MALMSTRÖM. Ceiling luminaire, Malmö 1940s.

Brass with decoration of flowers, three cups in yellow glass, height 84 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: -

77. ARNE NORELL. Tillskriven. An armchair, asymmetrical shape, legs in stained birch, loose upholstered seat and back upholstered in green velvet.

Height 79, seat height 36 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

78. REINERS. Tillskriven. Coffee table, 1940s, elm with marquetry in mahogany.

Height 59, diameters 90 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: -

79. CHEST of drawers, Sweden 1930s / 40s, jacaranda with marquetry decor.

The front with three drawers, height 69, 87 x 47 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

80. FIRMA OTTO WRETLING. Tillskriven. Armchairs, 1 pair, Sweden 1940s, polished birch.

Upholstered seat and back upholstered in yellow fabric, sides with rattan, height 79, seat height 39 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 12.050 SEK

81. GÖRAN MALMVALL. Benches, 1 pair, Swedish Fur, 1940s.

Stained pine, underneath pencil marking 1468/47, height 46, 135 x 35 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

82. FRITS HENNINGSEN. Tillskriven. Coffee table, Denmark 1940s, solid oak with hand-carved decor.

Height 53, 125 x 55 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

83. MOBILIA. Cabinet, Sweden 1940s, Swedish Modern.

Mahogany with marquetry decor, top doors with frosted glass, behind the doors shelves, height 160, 121 x 51 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

84. ERIK EKS. Armchairs, 1 pair, Swedish Modern, 1950s.

Upholstered in black velvet with upholstered buttons in the back, legs in oak, height 95, seat height 42 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

85. EJVIND JOHANSSON. Armchairs, 1 pair, Gotfred H. Petersen, Denmark 1950s, designed 1958, model 301.

Upholstered in black velvet with loose seat cushions, oak legs, height 82, seat height 42 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

86. CARL AXEL ACKING. Tillskriven. Dressing table with mirror, 1940s / 50s, walnut.

Three drawers and shutter, loose top in glass with blasted decor, height 69.5, 103 x 41, with mirror height about 135 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

87. CARL AXEL ACKING. Tillskriven. Cabinet, Bodafors 1940s / 50s, elm tree and the drawers with root veneer.

Decor of pearl nailing, behind the doors shelves, drawer and two pull-out boards, labeled Bodafors, height 132, 85 x 40 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

88. BRUNO MATHSSON. Slagbord, "Maria Flap", Firma Karl Mathsson, Värnamo, late 1940s. The model was designed in 1936.

Veneered with birch. Four fold-out boards. Labeled Bruno MATHSSON Möbler, Bruno Mathsson 36 COMPANY KARL MATHSSON MADE IN VÄRNAMO SWEDEN and stamped BRUNO MATHSSON DESIGN MADE IN SWEDEN. Height 72, width 90 cm. The table is 20 cm when folded and 284 cm unfolded. PROVENANCE: The table was purcha...

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

89. BRUNO MATHSSON. Coffee table, Company Karl Mathsson, 1940s, teak and birch.

Labeled Bruno Mathsson Company Karl Mathsson Made in Värnamo with inscription BM 42 also branded Designed by Bruno Mathsson Made in Sweden, height 60, 95 x 63 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 6.400 SEK

90. BEDROOM TABLES, 2 pairs, Sweden 1940s / 50s, wall hung with newspaper shelves.

Mahogany with brass handles, height 31 x 40 and height 31 x 43 respectively.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

91. DAVID ROSÉN. Magazine shelves, 1 pair, Nordiska Kompaniet, Stockholm 1950s / 60s, mahogany.

One marked NK Nordiska Kompaniet Stockholm Made in Sweden, height 63, 58 x 35 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

92. BERTIL FRIDHAGEN. Armchairs, 1 pair, Bodafors, oak, seats and backs upholstered in natural leather.

Labeled Bodafors, height 67, seat height 29 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

93. NORDISKA KOMPANIET. "Bungalow", speglar, 1 par, ritade till Göteborgsutställningen 1923, dessa exemplar tillverkade 1924.

Furu. Brickmärkta AB NORDISKA KOMPANIET R 28145 - 4 11 24 (4 november 1924). Höjd 89, längd 42 cm. Originalritningen daterad 27 januari 1923.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 14.500 SEK

94. SPEGEL, Sverige 1930-tal, svart och rödlackerad med kinesiserande dekor.

Höjd 130 x 43 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

95. OTTO SCHULZ. Spegel, Boet, 1930/40-tal, ram i björk och bonad björk, fasettslipat glas.

Höjd 139 c 60 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

96. NORDISKA KOMPANIET. Spegel, Swedish Modern, 1940/50-tal, ram av mässing, märkt på baksidan med ritningsnummer 9692 -268.

Höjd 115 x 47 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

97. STIG LINDBERG. A tray, 1938, painted decoration with a guitar playing figure.

Signed Stig L, 26 x 19 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 3.200 SEK

98. STIG LINDBERG. 1938, polychrome painted decor on plywood. (d)

Depicting a sitting female figure and fish, signed Stig L 38, 49 x48 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

99. OSKAR JOHANSSON. Boxes with cover, 11 pcs. and 6 pcs. bowls, Hästveda, 1950s-60s.

Height 8 - 29 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

100. YNGVE EKSTRÖM. "Mug", cabinet, Westbergs Möbler, Tranås, 1950s, teak.

Relief decoration, two pairs of doors, shelves behind. height 172, 96 x 35 cm.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

100A. CARL MALMSTEN. SKRIVBORD, valnöt och mahogny, sargen med tre lådor.

Märkt med metallbricka Carl Malmsten, höjd 75, 120 x 60 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

101. RAGNAR HELSÉN. "Oxford", armchairs, 1 pair, Svenskt Tenn, model number 3543.

Dressed in brown leather, loosen its cushions, height 99, seat height 43 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 70.000 SEK

102. BÖHLMARKS. Table lamps 1 pair, 1940s, model 15474.

Brass and elm, two light points, one marked 15474. height 45 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

103. BERGBOMS. Floor lamps, 1 pair, Sweden 1940s, foot in brass, frame upholstered in cognac-colored leather.

Original screens, marked underneath G -31 BERGBOM, height with screens 139 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

104. FLOOR LAMP, metal and glass, around 1950.

Foot of black and red lacquered metal with details of brass. Three domes in white matted base with decoration of vertical lines in yellow and black. Foot plate marked ANF NYBRO 538. Height 135 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 5.500 SEK

105. FRITZ KURZ. Wall lamps, 6 pcs, Orrefors 1940s-50s. model number KD 924.

In the form of leaves in clear glass. Height 29 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

106. FRITZ KURZ. Ceiling luminaire, Orrefors 1940s, model KD 897/1.

White metal frame, detachable leaf-shaped reflectors and glass cups, height 78 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

107. FRITZ KURZ. CEILING LAMP, Orrefors 1940s, model KD 897/1.

White metal frame, detachable leaf-shaped reflectors and glass cups, height 78 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

108. CARL FAGERLUND. Table lamps, 1 pair, Orrefors, glass with brass frame.

Screens upholstered in fabric with decor of ivy, labeled C Fagerlund, height with screen about 63 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

109. BÖHLMARK. Floor lamps, 1 pair, Sweden 1950s, foot in brass with frame upholstered in cognac-colored leather.

Original shades in white opal glass and original screens, marked 15695, height 165 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

110. CEILING LAMPS, 2 pcs., Sweden 1940s.

Cage lamps with glass inserts, white lacquered metal decoration of stars, height 47-52 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

111. ROOF FITTING, Sweden 1940s / 50s, six gray lacquered cups. frame in brass.

Height 92 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

112. SOFA, Sweden, 1950s, upholstered in sheepskin.

Height 70, seat height 40, length 112 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

113. ARMCHAIRS, 1 pair, Sweden 1950s, upholstered in sheepskin.

Back with upholstered buttons, height 72, seat height 41 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

114. PETER HVIDT & ORLA MØLGAARD-NIELSEN. PETER HVIDT & ORLA MØLGAARD-NIELSEN, sideboard, Søborg Møbler, Denmark 1950s-1960s.

Teak. Five drawers and a pair of shutter doors with ribbed decor. Height 87, 166x48 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

115. PETER HVIDT & ORLA MØLGAARD-NIELSEN. PETER HVIDT & ORLA MØLGAARD-NIELSEN, a chest of drawers, Søborg Møbler, Denmark 1950s-1960s.

Solid teak. Five drawers, of which the top two with dividers in solid teak. Height 94, length 90, width 48 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 15.520 SEK

116. HANS WEGNER. Armchairs, a pair, "CH25", Carl Hansen & Son 1950s-60s.

Solid oak frame. Upholstery of string. Branded DESIGNER HANS J. WEGNER MADE IN DENMARK CARL HANSEN & SON ODENSE DENMARK, height 95, seat height 35 cm.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

117. HANS WEGNER. Armchairs, a pair, model number GE 290, Getama, Denmark 1950s-60s.

Oak. Coated in light gray fabric from Gullbrandsdalen's Wool Factory. Height 70, seat height 42, length 181 cm.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

118. HANS WEGNER. Sofa, 3-seater, model number GE 290, Getama, Denmark 1950s-60s.

Oak. Coated in medium gray wool fabric from Gullbrandsdalen's Wool Factory, Getama. Height 70, seat height 42, length 181 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

119. HANS WEGNER. A coffee table, solid oak and mahogany, with shelf in braided rattan, Andreas Tuck, Denmark 1950s-60s.

Solid mahogany top and solid oak leg stand. Branded BRAND OTHER. TUCK ARCHITECT HIS J. WEGNER MADE IN DENMARK, height 51, 130x50 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

120. HANS J WEGNER. "Cigar", an armchair with a footstool, Getema, Denmark, 1950s / 60s, model GE-240.

Designed 1955, oak, cushions, upholstered in gray Hallingdal fabric with upholstered canapés, height 74, seat height 38, stool height 38 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 22.050 SEK

121. HANS J WEGNER. A desk, Andreas Tuck, Denmark, teak and oak.

Solid oak base, top with two fold-out solid teak flaps. Three drawers in the rim. Height 72, length 136, width 76 cm. Total length with two flaps unfolded 232 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

122. HANS J WEGNER. Chair, "Bachelor's Chair" or "Jacket rest", PP Möbler.

Box with inlays in jacaranda. Folding seat with drawer. Labeled PP FURNITURE DENMARK DESIGN: Hans J. Wegner. Height 96, seat height 44 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 31.000 SEK

123. HANS J WEGNER. Sägbocksbordet ", dining table, Andreas Tuck, Denmark, model AT-303, designed 1955.

The board in teak, cross-legged stand in solid oak with braces in brass, branded, height 72, 158 x 85 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

124. HANS J WEGNER. Chairs, 4 pcs., "CH-23 Spisestolen", Carl Hansen & Son, Odense, Denmark.

Oak, height 76, seat height 46 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

125. ARNE JACOBSEN. "The Egg", armchair, Fritz Hansen, Denmark 1966, designed 1958.

Leg stand in steel, upholstered in brown leather, label marked MADE IN DENMARK 0466 BY FRITZ HANSEN, height 107, seat height 36 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 120.000 SEK

126. ARNE JACOBSEN. "The Swan", sofa, Fritz Hansen, Denmark 1966, model 3321, designed 1958.

Leg stand of steel, upholstered in brown leather, label marked MADE IN DENMARK 0466 BY FRITZ HANSEN, height 75, seat height 36 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 80.000 SEK

127. ARNE JACOBSEN. "The Swan", armchair, Fritz Hansen, Denmark 1966, designed 1958.

Leg stand of steel, upholstered in red leather, label marked MADE IN DENMARK 0466 BY FRITZ HANSEN, height 75, seat height 36 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 46.000 SEK

128. ARNE JACOBSEN. "The Swan", armchair, Fritz Hansen, Denmark 1966, designed 1958.

Leg stand in steel, upholstered in red leather, height 75, seat height 36 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 38.000 SEK

129. ARNE JACOBSEN. "The Swan", armchair, Fritz Hansen, Denmark 1966, designed 1958.

Leg stand of steel, upholstered in red leather, label marked MADE IN DENMARK 0466 BY FRITZ HANSEN, height 75, seat height 36 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 42.000 SEK

130. IB KOFOD-LARSEN. Sideboard, AB Seffle Möbelfabrik, jakaranda.

Four cabinet doors, three cabinets with shelves and a cabinet with four pull-out drawers, height 72, 244 x 47 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 70.000 – 90.000 SEK

Endpreis: 130.000 SEK

131. POUL HUNDEVAD. Dining group, Poul Hundevad & Co, 6 chairs and table and extension top, jacaranda.

The seat height of the chairs is 44 cm, the height of the table is 74 cm, the diameter is 115 cm, dimensions with extension leaf 170x115 cm. CITES certificate included. Export permits are required for exports outside the EU. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerh...

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

132. IB KOFOD-LARSEN. "Samsö", armchair, Olof Persson Möbler, Jönköping, 1960s.

Jacaranda, upholstery in brown leather, height 72, seat height 40 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

133. IB KOFOED LARSEN. Sideboard, AB Seffle Möbelfabrik, jakaranda.

Four cabinet doors, three cabinets with shelves and a cabinet with four pull-out drawers, height 73, 244 x 47 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 85.000 SEK

134. EJVIND A. JOHANSSON. "The Eye", chairs, 6 pcs, Ivan Gern Ivan Gern Furniture Factory, Denmark, designed in 1961.

Jacaranda, the seats upholstered in black imitation leather, height 76, seat height 45 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 38.000 SEK

135. EJVIND A. JOHANSSON. EJVIND A. JOHANSSON, "Ögat", chairs, 8 pcs, Ivan Gern Ivan Gern Möbelfabrik, Denmark, designed 1961.

Jacaranda, seats upholstered in black imitation leather, height 76, seat height 45 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 44.000 SEK

136. PHILIP ARCTANDER. attributed, "Clam Chair", "Nordic Steel & Furniture Central, 1940s-50s.

Upholstered in sheepskin, height 80, seat height 40 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 70.000 SEK

137. ERLING TORVITS. Tillskriven. Armchairs, a pair, Dana Furniture, Denmark 1950s, upholstered in light sheepskin.

Armrests and legs in oak, height 85, seat height 42 cm HISTORY The armchair is reminiscent of model 32 which was shown at Mobilia in 1956.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 46.000 SEK

138. BÖRGE MOGENSEN. Bench, Fredericia Stolefabrik, Denmark 1950s-60s, model 272.

Oak, label marked Model no. 272 Series 165 Aktieselskapet Fredericia Stolefabrik Made in Denmark Design: Børge Mogensen, height 34, 138 x 46 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

139. CHAIRS, 6 pcs. Denmark 1960s, jakaranda with artificial leather seats.

Height 75, seat height 45 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

140. IB KOFOD-LARSEN. Sideboard, AB Seffle Möbelfabrik 1960s, jakaranda.

Three pairs of doors, shelves behind, height 76, 240 x 45 cm;. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

141. ARNE VODDER. Armchairs, 1 pair, France & Daverkosen, model FD 161, Denmark.

Teak, loose back and seat cushions, upholstered in fabric, adjustable back, height 80, seat height 41 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 17.300 SEK

142. HENNING KORCH. Serving trolley, Denmark 1950s / 60s, teak.

Two shelves, one of which is in black laminate, legs with wheels, height 70, 73 x 46 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

143. IB KOFOD-LARSEN. Sideboard, Faarup Möbelfabrik, Denmark 1960s, jakaranda, four drawers and four doors, behind the doors shelves and one with drawers.

Made in Denmark, Faarup Möbelfabrik, height 77, 230 x 50 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

144. SVEND AAGE HOLM SØRENSEN. Tillskriven. Floor lamps, 1 pair, Denmark 1960s.

Frame and foot in black and dark blue lacquered metal, light screens, brand Made in Denmark, height 175 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

145. BENT KARLEBY. Takarmatur, Lyfa, Denmark, 1950s.

Red lacquered metal with brass frame, three light points, height 97, diameter 65 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

146. POUL KJAERHOLM. "PK-80", daybed, Fritz Hansen, Denmark 2000, designed 1957.

Upholstered cushion upholstered in black leather with deep-stitched buttons on wooden board, matt chrome-plated steel legs, label marked Fritz Hansen Design Poul Kjaerholm Made in Denmark 2000, height 30, 192 x 80 cm.

Schätzwert: 70.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 85.000 SEK

147. POUL KJAERHOLM. "PK-22", armchairs, 1 pair, Fritz Hansen, Denmark 1986/87.

Matt chrome-plated steel, clad in black leather, marked POUL KJAERHOLM DENMARK FRITZ HANSEN and label marked FRITZ HANSEN 1986 and 1988, height 72, seat height 36 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 27.000 SEK

148. POUL KJAERHOLM. "PK61", coffee table, Fritz Hansen, Denmark.

Stainless steel base, black slate top, height 35, top 80 x 80 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

149. POUL HENNINGSEN. Ceiling lamp, "PH Kotte", Louis Poulsen, Denmark, designed 1958.

Slats of copper, height 68, diameter 85 cm.

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 50.000 SEK

150. HENNING KJÆRNULF. Tillskriven. Chairs, 12 pcs., Denmark 1950s, oak, seats in sheepskin.

Height 79, seat height 46 cm.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

151. SEVERIN HANSEN, bedside table, a pair, Haslev Møbelfabrik, Denmark, around 1960, teak, drawer in the frame.

Labeled DANISH FURNITUREMAKERS CONTROL MADE IN DENMARK No: 35, height 51, 50 x 35 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

152. H. ROCKMAN PEDERSEN. Armchairs, 1 pair, Louis G. Thiersen & Son, Denmark 1950s.

Oak with seats and backs in braided rattan, height.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

153. PAAVO TYNELL. Floor lamps, 1 pair, Taito, Finland 1940s, model number 9615.

Frame in wound rattan, green lacquered metal base and brass details, screens from Carl Malmsten, both marked Taito 9615, height 153 cm.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 75.000 SEK

154. PAAVO TYNELL. Ceiling luminaire, Taito, Finland 1940s / 50s, model 9030.

Brass with decoration of leaves, lamp holder in frosted glass and textile, marked Taito Oy 9030, height 85, diameter about 55 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

155. STIG LINDBERG & DAVID ROSÉN. "S: t Göran & draken", coffee table, Gustavsberg & Nordiska Kompaniet, from the Triva series, designed in 1959.

Oak frame, enamelled top with decoration in black against red, signed Stig L, tile marked TRIVA NK: s Verkstäder Nyköping Made in Sweden, height 48, 136 x 56 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 14.500 SEK

156. OLLE HERMANSSON. Fireplace grille / spark arrestor, Husqvarna, cast iron, black lacquered with openwork decor with Tor with the trestles.

Length about 50, height 48 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 23.500 SEK

157. BERTIL VALLIEN. Fireplace screen, Boda wrought iron, black lacquered.

Height, length 45, longest length 87 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

158. PIERRE FORSELL. Dosa, Skultuna, mässing, locket med smälta metaller.

Märkt Skultuna 1607 F samt 4, höjd 5,5, diameter 10.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

159. MIKAEL BJÖRNSTIERNA. "Tumlaren, Sofa, Tibro 1960s, upholstered in turquoise floral fabric.

Loose seat and back cushions, height 65, seat height 35, length 226 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

160. JENS LYNGSØE. Coffee table, solid pine, marketed via Anton Dam, Denmark 1980s.

Height 46, 140 x 95 cm. HISTORY These tables are made of old pine from old buildings in Copenhagen.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

161. PAUL CADIVIUS. "Abstract", shelf system, orange and mustard yellow lacquered metal.

Height 61, 270 x 29.5, smaller shelf height 48, 29 x 29 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

162. LENNART BENDER. Sofa, Stjernmöbler, Herrljunga 1960 / 70s, frame in jacaranda, loose upholstered seat and back cushions upholstered in light velvet.

Height 74, seat height 38, length 206 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

163. ARNE NORELL. "Sirocco", armchairs, a pair, 1960s-70s. Jacaranda, upholstered in black leather. Height 66, seat height 36 cm. CITES-Bescheinigung liegt bei. Ausfuhrgenehmigung für Ausfuhren außerhalb der EU erforderlich.
Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 24.000 SEK

164. FOLKE OHLSSON. Armchairs, 1 pair, "USA 75", Dux, 1950s-60s.
Teak, back with slats, loose cushions upholstered in green textile, height 70, seat height 38 cm.
Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK
Endpreis: 32.000 SEK

165. PAUL MC COBB. A set of 3 tables, USA 1950 / 60s, mahogany.
Marked Directional Calvin Furniture Co Grand Rapids Michigan, height 43 x 51, large table top 50.5 x 50.5.
Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 8.000 SEK

166. HANS AGNE JACOBSSON. Floor lamp, Markaryd, 1960s, brass frame, hung with lashes.
Height 140 cm.
Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 13.000 SEK

167. UNO KRISTIANSSON. Ceiling light, "Candus Cylinder", Luxury.
Model number 3320. Brass frame. Nine cylindrical cups of white acrylic on two floors. Marked with label. Height 133 cm, diameter 80 cm.
Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 11.022 SEK

168. ANDERS PEHRSSON. "Bumlingen", floor lamps, 1 pair, Ateljé Lyktan, Åhus.
Brass, height 144 cm.
Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK
Endpreis: -

169. KERSTI SANDIN & LARS BÜLOW. "Hommage Josef Frank", cabinet, Karl Andersson & sons 1985. (d)
Red lacquer with black lacquered details and leg stand, front with drawers, top with mirror, label marked "HOMMAGE JOSEF FRANK DESIGN SANDIN & BÜLOW CABINET NO: 91. AB KARL ANDERSSON & SÖNER HUSKVARNA SWEDEN and handwritten Sandin & Bülow, height 160, 56 x 30 cm.
Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK
Endpreis: 16.000 SEK

170. SIDEBBOARD, probably Italy around 1970, plexiglass with details in brass, top in travertine.
Height 76, 120 x 30 cm.
Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK
Endpreis: 12.000 SEK

171. ARMCHAIRS, 1 pair, probably Italy 1980s, metal frame with brass details.
Upholstered in natural-colored leather, height 96 cm.
Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK
Endpreis: 6.000 SEK

172. VERNER PANTON. "Flowerpot", takarmatur.
Consisting of the lamp model "Flower Pot" in white, mounted on white lacquered wooden board. Height 100 cm, diameter 75 cm.
Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: -

173. MATS THESELIUS. "El Rey", armchair, Källemo 1999, solid brass, wooden seat with crocodile-embossed black leather. (d)
Signed El Rey by Mats Theselius 1999, No: 140/360 copies For Källemo, Sweden, height 72 cm.
Schätzwert: 70.000 – 80.000 SEK
Endpreis: 75.000 SEK

174. MATS THESELIUS. "Wood", armchairs, 1 pair, Källemo, designed in 2007.
Molded frame in oak, frames in layer-glued beech, cast aluminum legs upholstered in brown leather, height 75, seat height 48.
Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 42.000 SEK

175. PARTAGÁS. Humidor, Cabinet No. 4: 155th Anniversary of the Partagás Brand, signed by Fidel Castro.
Cedar with decorations of silver made by the silversmith Raúl Valladares Valdés from Havana, Cuba. Attached certificate containing a photo of Fidel Castro at the signing of the humidor. PROVENANCE This humidor was sold at a charity auction in 2000 when the famous cigar brand Partagás turned 155...
Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK
Endpreis: 135.000 SEK

176. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Bruna Heden", a flatweave carpet, decorated in reddish brown and brown shades.
Signed MMF, designed in 1931, 296 x 204 cm LITERATURE Compare Märta Måås-Fjetterström and the workshop in Båstad, Stockholm 1951, poster page 6; Liljevalchs konsthall's catalog: Märta Måås-Fjetterström, Märta files again, 90 years with Märta Måås-Fjetterström, Värnamo 2009, color poster pages 66-...
Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 32.000 SEK

177. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Red eight", carpet, flatweave carpet, designed 1928, signed AB MMF.
224x134 cm.
Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK
Endpreis: -

178. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Grodblad", vävnad, Märta Måås Fjetterström AB, inplock på linnebotten.

Polykrom dekor. Signerad AB MMF. Etikettmärkt 2651 Grodblad 910:- KOMP. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM AB MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. 29x59 cm.

Schätzwert: 3.000 – 4.000 SEK

Endpreis: 6.700 SEK

179. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. Carpet, "Blå Heden special", flatweave. Signed AB MMF. Specially Unique sample woven for a customer in 1986. (d)

Decorated in red, yellow-green and white. 165x156 cm. Certificate dated 1986 from AB Märta Måås-Fjetterström included.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: -

180. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Blå Heden", a flagweave carpet, Märta Måås-Fjetterström, designed in 1931, made after 1942.

Signed AB MMF. 250x201 cm.

Schätzwert: 45.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 67.050 SEK

181. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Checkered green half floss", carpet, designed 1938.

Relief floss, signed AB MMF, 207 x 139 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

182. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Crocus", vävnad, Märta Måås-Fjetterström AB, inplock på linnebotten. Polykrom dekor.

Signerad AB MMF. Etikettmärkt. KOMP. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM 30721 Crocus MMF AB MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. 43x41,5 cm.

Schätzwert: 3.000 – 4.000 SEK

Endpreis: 8.500 SEK

183. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM. "Green meadow", ca flatweave carpet, Märta Måås Fjetterström AB. Composed in 1928, made after 1942. Decor of stylized flowers in pink, white, yellow, blue and beige against a green background, signed AB MMF. (d)

246 x 168 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 65.000 SEK

184. BARBRO NILSSON. Carpet, "Spättan", tapestry technique, signed AB MMF BN. (d)

213x155 cm. The pattern was composed in 1943.

Schätzwert: 45.000 – 50.000 SEK

Endpreis: -

185. BARBRO NILSSON. "Bankrabatten, brun", carpet, pile rug, Märta Måås Fjetterström AB 2008, designed in 1966, signed AB MMF BN.

Woven by Monica Nilsson and Margareta Westdahl, 270 x 220 cm LITERATURE Compare Liljevalch's art gallery catalog: Märta Måås-Fjetterström, Märta flies again, 90 years with Märta Måås-Fjetterström, Värnamo 2009, color poster page 156.

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

186. BARBRO NILSSON. "Falurutan, blue", a flatweave carpet, AB Märta Måås-Fjetterström, designed in 1952, signed AB MMF BN.

300x200 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 65.000 SEK

187. BARBRO NILSSON. "Falurutan, blue", a flatweave carpet, AB Märta Måås-Fjetterström, designed in 1952, röllakan, signed AB MMF BN.

302x195 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 70.000 SEK

188. BARBRO NILSSON. "Strawberry", a carpet, tapestry technique, Märta Måås-Fjetterström AB, composed in 1946. (d)

Stylized decoration of strawberries in polychrome colors. Signed AB MMF BN. 259x83 cm.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 58.000 SEK

189. BARBRO NILSSON. "Strawberry", carpet, tapestry technique, Märta Måås Fjetterström AB, composed 1946.

Stylized decoration of strawberries in polychrome shades. Signed AB MMF BN. 106x66 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 7.500 SEK

190. BARBRO NILSSON. "Rabatten gul", pile rug, Märta Måås Fjetterström, designed in 1944.

308x203 cm.

Schätzwert: 100.000 – 150.000 SEK

Endpreis: 160.000 SEK

191. INGEGERD SILOW. Flatweave carpets, 2 pcs., decorated in blue tones, both signed IS.

230 x 165 and 162 x 82 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 17.800 SEK

192. JUDITH JOHANSSON. Carpet, "Monke", flatweave, polychrome decor in blue, green, purple, white, gray and brownish black. Signed JJ. (d)

305x200 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

193. KERSTIN BUTLER. "Åsa, blå", matta, rölakan, Södra Kalmar Läns Hemslöjd 1968, dekor i blått, grönt och blågrönt, signerad SKLH KB.

290x186 cm Originalkvitto medföljer från Södra Kalmar Läns Hemslöjdsförening. Kvittot är daterat 11 maj 1968 och mattan kostade hela 3 140 kronor.

Schätzwert: 45.000 – 50.000 SEK
Endpreis: 75.000 SEK

194. SIGVARD BERNADOTTE. "Norrström", carpet, Nils Nessim, rya, made around 1950.

Labeled Norrström Composed by Sigvard Bernadotte made by Nils Nessim Textile Studios and marked NM, 205 x 115 cm EXHIBITED Design Sigvard Bernadotte, National Museum 5/12 1997 - 15/3 1998, catalog number 71 The exhibition catalog is included.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 10.000 SEK

195. INGEGERD SILOW. A flatweave carpet,, decorated in blue tones, signed IS.

241 x 170 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK
Endpreis: -

196. INGEGERD SILOW. A flatweave carpet, "Tollarp", stylized decor in blue, teal, yellow, violet and pink, signed IS.

230 x 165 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK
Endpreis: 8.500 SEK

197. ALICE WALLEBÄCK. Carpet, flatweave, pattern in gray, pink, yellow and brown, blue midfield, signed AW.

240 x 170 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK
Endpreis: -

198. INGRID DESSAU. A flatweave, Kristianstads Läns Hemslöjd, stylized decor in blue, gray and violet. Signed KLH ID.

300x204 cm.

Schätzwert: 45.000 – 50.000 SEK
Endpreis: 46.000 SEK

199. ULLA PARKDAHL. A flatweave carpet, decor in light blue and pink against a gray background, signed UP.

199 x 297 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK
Endpreis: 15.000 SEK

200. INGEGERD SILOW. A flatweave carpet, polychrome geometric decoration against a beige background, signed IS.

275 x 197 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: -

201. BÅSTADS VÄVERI, a flatweave carpet. Polychrome pattern in red, yellow, gray, blue and green. Signed V.

250x165 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 20.000 SEK

202. A flatweave carpet, Sweden 1950s-60s, Polychrome stylized decor.

247x158 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 15.000 SEK

203. BIRGITTA SÖDERGRAN. Matta, rölakan, rött mittfält och grå bård, stiliserad dekor i gult, rött och grönt, signerad BS.

241x160 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 3.200 SEK

204. INGEGERD SILOW. A flatweave carpet, geometric decoration in pink, white, blue and brown, signed IS.

280x190 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 17.000 SEK

205. INGEGERD SILOW. A flatweave carpet, decorated in orange, red and brown hues, signed IS.

231 x 165 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK
Endpreis: 22.000 SEK

206. CARPET, around 1950s, polychrome decor with stylized flowers.

345 x 246 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: -

207. AINA KÅNGE. A flatweave carpet,, Sweden 1950s, red midfield, geometric decor in blue, pale yellow and gray, brown edging, signed AK.

266 x 175 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: -

208. JOHANNA BRUNSSONS VÄVSKOLA. a carpet Stockholm 1934, decorated in pink yellow and light brown with stylized deer, trees and birds.

Signed JBV 1934, 130 x 236 cm HISTORY: Johanna Brunsson (1846-1920) is considered one of the leading figures in Swedish weaving art. Johanna Brunsson founded her own weaving school in 1873, Brunsson's weaving school, in Tängelanda, Dalsland, where she was the principal. In 1889, she founded Johanna...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK
Endpreis: 8.000 SEK

209. INGEGERD SILOW. Carpet, "Dellen", stain, beige, green, gray and mustard yellow, signed IS.

277 x 199 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

210. AINA KÅNGE. A flatweave carpet, colors in yellow, gray and light green, signed AK.

238 x 165 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

211. JUDITH JOHANSSON. A flatweave carpet, own studio in Knäred, decor in brown, green and light brown against a beige background, signed JJ. (d)

234 x 171 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

212. ALICE WALLEBÄCK. Carpet, stain, brown, beige, purple, blue, pink and yellow, signed AW.

230 x 170 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: -

213. BERIT KOENIG. A flatweave carpet, Swedish Handicraft 1950s, decorated with stylized plants in brown, gray and beige, signed BK SH.

240 x 206 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

214. VÄVNAD, gobelängteknik, 1950-60-tal.

Stiliserad polykrom dekor. 193x138 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

215. BIRGITTA SÖDERGRAN. tillskriven, matta, rölanan.

Stiliserad dekor i grönt, gult och grått.

201x154 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

216. A flatweave carpet, 1950s, stylized decoration in yellow, brown and green.

260x135 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 3.700 SEK

217. SVEA NORÉN. A flatweave carpet, stylized polychrome pattern. Signed SN.

240x167 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: -

218. INGRID DESSAU. Carpet, "Vintergäck", flatweave, Kristianstad Läns Hemslöjd. Stylized pattern in yellow, blue, green, white and gray. Signed KLH ID.

280x184 cm.

Schätzwert: 45.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 50.000 SEK

219. JÖNKÖPINGS LÄNS CRAFTS, carpet, rölanan. Stylized decor in gray, violet, green and yellow. Signed JLH.

274x168 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: -

220. SIGVARD BERNADOTTE. A flatweave carpet, 1950s, light bottom with yellow border, decorated with triangles in gray, green and pink, signed SB.

242x160 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

221. INGA-MI VARNEUS-RYDGREN. Carpet, Jönköpings Läns Hemslöjd, flatweave, signed JLH IMV, stylized decor in gray, beige and light brown.

240x154 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: -

222. ANNA-GRETA SJÖQVIST. Carpet, relief floss, 1940s-50s, labyrinth pattern in beige and light green against a light background.

147x97 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 5.650 SEK

223. JUDITH JOHANSSON. A flatweave carpet, geometric pattern in brown, yellow and green tones against beige bottom, signed JJ and e. (d)

317 x 226 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: -

224. A flatweave carpet, Sweden 1960s, rectangles in pink, violet, gray and yellow against beige bottom, signed R.

274 x 153 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

225. AGDA ÖSTERBERG. A flatweave carpet, polychrome geometric decor against a yellow background, signed Agda österberg.

302x175 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

226. ULLA PARKDAHL. A flatweave carpet, stylized pattern in brown, orange, yellow and beige. Signed UP.

240x158 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 7.200 SEK

227. INGEGERD SILOW. A flatweave carpet, decoration and geometric signs in green, beige, orange, pink and light blue, signed IS.

200 x 116 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

228. INGEGERD SILOW. Carpet, 239x160cm, rölakan.

Brown and green against a green background, signerad IS, 239 x 160 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: -

229. INGEGERD SILOW. Carpet, 283x198 cm, flatweave.

Geometric decoration in green tones, signed IS, 283 x 198 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -

230. A flatweave carpet, stylized decor in green, teal and blue. Signed B.

254x162 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: -

231. INGEGERD SILOW. Matta, rölakan, geometrisk dekor i gröna toner, signerad IS.

233 x 163 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

232. GUNNAR CYRÉN. A unique Swedish 20th century silver cup, "Bird-cup", mark of Gunnar Cyrén, Gävle 1978. (d)

Gunnar Cyrén's 29th silver work. The beak is made from the tip of a horn of an antelope shot on Sven Hedin's journey through Asia. Height 23 cm. Weight 518 grams. Folder with sketches included.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 125.000 SEK

233. WIWEN NILSSON. A Swedish 20th century silver bowl, "The Kings Bowl", mark of Wiwen Nilsson, Lund 1931. (d)

Diameter 23.5 cm, height 6 cm, weight 476 grams. HISTORY: The bowl is generally called the "The Kings Bowl" as there was a similar one in King Gustav VI Adolf's possession. LITERATURE: Compare Holmquist Kersti, Silversmith Wiwen Nilsson, page 68, similar bowl, image page 68.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

234. WA. BOLIN. A pair of Swedish 20th century silver candlesticks, mark of WA. Bolin, Stockholm 1946.

Height 23 cm, weight 560 grams.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

235. WA BOLIN. A pair of Swedish 20th century silver candlesticks, mark of WA Bolin, Stockholm 1963.

Height 23 cm, weight 633 grams.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 9.500 SEK

236. A Swedish 21st century sterling silver oil jug, "Mosquito oil", mark of MATS ESKILS, Stockholm 2021. (d)

Height 26 cm, weight 584 grams.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

237. KARL-HEINZ SAUER. A Swedish 21st century sterling silver jug, marked Karl-Heinz Sauer, Västerås 2005. (d)

Gilt cover and handle with red and white grip. Height 38 cm, weight 1137 grams.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

238. C.F. CARLMAN. A pair of Swedish 20th century silver candlesticks, mark of C.F. Carlman, Stockholm 1956.

Height 17.5 cm, weight 426 grams.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 12.200 SEK

240. A Swedish pair of 20th century silver candlesticks, ARNE ERKERS, GAB, Stockholm 1965.

Height 21.5 cm, weight 625 grams.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

242. A Swedish 20th century matched pair of candlesticks, ERIK RÅSTRÖM, CGR, Stockholm 1975-1976.

Height 17.5-18 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

243. SIGVARD BERNADOTTE. A pair of Swedish 20th century sterling silver candlesticks, Firm Georg Jensen, Copenhagen 1945-77, design no 855B. The model was designed in 1938.

Height 25.5 cm, total weight 750 grams.. The model exhibited at "Design Sigvard Bernadotte", Nationalmuseum, Stockholm 5 December -15 March 1998, catalog number 17.

Schätzwert: 38.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 69.000 SEK

244. SIGVARD BERNADOTTE. A Danish 20th century sterling silver box, Sigvard Bernadotte, Firm Georg Jensen, model no. 969.

Measurements 10 x 10 cm. Weight 315 grams.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

245. SIGVARD BERNADOTTE. A Danish set of 16 sterling silver plates, Sigvard Bernadotte, Georg Jensen, Copenhagen 1945-77.

Design c. 1939 no 849D. Diameter 28 cm, total weight c. 10 460 grams.

Schätzwert: 100.000 – 120.000 SEK

Endpreis: -

246. HARALD NIELSEN. A Danish 20th century silver bonbonniere, Harald Nielsen, Georg Jensen, Copenhagen 1934-1935. Model no 1501.

Height 10 cm, diameter 13.5 cm. Weight 393 grams.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 13.402 SEK

247. HARALD NIELSEN. A Danish 20th century sterling silver box, Harald Nielsen, Georg Jensen, Copenhagen 1933-1944.

Design no. 150G. Gilt interior. Measurements 12x9 cm, height 3.5 cm excl. finial.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 9.050 SEK

248. JOHAN ROHDE. A Danish 20th century sterling silver three piece cruet-set. Model Ancor/Konge, Georg Jensen Copenhagen 1940s.

Includes mustard jar with spoon, pepper and salt strainer. Height 10 cm, total weight 218 grams.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 8.850 SEK

249. GEORG JENSEN. A Swedish 20th century sterling silver salt-cellar, Georg Jensen, Copenhagen 1934-1935. Model no 235A.

Length 10 cm, weight 103 grams.

Schätzwert: 3.000 – 4.000 SEK

Endpreis: 4.750 SEK

250. GEORG JENSEN. A Danish 20th century silver sauce-jug, Georg Jensen, Copenhagen. Model no 43.

Height 10.5 cm, length 16 cm, weight 204 grams.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 5.500 SEK

251. A Danish 20th century silver table-bell, marked DA, Copenhagen 1919.

Height 10.5 cm, weight 86 grams.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 3.000 SEK

252. GEORG JENSEN. A Danish 20th century 43 piece sterling silver cutlery, Georg Jensen, Copenhagen. Model Ancor/King.

Includes: 6 table knives 6 table forks 6 table spoons 6 dessert knives 6 dessert forks 6 dessert spoons 6 coffee spoons 1 jam spoon.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 19.400 SEK

253. JOHAN ROHDE. A Danish 20th century 16 piece of silver fish-cutlery, mark of Johan Rohde, Georg Jensen, Copenhagen. Model Acorn / King, Design 1915, no 130.

Includes 8 fish knives and 8 fish forks. Total weight 854 grams.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

254. A Swedish 20th century 24 piece of silver fish cutlery, mark of WA Bolin, Stockholm 1951-1952. Model A.

Louis XVI style. Includes: 12 fish forks 12 fish knives Length 17.5 and 21 cm. Total weight 1430 grams.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

255. An English early 20th century silver tea-set, mark of Albert Edward Jones, Birmingham 1902/1903.

Includes tea-pot, cream-jug and sugar-bowl. Finial with green "Ruskin ceramic". Height of tea-pot 12.5 cm, total weight 517 grams. HISTORY: Albert Edward Jones was a silversmith and designer. He founded A. E. Jones & Co. 1902, and was part of the English Arts and Crafts movement, which is cl...

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 5.500 SEK

256. KARL ANDERSON. A Swedish 20th century silver table lamp, mark of Karl Anderson, Stockholm 1927.

Height 49 cm, height incl. holder 69.5 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

257. A Swedish 20th century sterling silver tea-box, ATELIER BORGILA, Stockholm 1953.

Gilt interior. Height 8 cm, weight 300 grams.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 7.550 SEK

258. A Swedish 20th century sterling silver cigarette-box, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1951.

Under base engraving. Height 10.5 cm, total weight 314 grams.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 4.500 SEK

259. ERIK FLEMING. A pair of Swedish 20th century sterling silver candelabra for two candles, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1933.

Height 18 cm, weight 799 grams. In its original case.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

260. A Swedish 20th century sterling silver bonbon, Atelier Borgila, Stockholm 1968.

Gilt interior. Height 8.5 cm, diameter 8 cm, weight 265 grams. In its original box.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

261. A Swedish 20th century sterling silver beaker and cover, Atelier Borgila, Stockholm 1956. (d)

Gilt interior. Height 22.5 cm. weight 562 grams.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

262. A Swedish 20th century sterling silver cigarette box and ashtray, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1934. (d)

With crowning monogram. Height of box 10.5 cm, ashtrays diameter 9 cm, Total height 13 cm, total weight 560 grams.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

263. ERIK FLEMING. A Swedish 20th century silver dish, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1938.

Marked EF. Diameter 31 cm, weight 662 grams. PROVENANCE: The Borgila collection of Dr Johan Liljenberg.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

264. ERIK FLEMING. A Swedish 20th century silver vase, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1940.

Marked EF. Height 18.4 cm, rim diameter 12.2 cm, weight 588 grams. PROVENANCE: The Borgila collection of Dr Johan Liljenberg.

Schätzwert: 7.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

265. ERIK FLEMING. A Swedish 20th century sterling silver vase, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1944.

Marked EF. Height 20.5 cm, rim diameter 14 cm, weight 856 grams. PROVENANCE: The Borgila collection of Dr Johan Liljenberg.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

266. ERIK FLEMING. A Swedish 20th century silver bowl, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1934.

Diameter 23 cm, height 11.5 cm, weight 1315 grams. PROVENANCE: The Borgila collection of Dr Johan Liljenberg.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

267. ERIK FLEMING. A Swedish 20th century silver humidor, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1928.

Marked EF. Wooden interior. Height 19.5 cm, weight 1075 grams. PROVENANCE: The Borgila collection of Dr Johan Liljenberg.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

268. ERIK FLEMING. A Swedish 20th century silver coffee pot, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1949.

Height 16 cm, weight 576 grams. PROVENANCE: The Borgila collection of Dr. Johan Liljenberg.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

269. ERIK FLEMING. A Swedish 20th century silver coffee pot, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1949.

Height 16 cm, weight 418 grams. PROVENANCE: The Borgila collection of Dr. Johan Liljenberg.

Schätzwert: 7.000 – 8.000 SEK

Endpreis: -

270. ERIK FLEMING. A Swedish 20th century silver vase, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1942.

Height 17.5 cm, weight 398 grams. PROVENANCE: The Borgila collection of Dr. Johan Liljenberg.

Schätzwert: 7.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 9.500 SEK

271. ERIK FLEMING. A Swedish 20th century silver vase, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1934.

Marked EF. Height 22.5 cm, rim diameter 16.8 cm, weight 1225 grams. PROVENANCE: The Borgila collection of Dr. Johan Liljenberg.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

272. ERIK FLEMING. A Swedish 20th century silver bowl, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1967.

The Ship mark. Diameter 20 cm, height 4.5 cm, weight 506 grams. PROVENANCE: The Borgila collection of Dr. Johan Liljenberg.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

273. ERIK FLEMING. A Swedish 20th century silver vase, Atelier Borgila, Stockholm 1957.

Height 25 cm, width 13,5x10 cm, weight 1235 grams. PROVENANCE: The Borgila collection of Dr. Johan Liljenberg.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

274. ERIK FLEMING. A pair of Swedish 20th century silver candelabra for 3 candles, Erik Fleming, Atelier Borgila, Stockholm 1939-1940.

Marked EF. Height 27 cm, weight 2185 grams.

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

275. A Swedish 20th century sterling silver humidor, Atelier Borgila, Stockholm 1969.

Finial with monogram. Wooden interior. Height 20.5 cm, total weight 1624 grams.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 15.234 SEK

276. JAN LUNDGREN. A Swedish Spectacular sterling silver, gold and precious stones sculpture, "Egg spectacular", mark of Jan Lundgren, Stockholm 1996. (d)

In the form of an open egg. The sculpture was an order from the Nordiska Guldjuveler company, made to be presented at goldsmith fairs domestic and internationally. For this assignment Jan Lundgren received 10 kg sterling silver and 1 kg gold and precious stones, The work took 1 year and the idea wa...

Schätzwert: 800.000 – 1.000.000 SEK

Endpreis: 700.000 SEK

277. BENGT WETTERSJÖ. Atelier Borgila, collier silver med lila emalj, Stockholm 1957.

Längd 37 cm. Vikt 69 gram.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 3.200 SEK

278. OIDENTIFIERAD KONSTNÄR, skulptur, 9 k vitguld, gjutning med krossade diamanter, i form av korall.

med gängningar, kan sättas ihop på 2 olika sätt, längd 9 cm, vikt 43,8 g.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: -

279. KERSTIN ÖHLIN LEJONKLOU, örhängen, 1 par, 18 k guld, Östersund, 1960-tal, clips, dekor av korsade band. (d)

23x23,5 mm, vikt 13,6 g.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 4.800 SEK

280. GRETE PRYTZ KITTELSEN. ARMRING, BROSCH, "Med punkter", förgyllt sterlingsilver, dekor med koboltblå emalj, stämplat Jacob Tostrup, Norge 1950/60-tal, modellen formgiven 1953.

Armring med öppen skena, innerdiameter ca 6 cm (något flexibel), broschens diameter 5,5 cm, total vikt 73,9 g.

Schätzwert: 14.000 – 16.000 SEK

Endpreis: -

281. WIWEN NILSSON. Ring, 18 k guld, trappslipad citrin i trappstegsformad fattning, Lund 1949. (d)

Ringstorlek 16,5 mm, vikt 10,6 g.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

282. RING, 18 k vitguld, dekor av 39 champagnefärgade briljantslipade diamanter, totalt ca 1,50 ct, kvalitet LYB-DB/VS-I2, Platina Stockholm AB, Stockholm 2006.

Ringstorlek 19,5 mm, vikt 28,1 g.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

283. NINA KOPPEL, "Fusion", armring, 18 k trefärgat guld, Georg Jensen.

Innerdiameter 61x51 mm, vikt 37,1 g.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

284. HELENA EDMAN, collier/ring, 23 k guld, matterat, Stockholm 2017, länkade cirkclar, hopfällbara, hamrad dekor. (d)

Längd 42 cm, ringstorlek 20 mm, vikt 40,5 g.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -

285. GUNNAR CYRÉN. Hänge med kedja, 18 k guld, unikt. (d)

Gävle 1999, panter med dekor av 30 briljanter och ögon med två fasettslipade smaragder, dekor av två vitguldsband, kedja stämplat KFS med omväxlande matterad respektive blank ytdekor, längd 42,7 cm, bredd 7 mm, hängets bredd 4,8 cm, höjd 4,8 cm, vikt 37,5 g, kedjans vikt 35 g, etui.

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

286. KARL LINDEBERG. Vase, Kosta 1910s, purple overlay with decoration of lilies.

Matte clear glass mass. Signed Kosta K. Lindeberg. Height 35.5 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

287. KARL LINDEBERG. Vase, Kosta 1910s, Art Nouveau, overlay in pink with etched and polished decoration of plants.

Signed Kosta K. Lindeberg. Height 15, diameter 26 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

288. AXEL ENOCH BOMAN. Vase, Reijmyre 1917, unique, overlay in brown against a light blue background. Etched and ground decoration of two fishes and seaweed.

Signed Reijmyre AE Boman, UNIQUE 1917 No. 515. Height 11 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

289. ALF WALLANDER. Vase, Reijmyre 1913, unique, underlay in green and overlay in yellow-brown and reddish-brown.

Decorated with fish and seaweed. Signed Reijmyre AE Boman A. WALLANDER 1913 No 274 UNIQUE. Height 37.5 cm. LITERATURE: Compare "Reijmyre Glasbruk, Designers, artists and professionals under 200 years", Östergötlands Läns Museum 2010, p. 93. The numbering of cover glass in 1913 was 267-332. ...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 46.000 SEK

290. SIMON GATE. Vas, Orrefors around 1917-20, Graal.

Decorated with female figures and a hind in blue against beige background. The foot of maroon opaque glass mass. Unsigned. Height 26.5 cm. HISTORY A few figurative vases were made in the thin-walled Graal technique, see for example: "Simon Gate, Edward Hald, Norstedts 1948, pages 32-33" The Bri...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

291. EDWARD HALD. Skål, Orrefors, Graal, 1919. (d)

Stylized decor in maroon against an orange background. Signed Hald SGraal Orrefors 19 KB No 776 HW (blown by Knut Bergqvist, the subject etched by Heinrich Wollman). Height 11.5, diameter 26 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

292. SIMON GATE. Vas, Orrefors 1921, Graal.

Decoration of fish, starfish, crayfish and seagrass in violet against a light violet background, standing on a foot in dark purple glass mass. Signed Sgraal Orrefors 21 KB 1073 HW Gate (blown by Knut Bergqvist, the subject etched by Heinrich Wollman). Height 18, diameter 18 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

293. EDWARD HALD. Bowl, Orrefors 1920, Graal. (d)

Decorated with plant loops in reddish brown against gray-violet background. The mouth with a black clip. Signed Hald Sgraal Orrefors KB HW (etched by Heinrich Wollman and blown by Knut Bergqvist) No 965. Height 9.5, diameter 18 cm. PROVENANCE: Auction Swedish Art Glass, Stockholms Auktionsverk ...

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

294. KNUT BERGQVIST. Candlesticks, a pair, Orrefors 1920s, amber-colored glass mass.

Foot with folded edge. Height 22 and 23 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: -

295. SIMON GATE. Pokal på fot, Orrefors 1920.

Klar glasmasa. vridet ben med påklipp. Signerad G 66-20 Orrefors. Höjd 18,2 cm.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 3.000 SEK

296. SIMON GATE. Skål, "Slottsglas", Orrefors 1923.

Optikblåst mörkviolett glasmasa. Signerad Orrefors 1923 GxK 1/100. Höjd 7,5, diameter 18 cm HISTORIK De första Slottsglasen tillverkades för Göteborgsutställningen 1923. Simon Gate stod för formgivningen och de blåstes av Knut Bergqvist. Det blev blomliknande skålar, oftast med ett vridet ben...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

297. SIMON GATE. Skål med fat, "Draperiskålen", Orrefors 1919.

Riktigt graverad dekor av dansande kvinnor, slöjor och bordyrer. Skålen signerad G 109-19 Orrefors. Höjd 12, längd 21,5, bredd 15,5 cm HISTORIK Modellen formgiven 1918 och detta är ett mycket tidigt exemplar.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

298. SIMON GATE. An engraved bowl with a dish, Orrefors 1925.

Richly engraved decoration of female and male figures as well as plants and columns. The dish signed Orrefors S. Gate 147.25 WE, the dish unsigned. Height 38 cm, width 22 cm, total height 12 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

299. EDWARD HALD. Vase, "Urskogen", Orrefors 1925, engraved decoration of monkeys and birds in primeval forest vegetation.

Signed Orrefors Hald 378.25. H. Height 26 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

300. SIMON GATE. Vase, Orrefors 1927, trophy color, engraved decoration of female figure, embroidery and flowers.

Signed Of. Gate 153.27. KR (engraver Karl Rössler). Height 24 cm.

Schätzwert: 3.000 – 4.000 SEK

Endpreis: 2.800 SEK

301. SIMON GATE. A bowl, Orrefors 1927, richly engraved decoration of naked female and male figures.

Signed ORREFORS S. GATE A. DIESSNER (engraver Arthur Diessner) 397. 1927 Height 29, diameter 28 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

302. SIMON GATE. Vase, Orrefors 1933, engraved decoration.

Optically blown with a green base. Engraved decoration of dancing and playing people and palm trees on an island, signed Of. GK 1212 33. KR (engraver Karl Rössler). Height 20 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: -

303. SIMON GATE. "Draperiskålen", skål med fat, Orrefors 1927.

Oval form. Skålen med riktigt graverad dekor av kvinnofigurer bärande slöjor, upptill bordyrer. Fatet med graverad dekor av bordyrer. Skålen signerad Of G. 109.27 Hj (gravör Hjerton Rydh). Skålens höjd 12, längd 22,5 cm, fatets längd 22,5 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

304. SIMON GATE. Vase, Orrefors 1930, gray-toned glass mass with polished decoration of fish, eel and starfish.

Wavy ground mouth and foot heel. Signed Of 1930 GE 151. Height 15, diameter 16 cm.

Schätzwert: 3.000 – 4.000 SEK

Endpreis: 2.000 SEK

305. VICKE LINDSTRAND. "Masken", Orrefors 1930, överfång i vitt, slipad och målad dekor i grönt och svart. (d)

signerad Of.30.LI.67, höjd 22 cm HISTORIK: Stockholmsutställningen 1930 markerar en stilhistorisk vändpunkt. Även glaskonsten förändras mot tyngd och enkelhet med sparsam dekor jämfört med 1920-talets spröda klassicism. I utställningen för glas presenterades tolv företag, varav Orrefors glasbr...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

306. EDWARD HALD. Vas, Orrefors 1937. Optikblåst dekor av vågor. Graverad dekor av simmare och fiskar samt slipad dekor av luftbubblor.

Signerad Orrefors Hald. 1399. A3 och otydlig gravörsignatur. Höjd 23, diameter 18,5 cm Modellen avbildad i Orrefors produktkatalog no 9, 1935.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK
Endpreis: 8.000 SEK

307. HARALD NOTINI. Karaffer med proppar, 6 st., Sverige 1930-tal.

Rökfärgat, blåstrat samt klart glas, höjd 15 cm.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK
Endpreis: -

308. EDWARD HALD. Vas, Orrefors 1938, Graal, decorated with fish and seaweed in violet. (d)

Signed Orrefors 38 Sweden Graal No 212 Edward Hald. Height 29 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK
Endpreis: 15.000 SEK

309. EDVIN ÖHRSTRÖM. Vase, "The girl with the doll", Orrefors 1939, Ariel, decor of girl's face, doll, teddy bear and ornaments in blue and pale pink and air bubbles. (d)

Signed ORREFORS SWEDEN ARIEL No 220 E. Öhrström (handwritten signature). Height 20 cm. HISTORY: This Arielvase has a very unusual decor. Previously, only one vase with the same decor has been sold at auction (Stockholms Auktionsverks Moderna auktion, May 2019. This vase had number 179). In all ...

Schätzwert: 250.000 – 300.000 SEK
Endpreis: 220.000 SEK

310. EDWARD HALD. Vas, Orrefors 1942, Graal. Decoration of fish and seaweed in green and blue.

Signed Orrefors Sweden Graal no: 868 Edward Hald (signature autographed). Height 14 cm. HISTORY: According to Orrefors' list of works on Graalglas referred to as "green-blue vase, sold to Svenskt Glas in Stockholm for SEK 45".

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK
Endpreis: 7.050 SEK

311. EDWARD HALD. Graal amulett, Orrefors 1940-talets slut. (d)

Dekor i rött av katt med silhouette i grönt, otydligt signerad Hd, 4,5 x 3,3 cm HISTORIK Orrefors glasbruks 50-årsminne år 1948 firades med en utställning på NK i Stockholm. Edward Hald deltog med bland annat nya graalglas, men också mindre amuletter i samma teknik. LITTERATUR Jämför Arthur...

Schätzwert: 3.000 – 4.000 SEK
Endpreis: 2.600 SEK

312. BOOK with glass cover, "Modern Swedish Glass", Gregor Paulsson (ed), Stockholm 1943.

In cassette, 29 x 20 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK
Endpreis: -

313. EDVIN ÖHRSTRÖM. "Gondoljären, vase, Orrefors 1956, Ariel.

Hexagonal faceted shape. Decor of guitar-playing gondolier, waist image of girl, waves, crescent moon and stylized flowers in maroon and gray against a turquoise background and air bubbles. Signed ORREFORS Ariel No 299F Edvin Öhrström. Height 17 cm. PROVENANCE: Auction Swedish Art Glass, Stockh...

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK
Endpreis: 38.600 SEK

314. NILS LANDBERG. Vase, Orrefors 1952, underlay in red and blue.

Signed ORREFORS SWEDEN EXPO 2494 N. Landberg (artist's own signature). Height 38 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK
Endpreis: 4.000 SEK

315. NILS LANDBERG. Vase, Orrefors 1952, underlay in blue and red.

Signed ORREFORS Expo 2507 N. Landberg (artist's own signature). Height 42.5 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK
Endpreis: 4.000 SEK

316. VICKE LINDSTRAND. "The Bullfighter", vase, Kosta 1950s.

Clear glass with engraved and polished decor of two bullfighters and a bull. Signed Cost LG 154. Height 25.5 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK
Endpreis: -

317. VICKE LINDSTRAND. "Tvätt", vas, Kosta 1950-tal, graverad dekor av kvinna som hänger tvätt.

Signerad LG 129 samt etsad stämpel LINDSTRAND KOSTA, modellen formgiven 1951 och detta exemplar utfört omkring 1951-53. Höjd 27,5 cm LITTERATUR: Glas in Schweden, Prestel Verlag 1986, avbildad sidan 212.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK
Endpreis: 10.050 SEK

317A. SVEN PALMQVIST. Bowl, Orrefors 1952, Dubbelravenna, decoration of squares in blue against a red-orange background. (d)

Signed ORREFORS SWEDEN RAVENNA 306 Sven Palmqvist. Height 7, length 14 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK
Endpreis: 22.600 SEK

318. SVEN PALMQVIST. A bowl, Orrefors 1973, Ravenna.

Decoated with squares and triangles with reddish-brown splashes against a blue background. Signed ORREFORS Ravenna 5845 Sven Palmqvist. Height 13, length 14.5, width 10.5 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK
Endpreis: 6.000 SEK

319. SVEN PALMQVIST. SKÅL, Orrefors 1974, Ravenna.

Dekor av kvadrater med stänk i rödbrunt mot blå fond. Signerad ORREFORS Ravenna 6103 Sven Palmqvist, höjd 11,5, 20 x 19,5 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK
Endpreis: 16.000 SEK

320. SVEN PALMQVIST. Bowl, Orrefors 1987, Ravenna. (d)

Mosaic-like decoration of squares in blue against background with yellow-red splashes. Signed Orrefors 900440 Sven Palmqvist Ravenna Gallery 2-87. Height 16, diameter 23.5 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

321. INGEBORG LUNDIN. Vas, "Ansikten", Orrefors 1986, Ariel.

Decoration of air bubbles in the shape of four faces against a green background. Signed Orrefors 957715 Ingeborg Lundin Ariel Gallery 14-86. Height 17 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

322. ANN WÄRFF. A bowl in metal stand, blown by Wilke Adolffson, bottom and top with sandblasted decoration. (d)

Sandblasted decor of face, body and animals. Signed W. 26.2 / 6.7. Diameter 32 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

323. EVA ENGLUND. Bowl, Orrefors 1981, Graal, decoration of three deer drinking water and resting, trees and sun in yellow and blue.

Signed ORREFORS Grail 3403-81 Eva Englund. Labeled Orrefors Sweden. Height 14 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

324. EVA ENGLUND. Vase, "Eldsjäl", Orrefors 1988, Grail. (d)

Decorated with three faces in red-orange and black. Signed Orrefors Gallery-88 965830 Eva Englund 27-30 and autographed by Eva Englund. Made in 30 copies. Height 25 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

325. EVA ENGLUND. Vase, Muraya 1991, Graal, decoration of love couples and trees in blue, metallic green and yellow. (d)

Signed Eva Englund Dorothy K Wilke A 090991 Muraya. The motif is engraved by Dorothy Konnberg and the vase is blown by Wilke Adolffson. Height 31 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

326. GUNNAR CYRÉN. Vas, Orrefors 1990, Graal. (d)

Twig-like decoration in red-orange against a blue-green background. Signed Orrefors Gallery-90 977872 Gunnar Cyrén 14-30 and autographed by Cyrén. Made in 30 copies. Height 15 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 5.500 SEK

327. GUNNAR CYRÉN. Vas, "Arkadien III", Orrefors 1988, Grail. (d)

Faceted. Decoration of animals, woman and man as well as cupid shooting bow in blue-purple against apricot-colored background. Signed Orrefors Gallery-88 935872 Gunnar Cyrén 17-25 and handwritten signature Cyrén. Made in 25 copies. Height 20 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

328. BERTIL VALLIEN. Sculpture, Kosta Boda, unique. Cast with enclosed decoration of polychrome objects. (d)

Signed KOSTA BODA 8BVAUN 009088 UNIQUE. Height 50 cm. Associated stone plinth with mounted lighting, height 16.5 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

329. BERTIL VALLIEN. Skulptur i form av båt Kosta Boda, troligen 1994. (d)

Sandgjuten i blå glasmasa med innesluten dekor av figurer mm. Signerad B. Vallien BVUSEVE 23 94, höjd 8, längd 72 cm. Total höjd, inklusive svartlackerad ställning av stål, 18 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

330. BERTIL VALLIEN. Sculpture in the form of an obelisk, Kosta Boda 1999, unique. (d)

Cast with enclosed polychrome decoration of, among other things, face. Signed KOSTA BODA B6VAUN 009099 UNIQUE and autographed by B. Vallien. Height 51 cm. Loose stone plinth with lighting included.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

331. KJELL ENGMAN. Sculpture, Kosta Boda, unique.

Sand cast. Orange glass mass with interior painted decor of woman. Signed KE / LK 7274613 Kosta Boda Kjell Engman Unique. Height 57 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

332. KJELL ENGMAN. Skulptur, Kosta Boda, sandjuten med invändig dekor av målad kvinnofigur, delvis blåstrad.

Signerad 7274608 Kosta Boda Kjell Engman Unique och KE&CK samt egenhändig signatur Kjell Engman. Höjd 48 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

333. KJELL ENGMAN. Skulptur, Kosta Boda, unik. (d)

Sandgjuten. I form av stående man med invändigt målad polykrom dekor av figur stående på stålplatta. Signerad 7275189 Kosta Boda Kjell Engman Unique. Höjd 56 cm. Bemålat podium med inbyggd belysning medföljer.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

334. KJELL ENGMAN. Unik skulptur, Kosta Boda.

I form av stående kvinnofigur. Mattered klar glasmasa med påklippt dekor i rödororange. Handmålad dekor i form av penséeer och taggtråd i vitt, gult och lila samt svart. Signerad 7279162 Kosta Boda Unique Kjell Engman, vid basen även KE/CK och med egenhändig signatur Kjell Engman, höjd 72 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 25.000 SEK

335. BERTIL VALLIEN. Sculpture in the form of a boat, Kosta Boda, unique, sand cast. (d)

Enclosed decoration of face, ladder, etc. Cut decoration of circle. Loose standing on granite plinth. Signed B. Vallien (autographed) 7187239 KOSTA BODA UNIQUE. Height 14, length 59 cm.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

336. KJELL ENGMAN. Sculpture, "Cowboy", Kosta Boda 1990s, unique.

Sand cast blue glass mass with interior decoration. Signed Kjell Engman. Mounted on painted base of mdf board. Mounted with lighting. Height 63 cm excluding plinth, total height 175 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

337. FLYGSFORS GLASBRUK. Jordglob glas, på metallstativ 1940-50-tal, blåstrad dekor.

Med elektrisk montering. Höjd 50 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

338. JOSEF HOFFMANN. Bowl, Wiener Werkstätte, Austria about 1915-20.

Marked WW, probably Moser Karlsbad, blue glass, round bowl on flared foot, faceted, height about 23.5 cm, upper diameter 21 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 9.300 SEK

339. DAUM. Vas, Frankrike 1920-30-tal, innesluten dekor av luftbubblor och rödbruna stänk mot grön fond.

Signerad Daum Nancy. Höjd 18 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 4.000 SEK

340. TYRA LUNDGREN. Vas, Venini, Murano, Italien 1940-50-tal.

Dekor av ränder i vitt mot klar fond. Stämpelmärkt venini murano ITALIA. Höjd 23,5 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 7.500 SEK

341. FULVIO BIANCONI. "Commedia dell'arte", figuriner, 2 st., Venini, Italien 1950-tal. (d)

Dekor i svart, vitt och violett, stående på svart platta, etikettmärkta Venini Murano, höjd 30 cm HISTORIK Modellen formgavs av Fulvio Bianconi 1948 för Venini och ingår i en serie av figurer med motiv inspirerade av teaterformen med samma namn som uppstod i mitten av 1500-talets Italien.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

342. TOBIA SCARPA. "Occhi", vas, Venini, Murano Italien, formgiven 1960.

Nätdekor i murrinteknik i vitt och gråsvart, höjd ca 16 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

343. ALESSANDRO PIANON. Bird, "Pulcino", Vistosi, Italy 1960s.

Green glass mass with decoration in murrine in blue, red and yellow. Legs of copper. Labeled MADE IN ITALY MURANO. Height 21 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 48.000 SEK

344. ALESSANDRO PIANON. "Pulcino", fågel, Vistosi, Italien 1960-tal.

Grön glasmassa med murrinedekor i blått och rött, ögon i gult, grönt och vitt, benställning av koppar, etikettmärkt VISTOSI, höjd 32,5 cm Modellen formgiven år 1961-62, visades i tidskriften "Domus" för första gången i april 1962 Litteratur: Franco Deboni, "Murano 900 Vetri e Vetrai", Boc...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 42.000 SEK

345. TAPIO WIRKKALA. Vas, "3561, littala 1955. Ground decoration of vertical stripes.

Signed TAPIO WIRKKALA IITTALA -55. Height 35 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 9.450 SEK

346. AFRO CELOTTO. "Tchaikovsky", vase, signed, 2012. (d)

Signed Afro Celotto 2012 1/1. Height 32, length 29 cm.

Schätzwert: 10.000 – 15.000 SEK

Endpreis: -

347. NILS BARCK. Vas, Sweden / France, around the year 1900, solid firewood / stoneware.

Glaze in blue and green, signed Nils Barck, height 14 cm HISTORY Nils Barck (1863-1930), potter, painter, count (sometimes called himself Nils de Barck). Born in Malmö but raised in France and active as a potter with his own kiln in Paris during the 1890s, where he produced solid firewood / stonewa...

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

348. ALF WALLANDER. Floor vase, Rörstrand, Art Nouveau, around 1900.

Decor in relief of two crows on pine branches. Light violet glaze. Height 76 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -

349. KARL LINDSTRÖM. Vase, Rörstrand, porcelain, Art Nouveau, 1910s.

Partly openwork decor in the form of flowers. Underglaze-painted decor in purple and gray-green. Signed Rörstrand KL HP 50790. Height 43 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 23.000 SEK

350. HÖGANÄS. Vase, Art Nouveau, early 20th century.

Decor of faces in relief. Glazed in brown, bluish black, pink and beige against a mint green background. Stamped HÖGANÄS L 882. Height 30 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: -

351. ASTRID EWERLÖF. Vases 2 pcs, Rörstrand 1910s, porcelain, Art Nouveau.

Partly cut and openwork decoration of flowers. Underglaze-painted decor in pink, violet, light blue and green. Stamped Rörstrand RR and Rörstrand 2871 RR and signed E. Height 12-23.5 cm.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 8.041 SEK

352. ANDERS & BESS WISSLER. Bonbonjär, strong fire faience, Ateljé Solklinten in Mariefred 1924.

Speckled gray-blue glaze. Signed ABW 1924 26-1 105. Height 13 cm.

Schätzwert: 3.000 – 4.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

353. HENRI SIMMEN (1880-1963) OCH EUGÉNIE O'KIN. An urn with a cover, France around 1920, stoneware, celadon glaze. (d)

A lid knob in ebony and ivory, signed H Sim, height 17 cm.

Schätzwert: 75.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 85.000 SEK

354. WILHELM KÅGE. Lockurna, Gustavsberg 1932, flintware, hand-painted decoration of female figures and plants in silver against a green background.

Signed GUSTAVSBERG C KÅGE 1923. Height 26.5 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

356. WILHELM KÅGE. Vase, "Argenta", Gustavsberg 1935, globe-shaped with painted decoration of horizontal ribbons in silver against a green background.

Signed GUSTAVSBERG HAND - TURNED ARGENTA KÅGE 1045. Height 22 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

357. EWALD DAHLSSKOG. Floor vase, Bo Fajans, Gävle 1930s-40s, probably unique.

Braid-like decoration in gray-violet against a beige background, the mouth at the top is glazed in blue-green. Signed E Dg and stamped BO GEFLE SWEDEN. Height 39, largest diameter 29 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 95.000 SEK

358. CARL-HARRY STÅLHANE. Vase, Rörstrand 1940s, stoneware. Hand-painted decoration of a bird, an eye and loops. (d)

The decor in blue, yellow, light blue and brown. Signed R Stålhane (the signature is probably the artist's own signature). Height 30 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

359. WILHELM KÅGE. A sculpture, "Dragon puppy", Gustavsberg 1940s, stoneware.

A white so-called cararra glaze. Stamped GUSTAVSBERG KÅGE 2. Height 10, length 12 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

360. CARL HARRY STÅLHANE. Vase, Rörstrand around 1950, stoneware.

Glaze in brown-green and beige. Signed R SWEDEN CHS. Height 26 cm. The vase is probably part of the series "Frozen Music", which was shown at Stålhane's debut exhibition in 1948.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: -

361. CARL-HARRY STÅLHANE. A unique vase, Rörstrand 1951, stoneware. (d)

Hares fur glaze in light green and gray. Signed R CH Stålhane SWEDEN H52, signature by hand. Height 21 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

362. ANNA-LISA THOMSON. A unique bowl, so-called original work, chamotte pottery, Uppsala Ekeby 1940s. (d)

Done before 1952. Decor of stylized birds in blue, brown, white and turquoise. Self-signed EVERYTHING. Height 8, diameter 43 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

363. WILHELM KÅGE. Bowl on foot, "Farsta", Gustavsberg's studio 1952. (d)

Cylindrical vessel standing on five small feet. Cast and pressed decoration of squares. Glazed in turquoise glaze. Partly painted. Signed GUSTAVSBERGS STUDIO FARSTA KÅGE V. Height 10, diameter 11 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 24.500 SEK

364. WILHELM KÅGE. Bowl, "Farsta", Gustavsberg's studio around 1950. (d)

Stylized relief decoration, on four feet. Glazed and painted in beige and brown tones. Signed KÅGE FARSTA and stamped GUSTAVSBERG STUDIO. Height 15, 22x22 cm.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

365. CARL HARRY STÅLHANE. A sculpture, Rörstrand 1954, painted decor in black against a white background. (d)

signed R CHS Sweden No 20/25, height 20 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 6.200 SEK

366. ÅKE HOLM. "Abraham", a sculpture, own studio in Höganäs, stoneware, signed Åke Holm. (d)

Glazed in brown shades. Height 37 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 23.000 SEK

367. EDVIN ÖHRSTRÖM. "Bull", sculpture, earthenware, probably made in the 1950s. (d)

In the form of a stylized bull's head. Height 63, length 55 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

368. CARL-HARRY STÅLHANE. A floor vase, Rörstrand Ateljé, stoneware, 1960s.

Decorated with vertical stripes. Hares fur glaze in blue-gray with brown elements. Signed R CHS-e ATELJE SWEDEN. Height 56 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

369. BERNDT FRIBERG. Vase, Gustavsberg's studio 1965, haresfur glaze in blue and brown. (d)

Signed Gustavsberg's studio Friberg G. Height 18 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

370. BERNDT FRIBERG. Vase, Gustavsbergs studio 1967, haresfur glaze in straw yellow. (d)

Signed Gustavsbergs Studio Friberg I. Height 13, diameter 14 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: -

371. BERNDT FRIBERG. Vase, Gustavsberg's studio 1968, stoneware, haresfur glaze in yellow. (d)

Signed Gustavsberg's studio Friberg J. Height 33.5 cm.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

372. BERNDT FRIBERG. Vas, Gustavsbergs studio 1963, stengods, harpålsglasyr i brunt. (d)

Signerad Gustavsbergs studio Friberg E. Höjd 13,5, diameter 15 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

373. BERNDT FRIBERG. Vase, Gustavsberg's studio 1968, stoneware, haresfur glaze in blue and brown. (d)

Signed Gustavsberg's studio Friberg J. Height 33, diameter 29 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 48.000 SEK

374. SVEN WEJSFELT. Vase, Gustavsbergs studio 1988, stoneware, unique.

Ox blood glaze. Signed Gustavsberg's studio Swen -88 UNIQUE HAND - TURNED. Height 41 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

375. SVEN WEJSFELT. Bowl, Gustavsbergs studio 1989, unique, stoneware.

Glaze in blue-violet and green. Signed Gustavsberg's studio Unik Swen -89. Height 12.5, diameter 54 cm.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 3.000 SEK

376. SVEN WEJSFELT. Vases, 3 pcs, Gustavsbergs studio 1991, 1991 and 1993, stoneware, unique. (d)

Glaze in purple and blue shades. Signed Gustavsberg's studio Swen Unik -91 and -93 respectively. Height 23.5, 29.5 and 30 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 7.066 SEK

377. SVEN WEJSFELT. Vase, Gustavsbergs studio 1988, stoneware, unique. (d)

Glaze in black, blue and brown. Signed Gustavsbergs studio -88 UNIQUE Sven. Height 21 cm.

Schätzwert: 4.000 – 5.000 SEK

Endpreis: 3.200 SEK

378. KERSTIN HÖRNLUND. Sculpture, Rörstrand around 1990, stoneware, numbered 30/50.

Pink, yellow and brown glaze. Stamped Rörstrand SWEDEN Kerstin Hörnlund 30/50. Height 37 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

379. HERTHA HILLFON. Sculpture, modeled stoneware clay, in the form of a face mask.

Height 19 cm, length 18 cm PROVENANCE: The sculpture was a personal gift from Hertha Hillfon to the film director Jöran Hagelbäck (1945-2009) and was then given as a gift to the current owner's family.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 38.000 SEK

380. HERTHA HILFFON. A sculpture, her own studio 1998, earthenware, in the form of a dove. (d)

Glazed in red oxblood glaze with white elements. Signed Hertha Hillfon 1998. Height 22, length 26 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

381. HERTHA HILLFON. Sculpture, own workshop 1969, stoneware, in the form of a lying cat.

Blue-gray glaze. Signed Hertha Hillfon 1969. Height 16, length 51 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

382. KARIN BJÖRQUIST & GUNNAR CYRÉN. "Nobel", dinner-, coffee and glass tableware with cutlery, Rörstrand, Orrefors and Gense, designed in 1991.

Consisting of: 14 fish knives, 14 fish forks 7 table knives, 9 table forks, 9 table spoons 13 red wine glasses, height 18.5 15 white wine glasses with green legs, height 19 10 white wine glasses with gold-colored legs, height 16.5 15 champagne glasses, height 22 14 martini glasses, height 12 18 liq...

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

383. OIVA TOIKKA. Dish, Rörstrand, stoneware with painted decoration in blue. (d)

Signed R Oiva Toikka, 70 x 56 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 17.000 SEK

384. EVA HILD. Sculpture, own studio 2006, unique, hand-built kaolin - engobed stoneware, signed 405 EVA HILD 06. (d)

Height 34, length 49 cm. HISTORY Eva Hild (born 1966) is a sculptor and educated at the University of Design and Crafts in Gothenburg. Eva's typical white, sculptural forms were already shown at her degree exhibition at HDK in Gothenburg in 1998. She had her first solo exhibition in 2000 at Ga...

Schätzwert: 250.000 – 300.000 SEK

Endpreis: 200.000 SEK

385. HANS HEDBERG. A sculpture in the form of an apple, faience. (d)

HANS HEDBERG, sculpture, Biot, France, in the form of an apple, glaze in red with hints of black, shaft in bronze, signed in the bottom HHG, height 20 cm.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 85.000 SEK

386. HANS HEDBERG. Sculpture in the form of an egg, Biot, France, faience.

Glazed in turquoise shades. Signed Hhg. Loose standing on iron stand. Total height 16 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

387. HANS HEDBERG. A sculpture in the form of an apple, Biot, France, faience. (d)

Glaze in maroon and brown tones. Signed Hhg. Height 20 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 46.000 SEK

388. HANS HEDBERG. A sculpture in the form of a pumpkin, Biot, France, faience. (d)

Glazed in yellow-brown and light green. Signed Hhg. Height 21, diameter 33 cm.

Schätzwert: 70.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 100.000 SEK

389. BIRGER KAIPIAINEN. A dish, Arabia, Finland, stoneware, polychrome decoration of flowers, plants against purple iridescent background with black pistils in relief. (d)

Signed KAIPIAINEN ARABIA, wall mount, length 40 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 75.000 SEK

390. TOINI MUONA. A vase, Arabia, Finland 1940 / 50s, stoneware. (d)

Glaze in grayish white, light green at the top, signed TM, height 46.5 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

391. TOINI MUONA. A vase, Arabia, Finland 1960s, stoneware, unique, decorated in black and gold. (d)

Signed TM, height 9.5 cm.

Schätzwert: 5.000 – 6.000 SEK

Endpreis: 4.000 SEK

392. BIRGER KAIPIAINEN. A dish, Arabia, Finland, stoneware, polychrome decoration of palm trees and pineapple against iridescent background. (d)

Signed KAIPIAINEN ARABIA, mounted wall bracket, length 40 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

393. PIERRO FORNASETTI. Ceramic wall - tiles.

Each tile 81x61 cm, total length and height 243x183 cm.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 220.000 SEK

400. ISAAC GRÜNEWALD. Blomsterstilleben, olja på duk, 65 x 54 cm.

ISAAC GRÜNEWALD 1889 - 1946 Blomsterstilleben Signerad Grünwald. Daterad 1939. Olja på duk, 65 x 54 cm. PROVENIENS Inköpt av nuvarande ägares föräldrar omkring 1940 på Galleri Modern Konst i Hemmiljö, Strandvägen, Stockholm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 150.000 SEK

401. EINAR JOLIN. Einar Jolin, porträtt av ung kvinna, troligtvis Inga Tidblad, olja på duk, 73 x 60 cm. (d)

EINAR JOLIN 1890 - 1976 Porträtt av ung kvinna, troligtvis Inga Tidblad Signerad JOLIN 1927. Olja på duk, 73 x 60 cm. PROVENIENS Nils Palmgren, därefter i arv inom familjen LITTERATUR Jämför med målningen "Inga Tidblad", avbildad helsida s. 117 i Nils Palmgren, "Einar Jolin". Nils P...

Schätzwert: 40.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

402. ISAAC GRÜNEWALD. Amaryllis, tulpaner och narcisser, olja på pannå.

ISAAC GRÜNEWALD 1889-1946 Amaryllis, tulpaner och narcisser Signerad Grünwald. Olja på pannå, 41 x 33 cm PROVENIENS Nordén auktioner, hösten 1997, katalognr 243 därefter i samma familjs ägo.

Schätzwert: 40.000 – 45.000 SEK

Endpreis: 70.000 SEK

403. RAGNAR SANDBERG. Efter regn, olja på duk. (d)

RAGNAR SANDBERG 1902-1972 Efter regn Signerad och daterad R.S. -43. Olja på duk, 47,5 x 63 cm. PROVENIENS Fil. Dr Gustaf Näsström, Stockholm Byggmästare Eskil Sundström, Krylbo (inköpt från ovanstående 1973) därefter i arv fram till nuvarande ägare UTSTÄLLD Riksförbundet för bildande k...

Schätzwert: 250.000 – 300.000 SEK

Endpreis: 760.000 SEK

404. SVEN ERIXSON. Stilleben med hyacint, olja på duk, 55 x 46 cm. (d)

SVEN X:ET ERIXSON 1899-1970 Stilleben med hyacint Signerad Sven Erixson, olja på duk, 55 x 46 cm PROVENIENS Bukowskis Moderna + Contemporary, auktion 531, våren 2004, katalognr 95.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

405. EINAR JOLIN. Stilleben med gul kvist i vas, daterad 1951. (d)

EINAR JOLIN 1890-1976 Stilleben med gul kvist i vas Signerad och daterad Jolin 1951, olja på duk, 46 x 38 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

406. IVAN IVARSON. Röd Julle Stenungsund, olja på duk, 96 x 108 cm.

IVAN IVARSON 1900-1939 Röd Julle, Stenungsund Signerad I Ivarson. Olja på duk, 96 x 108 cm. UTSTÄLLNINGAR: Ivan Ivarsons Minnesutställning 1946, Kungliga Akademien för De Fria Konsterna, Nr 44 Ivarson-Utställningen Göteborgs Konstmuseum 1975, Sveriges Allmänna Konstförening, kat. nr. 58 ...

Schätzwert: 250.000 – 275.000 SEK

Endpreis: 560.000 SEK

407. ISAAC GRÜNEWALD. Vy mot Baggensfjärden, olja på duk, 55 x 46 cm.

ISAAC GRÜNEWALD 1889-1946 Vy mot Baggensfjärden Signerad Grünewald. Olja på duk, 55 x 46 cm. PROVENIENS Stockholms Handelskammare UTSTÄLLD Liljevalchs Konsthall, 1994.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 65.000 SEK

408. VERA FRISÉN. Sommarnatt över sjön, olja på pannå, 34 x 41,5 cm. (d)

VERA FRISÉN 1919-1990 Sommarnatt över sjön Signerad Frisé. Olja på pannå, 34 x 41,5 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

409. SIGRID HJERTÉN. Coin du midi, olja på duk, 46 x 55 cm.

SIGRID HJERTÉN 1885 - 1948 Coin du midi. Signerad HJERTÉN samt a tergo Sigrid Hjertén. Olja på pannå, 46 x 55 cm. PROVENIENS Bukowski Auktioner, auktion nr. 485, Moderna, hösten 1992, katalognr. 104 Privat svensk samling LITTERATUR Jämför med A. Wahlgren, Sigrid Hjertén - en av Sveri...

Schätzwert: 250.000 – 300.000 SEK

Endpreis: 410.000 SEK

410. GÖSTA SANDELS. Vid kajen, olja på duk, 55 x 46 cm.

GÖSTA SANDELS 1887 - 1919 Vid kajen Signerad och daterad SANDELS 1911. Olja på duk, 55 x 46 cm. Nordéns Auktioner, 2a november 1992.

Schätzwert: 40.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

411. EINAR JOLIN. Hjortar i en skogsdunge vid Gripsholm, akvarell. (d)

EINAR JOLIN 1890-1976 Hjortar i en skogsdunge vid Gripsholm Signerad och daterad Einar Jolin Gripsholm 1940. Akvarell på papper, 54 x 70 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 37.000 SEK

412. ISAAC GRÜNEWALD (1889-1946). Strandtält, Biarritz , gouache.

ISAAC GRÜNEWALD 1889-1946 Strandtält, Biarritz Signerad Grünewald. Gouache på papper fäst på papper fäst på pannå av papp, 50 x 65 cm. Utförd 1933 Utställningsetikett på baksidan (katalognr 157, med titeln: "Stranden i Biarritz") PROVENIENS Arkitekt Sven Häggbom, Floraplan 14, Gävle; däre...

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 125.000 SEK

413. INGE SCHIÖLER. Klippor, olja på duk, 41,5 x 46,5 cm. (d)

INGE SCHIÖLER Klippor Signerad INGE SCHIÖLER. Olja på duk, 41,5 x 46,5 cm. PROVENIENS Inge Schiölers systerson Arne Öhnell, som år 1960 hade en utställning i Strömstad tillsammans med Schiöler.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

414. VERA FRISÉN. Myrlandskap, olja på duk, 33 x 40,5 cm. (d)

Vera Frisé 1910-1990 Myrlandskap Stämpelsignerad Frisé. Olja på duk, 33 x 40,5 cm.

Schätzwert: 38.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 65.000 SEK

415. INGE SCHIÖLER. Tidig vår - Koster 1966, olja på duk, 62 x 55 cm.

INGE SCHIÖLER 1908-1971 Tidig vår - Koster 1966 Signerad INGE SCHIÖLER 1966. Olja på duk, 62 x 55 cm. UTSTÄLLD Inge Schiöler, Göteborgs Konstmuseum 1972, kat. nr. 382.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 155.000 SEK

416. ISAAC GRÜNEWALD. Blomsterstilleben, olja på pannå, 61 x 48 cm.

ISAAC GRÜNEWALD 1889-1946 Blomsterstilleben Signerad Grünewald. Olja på pannå, 61 x 48 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 90.000 SEK

417. ALBIN AMELIN. Blomster, gouache. (d)

ALBIN AMELIN 1902-1975 Blomster Signerad och daterad Amelin -49, gouache, 66,5 x 64,5 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

418. EINAR JOLIN. Böljande gröna kullar, olja på duk. (d)

EINAR JOLIN 1890-1976 Böljande gröna kullar Signerad och daterad JOLIN -15. Olja på duk, 60 x 73 cm. Under 1910-talet hade det skapats en ny konstmiljö i Sverige, framför allt i Stockholm. Det var de unga 1909 års män, med Isaac Grünewald som banérförare, som tagit med sig sina expressionisti...

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 100.000 SEK

419. EINAR JOLIN. Modell vid stranden, olja på duk, 55 x 46 cm. (d)

EINAR JOLIN 1890-1976 Modell vid stranden Signerad och daterad JOLIN 1960. Olja på duk, 55 x 46 cm. Enligt uppgift föreställande skådespelaren Monica Nielsen.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 65.000 SEK

420. ISAAC GRÜNEWALD. I vilstolen, Alassio - Sigrid på stranden, 1934, gouache.

ISAAC GRÜNEWALD 1889-1946 I vilstolen, Alassio - Sigrid på stranden Signerad Grünewald Alassio. Gouache på papper, 48 x 63 cm Utförd 1934 PROVENIENS Iván Grünewald, Saltsjöbaden Byggmästare Eskil Sundström, Krylbo (inköpt i Harry Lund Konsthandel 1971 för 7.500 kr) därefter i arv fram til...

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 260.000 SEK

421. CARL KYLBERG. Ung man, olja på duk. (d)

CARL KYLBERG 1878-1952 Ung man Signerad CK. Olja på duk, 64 x 53 cm Utförd vid 1930-talets mitt Studie till den "Den helige målaren" PROVENIENS Fil. Dr Gustaf Näsström, Stockholm Harry Lunds konsthandel, Stockholm Byggmästare Eskil Sundström, Krylbo (inköpt från ovanstående 1966) däre...

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

422. TORA VEGA HOLMSTRÖM. Fiskarhustru från Bretagne, olja på duk, 56,5 x 46,5 cm. (d)

TORA VEGA HOLMSTRÖM 1880-1967 Fiskarhustru från Bretagne Signerad TVH, utförd 1921. Olja på duk, 56,5 x 46,5 cm. UTSTÄLLNINGAR Lunds Konsthall, Tora Vega Holmström Brita af Klercker Ulla Buhre. Lund 1981.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 42.000 SEK

423. RAGNAR SANDBERG. Röd profil, gouache, 79 x 95 cm. (d)

RAGNAR SANDBERG 1902-1972 Röd profil Signerad och daterad R.S. -43. Gouache, 79 x 95 cm.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

424. JULES SCHYL. Blomsterstilleben, olja. (d)

JUKES SCHYL 1893-1977 Blomsterstilleben Signerad och daterad Schyl 32. Olja på på duk, 75 x 64 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

425. LYDIA DMITRIEVSKIJ RYSSLAND 1895-1967. Ung kvinna, olja på duk, 66 x 54 cm. (d)

LYDIA DMITRIEVSKIJ (Lidia Dmitrievskaya) Ryssland 1895-1967 Olja på duk, 66 x 54 cm. Lydia Dmitrievskij (1895-1967) var en framstående rysk konstnär. Hon föddes i St. Petersburg och fick sin första konstnärliga utbildning i Moskva. På 20-talet reste Dmitrievskij till Berlin för att vidareutbil...

Schätzwert: 200.000 – 250.000 SEK

Endpreis: 211.550 SEK

426. SVEN X:ET ERIXSON. Sydländsk hamnbild.

Sven X:et Erixson Sydländsk hamnbild Signerad SVEN ERIXON -24. Olja på duk, 38x48 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

427. SVEN X:ET ERIXSON. Figurscen, olja på pannå (masonit). (d)

SVEN X:ET ERIXSON 1899-1970 Figurscen Signerad och daterad Sven Erixson -53. Olja på pannå (masonit), 105 x 133 cm Det aktuella verket är en mindre version av en målning utförd till passagerarfartyget M/S Stockholm av Svenska Amerika Linien. LITTERATUR Folke Holmér m.fl., Sven Erixsons ko...

Schätzwert: 75.000 – 80.000 SEK

Endpreis: -

428. GRETA KNUTSON-TZARA. Komposition, olja på duk, 52,5 x 64 cm. (d)

GRETA KNUTSON-TZARA 1899-1983 Komposition Monogramsignerad GK. Olja på duk, 52,5 x 64 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

429. ARTHUR PERCY. Blommande orkidéangar, Vickleby Alvar, Öland. (d)

ARTHUR PERCY 1886-1976 Blommande orkidéangar, Vickleby Alvar, Öland Signerad och daterad Carlson-Percy Öland -10. Olja på duk, 61 x 97 cm. PROVENIENS Bankkamrer Wilhelm Stenberg, Vellinge Svensk privatsamling.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

430. ESAIAS THORÉN. Kubistisk figur. (d)

ESAIAS THORÉN 1901-1981 Kubistisk figur Signerad och daterad E. THORÉN 1930. Konststen, 37 x 26 cm. PROVENIENS Galleri Adolffson, Stockholm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 42.000 SEK

431. ESAIAS THORÉN. Urtid, olja på duk, 63 x 92 cm. (d)

Esaias Thorén Urtid Signerad och daterad E THORÉN 1939. Olja på duk, 63 x 92 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: -

432. WALDEMAR LORENTZON. Fredsmorgon, olja på duk, 104 x 134 cm. (d)

Waldemar Lorentzon 1899-1984 Fredsmorgon Signerad och daterad LORENTZ 40 samt a tergo WALDEMAR LORENTZON 40. Olja på duk, 104x134 cm UTSTÄLLD Halmstad Museum, Hallands Konstförening 1940 Liljevalchs konsthall 1989, Halmstadgruppen 60 år.

Schätzwert: 100.000 – 125.000 SEK

Endpreis: 135.000 SEK

433. SVEN JONSON. Kväll vid havet, olja på duk, 45 x 54 cm. (d)

SVEN JONSON 1902-1981 Kväll vid havet Olja på duk, signerad Sven Jonson, 45 x 54 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

434. ERIK OLSON. Familj med kärra, gouache. (d)

ERIK OLSON 1901-1986 Familj med kärra signerad och daterad ERIK OLSON 1928. Gouache och täckvitt på papper fäst på kartong, bildmåt: 11,2 x 21,8 cm (pappersmåt: 15,2 x 26 cm). LITTERATUR Viveca Bosson (red.): Halmstad - Berlin - Paris - Målarresa genom 20-talet, Halmstad 1984, jämför med b...

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 100.000 SEK

435. ESAIAS THORÉN. Objekt, blandteknik/relief på pannå, 40 x 32 cm. (d)

ESAIAS THORÉN 1901-1981 Objekt Signerad och daterad a tergo E. Thorén -65. Blandteknik på pannå, 40 x 32 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

436. PÄR SIEGÅRD (1887-1961). Komposition med gitarr, olja på pannå, 53 x 30 cm. (d)

PÄR SIEGÅRD 1877-1961 Komposition med gitarr Signerad och daterad Pär Siegård -31. Olja på pannå, med av konstnären bemålad ram, rammåt ca 53x30 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

437. AXEL OLSON. Bergets skugga, olja på duk. (d)

AXEL OLSON 1899-1986 Bergets skugga Signerad och daterad Axel Olson -34. Olja på duk, 65 x 60 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 48.000 SEK

438. ESAIAS THORÉN. Komposition, olja på pannå, 16 x 22 cm. (d)

ESAIAS THORÉN 1901-1981 Komposition Signerad E. THORÉN. Utförd 1930- 40-tal. Olja på pannå, 16 x 22 cm.

Schätzwert: 15.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

439. FRANCISCA CLAUSEN (1899 - 1986). Komposition, gouache, 13 x 17,5 cm. (d)

FRANCISCA CLAUSEN Danmark, 1899-1986 Komposition Signerad F. C. 1928. Gouache, Bildmåt 13 x 17,5 cm.

Schätzwert: 60.000 – 65.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

440. EINAR NERMAN. Illustrationer till sagoboken "Hans & Greta", Blandteknik på kartongpapp, 26,3 x 23 cm. (d)

EINAR NERMAN 1888-1983 Illustrationer till sagoboken "Hans & Greta" Blandteknik på kartongpapp. Sannolikt utförda 1916-1917, 26,3 x 23 cm. PROVENIENS Adolf Anderberg (1885-1968), Filosofie doktor och konsthistoriker. Grundare av Anderbergs Konsthandel i Malmö. Författare till boken "Car..."

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

441. CHRISTIAN BERG. Torvald, brons, höjd 20 cm. (d)

Christian Berg 1893-1976 Torvald Brons, monogramsignerad samt gjutarmärkt E. Petersson FUD, h. 25 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: -

442. GRETA GERELL. Självporträtt, olja på duk, 60,5 x 45,5 cm. (d)

GRETA GERELL 1898-1982 Självporträtt Signerad och daterad Gerell 1925. Olja på duk, 60,5 x 45,5 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

443. OLLE BONNIÉR. Komposition, olja på duk, 67,5 x 104,5 cm. (d)

OLLE BONNIER 1925-2016 Komposition Signerad O. B. Olja på duk, 67,5 x 104,5 cm.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 80.000 SEK

444. KARL AXEL PEHRSON. Långsmal, olja på pannå, 89 x 19 cm. (d)

KARL AXEL PERHSON 1921-2005 Långsmal Signerad K A Pehrson, olja på pannå, 89 x 19 cm Utförd 1947 PROVENIENS Konstnär Lennart Forsberg (1915-2007), nära vän med konstnären sedan ungdomstiden i Örebro, därefter i arv till sonen Petter Forsberg. LITTERATUR Ulf Linde: Karl Axel Pehrson, 198...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

445. ERIC H. OLSON. Optochromi, glas, höjd 31,5 cm. (d)

ERIC H. OLSON 1907-1995 Optochromi Signerad Eric H. Olson 3/. Glas, höjd 31,5 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 38.000 SEK

446. PIERRE OLOFSSON. Excentrisk rörelse, blandteknik, 12 x 82 cm. (d)

PIERRE OLOFSSON 1921-1996 "Excentrisk rörelse" Signerad olofsson. 1950-tal. Vax och gouache på papper, bildyta 12 x 82 cm. UTSTÄLLD Riksförbundet för bildande konst.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

447. PIERRE OLOFSSON. Piruett för 2 linjer, blått tema, 61 x 43 cm. (d)

PIERRE OLOFSSON 1921-1996 "Piruett för 2 linjer, blått tema" Signerad OLOFSSON. Utförd 1958. Cera colla, 61 x 43 cm. UTSTÄLLD Folkrorelsernas Konstfrämjande.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 38.000 SEK

448. BENGT ORUP. Positiva önskningar på svart, olja på pannå, 61 x 122 cm. (d)

BENGT ORUP 1919-1996 Positiva önskningar på svart Signerad Orup. Olja på pannå, 61 x 122 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

449. KARL AXEL PEHRSON. Komposition, gouache. (d)

KARL AXEL PEHRSON 1921-2005 Komposition Signerad K A Pehrson, akvarell, bildyta 25 x 17,5 cm Utförd ca 1955 LITTERATUR Konkret Konst, Wilhelm Bjerke Pedersen, avbildad i färg s. 73.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

450. KARL-AXEL PEHRSSON. Hastighet och stiltje, trä och spegelglas. (d)

KARL-AXEL PEHRSON Hastighet och stiltje Utförd 1952. Skulptur, Trä/glas/metall, 20x90 cm PROVENIENS Galleri Samlaren LITTERATUR Per Bjurström, Karl Axel Pehrson, avbildad s. 28.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: -

451. OLLE BONNIÉR. Plingeling, gouache, 17 x 11 cm. (d)

OLLE BONNIER 1925-2016 "Plingeling" Signerad och daterad O. B. - 49. Guache på papper fäst på kartong, 17 x 11 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

452. OLLE BONNIÉR. Pling, gouache, 7,5 cm x 4,5 cm. (d)

OLLE BONNIER 1925-2016 "Pling" Signerad och daterad O B -49. Gouache på kartong, 7,5 x 4,5 cm.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

453. HARRY BOOSTRÖM. Rörelse upp och ner, olja på duk, 68 x 33 cm. (d)

HARRY BOOSTRÖM 1917-1996 Rörelse upp och ner Signerad och daterad Booström - 52 samt a tergo HBooström 1952. Olja på duk, 68 x 33 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

454. HARRY BOOSTRÖM. Komposition 5, olja på pannå, 71 x 121 cm. (d)

HARRY BOOSTRÖM Komposition 5 Olja på pannå, 71 x 121 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: -

455. LAGE LINDELL. Komposition, olja på duk, 35,5 x 55 cm. (d)

LAGE LINDELL 1920-1980 Komposition Signerad L L. Olja på duk, 35,5 x 55 cm. Utförd omkring 1954.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

456. SERGE CHARCHOUNE. Komposition, olja i relief på linneduk, bildyta 13 x 19, 33 x 39 cm inkl. ram. (d)

SERGE CHARCHOUNE Ryssland/Frankrike 1888-1975 Komposition Signerad a tergo Charchoune. Olja i relief på linneduk, bildyta 13 x 19, 33 x 39 cm inkl. ram. Sannolikt utförd omkring 1927. Kommer att ingå i Volym VI av Charchounes Catalogue Raisonné som är under utarbetande av Pierre Guénegan.

Schätzwert: 50.000 – 55.000 SEK

Endpreis: -

457. WILLIAM SOYA (DANMARK 1927-1994). "- til +", elektroniskt objekt, h66 x b83 x d15. (d)

WILLIAM H. C. SOYA Danmark, 1927-1994 "- til +" Signerad och daterad a tergo Soya 1966. Elektroniskt objekt, h66 x b83 x d15.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

458. LAGE LINDELL. Utan titel, akryl på lakansväv, 91 x 164 cm. (d)

LAGE LINDELL 1920-1980 Utan titel Signerad LL. Akryl på lakansväv, 91 x 164 cm.

Schätzwert: 150.000 – 180.000 SEK

Endpreis: 175.000 SEK

459. LARS ENGLUND. Utan titel, oljelack på plastfilm, 5,5 x 21 cm.

LARS ENGLUND Född 1933 Utan titel Signerad och daterad Lars Englund 67. Oljelack på plastfilm, 5,5 x 21 cm. PROVENIENS Galerie Burén, Stockholm, utställd april - maj 1967, utst. nr. 35.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: -

460. MOGENS BALLE (DANMARK 1921-1988). Indbryte fra Tivoli 1961, olja på duk, 38 x 46 cm. (d)

MOGENS BALLE Danmark 1921-1988 Indbryte fra Tivoli 1961 Signerad MB. Olja på duk, 38 x 46 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

461. LAGE LINDELL. Landskap med svarta formationer. (d)

LAGE LINDELL 1920-1980 Landskap med svarta formationer Signerad LL. Olja på duk, 52 x 110 cm. UTSTÄLLD: Prins Eugens Waldemarsudde, Stockholm 1977.

Schätzwert: 140.000 – 150.000 SEK

Endpreis: -

462. CO HULTÉN. Den dag du vaknar, olja på duk, 134 x 114 cm. (d)

CO (Carl Otto) Hultén 1916-2015 Den dag du vaknar Signerad och daterad CO Hultén -68. Olja på duk, 134 x 114 cm. UTSTÄLLD Vandra och förvandla, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, 1978-1979 Malmö Konsthall 1982.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

463. ALBERT JOHANSSON. Olja på duk, "Konnexion 176 Resumé", signerad och daterad 1975. (d)

Signerad a verso och a tergo. Olja på pannå, 46x61 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

464. LENNART RODHE. Tidens gång, olja på duk, 55 x 38 cm. (d)

LENNART RODHE) 1916-2005 Tidens gång Signerad LR samt signerad och daterad a tergo Lennart Rodhe 1989. Olja på duk, 55 x 38 cm. Med dedikation "Tack till vännen JOHN HELLIN 1987/1988-89-12-14".

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

465. ARNE JONES. Liggande figur, brons, 13 x 15 cm. (d)

ARNE JONES 1914-1976 Liggande figur Signerad och numrerad A Jones 1/20. Brons, 13 x 15 cm inkl. sockel, höjd. 5 cm samt 7 cm. inkl. sockel.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 18.477 SEK

466. CO HULTÉN. Kring ett blad, Olja på pannå.

CO HULTÉN 1916-2015 Kring ett blad Olja på pannå (papp) signerad CO Hultén, utförd 1950, 70 x 58 cm. UTSTÄLLNINGAR Malmö Museum, Imaginisterna 1952 (under namnet Blad) Göteborgs Konsthall, Imaginisterna 1952 Ny titel 1953, Kring ett blad.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

467. OVE OLSON. På kaféet, olja på duk. (d)

OVE OLSON 1903-1975 På kaféet Signerad och daterad Olson -55. Olja på duk, 46,5 x 55,5 cm LITTERATUR Svenskt Konstnärslexikon, Band IV, Allhems förlag, Malmö 1961, målningen är avbildad på färgplansch, helsida mellan sid 330 och 331 Målningen "På kaféet" är bekant för många svenskar. Avb...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 14.200 SEK

468. EVERT LUNDQUIST. Flicka med hatt, olja på pannå av papp. (d)

EVERT LUNDQUIST 1903-1994 Flicka med Hatt Signerad med monogram EL samt signerad och betitlad på baksidan. Olja på duk fäst på pannå av papp, 31 x 24 cm. Som ingen annan svensk konstnär har Evert Lundquist förmedlat måleriets innersta väsen till betraktaren. Motiven är sparsmakade. De enklast...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

469. EVERT LUNDQUIST. Stolen, pastell. (d)

EVERT LUNDQUIST 1904-1994 Stolen Signerad och daterad på kartongbit (tidigare bakstycke) på baksidan Evert Lundquist 1950. Pastell på papper, 45 x 38 cm. Utförd i Saltsjö-Duvnäs PROVENIENS Galleri Pro Arte, Västerlånggatan, Stockholm Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnsköldsvi...

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: -

470. OLLE NYMAN. I soffan, pastell/krita. (d)

OLLE NYMAN 1909-1999 I soffan Signerad och daterad O. Nyman -46. Pastell/krita på papper, 44 x 42 cm. Med text: "Evert o Ebba Lundquist Övre-Gården Saltsjö-Duvnäs" PROVENIENS Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnsköldsvik LITTERATUR Bo Lindwall, Olle Nyman, publ 94, SAK, Boktr...

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

471. OLLE NYMAN. Övre gården, vinter, akvarell. (d)

OLLE NYMAN 1909-1999 Övre gården, vinter Signerad O. Nyman. Akvarell på papper, 14 x 20 cm PROVENIENS Kulturprofilen Arne Söderström, Örnsköldsvik.

Schätzwert: 2.000 – 3.000 SEK

Endpreis: 2.600 SEK

472. OLLE NYMAN. Tennisspelare, collageskulptur. (d)

OLLE NYMAN 1909-1999 Tennisspelare, collageskulptur Signerad O Nyman. Skulptur i porslin, glas, keramik, sten, gips, terracotta m.m. Höjd 40 cm. PROVENIENS Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnsköldsvik (inköpt direkt från konstnären) Olle Nyman var verksam som konstnär under st...

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 46.100 SEK

473. ALVAR JANSSON. Stående sicilianska, olja på duk. (d)

ALVAR JANSSON 1922-1991 Stående sicilianska Signerad på baksidan Alvar Jansson. Olja på duk, 60 x 97 cm. PROVENIENS Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnsköldsvik UTSTÄLLD Örnsköldsvik, 1984 Prins Eugens Waldemarsudde, Stockholm 1985 Galerie Belle, Carl-Johan Bolander, utstä...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

474. BROR MARKLUND. Gycklare ur Mäster Olof-sviten, brons. (d)

BROR MARKLUND 1907-1977 Gycklare ur Mäster Olof-sviten Signerad BM, numrerad 2/6. Brons, höjd 22 cm. PROVENIENS Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnsköldsvik Till August Strindbergs drama "Mäster Olof" på Dramaten 1972 i regi av Alf Sjöberg gjorde Bror Marklund scenografi och d...

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

475. ARNE JONES. Kopparblomman, brons. (d)

ARNE JONES 1914-1976 Kopparblomman Signerad och daterad A. Jones -56, numrerad 63/65. Patinerad brons, höjd med träsockel 14,5 cm. Gjutarmärkt E Pettersson fud. Skulpturen Kopparblomman står som offentlig utsmyckning i Sandviken på slätten vid Konsthallen, Hyttgatan. Den avtäcktes i maj 1964 ...

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 11.300 SEK

476. GÖSTA WERNER. Modell, akvarell. (d)

GÖSTA WERNER 1909-1989 Modell Signerad Gösta Werner. Akvarell på papper, 38 x 29,5 cm PROVENIENS Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnsköldsvik (inköpt direkt från konstnären).

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 5.900 SEK

477. SIXTEN LUNDBOHRM. Hustak, gouache och akvarell. (d)

SIXTEN LUNDBOHRM 1895-1982 Hustak Signerad och daterad SL -80. Gouache och akvarell på papper, 18 x 46 cm PROVENIENS Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnsköldsvik Om Sixten Lundbohms sista målningar skriver kulturjournalisten Stig Johansson i Svenska Dagbladet (11.11.1980): "Det..."

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 4.700 SEK

478. GUNNAR HÅLLANDER. Stor uppställning, olja på pannå. (d)

GUNNAR HÅLLANDER 1915-1980 Stor uppställning Signerad G Hållander samt daterad på baksidan 1967. Olja på pannå, 75 x 81 cm PROVENIENS Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnsköldsvik (inköpt direkt från konstnären) Bortsett från en kortare tid vid Otte Skölds målarskola 1941 var ö...

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

479. EVERT LUNDQUIST. Oxkroppen, olja på duk. (d)

EVERT LUNDQUIST 1903-1994 Oxkroppen Signerad E.L. samt signerad på baksidan Evert Lundquist. Olja på duk, 116 x 103 cm. Utförd 1957. PROVENIENS Galleri Pro Arte, Västerlånggatan, Stockholm Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnsköldsvik (inköpt från ovanstående) Enligt museiman...

Schätzwert: 125.000 – 150.000 SEK

Endpreis: 150.000 SEK

480. OLLE NYMAN. Ombord (I aktern), olja på pannå. (d)

OLLE NYMAN 1909-1999 Ombord (I aktern) Signerad O. Nyman. Olja på pannå, 120 x 100 cm Utförd 1981 PROVENIENS Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnsköldsvik (inköpt direkt från konstnären) UTSTÄLLD Helsingborg 1981 Bollnäs 1981 Söderhamn 1981 Från förr och nu, Grythyttan 19...

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 65.000 SEK

481. OLLE NYMAN. Självporträtt i stråhatt, Cassis-sur-Mer, olja på duk. (d)

OLLE NYMAN 1909-1999 Självporträtt i stråhatt, Cassis-sur-Mer Signerad och daterad O. Nyman -48. Olja på duk, 66 x 54 cm PROVENIENS Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnsköldsvik (inköpt direkt från konstnären) UTSTÄLLD Riksförbundet för bildande konst, utställning 83, LITT...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

482. GÖSTA WERNER. Valfångst, Tromsö, olja på duk. (d)

GÖSTA WERNER 1909-1989 Valfångst, Tromsö Signerad och daterad Gösta Werner 71. Olja på duk, 104 x 97 cm. PROVENIENS Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnsköldsvik UTSTÄLLD Östersjöbiennalen, Rostock, Tyskland, 1975 Gösta Werners retrospektiva utställning, Konstakademien, Stock...

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 44.000 SEK

483. STAFFAN HALLSTRÖM. Gungan, blandteknik (2). (d)

STAFFAN HALLSTRÖM 1914-1976 Gungan Signerad och daterad Staff. Hallst. -66. Akvarell på papper, 22 x 29 cm Skiss i blyerts av Gungan medföljer (20x24 cm) (2) PROVENIENS Kulturprofilen Arne Söderström (1948-2020), Örnsköldsvik LITTERATUR Stig Johansson, Staffan Hallström, SAK publ. lxxx...

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 4.800 SEK

484. ARNE JONES. Katedral, brons, höjd 21 cm. (d)

ARNE JONES 1914-1976 Katedral Signerad och numrerad A Jones 4/6. Brons, höjd 21 cm, 24 inkl. sockel.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

485. EVERT LUNDQUIST. Kvinna i Dörr, olja på duk. (d)

EVERT LUNDQUIST 1903-1994 Kvinna i Dörr Signerad och daterad på baksidan Evert Lundquist 1951 Ven. Olja på duk, 118 x 90 cm PROVENIENS Byggmästare Eskil Sundström, Krylbo (inköpt i konstnärens ateljé i Kanton på Drottningholm 1956 för 4.500 kr) därefter i arv fram till nuvarande ägare UT...

Schätzwert: 150.000 – 175.000 SEK

Endpreis: 210.000 SEK

486. ENDRE NEMES. Interiör med figur och vit hund, blandteknik, 45 x 37 cm. (d)

ENDRE NEMES 1909-1985 Interiör med vit hund Blandteknik, signerad och daterad Endre Nemes 45, 45 x 37 cm. Proveniens: Konstnären Axel Olson, Halmstad.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

487. ENDRE NEMES. Kungen. (d)

ENDRE NEMES 1909-1985 Kungen Signerad och daterad Endre Nemes -45. Gouache på papper, 49 x 37,5 cm. PROVENIENS Bukowski Auktioner, Moderna, auktion 424, hösten 1983, katalognr 436.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 44.000 SEK

488. INGEGERD TORHAMN. Abstrakt uttryck, oljemålning. (d)

INGEGERD TORHAMN 1898-1994 Abstrakt uttryck Signerad it. Olja på pannå, 19 x 73 cm.

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

489. LOTTE LASERSTEIN. By med hus, pastell, 20 x 29 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 By med hus Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 20 x 29 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens maktövertagan...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 5.750 SEK

490. LOTTE LASERSTEIN. Betande får i landskap, pastell, 20 x 29 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Betande får i landskap Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 20 x 29 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens m...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 9.000 SEK

491. LOTTE LASERSTEIN. Berg med vattendrag, pastell, 20 x 29 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Berg med vattendrag Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 20 x 29 cm. Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens mak...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 6.600 SEK

492. LOTTE LASERSTEIN. Berglandskap, Italien, pastell, 20 x 29 cm.

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Berglandskap, Italien Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 20 x 29 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens ma...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 12.050 SEK

493. LOTTE LASERSTEIN. Utsikt Medelhavet, pastell, 20 x 29 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Utsikt, Medelhavet Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 29 x 20 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens maktö...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

494. LOTTE LASERSTEIN. Italiensk stad med människor, pastell, 20 x 29 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Italiensk stad med människor Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 20 x 29 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazis...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 23.200 SEK

495. LOTTE LASERSTEIN. Byggnader, pastell, 20 x 29 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Byggnader Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 20 x 29 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens maktövertagand...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

496. LOTTE LASERSTEIN. Hus vid bergsslutning, pastell, 20 x 29 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Hus vid bergsslutning Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 20 x 29 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens ...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 8.090 SEK

497. LOTTE LASERSTEIN. Landskap med slott, pastell, 20 x 29 cm.

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Landskap med slott Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 20 x 29 cm. Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens makt...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

498. LOTTE LASERSTEIN. Sydländsk by, pastell, 29 x 20 cm.

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Sydländsk by Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 29 x 20 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens maktövertag...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 6.100 SEK

499. LOTTE LASERSTEIN. Havsutsikt, Medelhavet, pastell, 29 x 20 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Havsutsikt Medelhavet Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 29 x 20 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens ma...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 7.050 SEK

500. LOTTE LASERSTEIN. Stadsbild med flanörer (Schweiz) pastell, 29 x 20 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Stadsbild med flanörer (Schweiz) Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 29 x 20 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid n...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

501. LOTTE LASERSTEIN. Parkmotiv med flanerande människor, pastell, 29 x 20 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Parkmotiv med flanerande människor Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 29 x 20 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 7.100 SEK

502. LOTTE LASERSTEIN. Sydländsk stadsvy med kyrka. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Sydländsk stadsvy med kyrka Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 29 x 20 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazism...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 7.700 SEK

503. LOTTE LASERSTEIN. York, pastell, 29 x 20 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 York Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 29 x 20 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens maktövertagande i T...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

504. LOTTE LASERSTEIN. Skogsparti med stig, pastell, 29 x 20 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Skogsparti med stig Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 29 x 20 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens makt...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 9.500 SEK

505. LOTTE LASERSTEIN. Skogsdunge, pastell, 29 x 20 cm. (d)

LOTTE LASERSTEIN 1898-1993 Skogsdunge Signerad Lotte Laserstein. Pastell, 29 x 20 cm Lotte Laserstein är en av 1900-talets mer intressanta konstnärer, som på grund av andra världskriget dessvärre hamnade utanför de internationella och etablerade konstnärskretsarna. Vid nazismens maktövertagan...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 7.100 SEK

506. RAFAEL WARDI. Från Svartvik, olja på duk. (d)

RAFAEL WARDI Finland 1928-2021 Från Svartvik Signerad och daterad på baksidan Rafael Wardi 1976. Olja på duk, 64 x 61 cm. PROVENIENS Byggmästare Eskil Sundström, Krylbo därefter i arv UTSTÄLLD Gummesons Konstgalleri, Stockholm 1976, utställningskatalog 404, katalognr 29.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

507. KARL AXEL PEHRSON. Tre Svalsparvar, akryl på duk, 100 x 70 cm. (d)

KARL AXEL PEHRSON Tre Svalsparvar Signerad K. A. Pehrson. Akryl på duk, 100 x 70 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

508. KARL AXEL PEHRSON (1921-2005). Pristiphora Femorata, akryl på duk. (d)

KARL AXEL PEHRSON 1921-2005 Pristiphora Femorata Signerad K. A. Pehrson, akryl på duk, 46 x 33 cm Karl Axel Pehrson var en av 1947 års män. Känslan för formen var ett väsentligt drag i konstnärskapet, som med tiden fylldes med färg och prunkande fantasi. Men det var under 1970- och 1980-ta...

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

509. LENNART JIRLOW. Växthuset i byn, olja på duk, 153 x 185 cm. (d)

LENNART JIRLOW 1936-2020 Växthuset i byn Signerad L. Jirlow. Olja på duk, 153 x 185 cm. PROVENIENS Bukowski Auktioner, auktion nr 517, Moderna, november 2000, katalognr 291 Privat svensk samling LITTERATUR Gil Dahlström (red): Lennart Jirlow Målaren, Bra Böcker 2005, avbildad helsida i ...

Schätzwert: 350.000 – 400.000 SEK

Endpreis: 350.000 SEK

511. LENNART JIRLOW. Boulevard de la Liberté, olja på duk. (d)

LENNART JIRLOW 1936-2020 Boulevard de la Liberté Signerad L. Jirlow. Olja på duk, 73 x 92 cm Utförd 1976 PROVENIENS Direktör Staffan Haeger, Stockholm LITTERATUR Thomas Millroth: Lennart Jirlow - en färgrik värld, Bra Böcker 2001, avbildad på uppslag sidan 24-25 Gil Dahlström (red): Le...

Schätzwert: 200.000 – 250.000 SEK

Endpreis: 160.000 SEK

512. LENNART JIRLOW. Landskap i Provence, olja på pannå (masonit). (d)

LENNART JIRLOW 1936-2020 Landskap i Provence Signerad L. Jirlow. Olja på pannå (masonit), 17 x 23,5 cm .

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 34.000 SEK

513. MARTIN ÅBERG (1888-1946). Den gamla staden, Olja på pannå, 65 x 56,5 cm.

MARTIN ÅBERG 1888-1946 Den gamla staden Signerad och daterad Martin Åberg 26. Olja på pannå, 65 x 56,5 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

514. BENGT LINDSTRÖM. Hunden, olja på duk, 38 x 46 cm. (d)

BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Hunden Olja på duk, signerad Lindström, 38 x 46 cm. Utförd på 1960-talet. Inköpt på Galleri Glas.

Schätzwert: 50.000 – 55.000 SEK

Endpreis: -

516. LISA LARSON. Myran, skulptur i brons. (d)

LISA LARSON född 1931 Myran Signerad Lisa Larson och numrerad No 036. Brunpatinerad brons, höjd 11 cm. Formgiven och gjuten 1978.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 56.500 SEK

517. TORSTEN RENQVIST. Struts, gips och trä, höjd 85 cm. (d)

TORSTEN RENQVIST 1924-2007 Struts Gips och trä, höjd 85 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

518. TORSTEN RENQVIST. Liggande huvud, stenmassa, höjd 13 cm. (d)

TORSTEN RENQVIST 1924-2007 Liggande huvud Signerad och daterad TR 68. Stenmassa, h 13 x l 19 x b 16 cm.

Schätzwert: 6.000 – 8.000 SEK

Endpreis: 7.500 SEK

519. PELLE ÅBERG. Clown, olja på pannå, 34 x 26 cm. (d)

PELLE ÅBERG 1909-1964 Clown Signerad Pelle Åberg. Olja på pannå, 34 x 26 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 46.000 SEK

520. BENGT LINDSTRÖM. Samtalar vi, olja på duk, 73,5 x 60 cm. (d)

BENGT LINDSTRÖM 1925-2008 Samtalar vi Signerad Lindström. Olja på duk, 73,5 x 60 cm. PROVENIENS Inköpt direkt från konstnären 1976 eller 1977 och betitlades av konstnären i samband med försäljningen.

Schätzwert: 60.000 – 80.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

521. PELLE ÅBERG. Självporträtt tillsammans med frun Aina, 1950, olja på pannå. (d)

PELLE ÅBERG 1909-1964 Självporträtt tillsammans med frun Aina, 1950 Olja på pannå av papp, 55 x 46 cm På baksidan intygad av sonen: "Anders Åberg intygar att tavlan är målad av pappa Pelle nångång på 50-talet, Nordingrå 1987-07-10".

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 34.000 SEK

522. BO LARSSON. Utsikt från Mosebacke vattentorn, olja på duk. (d)

BO LARSSON född 1945 Utsikt från Mosebacke vattentorn Signerad och daterad på baksidan Bo Larsson 95. Olja på duk, 38 x 81 cm Bo Larsson hade vid en tid ateljé på Glasbruksgatan i det gula huset (gavelhuset) i målningens mitt. Stockholms stadssiluettt återkommer ständigt i Bo Larssons måln...

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

523. OLLE BAERTLING. Denu, färgserigrafi, 1960, 74 x 38 cm. (d)

OLLE BAERTLING 1911-1981 Denu Signerad med blyerts och numrerad 92/100. Färgserigrafi, 1960. Bildstorlek: 74 x 38 cm. Bladstorlek: 77,2 x 41,2 cm PROVENIENS Galerie Bel'Art, Stockholm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

524. OLLE BAERTLING. Yoyama, färgserigrafi, 1974, 92 x 47 cm. (d)

OLLE BAERTLING 1911-1981 Yoyama Signerad med blyerts E/A. Färgserigrafi, 1974. Bildstorlek: 92 x 47 cm Bladstorlek : 110 x 75 cm PROVENIENS Galerie Bel'Art, Stockholm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 38.000 SEK

525. KAREL APPEL. Personnage, olja på duk.

KAREL APPEL Holland 1921-2006 Personnage Olja på duk, signerad Appel, KA# x1016, utförd 1988 50 x 38 cm. Proveniens Marisa Del Re Gallery, New York Karel Appel (1921–2006) var en inflytelserik holländsk målare vars figurativa abstraktioner kännetecknas av uttrycksfulla färger och forme...

Schätzwert: 200.000 – 250.000 SEK

Endpreis: 166.252 SEK

526. FERNANDEZ ARMAN (FRANKRIKE 1928-2005). Le Livre, patinerad brons, 26 x 21 x 10 cm. (d)

FERNANDEZ ARMAN Frankrike 1928-2005 Le Livre Signerad och numrerad Arman 18/100. Patinerad brons, 26 x 21 x 10 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

527. FERNANDEZ ARMAN (FRANKRIKE 1928-2005).

Fernandez Arman, Ofelia Ange Musicien, höjd 49 cm. (d)

FERNANDEZ ARMAN Frankrike, 1928-2005 Ofelia (Ange Musicien) (1996) Signerad arman, ed. II/XXX. Grön och guldpatinerad brons med tillhörande stenbas, 51 x 20 x 25 cm. Höjd med sockel 59,5 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 70.000 SEK

528. MARC CHAGALL. La tombe de Rachel, handkolorerad etsning, 1931-39, 24 x 30,3 cm. (d)

MARC CHAGALL Ryssland/Frankrike 1887-1985 La tombe de Rachel, bild 24, ur La Bible. Signerad med initialer i blyerts och numrerad 51/100. Handkolorerad etsning på Arches papper, 1931-39 (utgiven av Tériade, Paris, 1952). Plåtstorlek: 24 x 30,3 cm Bladstorlek: 39 x 53,5 cm LITTERATUR Sor...

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -

529. JOEL SHAPIRO. Untitled, brons, 22 x 20 x 12,5 cm.

JOEL SHAPIRO USA född 1941 Untitled Brons, höjd 12,5, bredd 20, längd 22 cm. signerad, daterad och numrerad 2/3 77 Utförd 1977.

Schätzwert: 100.000 – 125.000 SEK

Endpreis: 75.000 SEK

530. KURT SCHWITTERS. Untitled, Gouache, akvarell, 30, 7,5 x 6,3 cm.

KURT SCHWITTERS Tyskland 1887-1948 Untitled Signerad och daterad K. S. 30, 7,5 x 6,3 cm. Gouache, akvarell. Märkt på baksidan: Prel Oeuvre-No, 1930, 165 Signed and dated. Mixed media. Verso marked. Prel. Oeuvre-No, 1930, 165.

Schätzwert: 200.000 – 250.000 SEK

Endpreis: -

532. PABLO PICASSO. Trois femmes au réveil, linoleumsnitt, 53 x 64,3 cm. (d)

PABLO PICASSO Spanien/Frankrike, 1881-1973 Trois femmes au réveil Signerad med blyerts och numrerad 2/50. Linoleumsnitt på Arches-papper, 1959. Utgivet av Galerie Louise Leiris, Paris 1960. Bildstorlek: 53 x 64,3 cm Bladstorlek: 62,3 x 75,4 cm PROVENIENS: Svensk-Franska Konstgalleriet, St...

Schätzwert: 250.000 – 300.000 SEK

Endpreis: 240.000 SEK

533. FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER (1928-2000). Ur: Regentag (Look at it on a Rainy Day), 6 färgserigrafier, 1971-72, 49 x 67 cm. (d)

FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER Österrrike, 1928-2000 6 blad ur: Regentag (Look at it on a Rainy Day); Strasse der Überlebenden (K. 45), Flucht ins All (K. 47), Regen auf Regentag (K. 48), Kolumbus Regentag in Indien (K. 49), Regentag auf Liebe Wellen (K. 51), Kreisverkehr der Strassengekreuzigten (K...

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 60.050 SEK

534. HENRI MATISSE. Le Clown, ur: Jazz, pochoir, 41,5 x 31 cm. (d)

HENRI MATISSE Frankrike, 1869-1954 Le Clown, ur: Jazz Pochoir tryckt i färg. Utgiven av Teriade, Paris, 1947 Ur upplagan om 100 exemplar Bildstorlek: 41,5 x 31 cm Bladstorlek: 42 x 62,5 cm PROVENIENS: Konstnären Pierre Olofsson, enligt påskrift LITTERATUR: Duthuit Books 22.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

535. HENRI MATISSE. Nu renversé se tenant la cheville, etsning, 1929, 11,1 x 15 cm. (d)

HENRI MATISSE Frankrike, 1869-1954 Nu renversé se tenant la cheville Signerad med blyerts och numrerad 13/25. Etsning på Chine appliqué/Arches, 1929. Plåtstorlek: 11,1 x 15 cm Bladstorlek: 28,5 x 38 cm LITTERATUR: Duthuit 165.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

536. PORTFÖLJ. Bonjour Max Ernst, portfölj komplett med 24 grafiska blad, 1975-76. (d)

PORTFÖLJ: PIERRE ALECHINSKY; ARAGON; ENRICO BAJ; HANS BELLMER; BEN; CÉSAR; WILLIAM COPLEY; ANDRÉ FRANCOIS; HAÏM KERN; WIFREDO LAM; ROY LICHTENSTEIN; MAN RAY; ANDRÉ MASSON; SEBASTIAN (ROBERTO) MATTA; JEAN MESSAGIER; JOAN MIRÓ; HENRY MOORE; BERT-JOHNNY NILSSON; MERET OPPENHEIM; ROLAND PENROSE; NIKI D...

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 100.000 SEK

537. PIERRE SOULAGES. Eau-forte XVIII, färgetsning, 1962, 64 x 49 cm. (d)

Pierre Soulages Frankrike, 1919- Eau-forte XVIII Signerad med blyerts 91/100 Färgetsning, 1962. Utgiven av Lacourière, Paris Bild/Bladstorlek: 64 x 49 cm.

Schätzwert: 140.000 – 160.000 SEK

Endpreis: 195.000 SEK

538. JOAN MIRÓ. Le lézard aux plumes d'or (Plate III), färglitografi, 1967, 34 x 48,5 cm.

JOAN MIRÓ Spanien, 1893-1983 Le lézard aux plumes d'or (Plate III) Signerad med blyerts och numrerad 6/50. Färglitografi på Japan-papper, 1967. Tryckt av Mourlot, Paris, utgiven av Louis Broder, Paris. Bildstorlek: 34 x 48,5 cm Bladstorlek: 41 x 56 cm LITTERATUR: Maeght 447 Mourlot 515.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

539. FERNANDEZ ARMAN. Saxofoner, polerad brons. (d)

FERNANDEZ ARMAN Frankrike 1928-2005 Saxofoner Signerad och numrerad Arman 43/99. Polerad brons, 91 x 140 cm. Signed and numbered. Polished bronze.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: 49.040 SEK

540. ANDY WARHOL. The Nun, ur: Ingrid Bergman, färgserigrafi, 96,4 x 96,4 cm.

ANDY WARHOL USA, 1928-1987 The Nun, ur portföljen: Ingrid Bergman Signerad med blyerts och numrerad HC 4/30. Färgserigrafi på Lenox Museum Board, 1983. Tryckt av Rupert Jasen Smith, New York, utgiven av Galerie Börjeson, Malmö och med deras stämpel a tergo. Bildstorlek/Bladstorlek: 96,4 x 96,4 cm.

Schätzwert: 200.000 – 300.000 SEK

Endpreis: -

541. ANDY WARHOL. With Hat, ur: Ingrid Bergman, färgserigrafi, 96,4 x 96,4 cm.

ANDY WARHOL USA, 1928-1987 Wit Hat, ur portföljen: Ingrid Bergman Signerad med blyerts och numrerad HC 4/30. Färgserigrafi på Lenox Museum Board, 1983. Tryckt av Rupert Jasen Smith, New York, utgiven av Galerie Börjeson, Malmö och med deras stämpel a tergo. Bild/Bladstorlek 96,4 x 96,4 cm...

Schätzwert: 400.000 – 500.000 SEK

Endpreis: 600.000 SEK

542. ROBERT RAUSCHENBERG. Rabbit Chow (ur: Chow Bags), färgserigrafi, 1977, 121,8 x 92 cm.

ROBERT RAUSCHENBERG USA 1925 - 2008 Rabbit Chow, ur: Chow Bags Signerad med blyerts och numrerad 49/100. Färgserigrafi och kollage av plasttråd, 1977. Tryckt av Styria Studio, New York, och med deras blindstämpel. Utgiven av Untitled press Inc., Captiva. Bladstorlek: 121 x 92 cm Robert Ra...

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

543. ROY LICHTENSTEIN. Painting in Gold Frame, träsnitt, litografi, serigraf och collage i färg, 1984, 109,7 x 83,7 cm.

ROY LICHTENSTEIN USA, 1923-1997 Painting in Gold Frame Signerad med blyerts och numrerad 4/60. Träsnitt, litografi och serigraf tryckt i färg och med kollage, 1984, Tryckt och utgivet av Gemini G.E.L., Los Angeles och med deras blindstämpel. Stämpel och workshop-nummer a tergo. Bildstorlek:...

Schätzwert: 150.000 – 175.000 SEK

Endpreis: 250.000 SEK

544. ROY LICHTENSTEIN. Two Paintings: Beach Ball, träsnitt, litografi och serigrafi, 1984, 94 x 91,6 cm.

ROY LICHTENSTEIN USA, 1923-1997 Two Paintings: Beach Ball Signerat med blyerts och numrerat 4/60. Träsnitt, litografi och serigrafi tryckt i färg, 1984. Tryckt och utgivet av Gemini G.E.L., Los Angeles och med deras blindstämpel. Stämpel och workshop-nummer a tergo. Bildstorlek: 94 x 91,6 cm...

Schätzwert: 200.000 – 250.000 SEK

Endpreis: 460.000 SEK

545. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. Wrapped book, bok inslagen i duk/canvas och med snöre, 1973, 31 x 28 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 Wrapped book Signerad med blyerts och numrerad 16/100 Multipel, boken "Christo" av David Bourdon, egenhändigt inslagen av Christo i duk/canvas och med snöre, 1973. Utgiven av Abrams Original Editions, New York. 31 x 30 cm. Tillhörande sig...

Schätzwert: 100.000 – 125.000 SEK

Endpreis: 120.000 SEK

546. TOM WESSELMAN 1931-2004. Nude Painting, silkscreen, 50 x 36 cm.

Tom Wesselman 1931-2004 From Nude Painting Silkscreen/duk, signerad och daterad 1980, 11/50, 50 x 36 cm. Silkscreen/Canvas Den amerikanske popkonstnären Tom Wesselman skapade på 1960-talet en serie kallad Great American Nudes, som tidigt rosades av kritikerna. Många av de vilande och solbrän...

Schätzwert: 325.000 – 350.000 SEK

Endpreis: -

547. FERNANDEZ ARMAN (1928-2005). Rites of spring.

Fernandez Arman Frankrike/USA 1928-2005 Rites of spring Signerad arman, ed. 11/25. Grön- och guldpatinerad brons, höjd 40 cm. PROVENIENS Holmer Gallery, Sverige.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

548. JASPER JOHNS FÖDD 1930. Figure 0, Color Numerals Series, färglitografi, 1969, 72 x 56 cm.

JASPER JOHNS USA, född 1930 "Figure 0, Color Numerals Series" Signerad med blyerts COLOR TRIAL PROOF I/X. Färglitografi, 1969, tryckt och utgiven av Gemini G.E.L./VAGA, New York och med deras blindstämpel. Bildstorlek: 72 x 56 cm. Bladstorlek: 96,5 x 78,7 cm. LITTERATUR: ULAE 59. Gemin...

Schätzwert: 125.000 – 150.000 SEK

Endpreis: 160.350 SEK

549. JIM DINE (USA 1935-2005). The Jerusalem Plant # 4, färglitografi, 1982.

JIM DINE USA, 1935-2005 The Jerusalem Plant #4 Signerad med blyerts och numrerad 18/25. Färglitografi på Green English-papper, 1982. Tryckt och utgiven av ULAE, New York. Bladstorlek: 104 x 69,5 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: -

550. ROBERT RAUSCHENBERG. Retreat, ur: Ground Rules, fotografyr i färg, 1997.

ROBERT RAUSCHENBERG USA, 1925-2008 Retreat, ur: Ground Rules Signerad med blyerts och numrerad 24/44. Fotogravyr i färg på Arches en Tout Cas-papper, 1997 Tryckt och utgiven av ULAE, New York och med deras blindstämpel. Bladstorlek: 106,1 x 71,1 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

551. JAMES ROSENQUIST (USA 1933-2017). Sailor - Speed of Light Series, färglitografi, 70 x 60,5 cm.

JAMES ROSENQUIST USA, 1933-2017 Sailor - Speed of Light Signerad med blyerts och numrerad 24/60. Färglitografi på Somerset-papper, 1999. Tryckt och utgiven av ULAE, New York och med deras blindstämpel. För Speed-serien använde Rosenquist Albert Einsteins relativitetsteori, som ...

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 31.050 SEK

552. CHRISTO & JEANNE CLAUDE. Orange Store Front, Project, färglitografi med kollage, 1991, 70 x 78,7 cm.

CHRISTO & JEANNE CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 Orange Store Front, Project Signerad med blyerts och numrerad 10/100. Färglitografi på Arches-papper med kollage av tyg, omslagspapper, häftklamrar, acetatplast och galvaniserat järn. Tryckt av Landfall Press, Chicago, utgiven av Leif Hol...

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 145.000 SEK

553. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. The Umbrellas (Joint project for Japan and USA), färgoffset med kollage, 1999, 38,2 x 42,9 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 The Umbrellas (Joint project for Japan and USA). Signerad med blyerts. Färgoffset med kollage av blått tyg, tryckt av Domberger, och med deras blindstämpel. Utgiven av Carl Flach/Achenbach Art Edition, Düsseldorf. Bildstorlek: 38,2 x 42,9 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

554. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. The Umbrellas (Joint project for Japan and USA), färgoffset med kollage, 1999, 37,5 x 42 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 The Umbrellas (Joint project for Japan and USA). Signerad med brun krita. Färgoffset med kollage av gult tyg, tryckt av Domberger, och med deras blindstämpel. Utgiven av Carl Flach/Achenbach Art Edition, Düsseldorf. Bildstorlek: 37,5 x 42 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

555. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. The Gates (Project for Central Park, New York City), färgoffset med kollage, 2013, 57,8 x 95,8 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 The Gates (Project for Central Park, New York City) Färgoffset med tygkollage, 2013. Bildstorlek: 57,8 x 95,8 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

556. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. Wrapped Reichstag (project for Berlin), färgoffset med kollage, 57,8 x 95,8 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 Signerad med blyerts. Färgoffset med tygkollage. Bildstorlek: 57,8 x 95,8 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

557. CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. Wrapped Reichstag (Project for Berlin), färgoffset med kollage, 1995, 69,5 x 58,5 cm.

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE USA, 1935-2020/1935-2009 Signerad med blyerts. Färgoffset med tygkollage. Bildstorlek: 69,5 x 58,5 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 34.000 SEK

558. BERT STERN. Last Sitting - Marilyn Monroe, Dye Transfer Print, 50 x 50 cm.

BERT STERN 1929-2013 Last Sitting - Marilyn Monroe Signerad Bert Stern. Dye Transfer Print, 50 x 50 cm. Bert Stern, the famous American fashion and advertising photographer of the 1960s, was the last photographer granted a sitting by Marilyn Monroe - six weeks before she died. In a three-day...

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

559. ALBERT WATSON FÖDD 1942. Darth Vader, the Original Helmet, Star Wars, New York City (2005) 70 x 56 cm.

ALBERT WATSON Skottland 1942 Darth Vader the Original Helmet, Star Wars, New York City (2005) Signerad, numrerad och daterad Albert Watson 9/25 2005 a tergo, 70 x 56 cm.

Schätzwert: 125.000 – 130.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

560. TONY LANDBERG 1941-. Vågflöckan 1972, Pigmentprint, 70 x 102 cm. (d)

Tony Landberg Född 1941 Vågflöckan 1972 Pigmentprint, signerad och numrerad 5/15, 70 x 102 cm.

Schätzwert: 18.000 – 20.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

561. LEIF ERIK NYGÅRDS. Marilyn Monroe, Bel Air Hotel, 49 x 73 cm. (d)

Leif-Erik Nygårds född 1939 Marilyn Monroe, Bel Air Hotel, June 27th 1962 Signerad och numrerad på baksidan Leif-Erik Nygårds 1/5. Ink-jet print på Fine Art Paper, 49 x 73 cm.

Schätzwert: 80.000 – 90.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

562. TERRY O'NEILL. Faye Dunaway, Hollywood 1977.

TERRY O'NEILL Storbritannien, Född 1938 Faye Dunaway, Hollywood, 1977 Signerad Terry O'Neill och numrerad 23/50. Framtagen senare. C-print, bildyta 59 x 57 cm.

Schätzwert: 150.000 – 160.000 SEK

Endpreis: 140.000 SEK

563. ÅKE E:SON LINDMAN (1953). Kemigram, pigmentprint, 90 x 110 cm. (d)

ÅKE E:SON LINDMAN 1953 Kemigram, från serien "Terra Ignota # 1406" Signerad och daterad. 1/3 + 1 AP, Archival pigmentprint, 93 x 110 cm.

Schätzwert: 35.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

564. LEIF ERIK NYGÅRDS (1939). "Marilyn Monroe and Norma Jeane Baker photographed in Los Angeles at Bel Air Hotel, June 27th 1962", 100 x 150 cm.

LEIF ERIK NYGÅRDS 1939 Marilyn Signerad A tergo Leif Erik Nygårds. Archival pigment print, 100 x 150 cm.

Schätzwert: 150.000 – 160.000 SEK

Endpreis: 165.000 SEK

565. HANS GEDDA (1942). Kungen, Pigmentprint, 50 x 49 cm. (d)

HANS GEDDA Född 1942 Kungen Signerad Hans Gedda AP. Pigmentprint, 50 x 49 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

566. JARL INGVARSSON (1955). Utan titel, olja på duk.

JARL INGVARSSON Utan titel Olja på duk, signerad JJ, 100 x 75 cm.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

567. P G THELANDER (FÖDD 1936). Rodin med hunden. (d)

P G THELANDER född 1936 Rodin med hunden Signerad P G Thelander. Olja på duk, 151 x 135 cm inklusive ram På baksidan signerad, betitlad och daterad 1987. LITTERATUR PG Thelander, Konstakademien, Sveriges Allmänna Konstförening (SAK), 19 feb - 27 mars 1994, jämför med målningarna "Rodin på..."

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 65.000 SEK

568. ULF WAHLBERG. Bilar, Sollentuna. (d)

ULF WAHLBERG 1938-2014 Bilar, Sollentuna Signerad och daterad ULF WAHLBERG - 74 - 76. Olja på duk, 80 x 100 cm.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

569. PHILIP VON SCHANTZ. Spann med röda vinbär, olja på duk, 55 x 45 cm. (d)

PHILIP VON SCHANTZ 1928-1998 Spann med röda vinbär Signerad och daterad PvS -77, olja på duk, 55 x 45 cm.

Schätzwert: 120.000 – 130.000 SEK

Endpreis: 100.000 SEK

570. STAFFAN HALLSTRÖM. Gult landskap, olja på duk. (d)

STAFFAN HALLSTRÖM 1914-1976 Gult landskap Signerad och daterad SH 61. Olja på duk, 50 x 61 cm. PROVENIENS Byggmästare Eskil Sundström, Krylbo (inköpt 1965 i Harry Lund Konsthandel för 3.300 kr) därefter i arv fram till nuvarande ägare UTSTÄLLD Staffan Hallström, Konstakademien, 1961, ka...

Schätzwert: 60.000 – 70.000 SEK

Endpreis: -

571. BO LARSSON (FÖDD 1945). Vy över Stockholm, olja på duk, 68 x 92 cm. (d)

BO LARSSON Född 1945 Vy över Stockholm Signerad och daterad Bo Larsson 02. Olja på duk, 68 x 92 cm. PROVENIENS Stockholms Handelskammare.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 48.000 SEK

572. LENA CRONQVIST. Poeten badar, olja på duk, 150 x 120 cm. (d)

LENA CRONQVIST Född 1938 Poeten badar Signerad och daterad 1984. Olja på duk, 150 x 120 cm. Lena Cronqvist, född 1938 i Kalmar, är en av Sveriges främsta samtidskonstnärer. Hennes breda konstnärskap infattar både måleri, teckningskonst, skulptur, grafik och textilverk. Oavsett vilket medium C...

Schätzwert: 250.000 – 275.000 SEK

Endpreis: 200.000 SEK

573. JAN HÅFSTRÖM (1937). Svetteduken, olja på linneväv, 100 x 69 cm. (d)

JAN HÅFSTRÖM 1937 Svetteduken Signerad och daterad 1985, olja på linneväv, 100 x 69 cm.

Schätzwert: 40.000 – 45.000 SEK

Endpreis: -

574. JAN HÅFSTRÖM. Mr. Walker, olja på pannå, 100 x 100 cm. (d)

Jan Håfström född 1937 Signerad och daterad Jan Håfström 2007. Olja på pannå, 100 x 100 cm.

Schätzwert: 100.000 – 125.000 SEK

Endpreis: 180.000 SEK

575. PETER DAHL. Vadstället, olja på duk. (d)

PETER DAHL 1934-2019 Vadstället Signerad PETER DAHL. Olja på duk, 175 x 150 cm. UTSTÄLLD Konstnärshuset, Stockholm 1993 Vandringsutställning på bl a Konstnärshuset, Göteborgs konsthall, Galleri Brandstrup, Moss, Tomarps Kungsgård, 1994-95 Waldemarsudde Stockholm, 1999 Rackstamuseet, 2...

Schätzwert: 200.000 – 250.000 SEK

Endpreis: 220.000 SEK

576. PETER DAHL. Självporträtt, olja på duk. (d)

PETER DAHL 1934-2019 Självporträtt Signerad och daterad Peter Dahl -71. Olja på duk, 46 x 38 cm. Liksom hos konstnärer som Rembrandt, Helene Schjerfbeck och Olle Skagerfors utgör självporträttet en central del i Peter Dahls konstnärskap. Under hela karriären avbildar han sig själv, reflekter...

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: -

577. PETER DAHL. Dans, akvarell och krita. (d)

PETER DAHL 1934-2019 Dans Signerad och daterad Peter Dahl -74. Akvarell och krita på papper, 37 x 25,5 cm Från att tidigare i sin konst främst ha behandlat frågan om vart världen var på väg, övergick Peter Dahl en bit in på 70-talet alltmer till att i sina verk undersöka vart han själv var på...

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 14.500 SEK

578. PETER DAHL. Drottning och drönare, blandteknik. (d)

PETER DAHL 1934-2019 Drottning och drönare Signerad och daterad Peter Dahl -80. Akvarell/olja på papper, 44 x 56 cm "Lite upplöst i konturerna närmade han sig i sina bästa stunder en konsthistorisk gigant som Francis Bacon." (Cecilia Blomberg om Peter Dahl) Genom konstnären Peter Dahls ver...

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: -

579. CECILIA EDEFALK 1954. Double White Venus, tempera på duk, 240 x 175 cm. (d)

CECILIA EDEFALK Född 1954 Double White Venus Signerad och daterad på baksidan Cecilia Edefalk 2004. Tempera på duk, 240 x 175 cm. PROVENIENS Brändström & Stene, Stockholm UTSTÄLLD Focus: Cecilia Edefalk, The Art Institute of Chicago, USA 2006 Cecilia Edefalk in der Antikensammlung,...

Schätzwert: 180.000 – 200.000 SEK

Endpreis: -

580. LARS LERIN (FÖDD 1954). Svartån, akvarell. (d)

LARS LERIN född 1954 Svartån Signerad och daterad Lars Lerin 78 - 2000/2010. Akvarell på papper, 102 x 150 cm.

Schätzwert: 200.000 – 225.000 SEK

Endpreis: 490.000 SEK

581. ERNST BILLGREN. Rådjur i landskap, olja på pannå, o 48 cm.

Ernst Billgren 1957 Rådjur i landskap, olja på pannå, tondo, med mosaikram, monogramsignerad, o 48 cm. Proveniens: Anders Tornberg Gallery 1989.

Schätzwert: 50.000 – 60.000 SEK

Endpreis: 44.000 SEK

582. ANN EDHOLM (FÖDD 1953). Komposition i svart och orange, olja på duk, 68 x 68 cm. (d)

ANN EDHOLM född 1953 Komposition i svart och orange Olja på duk, 68 x 68 cm.

Schätzwert: 25.000 – 30.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

583. HELENE BILLGREN (FÖDD 1952). Klänning i skogen, Plysch på plywood och kartong, 2 delar. (d)

HELENE BILLGREN född 1952 Klänning i skogen Signerad Helene Billgren a tergo. Plysch på plywood och kartong, 2 delar 82 x 62 cm resp. 30 x 24 cm. UTSTÄLLD Borås konstmuseum, Kulturhuset, "Yvonne", 11 mars - 8 maj 1990, kat.nr. 14.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 9.600 SEK

584. MARY ELLEN MARK (USA 1940-2015). Jesse Damm, gelatinsilverfotografi, 70 x 90 cm.

MARY ELLEN MARK 1940-2015 Jesse Damm Signerad a tergo. Gelatinsilverfotografi, 70 x 90 cm.

Schätzwert: 40.000 – 50.000 SEK

Endpreis: -

585. ANN EDHOLM (FÖDD 1953). Utan Titel, olja på duk, 196 x 157 cm. (d)

Ann Edholm Utan titel Signerad och daterad 1995 på baksidan. Olja på duk, 196 x 157 cm.

Schätzwert: 125.000 – 150.000 SEK

Endpreis: 125.000 SEK

586. BOBO WALLMANSSON. Neumansgatan, olja på duk, 130 x 160 cm. (d)

BOBO WALLMANSSON Född 1988 Lovingly secrets in the midst of all Signerad a tergo bobow. Olja på duk, 130 x 160 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 50.050 SEK

587. MADELEINE PYK. Familjebild, olja på duk. (d)

MADELEINE PYK född 1934 Familjebild Signerad M. Pyk. Olja på duk, 46 x 55,5 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

588. MADELEINE PYK. Under kakiträdet, olja på duk. (d)

MADELEINE PYK född 1934 Under kakiträdet Signerad M Pyk. Olja på duk, 50 x 49 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 30.000 SEK

589. MADELEINE PYK. Porträtt, olja på pannå av papp. (d)

MADELEINE PYK född 1934 Porträtt Signerad M Pyk. Olja på pannå av papp, 39,5 x 30 cm. Utförd sannolikt i mitten av 1970-talet.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

590. MADELEINE PYK. Stockholmsmotiv - Brother Marx, söndagmatiné, olja på duk. (d)

MADELEINE PYK född 1934 Stockholmsmotiv - Brother Marx, söndagmatiné Signerad M Pyk. Olja på duk, 55 x 45 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 26.550 SEK

591. LARS LERIN. Lofoten I, akvarell, 12 x 15 cm. (d)

Lars Lerin född 1954 Lofoten I Signerad Lars Lerin, akvarell, 12 x 15 cm PROVENIENS Galleri Gamla berget, Falun, 1990.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

592. LARS LERIN. Landskap, akvarell, 7,5 x 16,5 cm. (d)

LARS LERIN född 1954 Landskap Signerad och daterad Lars Lerin -85, akvarell, 7,5 x 16,5 cm PROVENIENS Konstutställning i Ludvika 1988.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 16.550 SEK

593. LARS LERIN. Norrländskt landskap, akvarellerat träsnitt, bildmått 11 x 15 cm, pappersmått 26 x 27 cm. (d)

LARS LERIN Född 1954 Norrländskt landskap Signerad och daterad Lars Lerin 04. Ed. 1/5. Akvarellerat träsnitt, bildmått 11 x 15 cm, pappersmått 26 x 27 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 27.000 SEK

594. ROJ FRIBERG. Vegetation, blyerts på papper, 89 x 123 cm. 1970. (d)

ROJ FRIBERG 1934-2016 Signerad och daterad RJ70. Blyerts på papper, 89 x 123 cm. Signerad. Utförd 1970.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 65.500 SEK

595. ERNST BILLGREN. Skulptur, ur 100 svenska orter, Rådjur, brons, höjd 30 cm. (d)

ERNST BILLGREN född 1957 Skulptur, Rådjur ur 100 svenska orter Täby Signerad Ernst Billgren. Mosaik och brons, höjd 30 cm, längd inkl. sockel 26 cm. Tillhörande box medföljer. 100 svenska orter där rådjur och vildsvin står staty över våra svenska städer. I serien ingår 180 skulpturer fördela...

Schätzwert: 10.000 – 12.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

596. JAN HÅFSTRÖM FÖDD 1937. Vinterbild, olja på duk, 89 x 116 cm. (d)

JAN HÅFSTRÖM född 1937 Olja på duk, signerad och daterad på baksidan (spännramen) JAN HÅFSTRÖM 1966-67, avslutad jan 67, 89 x 116 cm.

Schätzwert: 100.000 – 125.000 SEK

Endpreis: -

597. JOAKIM OJANEN (FÖDD 1985). Duckling, keramik, höjd 19 cm. (d)

JOAKIM OJANEN Född 1985 Duckling Signerad JOAKIM OJANEN, ed. 24/30 SAK 2016. Keramik, höjd 19 cm.

Schätzwert: 8.000 – 10.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

598. CLAY KETTER. Sketch for wall painting - clear, silikon, fibertejp på gipsskiva. (d)

CLAY KETTER född 1961 Sketch for wall painting - clear Signerad och daterad på baksidan Clay Ketter 93. Silikon, fibertejp på gipsskiva, 110 x 110 cm. PROVENIENS Galleri Andreas Brändström, Stockholm.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: -

599. ALBERT JOHANSSON (1926-1998). Deskriptiv Konformitet II 1965, bemålat assemblage, 110 x 90 cm. (d)

ALBERT JOHANSSON 1926-1998 Deskriptiv Konformitet II 1965 Signerad ALBERT JOHANSSON. Bemålat assemblage på pannå, 110 x 90 cm.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

600. ALEXANDER KLINGSPOR (FÖD 1977). Kontemplation, olja på duk, 90 x 65 cm. (d)

ALEXANDER KLINGSPOR Född 1977 Kontemplation Signerad A Klingspor. Olja på duk, 90 x 65 cm.

Schätzwert: 30.000 – 40.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

601. OLAV CHRISTOPHER JENSSEN (FÖDD 1954). Dedikasjon No 54, blandteknik på pannå, 22 x 24 cm. (d)

OLAV CHRISTOPHER JENSSEN Norge, född 1954 Dedikasjon No 54 Signerad och daterad a tergo Olav Christopher Berlin 02/90. Blandteknik på pannå, 22 x 24 cm. PROVENIENS: Galleri Eklund, Umeå.

Schätzwert: 12.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 9.000 SEK

602. ULRIK SAMUELSON (FÖDD 1935). Komposition 13, olja på duk. (d)

ULRIK SAMUELSON Född 1935 Signerad och daterad på spännram US 1963 samt a verso Ulrik Samuelson och a tergo Ulrik Samuelson 1963. Olja på duk, 95 x 132 cm.

Schätzwert: 15.000 – 18.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

603. NATALIA EDENMONT (FÖDD 1970). Magnetizing, archival inkjet print, 62 x 70 cm. (d)

NATALIA EDENMONT Född 1970 Magnetizing Signerad och daterad N Edenmont 2021. Ed. 7/50, total upplaga 50 + 10 AP. Archival inkjet print, bildyta 62 x 70 cm.

Schätzwert: 15.000 – 17.000 SEK

Endpreis: 20.000 SEK

604. ROLF HANSON (FÖDD 1953). ÉADEM SED ÁLITER NR. 8, olja på pannå, 90 x 90 cm. (d)

ROLF HANSSON född 1953 Éadem sed áliter nr. 8 Signerad och daterad a tergo Rolf H 2007. Olja på pannå, 90 x 90 cm.

Schätzwert: 80.000 – 100.000 SEK

Endpreis: 160.000 SEK

605. LARS LERIN. Sommarlandskap med björkar, akvarell, 56 x 72 cm. (d)

LARS LERIN Född 1954 Sommarlandskap med björkar Signerad och daterad Lars Lerin 83. 56 x 72 cm.

Schätzwert: 100.000 – 125.000 SEK

Endpreis: 115.000 SEK

607. ALEXANDER KLINGSPOR (FÖDD 1977). Dubbelansikte, olja på duk, 77,5 x 44 cm. (d)

ALEXANDER KLINGSPOR Född 1977 Dubbelansikte Signerad A Klingspor. Olja på duk, 77,5 x 44 cm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

608. LUKAS GÖTHMAN. Nothing is decided, olja på duk, 35,5 x 59 cm.

LUKAS GÖTHMAN född 1970 Nothing is decided Signerad på baksidan lgöthman. Olja på duk, 35,5 x 59 cm.

Schätzwert: 10.000 – 15.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

609. ESKO MÄNNIKKÖ. Kuivaniemi, fotografi, C-print, 1991. (d)

ESKO MÄNNIKKÖ Finland, född 1959 Kuivaniemi Signerad och daterad Esko Männikkö 1991 på baksidan samt numrerad 1/20. C-print, 1991 (print 1997), 66 x 56 cm PROVENIENS: Galerie Nordenhake, Stockholm.

Schätzwert: 20.000 – 25.000 SEK

Endpreis: -

610. CLAY KETTER (FÖDD 1961). Four Corners, C-print, 35 x 35 cm. (d)

CLAY KETTER Född 1961 Four Corners (4 st.) Signerad och daterade a tergo Clay Ketter 2006, ed. 4/24. C-print, 35 x 35 cm. PROVENIENS Dep.art.ment.

Schätzwert: 30.000 – 35.000 SEK

Endpreis: -